عسازف السفستسار الاســطــوري بــيتر

و المنتون (يسار) يعرف

إلى جسائب عضسو فترقية

يدالرولنغ ستوش السابق

بيل وايمان حيال حفل

الفرقة دملوك الانقاع، في

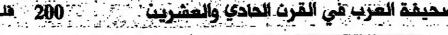
لفنن اول من امس.

يُّعَتْ حِلالةُ اللَّكِ الحسنِ بِرِقِيةَ تَهَنَّتُهُ أمس أَلَى سمو الشَّيخ حمد بن خليفة سُرّة صَاحبُ السمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني حفظه الله. امير دولة

يرة صاحب السمو الشيح حمد بن حليقة ال تان حفظة الله. امير دوله والدوحة، فأنه لن دواعي سروري أن أبعث أني سموكم باصدق التهاني خبريكات بمناسبة عودتكم الميمونة سالما معافي أني بلدكم الشقيق بعد أن الله تبارك وتعالى عليكم بالشفاء أثر العملية الجراحية التي اجريت في كم وتكلت بحمد الله بالنجاح. وانني أذ أهني شعبكم العزيق يسلامتكم، في الله جلت قدرته أن يحفظكم ويمتعكم بموفور الصحة والعافية وأن يحد الشقية عاد مدر الدهرية في الدهرية الدهرية التي يحد المناتجة عالم من فعة وتقدم والدهرية في الماديكم على الشعبكم الشقيق ما يصبو اليه من رفعة وتقدم وازدمار في ظل قيادتكم عُيمة. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

صحيفة العرب في القرن الدادي والعشريب

الجمعة 15 جمادي الآخرة 1418هـ – 17 تشرين الاول 1997م السنة الاول - العدد (154) عمان - الاردن 154 Volt - FRIDAY تشرين الاول 1997م السنة الاول - العدد (154)









Alarab Alyawm

سجبون ووكنر اهند الفائرين بجائرة تويل ق الكيمياء يتقحص ماد سائلة دَلَحُلْ انَّاء رُجِاجِي اثناء متابعة عمله حول الخلايا الحية ل مجلس الإسمان الطبية في كامبردج بانجلترا امس.



 يطرأ انخفاض ملموس على برجات الحرارة اليوم وغداً، وارتفاع على نسبة الرطوبة في الجو، وتتكاثر الغيوم على ارتفاعات مختلفة، وتسقط رخات متفرقة من المطربين الحين والآخر وتكون مصحوبة بالعواصف الرعدية لحيانا، وتكون الرياح غربية ألى شَمَالية غربية مُعتدلة الى نشطة السرعة وتكون عثيرة للغبار في جنوب وشرق

وقالت أن تشديد السلطات القطرية قبضتها الامنية الداخلية ظهر بوضوح خلال العرض العسكري الذي اقيم فِي الدوحة أول من أمس الأربعاء، وأذ يلغت كثافة رجالًا

اللهن العلنيين والسريين الذين قاموا بحماية الشخصيات القطرية وغير القطرية التي حضرت العرض

ونُسبت المُصابر الدبلوماسية الى تقارير غربية بلغت

العواصم الاوروبية قولها ان فريقا من رجال الامن الاميركيين وصل بالقعل اني الدوحة للتنسيق مع الاجهزة

الامنية القطرية استعدادا لحماية الوفود التي ستحضر

المؤتمر والبالغ عددها حتى الان ما يقارب التسعين وفدا.

واضافت أنْ فَرَّفته من القوآت الخاصة الفرنسية مُوجُودة

في قطر منذ عدة اسابيع بدأت منذ مطلع هذا الاسبوع

مشاركة اجهزة الامن القطرية حماية كيار الشخصيات

المحلية، بعد ورود معلومات الدولة العربية الى المسؤولين

عقد هذا المؤتمر وهند الدوحة برد فعل عنيف.0

وكان تتخليم فلسطيني معارض قد حدر دولة قطر من

حدا لم تشهده البلاد من أبل.

لحد: للانسحاب ثمن كبير

■ قال قات ميليشيا جيش لبنان الجنوبي العميل لاسرائيل انطوان لحد ان الجيش الأسرائيلي سيدفع ثمنا غالياً اذا انسحب من جنوب لبنان. وحدر من انضمام سكان الشريط الحدودي المحتل لحزب الله في حال حدوث مثل هذا الانسحاب. وكان لحد قد حثر في وقت سابق من

الانسحاب دون اتفاق دولي تصادق عليه سوريا. ومن ناحيته اكد النائب

العمالي أفرايم سنيه بأن حزبه ان يتخلى عن ميليشيا لحد. 0

🛘 المطلة – أ.ف.ب

بعد تلقى الدوحة معلومات من دولة عربية

لقاطعة

🗖 🖰 - البندا معايعة

 في حادث اختناق جماعي مروع توفي امس في بلدة
 كفر ابيل/ لواء الكورة خمسة شبان اعمارهم في العشَّريْنَاتُ والنَّالِثِينَاتَ، واصيب سانس بجروح قبلَ

فقد توفي كل من محمود خليل المقابلة 27 عاما وشقيقه قرآس 25 عاما، وثلاثة اشقاء آخرين هم: قاسم وحمدان ومظح داوود المثلوني واعمارهم على التوالي 27.35و29 عاما، واصيب طه محمد 27 عاما وحالته العامة متوسطة.

ووقع الحادث عندما قفر الاول في بدر لاستعادة معاتيح سيارته التي سقطت منه في لناء، وتغز الاخرون وراءة واحدا تلو الكَّدْر لانقاذه. وكان الاشقاء الثلاثة قد صادف مرورهم في منطقة

البش، قادمين من بلدة المشارع في الأغوار، وفرعوا لحاولة انقاد الشابين الشقيقين من البئر، ولكنهم لم يتمكنوا من انقاذهما وواجهوا تص المصير، وذُكرت مصادر النقاع المدني ان رجال دفاع مدني دير ابي سعيد قاموا بانتشال الجثث الخمس التي وحدث مُلقاة في قعر ألبتر وانقذوا المصاب، وتقلبهم جَمْيِعا الْي مستشَّفي الاميرة راية بنت الحسين في نير ابي سعيد، وتبين ان البئر تخلو من الاوكسين ويحوي غازات وابخرة سامة بسبب تحلل المواد

العضوية والنقايات، وأضافت المصادر أن البثر تقع

وسط منطقة سكنية وهي مهجورة وغير مستعملة. _ وهرع الى مكان الحادث عدد من المسؤولين وتجمهر اهائي البلدة حول البئر التي تسببت في الكارثة. وبنفس السياق قال رئيس قسم التثقيف الوقائي في مديرية الدفاع المدني النقيب فريد الشرع انه سبق إِنَّا المديرية أَنْ نَاشَدِتُ الْمُواطِنِينَ الْابتَعَادُ عَنْ مَثَّلُ هَذَهُ إِنَّ إِنَّا الْآبِارُ وَتَجِنَّبِ النَّزُولِ الَّبِهَا، خَاصَةَ الْمُجُورَةُ مَنْهَا، أي نظرا لنقص الاوكسجين داخلها وتكون الغازات

وجدد التقيب الشرع النداء لكافة المواطنين بِشْرُورة التقيد بهده التعليمات حفاظا على سلامتهم.0

تشغيل مطار العقبة ايلات نهاية الشهر

🔁 🖰 🖛 🗗 🖰 🕳 سامی محاسنة

📆 🗨 اكد رثيس سلطة الطيران المدني الكابتن جاسر زياد أَنْ مَطَارُ الْعَقْبَة -ايلات سَيِّتَم تَشَغِّيلَه فِي اواخر الشَّهِرِ الْمَارِي واضاف الكابِّن زياد لـ «العرب اليوم» ان الميادة على مطار العقبة ايلات ستكون ارسنية وفقا القائح القانونية والسيادية كما أن موضوع الحماية

الامنية اللازمة لارض المطار سنكون ارسية. .. واشار زياد انه تم توقيع مذكرة التفاهم مع الجانب الاسرائيلي في 31/8/7/1997 حيث أننا نفتظر بدء وصولَ أولَ طَأَثرة أسرائيلية الى ألطار ليتم اعطاؤها انن المضول وقتح المطار امام حركة الملاحة بين

🗖 الرباط- وكالات

● وصل الموقد الاوروبي الخاص الى

. وأضاف زياد انه من المتوقع وحسب الحاجة التي تقتضيها أرض المطار وكثافة الرحلات انشاء مدرج

جديد أو صالة مسافرين أو أبراج مراقبة.0 مشيدا بقدرة عرفات على اجتياز الازمات

موراتينوس: اوروبا تريد القيام

بدور اكبر في العملية السلمية

السلام لا رجوع فيه لان الاتحاد

الاوروبي جزء من الشرق الاوسط.

السلطة الوطنية الفلسطينية قال

موراتينوس "لا أعتقد انه في موضع

ضعف" بسبب الصعوبات التي

خلفها جعود المفاوضيات بين

و اوضح أن "الرئيس عرفات لا

يزال يشكل العنصر المحفز الرئيسي

في المجتمع الفلسطيني وهو الوحيد

الذي يمكنه اعطاء الضوء الاخضر

لاتفَّاقَ نهائي مع اسرائيل" مضيفاً أنه يشكل "الخيار الوحيد لانجاز

في هذا الأطار " وقف كل التكهثات

التي بدأت تسري حول ضعف

عرفات لان الزعيم الفلسطيني احتاز

أزمات اخطر وقام بذك ببصيرة

واعتبر الموقد الاوروبي أنه يجب

الاسرائيليين والقلسطينيين.

عملية السلام 🖰

وق ما يتعلق بوضع رئيس

بئر الموت في كفر أبيل

في حوار اجرته معه **المهايو**.

🛭 قال الامن العام للجبهة النيمقراطية لتحرير فلسطي نايف حواتمة أن الأجواء الخُالية لا تبشر بسلام شامل ومتوازن. وأضاف أن السلام الشامل ما زال يحتاج لجهود جبارة فعلا على حقيقية تحت راية البرنامج الائتلاق المشترك بالاضافة الىبناء التضامن العربي من جديد على اسس الحد الادنى.

وشدد حواتمة في حوار مع «العرب اليوم» على أن «مرجعية دولية مصغرة، تعد ضرورة علموسة لاخراج عملية السلام من جمودها الحاني بسبب سياسات وممارسات حكومة بثيامين تتثياهو

الديمة واطية لتحرير فلسطين ضمن قائمة النظمات الارهابية ن العالم قال: " أن وصَفَّ النضآل الفلسطيني بالارهاب هو «سماجةً ووقاحة ، مضيفًا أن الارهاب الحقيقي هو أرهاب الدولة المنظم الذي تَقُوم به الدبابات والجنود الاسرائيليون ويلدوزرات الاستيطان التي

عميق في سور الوحدة الوطنية».

الاسلامي عن الميثاق.

فلسطينية، تلتزم بها المعارضة والسلطة.

تصائر الارض الفلسطينية وتقيم المستعمرات عليها. ووصف الحوار القلسطيني - القلسطيني بأنه مسألة اساسية مصيرية وحيوية ومطلوبة، وأنه ليس غاية بحد ذاته بل وسيلة للوصول نحو اعادة بناء الاوضاع الفلسطينية واعادة توحيد الادوات الكفاحية الفلسطينية.0

ورداً على سوال حول انراج الخارجية الاميركية اسم الجبهة

(نص الحوار ص 12)

حماس، والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

واضاف ووجهت دعوة خلال الاجتماع للافراج عن المعتقلين وان شاء الله تصبح رسمية وسيتم بحث قضيتهم جديا والافراج عنهم

ووزعت حركة حماس امس الخميس بيانا جاء فيه ان السلطة الفلسطينية وتحتجز المثات من أبناء الشعب الفلسطيني دون محاكمة أو تهم محددة باستثناء معارضتهم لاتفاقات أوسلو وتعاطفهم مع المقاومة الفلسطينية او انتقاد المارسات السلبية

واضاف البيان ان دمواصلة احتجاز معتقلي الرأي والضمير

من جهة لخرى دعا عضو اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير

لكن الناطق الرسمي باسم وحماس، ايراهيم غوشة رقض هذه

واشارًّ الى تحفظ الحركة الأسلامية الفلسطينية على غياب البعد

وقالٌ غوشة أنه ديجب النظر الى تصريحات الشيخ احمد ياسين

الاخيرة كخطوة مرحلية مشتقة من البرنامج الاستراتيجي الذي

يشملٌ كامل الترَّابِ الفلسطيني بمدنه وقراه، ويجب إن يؤخذ حديث

الشيخ ياسين عن قريته والجوّرة، التي احتلت عام 1948 ضمن هذا

واوضح انه ديجب الا تصرفنا هذه الطروحات عن استعرار

الدعوة وقال أن لا ضرورة لاصدار هذه الوثيقة لأن الميثاق الوطني.

الفلسطيني هو الصيغة التي يجمع عليها الشعب الفلسطيني.

الفلسطينية سليمان النجاب امس الى صياغة دوثيقة سلام

ونشطاء المعارضة السياسية في سجون سلطة الحكم الذاتي هو شرخ

«السلطة» تدرس الافراج عن المعتقلين

«حماس» ترفض الدعوة لصياغة «وثيقة سلام فلسطينية»

□ غزة- عمان- ٢٩٠٠ - وكالات

● ذكرت الانباء الواردة من غزة امس أن السلطة الوطنية الفلسطينية تدرس الافراج عن معتقلين من اعضاء حركة المقاومة الاسلامية دحماس.

وقال عبدالعزيز الرئتيسي المتحدث باسم حماس في غزة أن قضية المتقلين بحثت خلال لقاء عقد امس الاول وجمع امين عام الرئاسة الفلسطينية الطيب عبدالرحيم ورؤساء الاجهزة الامتية الفلسطينية مع ممثلين عن الفصائل المعارضة من ضمنهم مندوبون عن حركة

وزير الخارجية الى البحرين اليوم

من المسؤولين ورجال الإعمال الاسرائيلين.

● اتُخذت في قطر اجراءات أمن لم يسبق لها مثيل قبل

شهر من انعقاد المؤتمر الاقتصادي الدولي المقرر في 16و17و18 تشرين الثاني المقبل، ولمناسبة عودة الميرها

الشيخ حمد بن خُليقة آل ثاني بعد غياب استمر ثلاثة اشهر

حُضْعَ خَلالُهُا لَعَمليَّةً زُرَّعُ كَلَيَّةً فِي الولاياتِ المتحدة

وكشفت مصادر دبلوماسية غربية في باريس النقاب

امس عن أن أجراءات الامن هذه في المطارات والمعاير

البرية والموانئ البحرية التي فرضتها قوات الامن العام

والشرطة السرية جاءت في اعقاب معلومات تلقاها

مسؤواون قطريون من احدى الدول العربية حذرتهم من

محاولات للاعتداء على شخصيات قطرية من شأنها اذا

نجحت ان تلغي ردود فعلها وانعكاساتها المؤتمر الذي

تقود معارضة عقده سورية بسبب حضور اسرائيل له

متمثلة بوزير خارجيتها ديفيد ليفي على رأس وقد ضخم

🗆 عمان – بترا

الاميركية.

● يبدأ وزير الخارجية الدكتور فاين الطراونة زيارة اليوم لدولة البحرين الشقيقة تلبية لدعوة من تطيره وزير الخارجية البحريني، وسيتم خلال الزيارة التي تستمر يومن بحث الملاقات الأخوية بن البلدين

"البعث" يقاضى الحكومة

🗖 **المسيانيات** – ماجد الامير

 قرر حزب البعث العربي
 الاشتراكي الاردي وفع دعوى قضائية
 الى محكمة العدل العليا ضد الحكومة يسبب قيام وزير الداخلية بالايعاز الى الأجهزة المُعنية بازالة يأفظات مرشح الحزب في الدائرة الشالشة خليل حداثين وذكرت مصادر حزب البعث انه تم تشكيل لجنة قانونية من أجل اعداد مذكرة الدعوى ضد الحكومة يتوقع الانتهاء منها خلال الأيام القبلة لتسجيلها في المكمة بشكل

مراكش

قال مسؤول سغريي امس أن
 المغرب سيؤجل لقاء مقرر الشهر

تأجيل لقاء

🗀 الرياط – رويتر

الجاري بين وزراء الاتحاد الاوروبي وبول حوض البحر المتوسط لانه لا يرغب في حضور وقد اسرائيلي، وكان مَنْ الْمُقَرِّرِ عَلَّدُ اللَّقَاءَ فِي مَدِينَةَ مُراَكَشَ بحضور وزراء من 27 نولة يومي 30 و 31 تشريين الاول الجاري لبحث التعاون الصناعي. 0

حزب البعث الحاكم ان العراق يأمل □ بغداد– رويتر أن يأخذ الجانبان بنصيحته وان

● هٿ تائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز جماعتين كرديتين متعاديتين في شمال العراق على وقف القتال واجراء محادثات سلام تحت اشراف بغداد.

وتجدد السقستسال بين الحزب الديمقراطى الكردستاتي برئاسة مستعود البرزاني والاتحاد الوطنى الكردستاني يرئاسة جلال الطالباني مطلع الأسيوع يعد عام من وقف اطلاق النار.

وقال عزيز في تصريحات نشرتها صحيفة والثورة والناطقة بلسان

محكمة العدل الدولية تستمع للبراهين الليبية بقضية «لوكربي»

🗣 توجه وفد عربي الى ليبيا امس للقاء زعيمها العقيد معمر القذاق لبحث آخر تطورات ازمة لوكريي بين طرابلس الغرب من جهة والولايات المتحدة وبريطانيا من جهة اخرى. ومن المقرر ان تقدم ليبيا براهيتها أمام محكمة العدل الدولية في لاهاي اليوم ضمن المداولات في هذه الازمة

التى انت الى فرض حصّار دولي على

اثينا: الطيران التركي ضايق طائرة وزير الدفاع اليوناني

الطيران التركىء واعتبره استغزازا

● اعلنَ المتحدث باسم وزارة الدفاع اليونانية ان طائرة وزير الدفاع اليوناني اكيس تسوتاتزويولوس تُعرَضْت للمضايقة امس الخميس من قبل الطيران العسكري التركي بيثما كانت متوجهة من قبرص الي حريرة كريت في جنسوب اليبونيان، ولدى وصوله الى كائى (شمال حزيرة كريت) تندد وزير الدفاع اليوناني بدرموقف

27 مليار دولار

الذين قد يتهمونه بتقويض آلامن القومي.

ورفض مجلس الحواب الذي يسيطر عليه

الجمهوريون ومجلس الشيوخ الانضمام الى تلك

المناورة على اساس ان الكونفرس ليس له سلطة

رقع السرية وان هذه مسؤولية الحكومة وحدها.

هرية تداول المعلومات «لا تسمح بعمل مشترك،

مع الكونغرس في هذا الشأن كما كان يفضل

وقال دنحن نعتقد أن هذا العمل مناسب لانه لا

وقالت كيت مارتن مديرة مركز در أسأت الامن

وقالت دلم تكشف وكالة المخابرات للركزية

يعرض للخطر قدرة وكالات مخابراتنا على تنقيذ

القومى ان وكالة المخابرات المركزية اضطرت الى

الكشفّ عن رقم الميرانية يوم الاربعاء لانها لم

عن الرقم الا لانه كان يتعين عليها تقديم نفاعها الى

المحكمة .. وقد ظلت ارتبام الانتفاق السنوى

للمخابرات سرا منذ أنشاء وكالة المخابرات

مهامها ويساعد في توعية الشعب الإميركيء.

تعد تستطيع الدفاع عن حجيها.

الرثيس كلينتون.

وقال تبنيت في بيان أن ملابسات دعوى قانون

التمسك بحق المقاومة المشروعة للحدلال. 0

● كشفت الحكومة الاميركية النقاب للمرة الاولى

1997 نحو 26.6 مليار دولار. ۽

ليز أنية الاستخبارات للسنة المالية التي أنتهت فيّ الاميركي بيل كلينتون والوكالات العنية.

المُخَابِرات المركزية ووكالات الْأُستَخْبَارات الاميركية الاخرى وهو امر ظل سرا نحو 50

وجاء الكشف عما يسمى الميزانية السوداء في دُروة مَبْاقشات سياسية حامية شارك فيها الكونغرس والبيت الابيض ومديرو المخابرات

وقال تينيت عند أعلانه عن الرقم المجمع

وقال جورج تينيت مدير وكالة المغابرات المركزية الاميركية في معرض رده على دعوى قضائية بشأن حرية تداول المعلومات يوم الاربعاء الماضي ويبلغ اجماني الاموال المخصصة للمخابرات وللانشطة المتعلقة بها للعام المالي

الركزية خلال العشرين عاما الماضية.

🗆 واشنطن – رويتر

وفي نيسان عام 1996 قال البيت الابيض ان كلينتون قرران الإعلان عن مبلغ المزانية لن يضر بانشطة الاستخبارات الاميركية وهو موقف

عن مخصصات اثفاقها السنوي على وكالة

30 من ايلول انه فعل ذلك بعد مشاورة الرئيس

شاركه فيه مدير وكالة المضايرات المركزية انذاك

غير ان كلينتون اوضح في ذلك الوقت انه يريد رفع السرية عن ارقام البيزانية المخصصة للاستخبارات بالتنسيق مع الكونفرس ونلك فيما يبدو لمشاركته اي تبعة في مواجهة المنتقدين

ولم يتعهد تينيت بمواصلة الاقصاح سنويا عن لجماني الانقاق على انشطة المُحَابِرات ،

الاقصاح عن مثل هذه المعلومات قد يعود بالضرر على الامن القومي باظهار الاتجاهات على مر

قرعية تتعلق بميزانية المخابرات سواء أكانت تلك المعلومات تتعلق بجهاز مخابرات معين او ببرامج معينة للمخابرات.

ويدير تينيت الوكالة وهو ايضا رئيس مجلس ادارة مؤسسات التجسس الاميركية الاثنتي عشرة الاخرى التي كائت مستويات تعويلها مجتمعة محل نقاش ومنها وكالة استخبارات اللفاع ووكالة الامن القومي ومكتب الاستطلاع

وتحفظ معظم ثلك الارقام في سجالات سرية يوزارة الدفاع. واضاف في بيان دلن ينظر في مسألة الافصاح عن الارقام المستقبلية الا بعد تحديد ما اذا كان

واشار الى ان الوكالة ومعها وكالات المخايرات الاميركية الاخرى ستواصل حجب اي معلومات

وكثيرا ما توصف ميزانية المفايرات بانها السر المعلن لواشنطن وذهنت تقديرات وأسعة الى انها تتراوح بين 28 مليار دولار و30 ملياراً.0

الساعة الثالثة بعد الظهر. من ناهية اخرى قرر وزير الداخلية فتح مكتب اعلامي في مركز 🗣 بلغ عدد الناخبين الذين استلموا الوزارة لتلقى استقسارات ألمواطنين

في الدوحة.

بطاقاتهم الانتخابية حتى نهاية دوام أمس الخسسيس 916810 تاخيين منهم 477092 ناخيا و 437718 وقرر وزير الداخلية نذير رشيد ان يكون اليوم الجمعة يوم نوام

رسمي في مركز الوزارة ومراكز ألمحافظأت والدوائر الانتخابية وكافة مراكز توزيع البطاقات

و 701626 كما اوعز للسادة المحافظين لفتح مكاتب أعلامية مماثلة في مراكز المحافظات والدوائر الانتخابية في الملكة وثلك اعتبارا الانتخابية في المملكة. 0 من الساعة الثامنة صباحا وحتى عزيز يدعو البرزاني والطالباني

للتفاوض تحت إشراف بغداد

يتقدما باتجاه الحوار تحت رعاية وقنال ان النعبراق سينصاول مساعدة الجانبين على التوصل الى علاقات ستبعد الشعب العراقى ق

المتعلقة بألانتخابات النيابية

والإجابة عليها، ويمكن للمواطنين

لاتصال بهذا المكتب على الهواتف

التالية 701045 / و /701046

701047 وبواسطة اجهزة القاكس

نوات الارقام 701624 و 701625

شمال العراق عن دائرة القتالُ وتمتع التبخل الاجنبي. واعرب عزيزعن معارضة الحكومة للقتال الدائر وقال انها تنصح الجانبين بوقف الاشتباكات لان استمرارها يعني المزيد من اراقة

الدماء والخسائر.0

لارغامها على تصليم اثنين من اللىيىن يشتبه بتورطهما في تفجير الطائرة الاميركية فوق اسكتلنداً. ويتركن البحث منذيوم الاثنين الماضي امام محكمة العدل الدولية ً الإعتراضات التي رفعتها واشنطن ولندن حول عدم صلاحية المحكمة للنظر في هذه الشكوى وبالتاني رد الشكوى الليبية. 0

(طالع ص 13)

🗖 اثيثا – ا.ف.ب وقحا لا مثيل له.

واكد ان اليونان ستقوم بحملة احتجاج في العالم اجمع، في حلف شمال الأطلسي كما لدى المنظمة الدولية للطير أنَّ للدنِّي، كما اوضح المتحدث كوستاس باباندريو، وكاثت طائرة اف-16 تركية الأتريت من الطائرة التي تقل وزير الدفاع العائد من قبرص، في حين قامت ثلاث طائرات عسكرية تركية لخرى بمضايقتها. 0

ا حكدان الاصل

أدسية تنعوية المناق المباء اليقبل اليوم معبد اسرة ادباء المعتقبل مند عنداد الإردنيين للبوا Shari Glely in the state of the Michigan Company Mary Hall Heir Land العربي ال Helia Transition of the second

. فسخ شرخ

يرس شقة

€ نصر بالدر رسالة

سموز حاسيادونالي

· · · · · · · · ·

عد . جن خايدالله

سفار إراج العار عصوله

ر ساماندان العالمان

نجر لفطاون

و ناسب العلوم

197.10

بيدا شيد شيد _ . ي

منسون الفابط

المالعلاب المالع

مرشة الإفراء علقه

046 341 - 1461 - 1, 11

رسوميق أأ

والمانية والمانية Education of the state of the s ماند في المبنوي الماني الم حفل فني في جامعً إ

من الموقد الرب موراتينوس الى الرب الموقد الرب الموقد الرب الماضية قادما من تونس الماضية قادما من تونس الماضية قادما من تونس الماضية المناب ال الشرق الوسطية والنها مستعدة الآن المرابع المرابع المرابع المرابع المربع المربع

التدخل للافراج عن جثث ابنائهم

8/11/8 في مواجهة مع الجيش

الإسرائيلي اثر عملية عسكرية نقذها

وذكر والد الشهيد الكعابثة ان

الحكومة الاسرائيلية لا ترال تحتفظ

بجثة ابنه الشهيد منذ 7 سنوات في

سجن ابو كبير في فلسطين وانه سُمح

تنفيذا لقرار محكمة العدل العليا

مع زملاء له عبر الحدود الاربنية.

الماليات ٧

ابنائنت عسر

 $-u_{r,m,1}$

-

عبر الأولة

طاقم طائرة «الملكية» يعود

 حطت في مطار الملكة علياء الدولي امس طائرة الملكية الاردنية التي تقل طاقم الملكية الذي تعرض القندق الذي كانوا يقيمون فيه في العاصمة السريلانكية كولومبو الى انقجار يوم امس الاول مما ادى الى اصابة احد افراد الطاقم بجروح طفيفة.

وكان في استقبال الطاقم في المطار الرئيس التنفيذي الدير العام للملكية الاربئية نابر الذهبي وعدد

من نوابه ومساعديه . وتسال السندسيسي في تصسريسح للصحفين في المُطأر، ان اللكية باست بمجرد تلقيها نبأ الانفجار صباح امس الاول الى ارسال قريق طبى لتقييم وضع المصاب وتقديم الرعاية الصحية اللازمة له وذلك بالتنسيق مع السفير الاردني

اطقمها في اي مكان يذهبون اليه. البالغ عددهم 8 اشخاص.

الحسين الطبية لمواصلة العلاج. واشاراليان الملكينة تحتير

اوضاعهم وقررت نقلهم ال فندق اخر اكثر اماناً. ()

المساقر محط أهشمامها الاول وتحرص في ذات الوقت على راحة وعادعلى مأن الطائرة اعضاء الفريق الطبي الذي ارسلته الملكية لتقبيم الوضع الصحي لطاقم الملكية ووصف الكابتن مخلد الجباني

قائد طائرة الملكية الحادث، بائه انفجار مدو سبقه أطلاق تار في غرف فندق دكالاداريء الذي يقيم فيه طاقم الملكية مشيداً بالاجراءات التي اتخذتها ادارة الملكية التي بادرت بالاتصال بهم والاطمئنان على

والقنصل العام في كولومبو.



د. النسور يستقبل السفير الياباق

📋 عمان – بترا

🌑 استقبل ناثب رئيس الوزراء

تم استعراض العلاقات الثنائية

وزير الصحة يبحث مع القائم بالاعمال اليوغسلافي سبل تعزيز التعاون وتنفيذ الاتفاقات

الحامعية ليتصبويب اوضياعهم مجالات التعاون بين البلدين في هذا الأكاديمية وذلك قبل نهاية الفصل الـدراســّى الأول لـلُـعـَـام الجامـعـي 1998/97 م. علما بان الحد الاعلى لمدة الحصول على درجة الماجستير هو ثمانية فصول در اسية تبدأ منذ تسجيل الطالب غواد الخطة. ()

طالبات من مدرسة بنت عدى يزرن «الزيتونة»

🔵 قام وقد من طالبات معرسة ءبثت عديء الثانوية للبنات بزيارة لجامعة الزينونة الارىنية الاهلية، حيث أطلعن على مساهمة الجامعة في المسيرة التعليمية في الاردن.0

تكريم فائزين بمسابقات تربوية

🗌 عمان – بترا

🗗 احتفل في مدرسة النزهة الثانوية للبنات امس بتكريع الطلبة الفائرين بالمسابقات التربوية الثقافية والعلمية والفنية والشطرنج والموسيقي للعام الدراسي 1996/1997 بـحضور وزير التربية والتعليم وزير التعليم العالي الدكتور منثر المصري. 0

خطوط هاتفية لكتب بريد كلية السلط

عمان – بترا

💿 قررت وزارة البريد والاتصالات تركيب خطوط هاتف للكتب بريد كلية مُجَتَّمْ ع السليط، وذكرت مصيادر البوزارة ان ارقسام هبواتيف المكتب امست كالتالي.. مديرالكتب 557538 والسبرق 557539 والخلوة 0.555739 مطمئن جدأ وسيتم نقله الى مدينة

د. النسور يستقبل سفيري النرويج واليابان



الشبراكية بين الاردن ودول الاتحاد

لشؤون الخلمات وزيىر التضمية الادارية الدكتور عبد الله النسور في مكتبه بدار رثاسة الوزراء أمس السيد يان يولله السفير النرويجي في

وجرى خلال اللقاء استعراض السلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها وتطويرها في اطار العلاقات الطيبة التي تربط الاردن بالنروييج بمسفة خناصة والدول الاوروبية بصفة عامة كما جـرى البحث في موضوع اتفاق الاقتصادية. V

بين الــبــلــديـن الصــديــقــين في المجالات الاقتصادية والمشاريع المشتركية سيواء القائمية منها او تبلك المشسارييع البتي يسبعي

كما أستقبل الدكتور النسور

كذلك السيد تناكي يوكي كيمورا

السفير الياباني في عمان حيث

الارس الى تنفيذها بالتعاون مع اليابان التي تعد من الدول البارزة في مجال دعم الاردن اقستصسابيسا وتعويسل عسدد مسن المشساريسع

🔵 التقي الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية و مكتبه امس السيد اوليفر برتزكا القائم بالإعمال اليوغسلافي في عمان. وتم بحث العلاقات الصحية بين البلدين وسبل تطويرها واستعراض تتأثج الزيارة الرسمية التي قام بها المدكتور الكردي الى يوغسلافيا الاسبوع الماضي. وما تضمنته من نتائج أيجابية ووضع الآلية المناسبة لمتأبعة جميع الامور التي تم الاتفاق عليها بين الجانبين.

ويقوم وفدمؤلف من اربعة

خبراء يىوغسىلاف بتزييارة لىلارين آواخر الشهر الحال لنراسة موضوع استغلال المياه المعدنية في البحر الميت وعسفسرا والحمسة الأربنسية وماعين وكذلك براسة الاماكن وعمل التصاميم اللازمة لاقامة عدد من المنتجعات الطبية السياحية ومراكز التأهيل التابعة لوزارة الصحة. ويصل الى الارتن خلال الاسابيع

القايمة مديرة العاهد والتعليمات الطبية المتخصصة في المعالجة الحكميةً في يوغسلافيا للأطلاع على التجربة الأربنية تمهيدالفتح

كويون الشقة جائزة المرب البيوك في نهاية العام التاريخ، 17/10/1799 الكويون رقم (107) اسم الشتركء العتوانء

أرسل كويونات الاشتراك فينهاية العام لتشارك في السحب على الجائزة الكبرى، (الشقة بكامل أثاثها) الى العنوان التالي: صحيفة العرب اليوم . شارع الصحافة ص.ب 962198 عمان الأردن

اريخ: 17/10/1997	괴	العدد: 154	
		-م:	الاس
	,	وان:وان	العتر
		:	ص.
		تف:	انها
	العنوان التألي،	ل هذا الكويون بمغلف الى	أرسا
. 982198 عملات بالاديث	سحافة ، م	سقةالعرب البوج ، شارح الد	مح

 أرسل كونون المعلوقة الدومي وفي خالة وصول 30 كونوما منتالياً تكون قد مُحَاتِ السُّحِثُ عَلَى الْجَائِرَةُ الكِيرِي الشهرِيةِ ع تعتب الكونيونات لجائزة شهر تشرين الثال اعتبار لمن /10/1997 ونعلية (3/10/1997

نظام احالة العطاءات على 🗀 🖰 - الباق – محمد سويدان

> 🗗 اقرت اللجنة المشتركة في نقابتي المهندسين والمقاولين في اجتماعها امس مشروع نظام طرح واحالة عسطساءات الاشسغسال والخدمسات انهندسية والاستشارية على القطاع

وقال نائب نقيب المقاولين وعضو اللجنة المهندس محمد الطماينة ان اللجنة قررت رقع المشروع ال مجلسي تقابتي المهنبسين والمقاولين لاتخاذ القرارات المناسبة والسير في الإجراءات القانونية لاقراره. واشارال ان اللجنة ناقشت موضوع عدم تطبيق المادة الثامنة من قانون نقابة المقاولين والمتعلقة

اختتام دورة

للثقافة العمالية

💿 اختتمت امس الدورة الثقافية

التى عقدها الاتحاد العام لنقابات

العمَّال للراغبين في ترشيح انفسهم للانتخابات النقابية للدورة 97–

2001 . واستمع المشاركون الى

العديد من المحاضرات عن قانون

العمل المطبق حاليا والضمان

الاجتماعي ، والنظام الموحد النقابات

والمضاوضات الجماعية وطرق

التقاوض، اضافة الى محاضرات عن

مدعوون لراجعة

«ل البيت»

🔵 تطلب جامعة أل البيت من طلية

الدراسات العليا (مستوى السنة

الرابعة) والذين لم يحددوا مواضيع

رسائلهم والمشرفين عليهم ضرورة

سراجعة اقسامهم الاكنابيميية في

التقابة ودورها في المجتمع.0

OFF-AT

لتنفيذ هذا البند من قانون النقاية.

مشتركسة لسبسحث دور المقساول والمهندس الاستشاري المحلى في نظامين جديدين للاستثمار هماه

وممول طاقم المنكية الي عمان

حصر اعمال الانشاءات بالمقاولين المصنفين

الهندسون والقاولون يقرون مشروع

المُقاولات في القطاع الخاص، بحيث

لا يجوز احالة تنفيذ اي عمل انشائي

الإعلى مقاول مسجل ومصنف في

نقابة المقاونين والانشاءات مضيفا

ان اللجشة اوصت بضرورة عقد

شركات اجنبية بون التقيد بقانون النقابة وخاصة المانتين 16 ، 17 اجتماع ثان لمجلسي النقابتين مع امين عسمسان السكيري د. ممدوح منه. وقال ان الإحصائيات تبين ان العبادي، وذلك من اجل ضع آلية وبين أن اللجنة قررت عقد ندوة

حجم عمل القاول الاجنبى قد تضاعف في السنوات الاخيرة مقابل المحلي، واشار آل ان حجم عمل المقاول الأجنبي عام 1994، قد بلغ 236 مليون بينار وفي عام 1995 بلغ 261 مليون بينار مقابل 142 مليونا و 204 ميلاين للمقاول البِناء والتشفيل ونقل المُلكية «B.O.T» والبِناء والتشفيل

المحلي على التوالي. 0 و التملك «B.O.O. قناة الجزيرة تبث ندوة

مكذا من الأصل

وقسال ان هندف هنذه النشدوة

واشار المهندس الطماينة الى ان

الخروج بتوصيات عملية من اجل

شقاية المقاولين تتابع موضوع

احالةبعض العطاءات المحلية على

فائدة قطاع الإنشاءات المحلى.

عن حقوق الانسان العربي

🏚 يستضيف برنامج "اكثر من القطرية عددا من العاملين في مجال حقوق الانسان في الوطن العربي في ندوة للحديث عن حقوق الإنسان واختفاء وزير خارجية ليبيا السابق

امين سر المنظمة العربية لحقوق النحلة ومن عصر الصيدة هالة مصطفى الصحفية ف "الاهرام" ومن ليبيا الوزير الليبي السابق كريم



64.1.

وبمناسية احتفالات الملكة بأسبوع الطفل العربي ويوم البيئة العللي رعى امين عمان الدكتور ممدوح العبادي صباح امس حملة نظافة البيئة التي اقيمت بالتعاون مع ملتقى بناة المستقبل في عمان والسلط والزرقاء ومادباوطلاب مراكز الاميرة بسمة في الهاشمي الشمال والنزهة وطلاب مدارس أم حنيفة والجبيهة الثانوية للبنات

ومىدارس ذكبور وانباث الجاميعية وقامت الحملية بتنظيف مناهل

واعرب رئيس الهيئة الادارية للتقى بناة المستقيل عصام زواوي عن سعادته وشكره لامين عمان لرعابته هذه الحملة التربوية البيئية.0

61:1-1

مسياه الامطار والسلسوحسات الارشسادية والمرورية ونظسافة عامة للشوارع ودهان الاطاريف والوسائل الترفيهية في حداثق

man, to a transfer of the letter of the transfer of the transf

وبالنسية لموضوع مكاتب التكسى التي رخصت ضمن

■ قال امين عام وزارة الداخلية الدكتور هاشم الصباغ

ان الوزارة اصدرت تعميما من اجل تنفيذ قرار محكمة

العدل العليا المتعلق بقضية مكاتب التكسي، وارسل الى

وزارة الصناعة والتجارة ومديرية ألامن السام

والمحافظين وطلب في التعميم وقف تنفيذ قرارات لجنة

واضاف حول ما ورد باحدى الصحف اليومية المحلية

بان هناك دعوى قضائية جديدة في قضية مكاتب التكسى

انه لا صحة 11 اورده محامي الدفاع عن تقابة اصحاب

السيارات العمومية التكسى في قضيتها المرفوعة ضد

وزارة الداخلية من أن الوزارة تمانع بتنفيذ قرار محكمة

السير المركزية رقم (6) استة 1997.

العدل العلما وأنها لم تذعن للقرار.

وفاة عامل

في حريق بالكرك Office of The 🛢 استقبل وزير التربية والتعليم والتعليم العالي الدكتور منثر

 توفي احد العاملين الوافدين
 ويدعى أبو الفتوح محمد وعمره 20 عاما -مصري الجنسية- في محافظة السكسرك في حَسريسق شب في احسدي محطات الوقود في محافظة الكرك. 0

● السارت حسماسة الافسراج عسن

المعتقلين الارىنيين في السجون

الاسترائيلية ردود فعل لدى

المواطنين الذين لا تزال اسرائيل

فمن جهته ناشد والد الشهيد

نايف الكعابنة الحكومة والجهات

تحتجز جثث ابنائهم.

الحبس لرجل اعتدى على يناته

🖸 قضت محكمة الجنايات الكبرى بحيس الدعو (م.ف) اربع سنوات وثمانية اشهر لأدانته بجناية هتك العرض، وكان المذكور اقدم على ايذاء بناته، حيث كانت المكمة خُفَّات العقوبة التى يستحقها بالقانون وهي تسع سنواتٌ وَستة اشهر بعد اسقاطً الحق الشخصي عنه.0

بدد يؤدون اليمين القانونية

🗀 عمان – بترا

🔵 ادى عدد من المحامين الجدد القسم القائوي امام وزيىر العدل رياض

الشكعة بحضور تقيب المحامين حسين مجني لمارسة مهنة المحاماة، 0 3 وفيات بحوانث

الأربعاء الماضي OLL PI

🕣 تعاملت مديريات الدفاع المدثي ومراكزها في جميع انحاء المملكة يوم الاربعاء الماضي مع 135 حادثا نتج عنها 46 اصلية وثلاث حالات وفاة، جميعها ناتجة عن حوادث مؤسفة. . وتوزعت الحوايث على اطفاء 14، استعماف 120 وحمالة انتقاد واحدة. 0

نقابة الخدمات العامة تختار رئيسها الاثنين

● تعقد الهيئة الادارية الجديدة للنقابة العامة للعاملين في الخدمات العامة والمهن الحرة اجتماعها الاول الاثنين المقبل لاختيار رئيس للنقابة ونسأتب لسه وامين لسلسسر وأمين للصندوق وناشين لهما بالإضافة الى تسمية سنل النقابة في اللجنة التنفيُّنية للَّاتحاد الْعامُّ والمُجْلس المركزي . 0

وزير التربية يستقبل السفير البريطاني 🗌 عمان– بترا

تنفذها وزارة التربية والتعليم ضمن خطة التطوير التربوي وللرحلة وابدى السقير استعداد حكومته لتقديم الدعم الماني والغني اللزا

لاخته برؤيتها. يذكر أن الحكومة الاسرائيلية افرجت عن زملاء الشهيد الكعابثة النبن تقنوا العملية

من جهة اخرى ناشد نجل الشهيد

فنازع الجبور الحكومة والجهاث

الخنصة السعى لعرقة مصير والده

ان كان شهيدا او ما زال محتجزا لدى

ومنهم دابراهيم غنيم.

الحكومة الإسرائيلية.0

محافظة العاصمة والبالغ عددها 35 مكتبا وليس 39 كما

ورد بالصحيفة قال أنه تم ترخيصها استناداً للأسس

القديمة السارية المفعول عند تقديم طلب فتح هذه للكاتب

ولم تطبق عليها الاسس الجديدة التي تم وقف العمل بهأ

من قبل محكمة العدل العليا على اعتبار أن هذه الطلبات

وعليه فان وقف الاسس الجديدة من قبل المحمة له

يعطل ترخيص هذه المكاتب لتعلقها بالاسس القبيمة،

وكذلك فأن الإدعاء الوارد بالصحيفة من أن أصحاب

المكاتب لم يحصلوا على الانن النهائي والكرت اللازم «اي

التصريح اللازم، من أدارة السير قان الادارة المذكورة

عملت جاهدة وخلال الإشهر الماضية على التعامل ما

ترخيص ما يزيد على 100 مكتب في محافظة العاصمة

لوحدها اضافة الى الاجراءات العديدة التي تقوم بها ادارتي السير والترخيص من اعمال ومهام يومية. ()

اكتسبت حقوقا في ظلَّ التعليمات القديمة.

لتنفيذ هذه البرامج ضمن خطة الشطوير التربوي القائمة 99-

وحضر اللقاء مدير المساريع الدولية في الوزارة النكتور محمد

بعمان، وجری بحث سبل تطویر

وضعرين الصلاقات بين البلدين

الصديقين خاصة في مجالات التريية

لقائه امس السيد كيونج اوو لي سلير

جمهورية كوريا في عمان مجالات

التعاون بين البلدين في مجال الطاقة

والثروة المعدنية وسيل تعزيزها

وتطويرها. ()

والتعليم والتعليم العالى.

القائم بالاعمال الماليزي

🔃 عمان – بترا ● التقى الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم وزير التعليم العاني بمكتبه امس بوزارة التربية

المصري في مكتبه كريستوفر

باتسكومب سفير الملكة المتحدة

المعتمد لدى البلاط الملكى الهاشمي

رئسيس وفد وكسالسة الإنماء

البريطانية والوفد المرافق الذي

يزور الاردن حاليا بهدف الاطلاع

على برامج التطوير التربوي التي

وحضر اللقاء الملحق الثقاق ق السفارة الماليزية. 0 القاثم باعمال السفارة الماليزية وزير الطاقة يلتق السفير الكوري

🗌 عمان – بترا 👁 استعرض وزير الطاقة والثروة

المعدنية محمد صالح الحوراني خلال

انتخبوا الدكتور جميل ابراهيم قندح

مرشح آخر لحظات ومستقطب لكافة التجمعات شعاره كرامة الوطن من كرامة المواطن مرشح القعد المسيحي لحافظة الزرقاء.



بسم الله الرحمن الرحيم أعلان مناقصة استئجار لبنية لاستخدامها مدارس اساسية في منطقة معان

تعلن مديرية التربية والتعليم لمحافظة معان عن نيتها استثجار ابنية لاستخدامها مدارس اساسية على ان يتكون من (٦) غرف ومرافق صحية واسوار وساحات وهي:–

 مدرسة حي الاشغال الاساسية (للمرة الثالثة). "- مدرسة أساسية مختلطة لخدمة احياء الشاويش والزراعة وعبد الله بن ابي رواحة/ معان (للمرة الاولى). فعلى الراغبين بدخول المناقصة مراجعة قسم الابنية والشؤون الهندسيا لتعبنة نسخ المناقصة وارفاق مخطط هندسي وجميع الاوراق البطلوية

حسب الاصول اعتبارا من تاريخ ١٨/٠١٠ ١٩٩٧/١م ولفاية تاريخ

٢٤/١٠/٢٤م ويعتبر هو تاريخ فتح العروض. مدير التربية والتطيم

معان المقالد

أعلان

تعلن القيادة العامة للقوات السلحة الاردنية منيرية شؤون الافراد عن حاجتها لعدد من ضباط الصف من حملة شهادة البكالوريوس/ دبلوم تخصص موسيقي لحساب موسيقيات القوات المسلحة الاردنية ضمن الشروط البينة

الشروط:

١- أن يكون اردني الجنسية ٢- أن لا يزيد العمر من حملة البكالوريوس عن ٢٤ عام

> والديلوم عن ٢٣ عام. ٣- أن يكون حسن السيرة والسلوك.

٤- أن يجِثارُ الفحص الطبي القرر. على الراغبين مراجعة لجنة الانتخاب فيادة موسيقيات القوات المسلحة الاردنية في طبربور مقابل مشاغل الأمن العام خلال ايسام السبت والاحد والاشتين ١٨. ١٩. ٢٠/١٠/١٩٧/ مصطحبين ممهم الوثائق الثالية. ـ

١- دفتر العائلة.

٢- شهادة الولادة او صورة مصدقة عنها. ٣- اربعة صور شخصية.

٤- شهادة البكالوريوس/ الدبلوم أو صورة مصدقة عنها.

اجل لياس الشم Jerusalem THE BEST NIGHTS المطربسة اللبنانيسة The Singer **JOULY** الاستعراض النسسرقي **Belly Dancer** مع الفرقة الأردنية العللية JIHAN SERVIVORS BAND

For Reservation Please Call : 696541/60712

التبسيط في الشعارات غيّب القضايا القومية

■ تجاوزنا في الشعارات الانتخابية ظاهرة التعصب والدعوات

المغالية للتطرف، لكن هذه الشعارات اغرقت في المحلية والجهوية

حتى ان من يقرأها يعتقد اننا مقبلون على انتخابات بلدية وليس

هذا ليس اعتدالا في الشعارات، عندما لا نقرأ الا "ما ندر"

شعارات لها علاقة بالقضَّايا القومية، وكأننا مقصولون في فلك خاص

لا علاقة له بالاقليم الذي ننتمي أليه، وبالمشاكل الخطيرة التي

هذا التبسيط "الشعاراتي" ضار جدا، وعندما تغيب القضايا القومية والاقليمية عن برامج المرشحين فهذا يعنى انتا سنواجه

قبل أيام فقط كانت سياسة البلد حائقة متوجسة من المأزق على

مسار المفاوضات القلسطيني- الاسرائيلي، وكان هناك حديثً

مباشر وغير مباشر على اعلى المستويات عن الخوف والحدر من

قصة الوطن البديل، او هجرة مفروضة نتيجة هذا المأزق، خاصة

اذا ما ادى الى مواجهة مسلحة بين الفلسطينيين والاسرائيليين، فهل

هذه قضية لا تستحق شعارا يدين من يعرقل عملية السلام او يحذر

من مغبة الوصول الى مرحلة الانقجار؟ وهل الحديث في مثل هذه

تنعكس علينا شئنا ام ابيناً، وتخيلوا معى على سبيل المثال حدوث

تدهور ومواجهة على خط العلاقة بين ايران من جهة واميركا

واسرائيل من جهة اخرى، تدهور قد تقوم فيه هذه الاطراف يقصف

ايران لتدمير اسلحته النووية وغير النووية، فمن يضمن عندئذ ان

لا تمتد المواجهة على طول المساحة الجغرافية بين اسرائيل وايران،

كما حدث فعلا خلال حرب الخليج الثانية، عندما اصبحت اجواؤنا

لا نريد مجلس مخاتير او مجلسا قروي وانما مجلس للوطن

ليس عيبا على المرشح ان يرفع شعاراً قوميا، ولكن العيب ان

والشعب كله، يرصد التطورات من حولنا ويتحسّب لها قبل وقوعها

لدرء مخاطرها أو تجنب كوارثها، او الحصول على ما يمكن من

يعتقد بان مجلس النواب لا علاقة لا الا بفتح شارع او الحصول على

عدد من الوظائف لابناء دائرته، فاذا كنا قد نجحنا في هذا البلد في

تجنب الشعارات المتطرفة فان علينا ان ننجح في اختيار الشعارات

التي تحافظ على موقع الاردن ودوره الاقليمي والعربي والذي كان

أيجابيات العلاقات ومردودها على المصالح والمنافع.

معبرا للصواريخ العراقية والاميركية.

انتا جرَّء من هذا الأقليم العربي، وقضاياه العربية والاسلامية

القضية، امر غير منطقي، ولا علاقة له بمصالح الناس وألبلد؟!

مجلس نواب لا علاقة له بالسياسة الخارجية وهذا آمر خطير

على انتخابات وطنية برلمانية.

عطاهر العنوان

رئيس اللجنة الاعلامية للانتخابات النيابية:

توزيع «857321» بطاقة انتخابية حتى مساء الاربعاء

واشار ابو سلیم الی ان نسبه

توزيع البطاقات للانان ملغت

44.19٪ في حين بلغت عند الذكور

46.47٪ مسن المحمسوع السعسا

للمسجلين من الذكور والأناث، مبيناً

ان اعلَى نسبة توزيع في الملكة

سجلت في محافظة معان وبدو

تستمر حتى الثلاثين من الشهر

السنسور، وداهود محمد حسن

درادكة، واحمد ابراهيم ناجي

الشامي، وتاثل مقلح فلاح الودعان،

وسعود مطلق مزيد الزبيدي،

وأشارت تلك المصابر ان سبب

عدم قبول طلبات المرشحين السبعة

جاءت لعدم مطابقة اسمائهم مع

وضيف الله مطلق مريبي الزبن،

يذكر أن عملية استلام البطاقات

الجنوب حيث بلغت 76٪.

ـ اعلن حميس ابو سليم رئيس اللجنبة الاعلامية للانتخابات النيابية/ محافظ جرش بانه قد تم صرف و 857321، بطاقة انتخابية في مختلف مراكز توزيع البطاقات في المعلكة، ويما نسبته 36.45% حتى تهاية دوام يوم امس من اصل عدد المسجلين الكلي في المملكة والبالغ و 1.890035 و تَأْخَبًا وِتَاخِبة .

طلبات للترشيح

□ عمان - بترا

ه و زمه بيانيه ا

مرسي تستوخط

ومنسر سنادسير نشريع

سمر با مر در ساز موالات

سدر در سروجي الطاقة

مرا مسب وسير تعزيزها

STATIONS BAND

● اينت محكمة بداية عمان قرار محافظ العاصمة بعدم قبول طلبات هبعة مرشحين للانتضابات البرلمانسيسة في دو أثسر محافسظسة

· · . وذكرت مصادر المعاقطة ان مقبل أبو يحيى، وجمال ابراهيم على

الکرک،

سجلات الناخيين.0 «العدل العليا» ترد طعناً

سمند صاليح أبو زيد وبسرجس ● ربت محكمة العدل العليا امس الطبعين الثري قيمه اشتان من المرشحين ووكيلهما الحامي فيصل البطاينة بحق اثنين اخرين هما

الحديد عن دوائر محافظة العاصمة وذلك للعندم حضبور المستندعين ووكيلهم ألجلسة آلتي عقدتها

الحكمة امس برئاسة القاضي عبدالله حداد.0

● رئيس غرقة تجارة العقبة والمرشح عن دائرتها ما زال يستعبل الانصار
 ● والمؤازرين. 0

● قام رئيس الوزراء الدكتور عبد السلام المجاني امس يرافقه وزير الداخلية نذير رشيد بزيارة لمحافظة العقبة التقى خلالها بالمحافظ بالوكالة اكتم المجاني وساعضاء المجلس التنفيذي في

وتحدث الدكتور المجالي في بداية اللقاء عن التحديات التي تواجه الاردن داعيا الجميع الى اداء مهامهم وواجپاتهم كل حسب موقعه.

واكد أن الحرية تبدأ مع الانسان منذ الطفولة

بعضٌ المؤسساتُ، وأن لكل مواطن أن ينتخب من يريد دون اية قيود، كما أن له الحرية الكاملة في

المحافظات للتحفيف عن المواطنين.

خلال زيارته لمحافظة العقبة امس

وان السلوك الديمقراطي يبدأ من الاسرة اولا، تم

وأشار دالمجاني اني تبوجيه الحكومية تبصو

وشدد على أن الواسطة مرض ينتشر في

محتمعنا وعلينا مقاومته والشفاء منهكي لا تضيع

حقوق المواطنين داعيا الى التركيز علي الكفاءة

للموظف خاصة في ظل ما نشهده من ترهل اداري في

اللامركزية واوضح ان الحكومة تسعى حاليا

لتقويض بعض الصلاحيات لمدراء الدوائر ق

المدرسة ومن خلال التقاء جميع هذه الجهات.

خلال مشاركته في ندوة حول الانتخابات



عشائرية اكثر من الجلس السابق خصوصا ان العشائر أصبحت تحدد دورها بشكل أفضل في تحديد شخصية العدد النائب عن طريق والإجماع العشائري، مشيرا الى انه يجب فصل النيابة عن الوزارة في ظل المُعطيات التي تشير الى ابراز مجلس نواب عشائري في ثوب انتخابي كرناال. من جانبه قال مدير مركز الريادة للدراسات والمعلومات تظلم عساف ان التجرية الديمقراطية الاردنية لم تستصل بعد ولذلك فان صفات المرشح منذ عام 89 في اغلب الإحيان لا تتصف بالنضيج الكاّملُ نظراً لغيّاب الُّعملُ أنْوُسسِّي في التجرية الديمقراطية مشيرا الى ضرورة الفصل بين النداية والوزارة الى حين الوصول الى مرحلة النضيج المرجوة. 0

🗢 نظمت الجمعية الثقافية العربية اعس الاول ندوة بعنوان «الانتخابات ... ايوار ومفاهيم ۽ شارك فيها رئيس التحرير الاستاد طاهر العدوان ومنير مركز الريادة للدراسات والمعلومات ومنظام عساف والباحث في مركز والمعلومات ومتطام عساف ومبحت ي مرمر الارنن الجديد وطالب عوض، وقال الاستاذ العدوان أن الانتخابات النيابية هي التي تتبع الفرصة للشعب لكي يساهم في صناعة القرار وتشكيل السياسات العامة للوطن في مختلف وتشكيل السياسات العامة للوطن في مختلف وتشكيل السياسات العامة للوطن في مختلف مثلحيّ الحياةُ مشيراً الى ان الآنتَخَابَات تعتبر أهم حدَّث في اي بلد يعتمد النظام الديمقراط ف حياته السياسية. واضاف بالنسية لِّو اصفّات النائبُ المطلّوبِ فإنه يجبُ ان يكون تَاتُبِ الوطن الذِّي يِمثِلُ الْأُمَّةُ مِنْ خُلْلُ السَّلطَّةَ التشريعية التي هي عصب النستور. وركز الإستاذ العدوان في حديثه على دور الصحافة

وأثرها في تحديد سلوك الناخب والتأثير في العملية الانتخابية بتأكيده اثها عملية اعلامية دعائيا بالدرجة الاولى ، مُشَيرًا ان الانتخابات اذا جرت على اساس التعددية الحزبية قائه سبكون للصحافة دور مؤثر قَيها. اما اذا جرت على غير تلك الاسس فان دور الصحافة سيظل مامشيا واقل تأثيراً. وقال ان اكثر من و50ء نائيا عادة ما يختارهم الناخيون على اسس عشائرية، حيث انثا لم نصل ألى المرحلة التي يكون فيها للمرشح برنامج ومدير حملة انتَّخْبَابِية يعيِّرها على أسس عَلميَّهُ عَبر مُحَاوِلةً تَغيير المُقَاهِم العشائرية وغيرها في تحديد النائب الذي يصل آلى البرلمان. واشار ألى أن البرلمان القادم سيكون ذا صبغة

المشاركون في ندوة حول الإنتخابات

محكمة بداية الزرقاء ترد قرار المحافظ وتقبل ترشيح العتيبي

الانتساب لاي حزب يريد، وأضاف: لكنتا لن نسمح

لأي موظف أو مسوُّول ان يستغل عمله للتعليل على

حرب معين أو الدعوة للمقاطعة وسيتم نقله من

مركزه ليس لانتمائه للحزب ولكن لاساءته

جمعية دينية وكان لها مواقف مشرقة في ايام حالكة

مرت على الارين، وهي جمعية بينية لا علاقة لها

المحلي والمسؤولين عبدا من الامور التي تهم

واست عرض د. المجالي مع اعضاء المجلس

واضاف ه. للجالي أن جماعة الأحوان المسلمين

أستخدام سلطته

🗆 الزرقاء - 🏲 الزرقاء عبد اللطيف القرشي

● قررت محكمة بداية الزرقاء قبول الاعتراض القنم من المرشح يحبي العتيبي في داثرة الزرقاء وقسخ القرار الصائر من محافظ الزرقاء والقاضي بعدم قبول طلب ترشيح العتسى للانتخابات البريانية كوثه رئيساً لمركز تعويضات متضرري حرب الخليج،

وجاء في حيثيات قرار المحكمة ان مركز تعويضات العائدين لم ينشأ بقائون او نظام وهو غير مرخص بأي صفة حكومية او رسمية اوخاصة واثما انشئ بتوجيهات من سمو وني العهد كمركز عمل تطوعي، وعليه آنان المستدعى ليس موظفاً عاما ولا تنطبق عليه لدكام تظام الخدمة المنتية ولا يتقاضى راتبا من خزيتة الدولة كما جاء في البينات المقدمة للمحكمة. 0

دائما مصدر تميزه واحتلاله لمركز اكبر بكثير من مساحته وعدد سكانه وامكاناته. 0

الفريق المتقاعد خالد الطراونة

'معا من اجل ارين مزيهر ''.

الهندس عبد الهادي المجالي "يدا بيد لنبني اردن الغد".

الدكتور يوسف العبد اللات

عمان الأولف:

بعد الافتتاح الكبير بمهرجان حاشد لمقره الانتخابي يتابع لقاءاته مع ابناء الدائرة في مختلف المواقع .

سالم الهديان الإهل والإحية في الدائرة الاولى "صوتكم امانة فامنحوه لمن يستحق" وعلى همم الرجال تنعقد الآمال.

الهندس خليل عطية

عقد اجتماعا مع لفيف من آل عطية للتباحث في امور حملته الانتخابية كما عقد عدة اجتماعات جماهيرية حميمة في ماركا والهاشمي الشمالي والجنوبي وجبل القصور وطبربور ومخيم الحسين وجبل النزهة.

الدكتور احمد العوايشة

ملة المسلم يفلسطين صلة العقيدة والدين ونيس صلة التراب والطين، مرشح الاسلام والسلمين.

الدكتور احمد العوايشة - دكتوراه في الشريعة الاسلامية . عمان الثانية :

محمد يوسف مبيضين

يقيم المرشح مهرجانا خطابيا حاشدا في منطقة التاج –مثلث التاج /الجوفة (محاربة رفع الرسوم الجامعية من منطلق حرية ومجانية

محمد نويب

دعم السلطة الوطنية لاقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف.

الهندس خليل محمود العبيدي

اعتبرت اوساط مقربة من المهندس خليل العبيدي انسحاب المرشح خليل مرعي بانه بمثابة نصف فوز للمرشح ابو رامي حيث ان جميع الأصوات ستكون أن شاء الله في صالح مرشح واحد (أبو رامي).

على الزير

الاحية والأمل في الدائرة الاولى صوتك اماتة فامنحه لمن يستحق وعلى همم الرجال تتُعقد الأمال.

جاسر رضوان العايطة

بدعو كافة مؤيديه ومؤازريه الى مهرجانه الحاشد يوم الاثنين القادم 97/10/20 بعد صلاة العشاء (تشجيع الشباب المبدعين ودعمهم) (ايجاد اولوية فرص عمل للمعاقين).

د.محمد الوحش

من أجل الحرية والوحدة والكرامة والمساواة.

عبان الثالثة،

المهندس مازن ريال مُقُلُومَة الخَصِحْصة وبيع مؤسسات القطاع العام التي تشكل خط دفاع رئيسي لاقتصاد الدولة.

ناىف المولا

يعلم تلخبيه ان عنوانه في e.mail مو Nayef Mawla. A 2. Election - Comis - GO

حكم جرار

(من اجل حرية الصحافة .. من اجل حرية العمل النقابي) عقد في المقر الانتخابي للمرشح مناظرة حضرها كل من عائشة الرازم وليلي فيصل وحكم جرار جرى الحديث فيها عن مشكلات الوطن الرئيسية وكان التركيز على مساوئ قانون الانتخاب الحالى.

خلیل حدادین

(كنا مع خبر الوطن وستبقى) ، (نعم لحقوق أَلْرأة كاملة غير

ترسيخ مؤسسات المجتمع المدنيء وتقعيل قوانين الشعب تعزيزا

الهندس محمد خير الكيلاني

لطفى البرغوثى

قام المرشح بزيارة الى رابطة آل خوري في جبل عمان حيث جرى حوار بين ابناء العائلة والمرشح حضره عدد كبير منهم ويلاقي المرشح كل التأييد والترحيب والمؤازرة من ابناء العائلة.

عمان الرابعة:

كامل ايوتين

جولات ولقاءات منتابعة لمؤيديه ومؤازريه من ابناء واهالي الدائرة الرابعة الكرام.

ماجد عبد الكريم النصر

(لا اله الا الله محمد رسول الله)

ماجد عبد الكريم النصر مرشح التيار الاسلامي.

عمان الخامسة :

عساف عيد ربه العساف

التواصل مع الجميع وفي كل الاوقات الشعار الذي يحرص على رفعه وتحقيقه في نفس الوقت.

منير صوير

الاخذ بميدأ الوحدة الوطنية كأساس للديمقراطية.

الدكتور محمد شيحان العجارمة

لا زالت وفود ابناء عشائر العجارمة تتوافد ويشكل كثيف ومتواصل على المقر الانتخابي للدكتور محمد شيحان في حسبان (الصوت أمانة).

مولود صوير

سأعمل على حث الحكومة على تسهيل المعاملات والترتبيات اللازمة لجذب المستثمر المحلي والاجتبي وسيكون تركيزي على المستثمر الاردني

محمد عبد الكريم نزال عنيزات

ما زال المرشح يقوم بجولاته على كافة المناطق ضعث داثرته إ وكذلك عقد الاجتماعات الحاشدة لمؤيديه ومؤازريه هاتف (835013) . (840989) (079/67043)

خميس اللوزي

تدعيم للوحدة الوطنية وضمان المساواة بين المواطنين بالحقوق

أحمد على كريم النهار

دعم القطاع الصناعي وعقد اتفاقيات تجارية مع الدول الشقيقة والصديقة لتأمن تصدير صناعاتنا آلى الخارج بالمواصفات والمقاييس العالمية والسعي مع كل الاطراف المعنية اخلق سوق عربية مشتركة.

الدكتور احمد عويدي العبادي

اعلنت لجنة المؤازرة انه سيتم فتح المقر الانتخابي يوم الاثنين المقبل الساعة الرابعة مساء في حي الميدان والدعوة لجميع الاصدقاء لحضور

بدو الومط

رياض الطيب

اربد طعمة ابه الشعر النمري

يستمر في استقبال مؤاثريه في مقره الدائم في شارع الجامعة /مجمع ابو

يقول نائب خدمات دون برنامج يخدم مانة ويهمل مانة الف، نائب البرنامج يحْدم ابناء دائرته ويحْدم كل الوطن.

عيد الله عقيل

تعميق مفهوم الوحدة الوطنية لدى ابناء الاسرة الاردنية الواحدة بغض النظر عن الاصول والمنابت من أجل المعافظة على أمن الوطن واستقراره. ت 270672 .

المغرق

المحامى غانم ابو ربيح

زاره عدد من الوقود من مختلف احياء محافظة المفرق ومختلف شرائحها معلنة تأييدها ومؤازرتها له بالانتخابات.

ابراهيم العموش

تتواصل نشاطاته في لقاء المؤازرين وابناء الدائرة في كل موقع حيث يجد الدعم والاسناد من مختلف الشرائح.

بدو الجنوب:

عواد سالم ابو تایه

(لا مساومة ولا انهزام) ويدعو مؤازريه من الشباب الى الاجتماع العام في مهرجانه الخطابي الحاشد بالجغر مسام يوم الجمعة الساعة الثالثة . 97/10/17

البلقاء:

محمد العمايرة

من اجل قوانين تتصف بالمرونة لتشجيع الاستثمار وتوفير التسهيلات من كافة المؤسسات للمستثمر.

الحل الامثل لمحاربة الفقر والبطالة يكمن في مشاريع انتاجية وطنية.

هاشم الواكد الفاعوري

كمال جريسات

يواصل لقاءاته مع المواطنين في مختلف مواقع البلقاء ، مؤكدا على

المهندس سعد مفلح عليان العبادي

زيادة حصة المحافظة من مؤسسات التعليم العالي، وتوسيع القبول الجامعي لابنائها وعدم زيادة الرسوم.

سعيد الكابد

بدعوة من اللجنة المركزية لدعم المرشح يقام مهرجان تضامني الساعة السابسة من مساء يوم الجمعة 17/10/1997 في مقر المرشح في منطقة الصبيحي والدعوة عامة.

سلامة الحياي

يناشد اهاني البلقاء مؤازرته ويعاهدهم على حمل الإمانة والمسؤولية

الدكتور عماد الدين ابو سنيمة يتحرك بنشاط ق مختلف اوساط الناخبين مؤكدا ان المشاركة ولجب

عبد الجليل ابو بكر الشيشاني

وضع حل جذري لانهاء مشكلة الاراضي وفتح مستشفى حكومي.

وطني وديني.

ابناء الارين متساوون في الحقوق والواجبات والوحدة الوطنية امر لا يقبل الثقاش أو الساومة.

الصحافة مرآة المجتمع .. فلنر فيها ثروة شعبنا في التنوع والتعدية.

كرامة الوطن من كرامة المواطن.

محمد الشوملي تقميل دور الحكومة في السعي نحو فتح الاسواق العربية امام اليد العاملة الارسية.

حمود سلمان علاوي الخلايلة السلام خيار استراتيجي على ان يكون سلاما عادلا وشاملا ودائما ملبيا

الشيخ عبد الباقي جمو

كنت مع الوطن والمواطن وسأبقى كما عرفتموني.

عقد اجتماع في حي القانسية وآخر في حي الحسين ومخيم الزرقاء والمنطقة الحرفية بالمشرفة، هذا وام مقره الانتخاب في جبل فيصل جمع عُفير من الأشخاص حتى ساعة متأخَّرةً

المهندس عيد الله فريحات

اعاهد الجميع على استمرار التنسيق والتواصل بكل حيادية وبعيدا عن

عجلون

وأصل لقاءاته مع مختلف الاطياف السياسية والشعبية حيث يلقى منها كل التشجيع والدعم نظرا لما قدمه من خيمات.

نديم الطوال

يلقى ترشيحه قبولا واسعا في الاوساط المادبوية

جوش

صَّمَن بِرِيَّامِجِ جِولَاتِهِ الْانتَخَابِيةِ قَامِ امس بِجِولَةٍ فِي المصطبِةِ وَاخْرِي فِي جِبِه وكانت نتائجهما ايجابية .. (همنا الإول محاربة البطالة والفقر

جولات مكثفة وزيارات مؤيدة له من كاقة انحاء جرش .. يقول القرعاز جرش في القلب وستبقى دائما بعون الله .. هاتف 079/52963 خلوي .

مكذا من الاصل

عدنان العقرباوي

الدكتور محمد القسوس

جميل قندح

لْتُطْلَباتُ الْانْسَانُ العربي واسترداد حقوقه المشروعة.

مرزوق النعجة

التعصب .. كما انتى ادعو الجميع للمشاركة في الانتخابات بكل قوة

ماديا

موسى حنا البجالي

عيد الله الخوالدة

خليل القرعان

🗍 🌇 📆 🚅 – اسامة الرواجفة

🕒 ابدى ئائب رئيس الوزراء لشؤون

الخدسات وزير التنمية الادارية

الدكتور عبد الله النسور تجاوبا مع

وقد سكان قرية وادي رم الذين

عرضوا مظلمتهم التاجمة عن رغبة

الحكومة بتوسعة موقع القرية ضعن

🗗 تعقد في عمان في العاشر من الشهر المقبل ورشة

عمل اعلامية يعنوان والامم المتحدة والاعلام الاردني

افاق جديدة للتعاون، تثقمها وكالات الامم المتحدة.

وتهدف الورشة التى تعقد بقندق فيلاطفيا

ويشارك فيها عدد من الاعلاميين والصحفيين المهتمين

ببرامج وكالات الامم المتحدة لزيارة الوعي بمختلف

الاعمال والانشطة إلتي تقوم بها الوكالات للوصول

🗀 عمان - بترا

شحنة اسماك

وقال امن عسان ان الكمية

المذكورة ضبطت في شهر ايلول من

السعسام الماضسي وتم ابسلاغ وزارة

الصحة بذلك وقدطلب اصحاب

الشحنة اعادة تصديرها الإان

محكمة البداية قررت اتلافها ثم جاء

قرار محكمة الاستئناف قبل ايام

والتحريرية التي عقدت لهم بلغ 27

طالبا، واضاف أن المهد أعد

الترتيبات اللازمة لبدء العملية

الدراسية للطلبة الجدد وتوفير

جميع الإمكانات الفنية اللازمة

للعملية الدراسية بالاضافة الى

شوفير الكادر الإكاديمي من دوي

الهدف من مشروع قانون تنظيم العمل المهني هو الحد من الثواتج

حول مقهوم العملية الادارية ومفهوم

نظام الخدمة المنبية وواجبات

اما النشاركون فهم من شاغلى

وظائف الفئة الثانية في الدرجتين

وحقوق الموظفء والنظام الماني.

الكفاءة والخبرة. 0

مؤيدا عملية الإثلاف. 0

🗨 أعلن أمن عمان الدكتور ممدوح السعسبادي ان دائرة السرقساسة الغذائية قامت مؤخرا باتلاف 217 طنا من السمك نوع "عرموط" لعدم مطابقتها للمواصفات

الدراسة في العهد القضائي تبدأ غدا

🔲 عمان – بترا

🗗 تيدأ غدا السيت الدراسة للطلبة المقبولين في المعهد القضائي الاردني. وقنال مديس المعهد الدكتور مصطفى العساف ان عبد الطلبة المُقبولينُ للدراسة في المعهد الدّين نجموان الامتحانات الشفوية

صدور العدد الثالث من نشرة "التدريب المهني"

> 🗨 صدر الصعود البشالث من نشرة "التدريب المهنى" التي تصحرها مؤسسة التصريب

O121 1 |

وجاء في افتتاهية العددان

السلسة للمخالفات التلجمة عن عيم قيام بعض المهنيين بأعمالهم بشكل متقن، مشيراً ان تطبيق هذا القانون سينعكس على الاقتصاد الوطني

برنامج تدريبي في معهد الادارة العامة

🔃 المسيانية 🖯

◘ تبدأ في معهد الادارة العامة في الـــــفترة مـــــن 10/18 -1/11/2 بـرئــامـيج الاطبار العام للادارة /المحاسبة ويهدف البرناميج الى تبطيويس مبهارات المشاركين وتحسين اتجاهاتهم وذلك من خلال تزويدهم بالمعلومات والمقاهيم الادارية والمحاسبية، بما ينعكس على ادائهم بكفاءة

الخلمسة والسايسة ممن امضوا خدمة لاتقل مدتها عن ثلاث سنوات بالاضافة لشاغلى وظائف الفئة الشالشة في الدرجتين السابعة والثامنة معن امضوا خدمة لا تكل مدتها عن اربع سنوات. 0 للصليب والهائل ولقير الغايات

 افتتح الرئيس العام للهلال الإحمر الاردي تسائب رئيس الاتحاد السدوي لجمعيات الصليب الاحمر والهلال الاحمر الدكتور محمد مطلق الحنيد امس في مقر الهلال الاحسر الاربق وتتركز موضوعات البرنامج

المرايات

التي تظمت بمناسبة أليوم العائي للصليب الاحمر والهلال الاحمر بالتعاون مع قرع الهلال الاحمر للطلبة ويدعم من بعثة اللجنة الدولية للصليب الاحمر بعمان. ويقام هذا المعرض تحت شعار ''حماية الشارة'' نظرا للتجاوزات الكبيرة المتعددة لاستعمال شارتي الهلال والصليب الاحمر وبقصد التعريف بهاتين الشارتين اللتين يحظر استعمالهما من قبل اية جهة من خارج الاسرة الدولية

معرض الرسومات القائرة في السابقاً

التربية والتعليم منتسبو الهلال الاحمر الاربق من مختلف مديريات التربية والتعليم وكافة المحافظات.

نِ المسابقة كما تم منح شهادة لكلُّ الشاركين في المسأبقة ومديريات تتظيم المعرض ، والقائرون هم: محاديـــن، رقــــــة محاديــن، مت

شارك في المسابقة طلبة وزارة وفي نهاية الاحتفال وزع الدكتور الحديد الجوائز على الطلبة القائرين

المُكذا من الأصل

الموقع الحالي ولكن وجننا أن الموقع

غير مناسب لوقوعه بين جيلين وبعده

عن الطريق السياهي الجديد اللذي

يتقذ بتمويل من صندوق النقد الدولي

مسافة تقرب من الثلاثة كيلومترات.

ايفسا نبقل مسوقع مسركسز ألسزوار

واضاف زلابية انه من المقرر

قابلوا د.النسور ووعد بحل المشكلة

على قرار نقل مركز قريتهم شمالا

ورشة عمل حول تعاون الاعلام الاردني

مع الامم المتحدة الشهر المقبل

الى فهم اكمل لمدى تأثيرها على التثمية الاقتصابية

ويأتى عقدهذه الورشة تنفيذا للتوصيات

والتتاثج ألتي اسفر عنها استبيان وزع على مجموعة

مختلفة من الصحفيين الاردشين للتمرسين في تغطية

فرق تتناول موضوعات اللاجئيّ، المرأة، التعليم،

انفقر، والبيئة، للصحة والسكان والإدارة.

وسيتم تقسيم الشاركين في الورشية الى سيع

ينكر أن وكالات الامم المتحدة التي ستشارك في

افتتاح معرض للرسومات الفائزة

بمسابقة الصليب والهلال الاحمر

قضايا الامع للتحدة وانشطتها.

سكان "وادي رم" يعترض

كملومترات شمالا في الوقت الذي

يرفض فيه سكان القرية الموقع الجديد

وقال رئيس جمعية وادي رم محمد

عيد الزلابية ان سلطة اقليم العقبة

كانت اقترحت ضمن خطتها لجراء

توسعة لقرية وادي رم في موقع يبعد

ويقترحون موقعاتخر للتوسعة.

التربية والتعليم وكل من اشرف على لحمد ابو كِفَّ، جوانًا السحيمات، ربي ابو الرب، بيان الشخاترة، أحلام خالد، ثهاني الحلبوني، قداء سلامة، انس الجعبري، هناء القرير، حياة عضيبات. وقاء المجالي، غادة عزام، بدور خليل، آلاء الدغيمات، باسمة الاقطش، صفاء القرالة، يارا الضمور وروان العجيلات. 🛈

د. محمد الحديد يفتتح المعرض

عطل فني يؤخر اقلاع طائرة اردنية من مطار "بن غوريون غوريون باسرائيل في رحلتها العالية.

🗌 عمان – بترا

● قال وزير الاشفال العامة والاسكان وزير النقل بالوكالة المهندس ناصر اللورِّي ان عطلا فنيا كان وراء تأخير اقلاع طائرة الاحتجة اللكية من مطاربن

الحبالي الى منبطقة قريبية من الموقع

للقترح ، وهو المركز الذي يعتمد عليه سكان القرية في معيشتهم. واكد زلابية اندالنسور لبدي تجاويا وتعاوثا لحل للشكلة ووعد بايقاف المشروع الدحن بحثه مرة اخرى لإيجاد الموقع المتاسب لسكأن

هذه الورشة هي برنامج الاءم المتحدة الانمائي

ومنظمة الامم المتحدة للاطفال والبونسيف، منظمة

الامم المتحدة للتربية والثقافة والعلومء اليونسكوء،

صندوق الامم المتحدة للسكان، المفوضية السامية

نلامم المتحدة لشؤون اللاجئان، وكالة الامم المتحدة

لاغاثة وتشغيل اللاجئين القسطينيين والاوترواء

مركز الامم المتحدة للمستوطنات البشرية، صندوق

الامم المتحدة الانمائي للمرأة، برنامج الامم المتحدة

للاغتية ومتقامة المحمة العالمة. ()

مركز تدريب "هملان" ينظم يوما طبيا مجانيا

🗌 عمان – بترا

● نظم مركز التدريب المهنى "هملان" التابع لمؤسسة التدريب المهنى يوما طبيا مجانيا لأهاني المناطق المحيطة بالمركز بهدف خلق التفاعل مع المجتمع المحلي المحيط وتعريف مواطنيه بيرامج المركز واهدافه والخدمات التي يقدمها. وشارك بالاسهام في هذا اليوم

الدكتور يوسف عبد الفتاح يوسف والدكتورة قمر عزت أبو حبيب.

وقدمت عدة شركات مطبية لصناعة الدواء الوية مجانبة المساهمة في انجاح هذا اليوم وهي الشركة الارسية لاستاء الادوية/شركة منير سختيان/ شركة الوية الحكمة/ المركز العربي للصناعات الدوائية/ الشركة المتحدة لصناعة الانويّة. واشتمل اليوم على تقديم الحدمات الطبية ق اختصاصات طب الاطفال/ طب الاستان/ طب النسائية والتوليد والجراحة العامة.0

العدد الكلي للحوادث تلتها محافظة

الزرقاء بنسبة 9.9 يالمائة وأرب

بنسبة 6.5 بالنانة والبلقاء بنسبة 4

من المجموع الكلي وتوزعت النسبية

الباقية على المحافظات الأخرى.

شؤون اردنية

اثناء العودة الى عمان صباح امس.

اكتشف العطل قبل موعد اللاء

الطائرة حيث استغرق اصلاحه

فترة تجاوزت الموعسسد المعبد

واوضح ان طاقم الطائرة الفني

is we did

عامنا نبرا در.

ية إجامع -. -

المراجعة المراجعة

ينوعا والمار علامل

ولمصحت شدروت

رياح ويند حدر حد

ينابط -- -جور

وفاة عشرة مواطنين في حوانث سير خلال 8 ايام العاصعة احتلت المرتبة الأولى في عنيد الموادث بنسبة 63.3 بالمائة مرا

🗍 عمان - بترا

 تون عشرة مواطئين واصيب 37 بجروح مختلفة في حوادث السير التي وقعت خلال الفترة من الرابع وحتى الحادي عشر من الشهر الجاري. وقالت مصابر ادارة السبر انه ته الإبلاغ خيلال هذه القَتَرَةُ عَنْ وقوعُ 605 حوادث اشتمات على 469 حادث اصطدام بين مركبتين و 81 حادث دمس و 34 حادث تدمور و 31

وليدى مقيارتية عبيد الحوادث ونتائجها خلال هذه الفترة بالفترة ذاتها من العام الماضي تبين أن عدد الحوادث نـ قص بعقيدار 49 صادف والجرحى بعقدار 11 جريحا وزاد حادث اصطدام يجسم صلب واضافت المسادر ان محافظة

عدد الوفيات بمقدار حالتين. 0 اصابة خمسة اشخاص في حانث سيرًا

عنامناً، منصور محمد غضيان الخواطري «20ء عاماً، عماد عبد السلام غيث و15ء عاماً رقية شحادة سلامة بعجة ورضا

وقام رجال الدفاع المدني باسعاف المصابين ونقلهم الى مستشفى اليشير. 0

المرسيية

● اصیب خمسة اشخاص امس الاول بحادث تصادم وقع على جسر رغدان، بين احد الباصات العاملة على خط عمان – الزرقاء ومركبة اخرى ونتج عنه اصابة كل من : عبد الرحمن احمد عبد الرحمن «25»

■ اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي مسجد الشهيد اللك عيد الله بن الحسين المُنرس أبراهيم خشان، الخطيب د. سامي الصالح، المسجد الحسيثي الكبير ، المدرس د. فؤاد السرطاوي، الخطيب محبود طالب، مسجد كلية الشريعة الخطيب اسحق أمارة، مسجد السعدي الخطب علاء الجايك، مسجد المستشفى الاسلامي الخطيب وليد رشاد، مسجد الشابسوع الخطيب وليد صبحى قدو، مسجد احمد قارة الخطيب محمود تفال، مسجد التِّلهوني الخطيب حسام سنونو، مصلى الامانة الخطيب زياد عبد

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية مسجد القيحاء الخطيب محمد هاشم الخالدي، مسجد الزميلي الخطيب د. حمدي مراد، مسجد بلال بن ربّاح الخطيب محمد بني تومّي، مسجد الامير الحسن الخطيب د.عبدالله الكيلاني، مسجد المنصور الخطيب طارق عمروء مسجد الصالحين الخطيب منصور الحياري، مسجد صالح ابو قوره الخطيب د. احمد القضاة، مسجد الهدى الخطيب حميد العبداللات، مسجد النور الخرابشه الخطيب رشاد تايف أبو الوفاء مسجد زكى أبو عيد الخطيب د. توفيق الشيخ، مسجد اسكان الروضة الإسلامي الخطيب محمد تحالب الطبب، مسجد ضاحية الحسين الخطيب صائم السحيمات، مسجد أيو القيلات الخطيب نائل الخلازم، مسجد سليمان الحاج سالم الخطيب فضل محمد خليقة، مسجد خالد بن الوليد/ الحمصي الخطيب مسعود جميل

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير وطارق مسجد السلام /ضاحية الرشيد الخطيب ثامر

شهاب، مسجد الجامعة الأردنية ، المرس د

يوسفُ علي، للخطيب د. على الصوا، مسجد اللوزيين الخُطيب هاني طوقان، مسجد الامام النووي الخطيب القاضي/ زهير القضاة، مسجد اسكان اساتذة الجامعة الخطيب يونس ابو جاموس، مسجد الكلية العلمية الاسلامية الخطيب أيمن الحمد، مسجد الأمام الشاقعي الخطيب لحمد خُلِفَة، مسجد الرشيد الخُطيب محمد القرم، مسجد صويلح الكبير الخطيب شاكر ابو حطب، مسجد الشركس القديم الخطيب كفاح نرويش، مسجد عبد الرحمن بن عوف الخطيب د. محمد بني ملحم. مسجد موسى بيثو الخطيب محمد على صالح، مسجد الهداية الخطيب محمد حسين جبريل، مسجد عادل أبو خلف الخطيب احمد الحلايية، مسجد عمار بن ياسر الخطيب مهند الحمود، مسجد الاخلاص الخطيب ابراهيم ابو بكر، مسجد السلام /حراج الارين الخطيب محمد يوسف، مسجد الحسين بن طلال/ طيربور الخطيب ثبيل الصواقطه، مُسجِد عبد الله بن مسعود الخطيب ايراهيم خليل، مسجد الحسن والحسين الخطيب ابراهيم الزعبي، مسجد مراد الخطيب عبد العُنْد شديد، مسجد خليل الرحمن الخطيب عريف شريقي، مسجد سعد بن ابي وقاص الخطيب محمود بعدادي، مسجد حديقة بن اليمان الخطيب د.محمد المجالي، مسجد نهار ابو سويلم الخطيب امجد المستريحي، مسجد معاذ بن جبل الخطيب احمد الخشاب، مسجد عيد الرزاق الداوود

الخطيب موسى أبو سويلم، مسجد محمود الكايد

النورين الخطيب حسين ربابعه، مسجد ابو نصير الكبير الخطيب د. أيمن تجيب، مسجد الفاروق الخطيب د. نمر خشاشتة، مسجد عمار بن ياسر

الخطيب اسامه الصمادي. مساجد التاج والجوفة والاشرقية والوحدات

مسجد مصعب بن عمير الخطيب عيد الله سعايده، مسجد أبو درويش الخطيب فوزي السعود، مسجد السلام الخطيب جمال بثات، مسجد مستشفى البشير الخطيب صبحي حمدان، مسجد القعقاع بن عمر الخطيب محمد خالد رامز، مسجد انس بن مالك الخطيب عصام ذيب، مسجد محرسية صبلاح البدين الخطيب عبد الرؤوف الصيام، مسجد الورد بن خالد الخطيب محمد القاق، مسجد الشهيد /التاج الخطيب يوسف مفدي، مسجد الامام على/ التاج الخطيب عباس اللبدي، مسجد البقاعي الخطيب عبد الله القجاوي، مسجد ابو يكر الصديق الخطيب حسن ابو طالب، مسجد عمر بن الخطاب الخطيب لحمد الحلو، مسجد جعفر بن أبي طالب الخطيب محمد بو الصعيليك، مسجد الجوقة القديم الخطيب عيد الله العمري، مسجد مدرسة الامير حسن الخطيب أهمد معتبان مسجد الانصبار الخطيب سميد الحجاوي، مسجد سعيد بن زيد الخطيب يوسف منصور، مسجد عمرو بن الجموح الخطيب محمد الشواعره، مسجد الوحدات الكبيرُ الخطيب محمد منصور، مسجد مدارس الوحدات الخطيب حمزه منصور، مسجد علي بن ابي طالب/الوحدات الخطيب ابراهيم عثمان، مسجد القدس الخطيب عمار التاجي، مسجد البرموك الخطيب عادل بداينة، مسجد سوق الخضار الخطيب يحيى ابو لبن، مسجد ابو انشيش القديم الخطيب أحمد عدارية، مسجد حفصة الخطيب ابراهيم القواسمى، مسجد الوحدات الجنوبي الخطيب سليمان ابو عتره، مسجد الراشدين الخطيب خليل

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعيدون

مسجد أبو سليمان العساف الخطيب وليد الفاعوري، مسجد تلاع العلى القبيم الخطيب محمد عبس، مسجد مقلح العساف الخطيب هشاء شاهن، مسجد الطبآع الخطيب عبد الرحمن الكردي، مسجد حسام قولا غاصي الخطيب مصطفى العساف، مسجد مصعب بن عمير الخطيب تيسير بلعاوى، مسجد الامن الخطيب قراس الجاليء مسجد خلدا الشرقي الخطيب وصفي مقدادي، مسجد وفيق التلاوي الخطيب على السطري، مسجد عبد الله بن حدَّافة الخطيب موسى تكروري، مسجد أبو غويله الخطيب محمد خالد سليمان، مسجد احد الخطيب حسين ابو دُوْ ابه، مسجد مريم الخطيب ضرار عسال، مسجد طارق بن زياد الخطيب عوض عمال، مسجد صهيب بن سنان الخطيب مصطفى ابو رمان، مسجد الكلية العلمية الاسلامية الخطيب محمد البكري، مسجد الصفَّدي الخطِّيبِ منصّور ابو زينة، مسجد. العمري الخطيب نضال امارة، مسجد صلاح انبين الخطيب محمد ابراهيم شقره، مسجد عبد الله بن المبارك الخطيب حسن كريرة، مسجد الكوثر الخطيب ياسر ابو رمان، مسجد ابو شام الخطيب عيسى درين، مسجد ام يحيى الزين الخطيب اسامه يهنس، مسجد عباد الرحين الخطيب محمد

عصام القضاة، مسجد حذيفه بن اليمان الخطيب

تبيل جرار، مسجد قدري اليوسف الخطيب طه

يـوسف، مسجد عائشة ام المؤمنين المطيب

الإكوع الخطيب عمر العمري.

مساجد تزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ مسجد ثزال الكبير الخطيب تعيم مجاهد سجدعلي صقر الخطيب محمد العبشاوي،

سجد السيدة زينب الخطيب رشاد ابراهيم، بسجد بدر الخطيب طه خلق، مسجد جمعية لقتا الخطيب طارق عزتء مسجد الصالحين الخطيب عوض الله حسن، مسجد صبحي الحاج حسن الخطيب غسان لحمد، مسجد عبد الرزاق الخطيب

الخطيب عبدالنبي مصطفى، مسجد اسكان الامير عبدالقائر الشيخ، مسجد ابو يكي الخطيب حسن الخطيب باسل الخياص. مسجد الهالل الخطيب محمود الزهيري، مسجد اسكان القويسمه الخطيب القاضي/عصام ابو العدس، مسجد دار فكري، مسجد حراء الخطيب د. عبد الرحمن مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة مسجد كلية الحسين الخطيب بشير الكيلاثى،

مسجد الحسين الشرقي الخطيب محمود علاوي. مسجد الحسين الغريي الخطيب شالد عطوان، مسجد القضل بن عباس الخطيب رفيق الخطيب، مسجد عبد الحميد القرق الخطيب هيثم عبد الققور، مسجد المصنين الخطيب محمد مطر، مسجد أبو حنيفة الخطيب يعقوب هندي، مسجد الشافعي الحطيب عيد الحميد الشاطدي، مسجد مالك من أنس الخطيب شعبان عبد الجبار، مسجد احمد بن حثيل الخطيب كمال جوده، مسجد ريعي ين عامر الخطيب بـ قيصل عزت، مسجد اويس القرئي الخطيب محمد حمد عبدالحميد، مسجد سلمان القارسي الخطيب جمال أمنين سآلم، مسجد عبد الله بن رواحه الخطيب محمود الكسواق، مسجد عاصم بن ثابت الخطيب سعيد الدياس، مسجد الحارث بن عمير الازدي الخطيب معاذ ابو الهيجاء، مسجد للجاهدين الخطيب أمجد حيال، مسجد المرابطين الخطيب عماد مراده مسجد سعيد بن المسيب الخطيب فخرى شحادة، مسجد أبو در الغفاري الخطيب مرار شكري، مسجد عمار بن ياسر الخطيب ابراهيم خشأن، مسجد سفيان الثوري الخطيب محمد وساس، مسجد المغيرة بن شعبة الخطيب علي العمري، مسجد اسامه بن ژيد الخطيب عمر ابرأهيم عادي، مسجد سلمه بن

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضرى وماركا الجنوبية والحزام

مسجد آمتة بنت وهب الخطيب بسام رداد مسجد حمزه بن عبد المطلب الخطيب عبدالحميد الزبن، مسجد سهيل بن عمر الخطيب عبدالفتاح عمر، مسجد السلام الخطيب عزت جميل، مسجد مقيمر ابو جاموس الخطيب غسان أحمد، مسجد ماركا القديم الخطيب روحي ابو حلاوة، مسجد مطار عمان ألمدني الخطيب نسيم العجولي، مسجد الامام علي بن أبي طالب الخطيب يسيم قشه، مسجد سلَّيْمَانُ السَّفر الخطيبِ د، محمود رجاه مسجد قاطعة الزهراء الخطيب د. احمد ملحم، مسجد الأمام مسلم الخطيب قراس القضَّاه، مسجد التقوى الاماء عبدالجليل الزق، مسجد الابرار الخطيب حسن الجالي، مسجد معاذ بن جهل القطيب وليد الحلحولي، مسجد النور الخطيب سخليل حميض، مسجد التوحيد الخطيب القاضى مصطفى المفتى، مسجد اصحاب رسول الله الخطيب محمود ذيب، مسجد عبد الله خلف الخطيب محمد العبوس، مسجد الفقران الخطيب صُيفَ الله الزعبي، مسجد احمد على العبدالله الخطيب يونس الثجار ، مسجد سلمان حرب الخطيب محمود الدهون، مسجد سعد بن معاذ الخطيب محمد عبدالله

مصطفى الخليلي، مسجد عمرو بن سالم الخراعي

صبحی یوسف محصود، مسجد آبو ایوب الانصاري الخطيب خليل الزير، مسجد التوية الخطيب عبد الباسط بطاح، مسجد ابو الدرداء الخطيب تاصر اللبيء مسجد ابو هريره الخطيب محمد القرّقي، مسجد السلطان الخطيب رائد علقم، مسجد زيد بن حارثة الخطيب رضا ضعره، مسجد ابراهيم الخليل الخطيب ملجد رسلان، مسجد الخلفاء الراشدون الخطيب فايز عوده، مسجد الشعراوي الخطيب محمد سعيد ممدوح، مسجد اليخاري الخطيب وائل البتيري، مسجد المهاجرين الكبير الخطيب احمد عنكير، مسجد الامام الرواس الخطيب سعد الدين زيدان، ،مسجد عثمان بن عفان الخطيب عمر سالم الحديد، مسجد طارق بن زياد الخطيب حسئ شحاده، مسجد النظيف الاوسط /الشركس الخطيب د. يحيى كوكش، مسجد مصعب بن عمير الخطيب خليل الهمشري، مسجد عبد الله بن الزيير الخطيب عبد الفتاح عقل، مسجد خَالِد بِنَ الولِيدَ الخطيبِ توفيق ضمره، مسجد المؤمنون الخطيب عماد الذهنة، مسجد محبد منور الحديد الخطيب جمال محمود، مسجد هي القيسية الخطيب امين بغمش.

مساجد الهاشمي الشمائي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة وام نوارة

مسجد محمد فليح ايو جاموس الخطيب عماد ضرغام، مسجد السالك الخطيب يحيى اسماعيل عيد، مسجد التكروري الخطيب عصام هادى، مسجد العباس الخطيب أحمد صيراء مسجد أيو جسار الخطيب حامد الضمور، مسجد القناوي الخطيب احمد ثاجي سرور، مسجد حماده الخطيب محمود الخطيب، مسجد عمر بن الخطاب الخطيب درويش عايد، مسجد التقوى الخطيب شاكر ابو سنينه، مسجد السلطان عبد القاس الخطيب محمد عبد الطيم، مسجد عبد الله العزام الخطيب أبراهيم ابو عقاب، مسجد قباء الخطيب محمد خميس، مسجد عن كارم الخطيب محمود ابو غَرْاله، مسجد حي ثايقه الخطيب ثاصر الدين لحمد، مسجد بيعة الرضوان الخطيب محمد صوان، مسجد ابو عبيده عامر بن الجراح الخطيب صالع البوريثي، مسجد خالد بن الوليد الخطيب ياسر السرطاوي، مسجد عمر بن الخطاب الخطيب تيسير صبحي، مسجد ابو القاسم الخطيب عبد الرؤوف المبيضين، مسجد الفتح الخطيب عماد القدومي، مسجد حي الضباط الخطيب أحسان حجير ، مسجد النصر الكبير الخطيب القاضي لحمد داوود، مسجد اسماعيل القهيوى الخطيب كارم السرطاوي، مسجد مدارس الوكالة الخطيب مالك شقره، مسجد التابعين الخطيب يوسف جمعه، مسجد الزحمة الخطيب سامي نجيب سجد اليرموك الخطيب بـ محمود العوايشة، مسجد الهجرة الخطيب عاهد عساف، مسحد محمود الطاهر الخطيب أحمد عيسى جبر، مسجد بالل من رياح الخطيب محمد الصوياني، مسجد الرحمة الخطيب محمد ابو غزاله، مسجد التقوى الخطيب زياد العبادي، مسجد تجيب القصراوي الخطيب فوزي الحلاله، مسجد سعيد بن جبير الخطيب محمد آل عمران، مسجد المفاره الخطيب مشهور جرادات، مسجد الابيض للخطيب هيثم

مساجد القويسمة وابو علندا وام الحيران

والجويدة والطبية مسجد القويسمة الكبير الخطيب يوسف ابو سبيع، مسجد قتيبه بن مسلم الخطيب احمد عيد الرحمن، مسجد ابو انشيش الجديد الخطيب عايش عوض الزبيدي، مسجد الحاج نهار القطارنه

وليد الأخرس، مسجد عمر بن عبد العزي الخطيب خالد شعبان، مسجد حفيظه الحديد الخطيب محمد سالم، مسجد ضاحية خليل الرحمن الخطيب محمد الرقبء مسجد محمد مسلمه الخطيب محمد عن الدين، مسجد سليمان ابو انشش الخطيب محمد العرموطي، مسجد ابو علنداً الكبر الخطيب محمد ابو آياص، مسجد على الدوخي الخطيب عننان الشوابكة، مسجد جعفر بن ابي طالب الخطيب محمد حوا، مسجد اهل الكهف الخطيب محمد الحثيطي، مسجد اذفيل القطارنة الخطيب هاشم دوله، مسجد فارس الشوبكي الخطيب عبد الرحمن الزيود، مسجد مسلم خُيْر الخطيب على الرقاعي، مسجد ام الحدر أن القديم الخطيب د.محمود عبيدات، مسجد عائشة ام المؤمنين الخطيب احمد خليل، مسجد حمدان قرم الخطيب عدثان يحيى، مسجد ابراهيم الحاج حمن الخطيب صالح طه، مسجد الوالدين الخطيب عماد أبو الروس، مسجد بدر الحديد امجد عطيةً، مسجد ثمرة الخطيب ابراهيم الخاروف، مسجّد عمر المُحْتَار الخطيب مُحَمدَ أَبِق حُضّير، مسجد الجويدة القنيم الخطيب يحيى الاسطل، مسجد شاهر الحديد الخطيب محمد البعورات، مسجد الامام على بن ابي طالب الخطيب محمد القاضى، مسجد الطيبة القديم الخطيب خليل الدرابيع، مسجد سعيد أرحيل الخُطيب حسام أيو الحاج، مسجد سارة شقاقوح الخطيب محمد وهدان، مسجد الرحمن/اسكان المالية والزراعة الخطيب محمد الخطيب، مسجد قباء اليانون الخطيب حسين وهدان، مسجد محمد منصور الحديد الخطيب عبد الرحمن البيك، مسجد النور / المعادي الخطيب احمد السيد، مسجد ابو عَبِيدة/البنيات الخطيب غالب بني يؤس، مسجد عمر بن الخطاب الخطيب محمد ابو

مساجد خريبة السوق والمقابلين وتاعور والعادودة

مسجد البيان/ناعور الخطيب ابراهيم مقدادي، مسجد خريبة السوق القبيم الخطيب يوسف العابد، مسجد حثيقة بن اليمان الخطير غالب السرطاوي، مسجد السلام الخطيب عدنان جبارات، مسجد اسعد بن زراره الخطيب رياض الكُيلاقي، مسمجد الْمُنْسَاء المُطْعِبُ سَمِيرَ الحراسيس، مسجد جاوا الخطيب احمد الطلاقيع، سَجِد المقابلين الكبير الخطيب توفيق الرقب، مسجد السبدة شديجة الفطيب اثور الصائع مسجد الغرباء الخطيب عوض هواري، مسجد قصير الخطيب عطا المناصير، مسجد انس بن التَضُّر الخَطِّيْبِ يوسف حسنٌ، مسجِّد مصطفَّى سيدو الكردي الخطيب عادل ضمره، مسجد سعا غُرِيرُ الخَطْيَبِ حمد رشيد، مسجد ناعورِ الكبير الْفُطِّيبِ محمَّد الْفَرِبُلْلَي، مسجِّد هيثم اللَّبِيّ الخطيب محمد داوود الرفاعي، مسجد مطار الملكة علياء الدولي الخطيب حسن الزوايده، مسجد عنواس الخطيب ابراهيم القوارس.

مساجد درج الحمام ووادي السير والبيادر وقراها

مسجد ابو بكر الصديق/مرج الحمام الخطيب سفيان الحاج، مسجد نويران/ مرج الحمام الخطيب طاهر محمد، مسجد شعبان عنان الخطيب عيسى اللَّهُ أُوي، مسجد العال الشَّرقيَّ الخطيبُ بادي أبو ردن، مسجد وادي السير الكبير الخطيب فُرحًانُ أسماعيل، دسجد وادي السير الأوسط الخطيب عماد الدويك، مسجد الحجرات الخطيب محدد الحبشي، مسجد الشركس القديم/ البيادر الخطيب ساري محمد، مسجد اسامة بن زيد

الايمان الخطيب حسني الشريف مسجد الزهراء الخطيب زياد نوفل، مسجد البصة الجديد الخطيب شويش المحاميد، مسجد البصة القديم الخطيب طراد شعيل، مسجد صلاح الدين/دابوق الخطيب عمر الشبراوي، مسجد معاذ بن جبل الخطيب عيد السلام القوصى، مسجد عراق الامير الخطيب هامد الدهامشة، مسجد عبد الرحمن/غياضه الخطيب محمد ابو صوفه، مسجد حي القيمية الخطيب ياسر شاهين، مسجد ابو عبيدة /المُطيب / رشيد عدوان.

مساجد سحاب والموقر والقري عسجد سحأب الكبير الخطيب محمد علم

حسن، مسجد الشوري الخطيب د مصود صافح

جابر، مسجد سحاب الجنوبي الخطيب د. ثَيابُ

عقل، مسجد مدرسة بلاط الشهداء الخطيب نصوح

عارف، مسجد صلاح الدين الخطيب غالب النابي، عسُجِد توران الخطيب د. هائي الطهراوي، مسجِد عويد عبد الفتاح المحارمه الخطيب أحمد شعبان، مسجد النور الخطيب ضيف الله الحسينات، مسجد النزهة الخطيب خليل عسكر، مسحد سلمان القارسي الخطيب محمد بكر، مسجد الحسين بن طلال الخطيب جمال شاهين، مسجد بلال بن رياح /العبدلية الخطيب احمد زيدان، مسجد جعاي الطيار/الخشاقية الخطيب احمد عيد الهادي مسجد الموقر الكبير الخطيب محمد الشوشانة مسجد الغزائي الخطيب د. نايل ابو زيد، مسجه القيصلية الجنوبي الخطيب بركات سليمان، مسج دُهيية الدهام الخطيب عبد الله المحارمة، مسجد الغيصلية الشماق الخطيب عدنان العايدي، مسجد الحاتمية الخطيب صلاح الحلياء مسجد المطلة الخطيب يوسف عواد، مسجد رجم الشام الغربي الخطيب على العايد، مسجد جاير بن عبد الله الخطيب محمود شحاده، مسجد ام يطمه الخطيب 19 m. حسن جمال، مسجد خشائية الدباييه الخطب طارق الليابيدي، مسجد مغاير المعنا الشمال الخطيب عايد عوض مدوس، مسجد ارينبه الخطيب هاني مفلح، مسجد خان زبيب الخطيب The same and the same فليح سند الزَّبن، مسجد الجيزة القبيع الخطيب محمد حسن، مسجد مخيم الطالبية الخطيب مُجَدي كساب، مسجد النور الخطيب على عكيله، مسجد أم رمانه الخطيب محمود حمدان، مسجت الكتيفه/الموقر الخُطيبِ محمد فواز عطيه، مسجِّد A second second ام العمد محمد سليم مالك، مسجد الحشاش/ام الرصاص الخطيب محمد الكعابثه مسجد اللباق الخطيب عبد القتاح عبد الواحد، مسجد جلول الخطيب عبدالرحمن الشبراوي، مسجد الزيتونة الخطيب طايل الفاين، مسجد الهاشعية/للوقر الخطيب محمد فلاح الجبر، مسجد الشقر الخطيب عبد المحسن المطر، مسجد مدرسة حسان الخطيب مصطفى عوض، مسجد منجا الخطيب جمال سعيد، مسجد المنصوره/تاعور الخطيب عمر صالح، مسجد وادي الشتاء الخطيب سامي ملكاوي، مسجد تماضر بنت عمرو الخطيب محسد زيادي، مسجد النبي شعيب/ القطيب لحمد يوسف مسجد مغاير الهنا الجنوبي الخطيب أيراهيم العوايشه، مسجد المناخر الخطيب محدد عرت طاهر، مسجد قرية الحامدية الخطيب علي حسن ، يسجد سعود الغايز/ الأسطل الخطيب محمود الهرش، مسجد خالد بن الوليد/ القسطال الخطيب على المصري، مسجد قرية الطبيات الخطيب محمد سالم أبو حريد. مسجد الشهباء/ الوثيري الخطيب خالد الوثيري، مسجد نتل الجيزة الخطيب محمد سلامة أبو ركبة، مسجد

قرية سالم الخطيب نوح وزوز مسجد الرميل-/ الجيزة الخطيب عبدالله السميع. ()



وجيرهم سماعيت فالرابان

ه پيساندې د د د د دوه

فتوقي والمناس مرسين المناب ينها الوام

والمريم مستند المناور المريدان

والمجور فعوسان المراجعة أأجرت والمالية

A second of the second second

فيست بصابعة تتا بديران و

ومستعور مساور مساور

لمعج في مستوصفه الأساء الدائدة الم

وها و معد عدد و در درسول

قال تعالى: " اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون، ما يأتيهم من ذكر من ريهم محدث الا استمعوه وهم يلعبون، لاهية قلوبهم واسروا النجوى الذين ظلموا هل هذا الا بشر متلكم. افتأتون السحر وانتم تبصرون قال ربي يعلم القول في السماء والأرض، وهو السميع العليم، بل قالوا اضفات أحلام بل افتراه بل هو شاعر فليأتنا بآية وكما ارسل الأولون." صدق الله العظيم. سورة الانبياء (أية 1-15)

 # سورة الحشر-قال النبي صلى الله عليه وسلم : " من قرأ خوآتيم الحشر من ليل او نهار فقيض في ذلك اليوم او الليلة فقد اوجب الجنة"

الذي بيده الملك". رواه ابن عدي في الكامل، واليهيقي عن ابي امامة رضي الله

* سورة تبارك: الملك – قال

رواه احصد وابسو داوود والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حيان والحاكم عن ابي هريرة رضي الله عنه.

النبي صلى الله عليه وسلم : " ان

سورة من القرآن ثلاثين آية شفعت

لرجل حتى غفر له، وهي تبارك

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صنلى الله عليه وسلم": امرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا أله الا الله، قمن قال لا أله الا الله فقد عصم مني تفسه وماله الا بحقه، وحسابه على الله ". اخرجه البخاري في كتاب الجهاد

* عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: " امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله، ويقيموا الصلاة ويؤتوا الرُكاة فاذا فعلوا ذلك عصموا مني تماءهم واموالهم الآ بحق الاسلام وحسابهم على الله". لأ لخرجه البخاري في كتاب الايمان

وبيقي الاخبيار عنها ﴿ ابنات صنادقة اذ ان القدرة العليا لا تتهم، لعل ذلك ما يريده الكاتب

القرنسي، والعقل الاوروبي اقام حضارته

على أحترام قانون السيبية، فلنقطع ثلك

الاستطراد ولنتابع الكاتب وهو يرتاد الطريق

ويحاول التعرف على الاسلام قال: يلزمني

وَدُهِبِتُ أَلَّى الْحَيِّ الْحَادِيُّ عَشَرِ بِبَارِيسِ ويقعت باب مكتب النجاح وفي البداية لم اجد

الا كتبا باللغة العربية، وفي وسط المكتبة كان

هناك جهاز مسجل ينيع تلاوات قرآنية هل

عندكم ترجمة للقرآن؟ أه أجاب عامل المكتبة لا

يد انه مسلم؟ اليس كذله؟ نحن لا نبيع

المبحق الأ لمبلع! فالكتاب لا نفسه الأ

كان الرجال يرتدي الجلباب الابيض.

ظنسوة من فرو الاستركان والبابوش والبلغة

وهذا هو الزي التقليدي للمسلمين(!) وعلى

الرغم من لحيته الملساء فقد تبيئت سحنته

القرنسية، وأبديت ملاحظتى سأثلا: هل انت

عربي أم فرنسي؟ قال: انا فرنسي اعتنفت الاسلام من النتي عشرة سنة، وكنت يومئذ في

باكستان، هل تريد انت ايضا اعتناق الأسلام؟

الاسلام عقلية مستقرة، تشبه حالتك الآن

وانت تبيحت، وعلمت ان اسمه ايوب،

واستطرد ايوب يقول هذاك بعض الكتب

المترجمة عن العربية، اعطيك أياها هدية،

وحين تتم قراءتها تستطيع ان تحصل على

قال الكاتب الفرنسيُّ: ورجعت الى مسكني شبه محموم، وقرأت بشفف جزءا من كتاب

مطبوع في الدار بشرح اركان الأسلام الحمسة

التي لا يد منها لمعرفة الاسلام والنخول فيه وهي(1) شهادة أن لا أله الا ألله وأن محمدا

رسول الله (2) أقام المنافرة و(3) ايتاء

الزكاة (4) صوم رمضان (5) الحج الى بيت.

الله الحرام بعكة مِرة في الغمر لمن يلس على

ذلك...وبعد قراءة هذا الجزء عدت الى مجلة

الاسلام في قريبسا، العدد رقم 1395 الذي

ربيُّ ال النَّون السابع بعد الميلاد وجاء ق

المجلة كلام عن الكعبة، وكيف بناها ابراهيم

الخليل، وكيف نصب العرب الاستام

والمؤرخون النصاري لهم اخيلة يمتزج

فيها الحق والباطل وتبدو فيها كراهيتهم للاسلام وتصيدهم للشبهات يلصقونها به

وبنبيه الكريم؛ على أن أي أنسأن تحدثه نفسه

باعتثاق الاسلام أو بعجرد دراسته لا بد أن يلم

بشيء من المعرفة عن الكعبة التي يتجه

المؤمِّشون اليها في صلواتهم. ألم يتصور

الحمقى أن هذا لون من الوفنية الاولى؟

ولنترك هذا الاستطراد عائدين أل الكاتب

البلحث عن الاسلام أو الذي يهم بالدخول فد.0

نسخة من القرآن الكريم.

قال: كي تُنخل ألاسلام تحتاج ألى تعميد،

أجنبت: لا اعلم! انتي ابحث ولي شكوكي.

أولا الحصول على ترجمة جيدة للقرآن...

هؤلاء الفرنسيون اختاروا الله..!

الشيخ محمد الغزالي رحمه الله و تحت هذا العنوان نشر الكاتب الفرنسي "تعري دي يومون" (THIERRYDE) "تعري دي يومون" (BEAUMONT)

ولهذا المقال قصة ينبغي الباتها، فقد كان أضديقي المؤرخ الكبير الاستناذ محمد على المنتبت يستشفي في باريس، ولما كان عند الطبيب ينتظر بعض الفحوص وجدعلى النضدة صحفا كثيرة فتناول احداها يتس بالاطلاع، فإذا هذا العنوان يستوقفه فقرأه بُعناية، وجده جديرا بدراسة المسؤولين عن الدعوة الاسلامية، قامر ابنه بترجمته، وقدمه ألي لاستوعب ما به من حقائق.

وقد طالعت المقال، وضبطت الترجمة العربية في نطاق البيان المأنوس -دون مساس بالمعنى– واضفت تعليقات لابد منها.

- والكتاب الفرنسي جيد الرد وقد اجتهد ان يكون محايداً في بحله وحكمه، له نظرات مادقة وله كذلك كلمات لاذعة! فلنستمع آليه أوهو يحدثنا قائلاً: الكونت "دو....." يمثل في تطري فرنسا القذيمة بملوكها وكنيستها، انَّه يمت في بصلة القرابة عن يعد، وكان مصوراً غُوتوغُرافيا للبايا بولس السابس، وهو مغرم بعلم اللاموت، والى جانب ذلك فهو من كبار الجامعين للمؤلفات القنية.

ا اعتاد في ولائم الاسرة ان يصف لنا آخر صورة للسيدة العذراء التي اتم رسمها كمأ كِنانَ كَثِيرًا مَا يَقُونِنَا الْيَ تَأْرِيخُ القَسَاوِسَةُ الطويل، ويصف اعمال القديسين الباهرة.. وفي العام الماضي تقجرت بيننا مفاجأة

منهلة! كنا جلوسا حول المائدة عندما صاح الكونت "المسيح ابن الله"، ومريم ام الاله، هذا كلام ما عاد محتملاً! هيا.. يعونا من هذا قائله ليست له ام وليس له ولد! وقوق عل ذلك فهو ليس الكائن الذي اخبرونا عنه، بأنه طهر في القدس يصنع المعجزات منذ الفي عام، الله ليس هذا الإنسان! قال الكاتب القرنسي: "غلبتنا الدهشة لهذا

التحول الخارق، بيد أننا لم نضطرب بعدما تكشفت لنا المقيقة، وعرفنا أن الكونت نو " قد اعتنق الاسلام! ان آخرين فعلوا مثله، فليس هو الوحيد

هذا "روجيه جارودي" اعلن اسلامه،

ُوهو مفكر فَرنسي تابه، وعضّو الديم في الحزب الشيوعي، والقائد "كوستو" اسلم هو الآخر؛ و" موريس بيجار" اسلم واتضم الى اللاهب الشيعي!

﴿ ﴾ و "ديران سؤفلان" مراسل جريدة "كومند" دخل الاسلام ايضا. ثم "فانسان مونتيل" المتخصص في الدراسات الإسلامية هو كلك احد المرتدين -وهناك الكاتب انه ارتد عن المسيحية- وهناك فنشرات من المفكرين والفنائين والمغامرين

سندجد سندم والتوقر والقري

المستعد مدينه ويلامه مع سع سع

حسر حسن شاعيز، سجد بالرابان ا

بليه بيديدها ببينت ميه سب

معسمه المعلم المعارية المال سعد

حد عامر عبين خطيب عدد الفيالا

معري منطب د نظ او الدمة

معصمه حموس مقطيب بوكات مليمان مع

عد مناعدا طا سد سنعد عد - مده

gal shall say i same . . ga what ye warmen

the affect of the same of the

منعب عد عنو عب الواعد، ال

SMELL TO THE SECOND STATE OF THE SECOND STATE

A WHO SHE WAS A SHE OF

من مناعود النطب

هيصمنه سندن خطب عنقان العابدي

تحولوا من المسيحية الى الاسلام، بل مناك اضعاف ذلك من الشبان النين عرفوا الاسلام في المغرب، وقد قرروا ان يعبدوا الله وحده، ومضوا في الطريق الذي آثروه!

وكنيسة باريس السيئة الظن بالامور هكذا يقول الكاتب- تحمى النين اعتنقوا الأسلام من اصل فرنسي بمثة الف مسلم، وهذا الاحصاء لم يجمد، فمنذ سنتي او ثلاث يريد هذا العدد، مل زاد عشرين الفا؟ او خمسين الفا! لا ندري!

ويستأنف "تيري دي بومون" حديثه قَائِلاً: انتي استطعت أن اقْهم حركة المنضمين الى المذاهب المنحرفة شائل السبعينات من اتباع "هن يونج مون" و "جوروماراجي "وهاري كريشنا". بيد لنني كنت على مسافة مئة ميل من

التفكير في أنّ فرنسيين يعتنقون الاسلام! اتكون هذه القضية مغالطة تاريخية اخرى؟ ام ماذا؟ ورأيت اشبياعا لقضولي ان اذهب لرؤية

الكونْتُ، اعرفُ شقته التي يُقطّنها انّها تَشْبُه المُتحف الذي يضم ترأث الإجداد، ويها احشاب مرخرفة، وأثاث من القرن الثامن عشر، وتماثيل غريبة.

ورأيت اسام المنفأة الموجودة بالصالون تمليالاً "كجان دارك" وهي تشير بيدها في اتجاه الدهليز"، وبينما أنا غارق في التأملُ سمعت الكونت يقول أي: الا تحب أن تزور الغرقة التي اصلي قيها؟

وتبعته في ممر مظلم، ومررنا امام حمام، غاشار الى معسل قديم – بانيو– من القصدير-

' سانت جيرمان دي بري''.

لحسـاس غـريب، لـقـد تـغيرت نـظـرتـي للمتعصبين الفوضويين الذين يعلنون على الغرب حربا مقبسة، أن هذه النظرة تلاشت وحل مكانها شعور آخرا اساسه ان قرنسا اذا اسلمت فسيتم ذلك من الداخل، لا من غزو

وينفربن في صفوف خاصة.

أتطهر أولا للصلاة ثم انتقلنا ال غرفة صغيرة بها كرسي، وسجادة، ولاحظت أنّ هناك خطا أبيض مرسوما على الارض " الباركية" لعله

قال الْكونت: في هذه الغرفة كان يجتمع رهط من كيار العلماء ومن الشيوخ الصالحين، كنا نقيم الصلاة هنا! خلف كنسة

قال الكاتب القرنسي: عندئذ خامرني

ومضَّى تقكيري في مجراه: انن في الاوقات للختلفة فجرا أوعصرا سوف يفرش الاف الفرنسين سجاجيدهم، وسوف يركعون ويسجدون بعد ان يستمعو الى مؤذن منهم يصيح: الله اكبر الله اكبر...!! اما النساء فسيضعن على رؤسهن مناديل من القماش

وتخيلت فرنسا كلها وقد اعتنقت الاسلام! ماذا سيحدث؟ أن تجد سكاري في الطرق وأن تبقى هناك تعاثيل، ولا اعلانات جنسية ولا برامع منوعات وسنتحول الكنائس الى مساجد ويعاد طلاؤها باللون الابيض! والمحال التي تبيع لحم الخنزير ستغلق ابوابها!!

ومضى الكاتب في خياله يقول للفرنسين: ان شيئا من ذلك لم يخطر ببالكم وانتم ترون

يؤدون صلواتهم وصحا الرجل من خياله على صوت الكونت يقول له: هذه نسخة من القرآن المجيد ان الاسلام هو المولود الاخير بين الدياشات الكبرى؛ وهو يقبل اليهودية والنصرانية لانه

وعاد الكاتب يحدث نفسه! يبدو ان الكونت مقتنع كل الاقتناع بالدين الذي أرتضاه اما انا ... اثني اتساءل بجد: هل يجيب الاسلام عما يهجس في نفسي في هذا الشأن؟ لقد تو ُقفت أبحاثي في العبادة عند تعاليم الدين المسحى، وقد تلفت يروسا أجبارية ومتقرة FCAT وقد تلفت يروسا أجبارية ومتقرة EDUSM المدن يوما بها، ولم اعتقد في الانجيل او المدن يوما بها، ولم اعتقد في الانجيل او

المعجزات او قيامة المسيع!! يمكن ان اعاور ابسائي في العبادة التر انقطعت من عشر سنوات، لا سيما وان اقرائي الذين اشتقلوا بالسياسة ارتدوا خائين، ومن حسن حظي أني لم اغامر بالدخول في ميدان السياسة! أليوم أستطيع استئناف تشاطى القديم، والذي رفضته في الكنيسة لن لجده في الاسلام، أن عبادة الصور المقدسة والصلبان توع من التعثيل الخطر، هذا وليس في الاسلام تغاوت بين العابدين فالسلمون جميعا

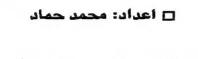
متساوون. اما المعجزات قلست اؤمن بها – هكذا يقول الكاتب القرنسي- ولعلها في الاسلام اشارات او اقوال - يجب ترديدها، واعتقد أن القدرة الالهية المطلقة تكفل نها الاحترام...!

اقول: المعجزات هي خوارق العادات التي ايد الله بها انبياءه وقد انتهت النبوات يقيثاً بالرسالة الخاتمة وانتهت كذلك المعجزات،



الاخوة و التعاون

اكيدة لازالة الاقتعة وسطوع شمس الحقيقة. ()



● خلق الله تعالى الانسان وخلق له دين فيه كل ما يحتاج اليه من قوانين في هذه الحياة، ومنذ خلق سيدنا آدم عليه السلام آلى محمد صلى الله عليه وسلم وجميع الأديان فيها طريق يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر وحتى يعبدوا الله دون سواه وحتى يؤلف الناس ويجعل من الدين رباطاً متينا قوياً يأمر بالأتحاد والتعاون وينهى عن التفرق والبغضاء.

سميح العايطة

معلمو الناس الخير

● لم تكن التقوى والايمان يوماً كلمات جوفاء او ابتسامات

الوقار المصطنع أو جمل الزهد السطحي، انها حالة اخرى وكما

وصفها الرسولُ الكريم صلى الله عليه وسلم بأنها "ما وقر في

الْقَلْبُ وصْدُقَّهُ الْعَمَلُ "فَلَّا تَلْتَقَى الْتَقَوَى مَعَ ظَلْمَ النَّاسَ اوْ

الافتراء عليهم او التحاسد والتَّباغض، ولا يجتمع الإيمان الحقيقي مع الهوى وغلية المصلّحة الشخصيّة أو الأفقّ الضّيق حتى لو ادعى اصحابه ذلك وتمسحوا بمظاهر التدين التي لا تقدّم ولا تؤخر مع غياب الجوهر. وتزداد هذه الحالة تأثيراً حين تصدر ممن يدعون حمل رسالة

الاسلام والتبشير بها والعمل لتجسيدها في واقع الناس. وحين يشعر بغض هؤلاء بالانساج بن مصالحهم واهوائهم واجتهاداتهم ومصلحة الاسلام فتصبح المواقف التي مصالحهم وتنسجم مع ضيق افقهم هي الأسلام ودعوة الله ومن يقف ضدها أو يحاول نقد هذه الاجتهادات يُصنف في خانة المتآمرين على الاسلام او المشكوك في صدق غيرتهم على هذا

ويُصبح عرضه وسمعته محل تشويه وافتراء .هذا التعامل

اليعيد عن التقوى يدهب بهؤلاء جميعاً الى داثرة التنافس على

المُصاّلِح وَتبائلُ الاَتهامَاتُ وَيُقَقَدُهُمُ الهِيبَةَ في نقوس النّاس، ويدفع الاسلام ثمنا لهذا التنافس غير الشريف البعيد عن التقوى

واذا كان الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم قد بشرمعلمي الناس الخير بأعلى المراتب حين قال "أن الله وملائكته واهل السموات والأرض حتى النملة في جحرها وحتى الحوت يصلون على معلمي الناس الخير " اذا كأن هذا حال هذه الفقة التقية السالحة فان من يمارسون على هذا ويعلمون الناس الشر

ويصدون عن الخير يكون جزاؤهم بذات القيمة ولكن بالاتجاه

يمكن للمرء أن يدعي التقوى والورع فترة قصيرة لكن

لوراق

محطَّات الاختبار قانرة علَّى كشفُّ هَذَا الزَّيفِّ، الله لدينه ضمانةً

والدين يأمر بالاعتصام بحبل الله والوحدة وقال تعالى " راعتصموا بحبل الله جميعًا ولا تفرقواً" صدق الله العظيم فاتحدوا ولا تتازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم واصبروا وصابروا أن الله مع الصابرين وما تقرقت كلمة قوم ألا وكان القشل قائدا لهم ووكيلًا وما تخاصم اثنان الا لقى كلاهما من اخيه غما عظيما وحَرْنَا طويلا، وما استبد رجل برأيه الا رجع بالخيبة على عقبيه

وشأورهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين" علما بأن العود الواحد أذا حاولت كسره ولو كان من الحديد لانكسر في الحال واذا جمعت حزمة من الحطب والعيدان تعسر عليك كسرها ولو كثت من اقوياء الرجال، من هذا يظهر لنا ان الجِماعة ولو كانت في ضعف لكانت اقوى منك منفردا ولو كنت من الأبطال ومن هنا نُعلم معنى الاتحاد والوثام فلا نحتاج الى الجدل ولا الى البراهين قال صلى الله عليه وسلم: اذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله واعلم أن الامة لو اجتمعت على ان ينفعوك بشيء لم ينفعوك الآبشيء قد كتبه الله لك، وانَّ اجتمعوا على ان يضروك بشيء لم يضروك بشيء قد كتبه الله عليك ''. فانتبهوا رحمكم الله وليساعد كل منكم اخاه بما يحبه ويرَّضاه وتُعَاوِّنُوا على الير وَّالتَّقوى ولاَّ تعاوِٰنُوا علَى ٱلاثم والعدوان، واتقوا الله فمن الناس مِن أشتري ويشتري تفسه ابتقاء مرضاة ألله ورضوانه فللنار ناسها وللجنة تاسها. وصدقوني من اعماق قلبي. 0

والنبيين وآتي المال على حب

🗗 العميد المتقاعد فتحي الحمود

 قال الله تعالى في محكم كتابه الكريم : " فاما البتيم فلا تقهر ولما السائل فلا تنهن واما بنعمة ربك قحدث". الايات 9، 10ً، و 11 من سورة " الضحى" وقال تعالى: " ارأيت الذي يكذب أبالدين، فذلك الذي يدع البنيم، ولا يحض على طعام المسكين، الإيات 1، 2، 3 من سورة " الماعون.

· وَقَالَ تَعَالَى فِي مَكَانَ آخَرٍ : " يَا أَيِهَا النَّاسِ اتَّقُوا رِيكُمُ الذِّي خُلْفُكُم مِنْ نَفْسَ وَاحِدةً، وَخَلَقَ مَنْهَا رُوحِهَا وَبِثُ مِنْهِمَا رَجَالًا كَثَيْرًا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام، أن الله كان عليكم رِّقيبًا، وءاتو اليتامي أموالهم ولا تتبدلوا الخبيث بالطيب، ولا بُأَكُوا الموالهم الى الموالكم، انه كان حويا كبيرا، وأن خفتم الا مُقْسِطُوا في اليتامي فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثني وثلاث ورياع، فأن خفتم الا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت ايمانكم ثلك

وريع من الا تعولوا . ألايات 1 ، 2 ، 3 من سورة " النساء . وأعمل سنحانه وتعالى في الايات 6 ، 7 ، 9 ، 10 من نفس السورة يُقوله الكريم: " وابتلوا البتامي حتى اذا بلغوا النكاح فان أنستم منهم رشدا فابفعوا البهم اموالهم ولا تأكلوها اسراقا ويدارا ان يكبروا ومن كان غنيا فليستعفف ومن كان فقيرا فليأكل بالمعروف فاذا دفعتم اليهم اموالهم فاشهدوا عليهم وكفي بالله حسيبا، للرجال تصيب مما ترك الوالدان والاقريون وللنساء "[تَصِيبِ مما ترك الوالدان والاقربون مما قل منه أو كثر تصييا مفروضاء واذا حضر القسمة اولو القربى واليتامي والمساكين قارزةوهم وقولوا لهم قولا معروفا، وليخشى الذين لو تركوا من خلفهم نرية ضعافا خافوا عليهم فليتقوا الله ونيقولوا قولا صديدا، أن الدِّين يأكلون أموال البتامي ظلما انما يأكلون في طِطونهم نارا وسيصلون سعيراً." وجاء أيضا في سورة النساء الايتين 36 و 37 : " واعبدوا الله ولا تشركوا به شيطا وبالوالدين احسانا ويذي القربي واليتامي والمساكين والجارذي القربى والجار الجنب والصاحب بالجنب وابن السبيل وما ملكت الماتكم ان الله لا يحب من كان مختالا فخورا، الذين ييخلون ويأمرون الناس بالبخل ويكتمون ما اتاهم الله من فضله. واعتبنا للكافرين عدايا مهينا. " وفي الاية 58 من نفس السورة يَقُولُ رِبِ العليْنِ لعيناده: " أنْ اللَّهُ يأمركم أنْ تَوْدُوا الإمانات الْ

أهلها، وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل." وَّوْجَاء فِي سورة الْبِقَرة الآية 83 : " وَاذَ اخْنَنَا مِيثَاقَ بِنْي أسرائيل لا تعبدون آلا الله وبالوالدين احسانا وذي القربى والبيتامي والمساكين وقولوا للناس حسنا، واقيموا الصلَّاة وأتوا الرَّكَاةَ ثُمْ تَوْلِيتُمْ الْا تَلْيِلا مَنكُمْ وَانْتُمْ مَعْرَضُونَ." وَفِي الآيةَ 177 من نقس السورة " ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل الشرق والمغرب ولكن الير من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب

ذوي القربى واليتامي والمساكين وابسن السبيل والسائلين وفي الرقاب، واقام الصسلاة وآتسى السزكساة واللوفون يعهدهم اذا عاهدوا والمسابرين في البأساء والضبراء وحين السيسأسء لولنك الثين صدقواء واولنك هم المنقون." وجاء في الآية 215 مىن ئىلس السورة سورة البقرة" : " يسألونك ماذا ينفقون قل ما انفقتم من خير فللوالدين والاقرين والبتامي والمساكين وابن السبيل، وما تفعلوا من خير فان الله به عليم." وفي الاية 220 من نفس السورة: "

ويسألونك عن الينامي قل اصلاح نهم خير، وان تخالطوهم فاخوانكم والله يعلم المقسد من المصلح ولو شاء الله لاعتتكم أن الله عزيز حكيم. وأريد أن اختم هذه الإيات الكريمة بقوله تعالى في الاية 10 من سورة (ألَّ عمران) : " أن الذين كفروا لن تغني عنهم اموالهم ولا أولادهم من الله شيئًا، واولئك هم وقود الثار، " صدق الله العظيم. واخيرا وليس آخرا، ماذا يستطيع المرء، اي امريء ان يضيف

هل نستطيع نحن البشر ان نضيف الى هذه الدرر شيئا " لا سمح ان كلام الله تعالى في هذه الايات وغيرها، وأضح وضوح الشمس، مفهوم لاي قارىء مهما كان مستوى علمه وثقافته ومعرفته، والإيات ليست بحاجة الى شرح... فهي من السهولة والعذوبة

و بكت، مهما بلغت عنده قوة البلاغة، والقبرة على التعبير ...

بحيث تشرح تفسها بتفسها. تقول لن قرأ هذه الايات، وتمعن فيها جيدا، وفهم القصد ... وعناه الامر، او انه شعر بتأثيب ضمير، او رعشة قوية اصابته فَهِرْتِ اوصاله كلها، تقول له : أذا كنت قد أكلت مال يتيم، أو قهرته، او ظلمته ... سارع الى تصحيح ما فعلت، وقبل قوات وروان، فكلام الباري عز وجل واضح وبين ... سارع الى اعادة الحقوق الى اهلها واصحابها ... وسارع أن قعلت الى طلب المُغَفِّرة من رب العللين، فانه غغور رحيم، يقبل توبة التاثب... أذا كانت توية نصوحا ... سارع قبل قوات الاوان، فلا تدري متى تحين

ساعتك، وعندها لن ينفع الندم، وستكون توبة متأخرة ...

واعرف بان الله تعالى يمهل ولا يهمل اسأل ضميرك ... الحي المسلم، عما قعلت ... وأنا وأثق أن ضميرك أن يحُونك، فهو الميرَان الذي وضعه الخالق في صدور الناس، ليميرُوا الخبيث من الطيب، الصحيح من الخطأ، والحق من الباطل ... اسأل ضميرك وصحح خطأك، قبل أن يأتي اليوم الذي يتقعك فيه لامال ولا بنون، ولا جاه، ولا عشيرة، ولا فرعة، ولا منصب او مركز ... فكل الناس سواسية في يوم الحشر ... يوم البعث ... يوم الحساب ... يوم تزيع الابصار ... يوم يجزي الذين لساءوا بما عملوا ويجرى الذين لحسنوا بالحسنى.. يوم تزج الارش رجا... وثيس الجبال بسا ... فتصيح هياء مثبتا ... يوم يكون الناس كالفراش المبتوث ... وتكون الجبال كالعهن المتفوش يوم لا تملك نفس لنفس شيئا ... يوم يقر المرؤ من احيه، وامه وأبيه، وصاحبته وبنيه ... يوم تترك الام المرضعة رضيعها ... وتسقط

الحامل حملها من شدة الهلع والحوف .. وغير ما نختتم به هذه النصائح الاخوية، لاخوتنا الذين طغتهم الحياة الدنيا، وانستهم الحياة الآخرة، والتهوا بمصالحهم، ومصالح اولادهم، الإيات القرآنية الكريمة من سورة (عيس) : " فاما من طفى، وآثر الحياة الدنيا، فان الجحيم هي المأوى، واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى، فأن الجنة هي المأوى. صدق الله العظيم. ()

واستغفر الله في ولكم، والحمد لله رب العالمين 0

 "واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رياط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا تعلمونهم، الله يعلمهم وما تُنفِقوا من شيء في سبيل الله يوف اليكم وأنتم لا تُطلمون، وأن جنحوا للسلم فلجنح لها وتوكل على الله، انه هو السميع العليم، وأن يريدوا أن يخدعوك فإن حسبك الله هو الذي أينك بتصره وبالمؤمنين. "0

من اعاد الأذان في تركيا باللغة العربية

قي عام 1924 امر كمال اتاتورك بأن يؤذن للصلوات الخمس باللغة التركية، وقد استمر هذا الامر حتى عام 1950 عندما أمر رئيس وزراء تركيا انذاك عدتان مندريس ياعادة الأذان باللغة العربية بعد فوزه وحرّبه بالانتخابات التي جرت في ذلك العام لكن متدريس لم يُعمَر في السلطة طويلاً فقد تم الانقلاب عليه عسكرياً واعتقل وتم اعدامه. ()

السئة الكريمة

في كل 23 سنة ميلادية يأتي رمضان مرتين في نفس العام، فقد وقع ذلك عام 1965 حيث حام أرمضان مرتين فيها، وسيأتي رمضان مرتين في هذا العام حيث جاء رمضان في شهر كانون ثاني ومن المتوقع أن يكون الأول من رمضان في 12/30 من نقس العام. ()

فضل المدينة المنورة

* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :"مررت لِيُقْرِيةَ تَأْكُلُ القَرَى، يَقُولُونِ: يِثْرِبِ وَهِي الْمُدِينَةَ تَنْفَي النَّاس كما ينفي الكبر خبثُ الحديد ويقول ايضاً" من استطاع ان يموت في المدينة

من هنا وهنات

ثمارنا وفي مدّنا وفي صاعنا، يركة مع بركة ويقول النبي الكريم "على أنقاب المدينة ملائكة، ا يدخلها الطاعون ولا الدجال وقال عليه السلام : "اللهم ان ابراهيم عبدك وخليك وخييك، واتي عجدك ونبيك، واته دعاك لمكة واذِّ ابعوك للمدينة بمثل ما دعاك لمكة ومثله معه''0

بلال وصهيب وسلمان

* * أول هبشي دخل في الاسلام بلال بن رباح * وأول رومي/صهيب بن سنان ﴿ وَأُولَ فَأَرْسَى سَلْمَانَ القَارِسَى رَضَى الله عَنْهُم

لاذا سمى رمضان يهذا الاسم؟

 سمي رمضان بهذا الاسم من الرمضاء وهـ شدة الحر، سموه كذلك لانه جاء في حر شديد عندما اختاروا اسماء الشهور. * و هذه معاني سائر الشهور:

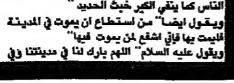
1- محرم سمي بذلك لانهم حرموا القتال فيه. 2- صفر سمي بذلك لأن الديار تخلو قيه من رجالها لذروجهم الى القتال بعد انقضاء الاشهر الحرم المتوالية (تصفر: تخلو). 3- ربيع (الاول والثاني) سمى بنك لارتباع

الناس فيه (اقامتهم في ديارهم). 4- جمادي (الاول والثاني) سمى بنك لانه صادف (عند تسمية الشهور شدة البرد وتجمد

5- رجب سمي بثلك لتعظيم الناس لهذا الشهر (رجِبة: عظمه) فحرموا القتال فيه.

6ً– شعبان سمى كذلك لتشعب القبائل فيه 7- شوال سمى كذلك لاشالة الابل ادانيها عند اللقاح في هذا الشهر.

8– ذو القعدة سمى بذلك لقعود الناس فيه عن 9- ذو الحجة سمي بنلك لانهم كانوا يحجون



صكدا سالاصل

أيات علاونة، حازم ملكاوي، عبير فؤاك منير الطيراوي، يسرى أبو عنيز

رئيس جمعية الموظفين التعاونية في البلقاء

نشجع الاعضاء على الادخار

ونسهل الاقتراض والتسليف

تُعدُ جمعية موظفي محافظة البلقاء التعاونية للتوفير والتسليف محدودة

المسؤولية من انشط الجمعيات التي تشجع الاسخار وتسلَّف الاعضاء

ولتسليط الضوء على نشأطاتها اتصلت والعرب اليوم، مع رئيسها تحسينً

– الجمعيَّة هي منظمة بيمقرَّ اطبَّة يديَّرها الاشخاص المنتخبون أو

المعينون وفقاً للمبادئ والتشاريع التعاونية المعمول بها في المملكة الأرسية

الهاشمية ولها صغة الشخصية الاعتبارية ويحق لها أن تُمثِلُكُ الاموالِ المُتَّقِولَةُ

وغير المنقولة وان تعقد المقاولات والعقود والاتفاقيات وان تكون خصما في

الدعاوى الذِّي تَقْيِمُها أو تَقَامَ عَلِيها وَفِي غَيْرِ ذَلْكَ مِنْ الْأَجْرِ اعاتَ الْقَضَائِيةِ وأنَّ

- تقوم جَمعيتنا بتنمية روح التعاون بين اعضائها ومن يتعاملون معهم

- تقوم بتشجيع الاعضاء على الأبخار والتوفير المنتظم وتقدم السلقا

(القروضُ) للاعضاء ونسهل اقتراض الأموال منّ المنظمةُ التعاونية أوّ

مصاسر التمويل الاخرى بعد اخذ موافقة المدير العام الخطية حيث تتعامل مم

البنك التعاوني الذي يتعاطى جميع الأعمال ألمصرفية مع الجمعيات

– تقوم بأعطاء وقبول الفوائد والعمولات على اية تسهيلات مالية تحصل

عليها الجمعية او تقدمها للغير وانشاء وتأسيس المشاريع التعاونية الأهري

التي تعود بالنفع العام على الاعضاء والمساهمة في اية مشاريع وطنية تاحجة

وتقعيل الحركة التعاونية والتنسيق مع الجمعيات التعاونية الاخرى بكاقة

عيف يتم توفير الآموال اللازمة لتنفيذ غايات الجمعية؟

- يتم ذلك عن طريق مساهمة الاعضاء ورسوم الانتساب والاشتراكات

العضوية ف الجمعية اختيارية وباب الانتساب مفتوح للجميع دون تعييز

سياسي او ديني او عنصري ويجب ان يكون ممن يتحلون بالاخلاق الحميدة

وقد اتم الثامنة عشرة من عمره ويكون عاملاً في منطقة عمل الجمعية ولا

ينتسب لجمعية اخرى تتعاطى العمل ذاته وان يكون موظفأ مصنقأ لدى احدى الوزارات ويجوز قبول موظفي الشركات والمؤسسات المساهمة. ()

الوسائل وعلى جميع المستويات والمساهمة والانتساب للهيثات الاخرى.

من جماعات وافراد للاعتماد على العمل التعاوني في حياتهم لتحسين أحوالهم

الاقتصادية والاجتماعية والثقافية عن طريق تضافر جهود وتكتيل الموارد

عا هي صَفة الجمعية التي تترأسونها؟

تقوم بجميع الاعمال لتحقيق غاياتها وفقاً لنظام الجمعية.

م حدثنا عن نشاطات جمعینکم

* هل لكم و اجبات اخرى؟

الاخرى والقروض والهبات والتبرعات.

* كيف يتم الانتساب في عضوية الجمعية؟

* ما هي الاغراض التي تسعى الجمعية لتحقيقها ؟

الصلاحات وكان هذا الحوار :

ERNORATES See all the second

سالم الاعمر

عطوم على

اللة سينت نسر

معاديب في سنين

وعايقاته إ عدران

بينل شدوين سائد

The same

والمستور والمسا

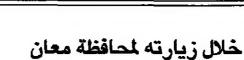
مياسي سار متعب الدرا

اجتماع لمحاة

-

تفقد صدانس و

Lat Acres



: الحكومة تعمل على ايجاد قانون عصري وحديث للانتخابات

🛄 معان – 🌇 📆 🗗 مهنا ابو مهنا

المحررون :

● اكدرئيس الوزراء الدكتور عبد السلام المجاني ان الانتخابات حق دستوري لكل انسان ولكن دون الزام له في حين ان القانون يبين ان كل من يعمل على عرقلة العملية الانتخابية يجب ان يعاقب على ثلك. واضاف الدكتور المجالي خلاله لقاثه اعضاء المجلس التنفيذي والحكام

الإداريين في محافظة معان انه يجب علينا جميعاً ان تشجع على الاقبال على الانتخابات ولكن بدون الزام الناخبين بالتصويت لاشخاص معينين. وقال ان قانون الاحزاب الاردني سمح لكل اردني ان ينتسب لاي حزب شاء ويجب ان نحترم جميعاً هذا القانون وان لا نستخدم مشاعرنا السياسية حزبيا

حيث ان الدين والعقل والقانون لا يسمح لنا بذلك. وقال الدكتور المجالي أن الاخوان عبارة عن جمعية دينية وكأن لها مواقف خيرة في الوطن وخاصة في الازمات التي مرت على البلاد ولكن عندما جرى التطور انطلقت الاحزاب ومنها حزب جبهة العمل الاسلامي مؤكداً ان الجمعية يجب ان تكتفي بالعمل الديني وليس العمل السياس

واضاف أنه في اواخر العام الماضي قرر الاحوان المسلمون الدحول في الانتخابات وبدأواً قررُ المرشحين الى ان وصلوا الى مرحلة الخلاف مبينا أنّ قانون الصوت الواحد لم يأت لا ضدهم ولا ضد اية مجموعة منهم. واشار الدكتور المجاني ان الإخوان عندما قرروا المقاطعة اعتقدوا انهم يحرجون الدولة أمام العالم الا أن الدولة الاردثية تفتخر أنها دولة ديمقراطية

وتعددية مؤكداً ان الاسلام ليس ارهابيا كما ينظر اليه الغرب ولكنه حضاري ريؤمن بالحرية والديمقراطية والرأي الاخر وهذا ما تريده تحن وهم -اي الغرب- بريدونه بطريقة اخرى. واكد ان الحكومة اعربت عن استعدادها لايجاد قانون انتخاب عصري

وحديث ولكن الاخوان رفضوا هذا القانون عندما عرض عليهم مشيراً ان الحكومة تعمل عي هذا القانون ليكون قانونا عصريا خاليا من اي ثغرات او

وبين الديكتور المجالي أن من اهم ملامح القانون الجديد للانتخابات تقسيم الملكة الى (80) دائرة انتخابية لكل منها مقعد واحد في حين ان الدائرة ليست محصورة بمكان جفرافي ويحق للمواطئين الانتقال من دائرة لاخرى.

وفيما يتعلق بالميزأنية اوضح الدكتور المجالي انه سيكون لكل محافظة ميزانيتها الكاملة والواضحة والتي تضم ايراداتها ومصروفاتها المنكررة والرأسمالية في حين سيرافق اقرار آلميزانية صدور نظام تشكيلات ادارية خاص بكل محافظة يتم من خلاله ملء الشواغر حسب الجدول المشكل في المحافظة بعيداً عن المركزية في ذلك.



وقال رئيس الوزراء ان اللامركزية هي ان يتخلى مركز الوزارة عن كثير من السلطات لتصيح في الميدان ويصبح جسم الوزارة المركزية يضع السياسة المنبثقة عن الاستراتيجية التي يقررها مجلس الوزراء. واكد انه يجب ان تكون السلطة في اهذ القرار من الميدان وضمن الاسس

للمستثمرين الذي يقومون بالاستثمار في المحافظات بالمساهمة بمبلغ من المال كمنحة للمستثمر من اجل تهيئة الظروف المناسبة لهم اضافة أني أعطاء الصلاحيات للدوائر المعنية في المحافظات لاجراء كافة الامور المتعلقة بالاستثمار وبالتالي تطبيق اللامركزية في اتخاذ القرار،

وقال الدكتورِ المجالي ان هناك مبدأ نؤمن به ايمانا عميقا وهو الحرية والمشاركة مؤكداً أن هذا الكلام ليس للمزاودة وليس شعرا ولا انبا وانما امر تعتقد انه اساسي في حياتنا اذا ما اربنا ان نتغير الى الافضل وهذا شعار تحمله هذه الحكومة وتُسعى الى وضع الية لهذا التثفيذ مبينًا أن الحرية يجب أن

والشروط التي تتخذها الوزارة مبينا أن اللامركزية سوف تحقق لنا توزيع ما

يسمى بالاستثمارات في الوقت الذي تشكو فيه هذه المحافظة من قلة

واشار ان الحكومة ستعمل ومن خلال الميزانية القادمة على تقديم الحوافز

تكون في كل موقع ومكان ولكل انسان. ثم القي محافظ معان عبد الفتى العبد اللات كلمة رحب قيها برئيس الوزراء مشيراً الى الإنجازات التي تحققت في عهد جلالة الملك الحسين واهم هذه الإنجازات الديمقر اطية حيث جاءت استجابة الشعب الاردني بالاقبال على التسجيل الذي فاق التوقعات وجاء اقبالهم ايضا على استلام البطاقة الانتخابية ليتمكنوا من ممارسة حقهم الانتخابي حيث وصلت نسبة استلام البطاقات في دائرة محافظة معان حتى ظهر يوم الاربعاء الماضي 74٪ وتم توزيع (20388) بطاقة من اصل 27528 بطاقة اما دائرة بدو الجنوب فقد وصلت نسبة التوزيع 75٪ حيث وزعت (20933) بطاقة من أصل (28643) وقد بلغ عدد مراكز الاقتراع في دائرة محافظة معان 36 مركزاً يتواجد فيها 50 صندوقاً وبلغ عدد مراكز الاقتراع في دائرة بدو الجنوب 61

مرشحا ودائرة بدو الجنوب 17 مرشحاً. كما القي رئيس بلدية معان موسى خلف المعاني كلمة حدد فيها اهم مطالب المدينة المتمثلة باقامة قاعة اجتماعات للمحافظة للحاجة الماسة اليها واقامة المدينة الحرقية التي خصصت لها قطعة ارض من سطح معان لغايات المشاريع الصناعية للحفاظ على جمال المدينة وصحة البيئة والتخلص من معامل الطوب ومناشير الحجر المتواجدة وسط المدينة وداخل الاحياء السكنية التي اصبحت تشكل مكرهة صحية كذلك شمول البلدية بحزمة الامان الاجتماعي في ضوء قلة الامكانيات وشح الموارد والعجز الذي تعاني منه البلدية هذا بالإضافة الى مساعدة البلدية في انارة الطريق الدولي عمان - معان - العقبة واخراج محكمة الاستئناف آئى حيز الوجود بعد صدور الارادة الملكية

مركزاً يتواجد فيها 75 صنيوقاً وقد ترشح عن دائرة محافظة معان 16

المؤتمر العلمى الاول لكليات الصيدلة يواصل فعالياته في "التكنولوجيا"

العلمى الصيدلاني وتوجيه هذا الدعم 🛄 الرمثا – بترا لتطوير الصناعات الدوائية في

 واصل المشاركون في المؤتمر التعلمى الاول لجمعية كليات الصيدلة في الوطن العربي اعمالهم امس لليوم الثالث على التوالي في جامعة العلوم والتكنولوجيا

وذكر الدكتور معتز الشيخ سالم عميد كلية الصيدلة في جامعة العلوم رثيس اللجنة المنظمة للمؤتمر انه تم منناقشة عددمن اوراق العمل العملية التي تتعلق بالتعليم الصيدلاني في الوطن العربي وآفاق تطويره لتلبية احتياجات المجتمع

كمّا تم مناقشة سبل دعم البحث

الدوائية في الوطن العربي مشيراً الى ان المؤتمر تطرق الى أثر التكتلات الاقتصادية الدولية على الصناعات الدواثية العربية ودور الجهات التعليمية في رسم مستقبل الصناعة الدوائية أضافة الى كيفية ايصال الدواء للجسم وتأثير بعض المواد على علاج الامراض.

وبين الدكتور الشيخ سالم اهمية

النظرة المستقبلية لصناعة الخامات

المنطقة العربية.

واكد المشاركون ضرورة توحيد المشاريع الدراسية في كليات

الصيدلة العربية 0

افتتاح معرض للالبسة في اربد

 افتتح في القاعة الهاشمية التابعة لبلدية اربد امس معرض الالبسة الذي يتظمه نادي الامير على بن الحسين للصم في اربد. ويشتمل المعرض الذي افتتحه احمد أبو الهيجاء نائب رئيس بلدية اربد ويستمر اسبوعين على اجنحة لمختلف انواع الالبسة تباع باسعار

جامعة اليرموك تشارك بمعرض تراثي في ابو ظبي

● يشارك متحف التراث الاردني في معهد الاثار والانثروبولوجيا في جامعة اليرموك بالمعرض الاثري والتراثي الذي يقام ضمن الاسبوع الثقاق الذي تَنْظُمهُ وزَارة الثقافة والشَّباب في ابُّو ظبيَّ خَلالُ الشهر القَادَمُ. وقال الدكتور عمر الغول أمين المتحف انه تم اختيار المعروضات لابرارُ

خُصُوصية المُواقع الاثرية الارتنية من حيث العمارة وطرق الصناعة في العصور الختلفة ومواد تراثية تبين جوانب متعددة من حياة الريف الاردقي الاجتماعية والاقتصادية والثقافية.

واشار الى أن النية تتجه لدى أدارة المعهد بعد اعادة المعروضات من هذا المعرض لتكون اساسا لمعرض جوال يقام في المدارس والمؤسسات التعليمية والتقافية العامة في مختلف مناطق المملكة وذلك ضمن خطة المتحف الرامية الى تدعيم الجهود القائمة حاليا في مجال الاتصال والتقاعل والمجتمع المحلى.

وبين الدكتور الغول أن المتحف يسعى في أطار دعم السياحة في شمال الاردن ألى تنسيق الجهود مع الشركات السياحية لأدراج زيارة الوفود السياحية للمتحف ضمن برامجها لزيارة المواقع الاثرية في شمَّالُ المُملكة 0 ً

ورشة عمل بيئية في جرش

🗌 جرش- **المحانية و**

● اقامت جمعية اصدقاء البيئة الاردشية امس ورشة عمل في مدرسة المنساء الثانوية للبنات قدم خلالها مسؤولو الجمعية شرحا مقصلا عن المسابقة البيئية الرابعة لطلاب المدارس والتي تهدف لزيادة الوعي البيئي والاهتمام بها والحفاظ عليها وخلق روح الأبداع والوعي التطبيقي بدءا بتحديد المشكلة واسبابها وتتاثجها وايجاد الحلول لها وأمكانية تطبيقها والجدوى الاقتصادية للمشاريع.

وذكر مسؤول النشاط البيئي في مديرية التربية حيدر قدري ان اهداف الجمعية العمل على زيادة وعي الشباب باهمية البيئة وتنمية روح الإبداع التطبيقي لديهم وتفعيل البحوث العلمية البيئية الواقعية موضحاً بأن المسابقة تركزت على ميادين تتثمل في التنوع الحيوي،. تقلص طبقة

وفي نهاية الورشة دار حوار مفتوح اجاب فيه المسؤولون على استفسارات الحضور0

لقاء موسع لاعضاء الهيئة التدريسية في "التكنولو،

📙 الرمثا - بترا

البحث العلمي.

الانسساني والسعسمس الممييز الذي

تضطلع به كليات طب الاستان

والصيدلة والتمريض والعلوم في

تحقيق اهداف الجامعة وخدمة

المجتمع المحلي مؤكداً ان كليات

● التقى رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية الدكتور سعد كليات الصيبلَّة، التعريض، الإسنان، التعليوم وذلك في اطبار اللقاءات الستمرة التى تنظمها الجامعة للتواصل مع اعضاء الهيشة التدريسية للوقوف على مشكلاتهم والتعرف على مقترحاتهم بهدف تطوير العملية الاكاديمية ودعم واشاد الدكتور حجازي بالدور



نہ حجازی

الجامعة تواكب التطورات العلمية وتعمل على الارتقاء بالبحث العلم لاثراء المعرفة وتحديثها لدى الطلبة

والقيام بالحملات التثقيفية الهانفة لخدمية المجتمع المحلى مشيرا ال اهمية استعمال الوسائل الحديثة في مجال العلوم الطبية واستعمال شبكات الانترنت.

وبين ان الجامعة بدأت تركز على البعد الاستثماري اضافة اتى التدريس والبحث العامي وخدمة المجتسميع مشيرا الى ان الجامسعية ضاعقت ألدعم المخصص للابحاث العلمية التى تعالج مشاكل المجتمع المختلفة كحوافز لاعضاء هيشة التدريس وركزت ايضا على اهمية الريط ما بين الجامعات والقطاعات الانتاجية والخدمات في الاردن.

وحضر اللقاء تائبا رئيس الجآمعة الدكتور محمود النويري والدكتور انور البطيخي وعمداء الكليات ورؤساء الاقسام ()

تهدف لحُدمة الطلبة في هذا المجال.

ولم تكن محددة في كتب النباتات والإحياء البرية.

● ذكر عميد شؤون الطلبة في

الاستعداد لانتخابات

مجلس الطلبة في اليرموك

🗆 اربد - '۳۱ ۱۱۹۰

جامعة اليرموك رئيس اللجنة العليا لانتخابات مجلس الطلبة الدكتور محمد العجلوني ان العمادة اتخذت كافة الاجراءآت اللازمة استعدادأ لانتخابات مجلس اتحاد الطلبة للعام الجامعي الحالي 98/97 والتي ستجري صباح يوم الاثنين المواقعة 10/20/1997 واشيار

التي تهتم بالطُّلبة وقضايًّاهم المختلفة. 0

لتقعيل دور الطلبة في خدمة البيثة وسوف تتابع الجمعية الملكية مع مديرية

التربية مُعَظَّم هذه النشاطات التي تقوم بها الأندية البيئية باشراف المنسق الاقليمي لاندية حماية البيئة في منطقة الطفيلة محمود البداينة، وسيكون هذا

العام حافلا بمجموعة من المسابقات والنشاطات البيئية لحماية الطبيعة وكلها

محاضُرةً عنَّ المحمياتَ الطبيعية في الارنن وركز على محمية ضانا ودور

المجتمع المحلي في المساهمة مع الجمعية الملكية لحماية الطبيعة في الحفاظ

على العناصر البيئية الموجودةً في المحمية خصوصاً وانها تحتوي على احياء

مِرِيَّةً فَرِيدةً مِنْ تُوعَهَا وأعداد كثيرة مِنْ الأزهار والأعشاب النادرة، حيث تم

اكتشاف 5 انواع من الاعشاب لم تكن مسجلة علميا اي لم تكن معروفة من قبل

اشاد الروسان وقريق التوعية المكون من رائد أبو حيانة ومتال الفقهاء من

الجمعية الملكية لحماية الطبيعة بالجهود والتسهيلات التي قدمتها مدرسة عين

البيضاء الثانوية للبنات والكادر التعليمي وعلى رأسه مديرة المدرسة ريم

ويذكر أن هذه الورشة تقام سنوياً بالتعاون مع مديرية تربية الطفيلة، وقد

وشارك في هذه الورشة مدير محمية ضانا طارق ابو الهوى الذي القى

ان عدد الطلبة المرشحين بلغ 378 طالباً يتنافسون على 56 مقعداً. وناشد العجلوني الطلبة بضحرورة المساركية لانجاح ألانتخابات وتعميق النهج الديمقراطي ومسيرة الاتحادمن المدرسية بنفس المناسبة. خلال الادلاء باصواتهم والتحلي بالديمقراطية والالتزام والانضباط وفق اللائحة التنظيمية لانتخابات المجلس وما يشكله ذلك من انعكاس ايجابي على الحياة الجامعية بشكل عام والمشاركة في اتخاذ القرارات

الشهر الماضي 🗌 اربد-۲۹-۱۳۹۹ مجموعات من كتب ومنشورات وزارة الثقافة لعدد من الشخصيات

نشاطات "ثقافة اريداً

🌒 اوضح التقرير الشهري الذي اصدرته مديرية ثقافة اربد حول تشاطاتها في ايلول الماضي ان المديرية شاركت بعدة فعاليات اهمها حضور الإجتماعات الخاصة بمثاسية الاحتفال بيوم الطفل الصريى كما شاركت بالتعاون مع الهيئات الاجتماعية النسائية باقامة محرض لالحاب وازياء الاطفال بالاضافة الى اقامة معرض الكتب

قامت بالاشراف على انتخاب هيئة ادارية جديدة نفرقة اربد للموسيقي وعلى صعيد تزويد الهيثات والملتقيات الثقافية بالكتب اشارت

العربية وانتخاب هيئة ادارية النشرة الىقيام المديرية بتقديم جديدة لفرقة المغير 🛈 معرض متنقل لجمعية البيئة في معان

الثقافية والادبية في الرمثاء وتزويد

مركز شابات اربد باصدارات وزارة

الثقافة وتقديم مجموعة من كتب

الوزارة لدرسة الخنساء الثانوية

للبثات في لواء بني كنانة ولمنرسة

السليمات الإساسية للبنين في لواه

الاغوار الشمالية وللتقي اربد

كما بينت النشرة ان المديرية

معان- المسالية

تنوي جمعية البيئة الاربنية وضمن نشاطات البرنامج الوطنى للتوعية والاعلَّامَّ الْبَيِئيِّ الذِّيُّ تنفذه الجَّمعيَّة بالتّعاون مع مؤسَّسةٌ مزيَّدريش تأومن الإلمانية تثبيت المعرض البيئي المتنقل في مدينة معان في قضاء الحسينية وقضاء الغرصة المام الطلبة في البلدتين لريارة هذا المعرض والاطلاع على محتواه وذلك حسب البيناهج التالي حيث بخصص يوم 12/1 لزيارة طلاب الحسينية وفي 12/1 لزيارة طالبات الحسينية ويخصص يوم 12/2 لطالبات يُّلْ. وتتم زيارة المعرض كلُّ يوم على مرحلتين تبدأ المرحلة الأولى في السلعة التأسعة والنصف وتستمر كل مرحلة منها مدة ساعة وتصف

وعلى نفس الجانب عممت مديرية التربية والتعليم لمحافظة معان علي وسى جميع مدارس المحافظة الثانوية للمشاركة في مسابقة المؤسسة العامة لجناية البيئة بمناسبة يوم الاوزون العالمي اعتباراً من 15/11-1/21/1997 وتهدف هذه المسابقة الى نشر الوعي والمعرفة بقضايا تتعلق بالمحافظة على

بصيرا تحتفل بيوم الطفل

🗆 الطفيلة - **المهايوي**

● احتفلت جمعية بصيرا الخيرية التي تشرف على ادارة وتشغيل الاجتماعي التطوعي بيوم الطفل التابعة للجمعية فقرات فنية تعير

بصيرا النانوية للبنات، التي قابت طالباتها بتوزيع اطباق الحلوي على أطفال الروضة. رئيس الجمعية خالد الغقبر اشار صندوق الملكة علياء للعمل الى أن هذا الأحتقال جاء للتأكيد على ضرورة الاستسام بالاطفال العربي حيث قدم اطفال الروضة وتنشئتهم التنشئة السليمة لإعداد جيل واع وقادر على تحمل عن فرحتهم ومشاركتهم يهذا اليوم

المسؤولية في جسيع مجالات الحياة. () العربي، وشارك في الاحتفال مدرسة اجتماع للجنة اللوائية

في الكورة 🗌 دير ابي سعيد -بترا

 الجنة اللوائية للتنظيم والابنية في لواء الكورة في اجتماع عقنته امس الاول برئاسة متصرف اللواء بالوكالة عصام الشقران التعديلات، التنظيمية المقترحة على مخططات بلديات جنبي الصفا وكغر الماء وبيد

وقررت اللجنة احداث شوارع جديدة في بلدة بيت ايدس وتغيير صفة استعمال بعض الشوارع من تنظيمي ألى تجاري واحداث تعديل على مسارات بعض الشوارع في البلديات المذكورة 0

الارين لشأسيس الاتحاد الشعاوق للعاملين في قطاع الدواجن حتى نستحطيع ان نقلل من كلفة الإنستاج ونحقق الاعتمادعلي

كما تقوم الجمعية بالاتصال مع مسالخ الدواجن في المملكة عامة

ونسلخ القطرانة خاصة لتسويق انتباج مرزارع اعضباء الجمعية باسعار مناسبة ومنظمة تحقق النفع العام والربح الكافي للعضو ()

الجعمية بالانواع المتازة من الادويسة والسقسات وتسعيي الجمعية الى تحقيق التواصل ايضا من خلال اقامة وحضور الندوات واللقاءات بين المزارعين في المحافظة والمجتمع المحلى للتعريف بأهمية دور الجمعية في عملية التنمية

انشاء عيادة بيطرية لتزويد اعضاء

وتسعى الجمعية كذلك من خلال التعاون مع الجمعيات المشابهة لها ق

الوطنية الشاملة.

رئيس جمعية تربية الدواجن في الكرك:

نسعى الى انشاء اتحاد تعاوني

للعاملين في هذا القطاع

واضاف ان الجمعية عملت على

صنندوق الجمعية حسين عبد الوهاب الطراونة لتتعرف منه على الإشداف والخدمات التي تقدمها الجمعية حيث اوضح انها تسعى للدفاع عن حقوق ومصالح العادلين في قطاع الدواجن وتعمل على تزويد اعضاء الجمعية بمستلزمات الانتاج من الاعتلاف والادويية والصنوص السلاحسم وغيرها مئن غسروريسات

التعاونية في محافظة الكرك.

🗌 الكرك -- 14 يا يا 9-حسام الطراونة

● جمعية الكرك التعاونية لتربية وتسويق الدواجن احدى الجمعيات التى تأسست حديثاً في نهاية عام 1996 وتمثل هذه الجمعية المطلة القاتونية لمزارعي الدواجن كما انها عضو في الاتحاد الاقليمي للجمعيات

"التعرب اليوم "الققت امين

الطفيلة – 111 - 110 – خالد القطامين

وفي اتصال هاتفي مع مدير التوعية البيئية في الجمعية الملكية لحماية الطبيعة والمشرف على هذه الورشة الاستاذ احمد الروسان الذي قال ان هذه الورشة تهدف الى تدريب المعلمين والمعلمات على مبادىء واسس التوعية البيئية وتطبيق النشاطات البيئية من الملف البيثي الذِي يوزع سنويا واعطاء المعلومات عن طريق الاقلام للمشرفين والمعلمين مشيراً أنه حضر هذه الورشة 26 معلماً ومعلمة من كافة المناطق في المحافظة وهو عدد توادي حماية الطبيعة، حيث تم اعطاء مجموعة من المحاضرات حول الاحياء البرية والمحميات ودورها في مجال البيئة والتعريف بدور المعلمين والطلبة في دعم هذه المحميات والمحافظة على البيئة من خلال السلوك الايجابي وتطبيق النشاطات والمسابقات البيئية التي تهدف الى تعزيز الوعى البيئى لديهم. واضاف الروسان انه سيتم توزّيع شهادات وبوسترات ومجالت بيثية كما

سيتم توزيع الملف البيئي على جميع المشاركين وسيعمل كل ناد خطة سنوية

● اقيمت في مدرسة عين البيضاء الثانوية للبنات ورشة عمل مؤخراً حول التوعية البيئية بالتعاون مع مديرية التربية والجمعية الملكية لحماية

ورشة عمل بيئية لنوادي الطفيلة

فاكس وتلقون دائرة الحافظات : 702182 ، 702181

وعن المعشوم وهي عبارات عن ترويدات سريعة دون ان يقوم

كل العالم طريانة

واقهم مئى المعاني

وهذه الليلة ليلتنا

على محقق دعوتنا

في مقلت الثوائي

وقال ابو رُمزي ان هذه المحاورات تتركز على قضايا معينة او على

اما على جاد الله والمكنى بابي شادي فقد تحدث عن العقبات التي

تعترض طريقهما في اداء هذا اللون القتائي وهي انهما يعملان بدون

وجود اية جهة تنظيمية او مظلة للعمل من خلالها اضافة الى انهما يعيلان

ويضيف ابو شادي ان هذا اللون يرتبط بالتراث الشعبي الاصيل وهو

وقال أنهما تأثراً بعدد من فناني الزجل الشعبي ومنهم ابو هيثم

وانتقد ابو شادى الاغنية الحديثة ميينا انها ادخلت عليها الالات

وتحدث ابو شادي عن صغات الزجال الشعبى مبينا انه يحتاج لصوت

جبلي يتسم بالكبرياء والعنف على خلاف الالوأن الآخرى من الغناء كما

انه لا يحتاج لادوات موسيقية والآت شرقية مشيراً الى استثناء الة العود

والقى ابو شادي بالعتب على ادارة مهرجان جرش موضحاً بانهما

تقدما بطلب خاص للاشتراك ولكنه قوبل بالرفض مشيرا الى انهما يهتمان

ينجاح المهرجان انطلاقا من انهما من ابناء جرش ويسعيان لابراز

قدراتهما لا سيما اتهما يشكلان القرقة الوحيدة في المحافظة 0

السريعة الَّتِي لا تُتَنَّاعُم مع التراث الشَّعبِي اضافة لوجود بعض

المقطوعات الغنائية لانتناغم مع الاوزان العروضية والموسيقية.

سيعة اطقال لكل منهما وليس لهما اي مصدر للنخل.

في نفس الوقت يتناغم مع تطور الحياة بمضمون جديد.

الجلماوي، جمال الدلة، ومثقال الجيوسي.

التي يمكن استخدامها لمصلحبة صوت الزجال.

🗋 جرش- **امرایهی**_ علا عبيد عياصرة الم علم النو

لم الاقتراض والتسنيز

الشهر الماضي

عامله بالشرقاعوج

براعة شبيدة غرقه

ض متنقل

بط 2 رسمة وحمر تضحت بومع لفا

Miletanie de Lambert and and and

have a sure of the second

رحى هر موه عنى مرهنة د فينا الرها الله

الاستراءع والعرف بقضانا فتعاريك

نتوم

-

William Company

National and غد روضه

the state of the s

Colin Harry

مسبد واعولك مل

سانانان

العبه النعليد والإسنية في نواء الكارة في الأواع

مناسوف کلواه بالوکته عصاد الاخوالا مناسوف کلواه بالوکته عصاد الاخوالا

على مضطفة بندينات جنب الصفاويل

Mary and the State Library

ع من شخص از تصری واحدان تعلیا ا ع من شخص از تصری واحدان تعلیا ا

Gaglier Stee

خدورة الإلك

ي يعوه العلقر

يلفق حروست

وكان فعية مفعد

مسعر كار مرحمه منه مدة ساعة ونعلب

عاصر السلطان عبد الحميد وشهد تساسيس المسلكة والاحتلال يشارك في الحربين العالميتين. الحاج سالم الاعمر يسكن بيتا قديما من الحِجِر والطين مِع رُوجِته الثانية بين 12 ابنا و35 عليداً. الاعمر يتذكر تفاصيل الماضي

الحاج سالم تحدث عن بداية الحكم التركي التي يصفها بالسيثة يسبب الجوع والفقر اللذين كأنا أبرز السمات الغالبة ايامها مشيرا أنه كاد ان يجند في الجيش التركى مرغما ويقاتل في الحربين العالميتين

جيشها في الشام ومن ثم هرب. يتذكر الحاج سالم العديد من التفصيلات والوقائع التي حدثت أثناء الحكم العثماني ومنهآ كيفية غرض الضرائب على العائلات الفقيرة قبل الغنية ومصادرة الاغتبام وكافة أنواع المواشي ثم مينتقل مذاكرته الى فترة حكم الأمير 🗗 عبد الله طيب الله ثراء حيث كان على باشا الكايد هو حاكم جرش .الاداري ثم تطرق لحرب الفدائيين حيث قتلت اخته فيها بمعية

ويعصرون الزيتون في معصرة قىدىمة في ساكب ذات ملكية وعلى عكس ما يمكن ان يتوقعه الكثيرون قان الحاج سالم لا يفضل أيام زمان على الايام الحالية فهو يعتقد أن الايام الحالية اكثر راحة بالمقارنة مع أيام الكد والتعب والتثقل على الدواب.

لحاج سالم

بلدة ساكب القديمة قبل مئة عام

مشيراً انها كانت قرية تضم 40

عائلة اغلبها تعمل في الزراعة

وحراثة الأرض وتربية المواشي

وموضحاً ان الجد الاول لهذه

العائلات اسمه وهدان وكان له

خمسة اولاد واضاف أن الشاس

قديما كانوا يلجأون لطحن الحبوب

في مُطَّحِنَةً مَانْيَةً في بِلَدة الكِتَّة

واضاف الاعمران العادات والتقاليد قد اختفلت كثيراً فإقامة الاعتراس قديما كانت تتضمن حقلات سمر وسهر تمكد لاسبوع او اكثر ويتم نقع مهر الفتاة بالدِّهِب

.20-22 تشرين الاول الجاري 0

غالب احمد طالب، عبد الحليم احمد ضامن، قايز عواد محمد، الودعات اعضاء0

🖝 دعا محافظ الزرقاء رئيس اللجنة المركزية لدائرة انتخابات 🚺 المحافظة عيد القطارنة الى ضرورة تعاون كافة المرشحين مع أجهزة

واكد خلال اجتماع عقد في دار المحافظة يوم أمس لمرشحي الانتخابات النيابية القائمة على عدم استغلال عواطف المواطنين يواسطة التطرق لقضايا طائقية واقليمية وضرورة أزالة اية يافطأت

عملية الاقتراع وتسهيل الوصول الى مراكز الاقتراع حيث تم تحديد 83 مركز اقتراع يضم 475 صندوقاً يعمل فيها حوالي ثلاثة الاف مُوطِّقُ داعيا الى ضرورة تزويد المحافظة باسماء مندوبي المرشحين خلال الايام الاربعة القادمة.

هذا وحضر الاجتماع نائبا المحافظ ومدير شرطة الزرقاء ()

اطلع على استعدآدات المدارس لمواجهة قصل الشَّتاء . وشدّد كريشان خلال جولته التي رافقه فيها عبد الرحيم ابو درويش

عصركم على ايام زمان

ره عمر زوجته لم يتجاوز 95 عاماً في حين تجاوز عمره 125 عاماً الصبهيبوني السفاشيم واوشك ان

يوضوح والسبب -على حدرايه. نوعية الحياة التي حظي بها الإجداد وحسرم مشها الاولاد

وان والدي كان قد حارب في صفوف

كما استذكر الحاج سالم ملامح

● تحت رعاية مدير عام مؤسسة عبد الحميد شومان ابر اهيم عز الدين تجري الاستعدادات في كلية العلوم الادارية والمالية بجامعة فيلادلفيا لعقد المؤتمر ﴿العلمي الِبَّاقِ لِلْكلية بعنوان "الجامعة وتحديات المستقبل" خلال الفترة من

هيئة ادارية

السلط – بترا

عيد الله الوريكات رئيسا، يوسف

اجتماع لمحافظ الزرقاء مع مرشحي الحافظة

وعلصقات تعارض المبادىء والقوائين.

سيتم من خلالها فرز اربعة صناديق في كل غرفة بحيث يسهل ذلك استخراج النتائج بالسرعة المكتة.

لتصميم الجميع على انجاحها. وفي نهاية الإجتماع أجاب المحافظ على مختلف اسئلة

تفقد مدارس وادي موسى

 تقد المدير المساعد للشؤون الإدارية في تربية معان عطا كريشان عدداً ير من مدارس وادي موسى حيث التقي مدراء ومديرات المدارس واكد على الموردات الساس المباشر بالعملية التربوية ومنها نقص المعلمين في بعض المدارس وضرورة تأمينها بالتخصصات اللازمة وايلاء الطابور ألصباحي الإهمية الخاصة والاسراع في الصيانة اللازمة كما

من قسم النشاطات في المديرية على اهميية النشاطات المدرسية

عمره 125 عاماً ولديه 12 ابناً و 35 حقيداً

سالم الاعمر: افضل

تأسيس الامارة فهو يذكر ايام

والمواشي او يقطع من الارض 0

مؤتمر علمي في "فيلادلفيا" _ جرش - المسالية [

﴿ ﴿ وَعَدَتَ الْهَيِئَةُ الْعَامَةُ لَجَمَعِيةً تُمــوســى بِــن نَصيِر الخَيريــة فِي محاقظة البلقاء امس اجتماعآ ويحضور عيد الحليم الدرادكة مدير التنمية الاجتماعية تم خلاله انتخاب هيثة ادارية جديدة للجمعية بالتزكية ضمت محمود

عبد الكريم الطلب امينا للسر وعودة احمد وريكات اميثا للصندوق، احمد عقاب مصطفى،

ايراهيم نهار نائيا للرئيس، صالح

خميس نهار عبد الرحمن، عيسى محمود دوجان ومحمود مقلح

الرقاء - الرقاء - المسلمة

والبولة لانجاح العملية الانتخابية.

وقال ان المحافظة استطاعت ان تعمل بكل طاقاتها لتسهيل اجراءات

وَاشْأَرُ القَطَّارِيَّةِ الْيَانِهِ ثَمْ تَنْظَيمِ قَاعَاتَ لَلْغُرِرُ فِي كَلِيهُ الزَّرِقَاءَ الحكومية ومدرسة رقيدة الأسلمية حيث تم وضع 116 غرفة قرر

وقال أنْ الانتخابات ستسير بكل نزاهة وحيادية وتعاون دونما مساس بسيرها مؤكداً ان الاجهزة المختصة ان تكون في موقع اتهام

واستقسارات المرشحين حول البطاقات وكيفية تسليمها من المراكز

🗌 معان – 🎮 🗗

كل البعد عن الاصالة والتراث ا

الفرقة الوحيدة من هذا اللون في جرش

🗌 جرش – 🎮 🚅 🗫 حسن محاسنة

● يعد الرّجل الشعبي من الفنون الشعبية الدارجة في احتفالاتنا واقراحنا لا سيما في القرى والارياف اذ يبدع الرجالون في نظم الكلمات وترتبيها بطابع شعبي مميز. "العرب اليوم" التَّقت الرَّجالين الاحْوين ابو رمزي وابو شادي اللذين استهلا حديثهما بانتقاد الاغنية الحديثة نظرا لاستعمالها الالات الحديثة التي ابعد ماتكون عن التراث كما انتقدا ادراة مهرجان جرش لعدم افساح

الجال لهما للمشاركة حيث ننهما الوحيدان في المحافظة اللذان يقومان ياداء هذا اللون من القتاء. ابراهيم جاد الله والمكنى بابي رمزي قال ان بداية مشواره مع الزجل كانت عندما شارك في عدد من الاعراس والحقلات والمناسبات المختلفة منذ ايام الشياب بحيث اصبح الاستماع لما يقال في هذه المناسبات هواية لديه

فاصبحت لديه القدرة على الحوار بالكلمات والتأليف وقال أن اغاني الرجل الشعبي محبوبة لدى الناس نظراً لارتباطها بالتراث والموروثات الشعبية منذ أنترة طويلة مشيرا الى ان افضل انواع الزجل "العتابا" ومنها:

مسكين الكريم اللي عاش واطي ومسكين الطير اللي عاش وإطي قارب حبك يا حبيبي مرسي على الشواطي الكريم بطيبه يلملم الطناب

وعن الميجانا وهي النوع الثاني بعد العتابا يقول ابو رمزي احلى ثمارك يا حبيبي جنة الي

ارضك يا جرش برضه فيها جنة اليّ قواوا معي يا دنيء كل العيون عبوننا وحول المربع والذي هو عبارة عن شطرات فنية في الزجل الشعبي

🔲 ارید – 🌇 📆 🖫

🖨 من كشك " ابو العيد الرّرعيتي

من هذا للربع الصغير الذي يبدّو

كختم في وسط الدينة حيث تكتظ

الارقف النحيلة المتلاصقة بالكتب

والاسقلت الذي يغطى جلده بالكتب

والمجلات والارض الطاقحة بصحف

ألى هذا الكشك حضر الفتى ذات

مرة وهو يرتبك في خطواته ليبدأ

يشراه سلعة جديدة .. غريبة عليه..

الى هذا حضر الفتى الذي هدته

احلامه القامضة وطقح في أعماقه

كيل الحس وعبثت بقلبه بئث

الجيران واريكه تجمع الناس

الراعشة نحو ابو العيد.. نحو الكتب

قراءات محمد عيد الحليم عيد الله

واحسان عيد القدوس والسياعي

ومحقوظ.. ومن بين هذه الارقف اطل

غثيان سارتر وغريب كامى وندية

الانثى ومن امكنة سرية كانت تخرج

كتب لينين وماركس وطبعات دار

التقدم وتفقيه الطبقات .. ونشيد

وفي الجانب المعتم من المسلحة

التحيلة للمكان كان يرقد وما زال

دفتر ديون أبو العبد الزرعيني

🔲 الزرقاء – 🏲 🚅 🗬

قداء محمود يونس معلمة تعمل في الضليل عمرها 25 عاماً متروجة منذ

خمسة اعوام لم يرزقها الله بالولد

ولكن وبعد قصة صبر طويلة رزقت

الفريق الطبي الذي اشرف عنى غداء في مستشفى الزرقاء الحكومي

والذي يضم لختصاصى النسائية

والتوليد الدكتور اسحق حسونة قال

إن قداء الخلت الى المستشقى بتاريخ

9/20 لناضي وبعد القحص الطبي

تبين اثها تحمل فلافة تواثم ممآ استدعى الخالها للمستشقى للمراقبة والعلاج حيث كان من المتوقع ولامتها بتاريخ 11/17 القائم ولكن بسبب

أرتفاع ضغط النم وحدوث تسمم الي الحمل بتاريخ 10/7 وبالتنسيق مع

القريق الطبي الكون من د. محمد امين

الخوالدة ود. عننان محاسنة ود. عبد

الله العمري ومبروك السريحين

والدكتور ياسين نوافلة والدكتور تزيه

معالي والنكلور اسحاق غثام واطياء

التحدير تع لجراء عملية الحداء بانترة

رُمنية قياسية استقرقت (35) عقيقة

هيث وضعت ثلاثة تواثم اثنين تكور

وائثى مشيراً بان العملية تمتّ بدون اية مضاعفات

من جانب لخر قال الدكتور عدنان

خالد فرحانة

بثلاثة نكرين وانثى..

الثورات الخاسرة !!

وامكانية الامتلاء بالاجابة 11

الى هنا جاء حيث قائته ارجله

من كشك الـزرعـيـنـي تـغشت

يوم والرتجعة من هذا الد

نبع القراءة في اريد.

وغريبة بين سلع البيت .

والإمكنة وثقل الاسئلة.

خليل قنديل

كلنا نغنى ميجنا الليلة حثا تشجعنا يا حلالي ويا مالي

القراءة .. واليه تعود !

يا حلالي ويا مالي



الاخوان ابو رمزي وابو شادي

وكل العالم تسمعنا يوجود الختيارية

محاضرة لخبير الماني في جامعة البلقاء

واستخداماتها في الصناعة والطب

بالاضافة الى البحث العلمى الاساس

في العلوم الغيزيائية الكيمياوية

وتناول تنمية العلاقات

التكنولوجية ما بين مركز كارلسروة

للبحوث وجامعة البلقاء التطبيقيا

ن مدينة السلط وتدريب القوى

ألبشرية الاردنية فميادين

وكان الدكتور طوقان قد القى

كلمة قبل بدء المحاضرة اشاد فيهآ

بالجهود المتواصلة والمتمدرة التي

تبذلها اللجنة الملكية يرتاسة سمو

الامير غبازي بن محمد السكرتير الثقاق لجلالة الملك لانجاح مسيرة

الجامعة التي تعتبر من الجامعات

المتميزة في الأردن مشيرا الى اهمية

المحاضرة في تنمينة التقنية

تكثولوجيا المواد والطاقة

🗌 السلط-بترا

الكورس بالرد عليها وهي

يدوم الفرح يدوم

ما تُزيد المصاريف

بدنا تغنى على المعشوم

يا قاعد على حيلك قوم

جلي الكيف وجلي الكيف

👁 القى الدكتور هيربرت جلاتي عضو مجلس ادارة البحوث في المانيا مدير عام دائرة التكنولوجيا الجديدة والبحوث الاساسية محاضرة في جامعة البلقاء التطبيقية بعنوان تطوير التكنولوجيا الجديدة والبحوث الاساسية وارتباط ذلك

واستمع الى المحاضرة الدكتور عبد الله النّسور ناثب رثيس الوزراء سؤون الحدمات وزيىر الشنب الادارية ناثب رثيس اللجنة الملكية لجامعة البلقاء التطبيقية والدكتور خالد طوقان رثيس الجامعة وعمداء الكليات الاكاديمية في مركز الجامعة والهيئة التدريسية في الجامعة وعند

من المدعوين وطلبة الجامعة. وبين المكتور هيربرت وضبع البحث العلمي وشاصة في أمور التكنولوجيا الجديثة والتي تتساير مع استحدامات المواد الجديدة في

التكنولوجيا وتطويرها ف خدمة المجتمع ولتوثيق الروابط العلمية مع الجهات والهيثات العلمية والمهنية والتقنية العربية والدولية () الصناعة وتطبيقات النظم الميكروية

مدرسة الجديدة في الكرك تحتفل بيوم المعلم

🔲 الكرك – بترا

🚭 ضَمن لحتقالات مديرية تربية قصبة الكرك بيوم المعلم اقامت مدرسة الجديدة الثانوية للبنات احتفالا بهذه المناسبة واشتمل الاحتقال على كلمة مديرة المدرسة ميرقت مطر اكنت فيها على العلاقة المميزة بين الطالب والمعلم واهمية التعليم في العصر الحاضر لمواكبة التطورات الحديثة كما اشتمل الاحتفال على كلمات القتها عدد من الطالبات عيرن فيها عن انتمائهن للوطن والقيادة الهاشمية التي طورت التعليم في الأردن وقتحت المدارس والجامعات ومعاهد العلم في مختلف مناطق المملكة (

اختتام فعاليات اسبوع الطفل

■ احْتتمت في محافظة البلقاء امس فعاليات لحتفالات المحافظة باسبوع كما استَضَاف المركز اطفال مبرة الامير عبد الله بن الحسين للايتام حيث تم اقامة حفل فني وتقنيم الهدايا الرمزية لهم اشافة ال توزيع الهدايا والجوائر على المشاركين في معرض الرسوم.

ويذكر ان برتامج احتفال محافظة البلقاء باسبوع الطفل العربى والذي شاركت فيه الفعاليات الرسمية والتطوعية والأهلية المعنية بالطفولة اشتمل على فقرات فنية متنوعة وزيارات متباطة للاطفال ورحلات سياحية وحفلات ترفيهية وعقد الندوات المتخصصة للطفولة.

وشاركت مدارس المحافظة بهذه المناسبة من خلال الكلمات الصياحية في الاذاغة المدرسية وتخصيص الخمس بقائق الاولى من الحصة الدراسيا للحديث عن الطقولة ومشاكل الاطفال الى جانب تتقليم المسابقات الثقافية والفنية وتقديم الجوائر للاطفال المتفوقين والمدعين 0

وباشرت مديرية الصحة في محافظة الكرك بحملة تطعيم طلبة المدارس في مختلف مناطق المحافظة ضد مرض الحصية وذلك ضمن الحملة العامة التي تتقذها وزارة الصحة في مختلف مناطق الملكة ضمن خطتها لاستثصال هذا

المرض يحلول علم 2000 وذكر الدكتور عبد الله الشواورة مدير عام صحة المحافظة أن الحملة في المحافظة ستشمل 46 الف طالب وطائبة من الصف الاول وحتى الصف العاشر وفي مختلف المدارس الحكومية والخاصة بهدف رفع مستوى المناعة لدى الاطفال في هذه الفئات العمرية من الطلبة.

واشئر الى أن هذه الحملة ستستمر ثلاثين يوما وان المطعوم يقدم مجاناً للطلبة في مدارسهم من قبل فرق التطعيم التيُّ تزور الَّدارس مباَّشُرة 0

جيدةً جداً حيث يژن لحد النّعور والانتي حوالي 2،200 غرام والنكر الثاني 1،950 غم موضحاً بانه بامكان محاسنة أن نسبة حمل التواثم الثلاثة واطفالها مشيرة بان تقتها تامة باتله حكذا فن الاصل

المكلب فوحد اختدمات المرشحيال distinction of the second

كشك الزرعيثي في اريد باسماء وارقام لقتية اريكوا والىهنا يجيء الشاب الدارس بملامحه المتى تتحلى بصرامة وتوزعوا في الامكنة ... وعادوا لكن طازجة ونيثة كي يجد مراجعه وكتبه .. والى هنا يجيء البلحث عن

بحضورهم الرتبك الكان ثم ذهبوا

باسمائهم التي شييت الاغلفة والكتب

بيئما عاد بعضهم بعد ان خسر

جولاته العمرية لبيع مكتبته

الى هذا الكشك تحضر القتاة التي

اعياها المطرب أو الممثل كي تبحث

عن صورته في "الشبكة" او

تَصَلَ الْ وَاحَدُ عَلَى ثَمَانَيْنَ تَرِيبِعِ إِنَّ العَالِمَ نَاصِحًا السِيدَاتُ اللَّوَاتَي

يولجهن مشاكل في الحمل التوجه

اللاطباء بعيداً عن الحجابين

وللشعوذين. الدكتور عبد الله

العمري قال أن الإطفال الثلاثة محالة

للزرعيثي.

والدهنا يحضر الاربعين "المطلعمة" التي تقرب الحبيب

بعد زواج دام خمس سنوات

سيدة زرقاوية تضع ثلاثة اطفال

الجديد في قنكر اركون والجابري

العاطل عن العمل ليبحث عن الكتب

A STATE OF THE STA

السيدة ارضاع اطقالها بشكل طبيعي.

قداه يونس قالت حول مشاعرها

انها في بداية الحمل كانت قلقة جداً اما

الان قبهى تشعر بسعادة غامرة

وحمدت الله على ذلك وناشبت قداء

والتي تعمل مدرسة في الصَّلَيل وزير

التربية والتعليم نظهاً من الضليل ال

اربد حيث تسكن لتكون قريبة من بيتها

بالغيب والطلسمة.

مَــن "كشك" ايسو الــعــيــد الزرعيشي.. تبدأ القراءة نهرها وتشكل بأنورامية القراءة.. الَّتي تشكل شخوصها بكل هذه الفسيفسائية المعشة من هناك يتدلق حبر القراءة ليستحم الانسان بالمرقة 0

وتقرق يين الزوجين وتجلب الجان

بعد أن أستدل على رزق الغيب

الطقل العربي باقامة معرض شامل لرسوم الاطفال في مركز شابات السلط،

Call the . .

a de desar

ومن ثم يوزير التربية والتعليم لتثليل

هنَّه الصعوبات. لما رُوحٍ قَداءً فَقَالِ

انه يشعر بقرحة عارمة جداً شاكراً

جميع اطباء مستشفى الزرقاء

الحكومي على هذا الاداء الراثع موجهاً شكره لـ"العرب اليوم

المُسْارِكَتُهم سَعَانِتُهم بِهَذَا الْحَدَّثُ الرائع 0

بأكمله وكل ما يتضمنه هذا الكون، والسؤال هنا لماذا رفض الجميع حمل

الأمانة بينما تقبل آدم حملها؟ وقبل أن تذهب بعيداً بالإجابة على هذاً

السؤال لابد من الإشارة الى تقطة تعتبر في غاية الأهمية بل لعلها الدرب

الذي سيقودنا الى معرفة فحوى هذه الأمانة التي عرضها الله سيحانه

من خَلال تركيز انتباهنا الدقيق على هذه النقطة سنرى أن هذه

أدركت السماوات والأرض والجبال وآدم خطورة هذه الأمانة إلتي

عرضت عليهم من بات الاختيار ومن منطلق الحرية الطلقة في الرفض أو

(يؤسفني مرة آخري أن أقول وأمري ألى الله وهو الذي سيحاسيني

على كل صغيرة وكبيرة أن التفسيرات التعارف عليها حول معنى كلمة.

الأمانة لا تتفق مع أهمية العرض الألهي لا من حيث تسلسل الأحداث ولإ

من حيث نتائجها، لقد جاء هذا العرض الالهي من باب الحرية المطلقة أي

أنه لا يترتب على قبوله او رفضه أي عقاب أو تواب، ثم أنْ عرض الأماناً

جاء من باب العرض مما يدل على أن المعروض شيء لا تألفه السماوات

وعلى هذا الأساس وعلى الرغم مما كانت تحمله هذه الأمانة من

اغراءات ومن أنها جاءت من باب حرية الاختيار فقد رفضتها السماواتُ

أما سيدنا أدم فقد أغرته نسائم هذه الحرية المطلقة واعتقد أنه قادر على تحمل أعباءها

ولكن ومنذ اللحظة التي امتلك فيها آدم هذه الحرية المطلقة حتى انتابه الزهو النيبة

الخطيرة وأن العلوم التي وهيها الله له ستجنبه اغواءات الوقوع في مصائدها وهكذا تقبلٍ ﴿

واعتقد أنه اصبح قادراً على أن يفعل ما يشاء دون رقيب أو حسيب فكان أول شيء خطرً

بباله هو العبث بمقدرات ميزان الخير والشر والذي نهاه الله عن الاقتراب منه قبل أنَّ

تقدم أدم بكل جرأة نحو الميزان الآلهي وقد سيطرت عليه فكرة العبث به ولكن ما أن مذ

"فتلقى أدم من ربه كلمات فتاب عليه أنه هو التواب الرحيم (37) قلنا اهبطوا منها

جميعاً فإما ياتينكم مني هدى فمن تبع هداي فلا خوف عليهم ولا هُم يحرَّنون " (الآية 38٪

لاذا الأرض؟

الأمانة قد عرضت على الجميع من منطلق مبدأ الحرية المطلقة أي أنه لإ

وتعالى على السموات والجبال والأرض بما فيهم أُلم.

يترتب على قبولها أو رفضها أي عقاب أو تواب.

والأرض والجبال بما فيهم أدم).

رسمها الله لهم وبذلك يكون هلاكهم.

من سورة البقرة).

يعرض عليه أمانة التصرف بهذه الحرية المطلقة.

القبول لابد وأن تكون هي الحرية الطلقة بحد ذأتها.

NTS تالقيلون

م بند العرب

وأبراميم الداقة قتي

لعورة النعضية

القولمية للشعوب

and the same of th

- '200

- - J. seg ...

المنطق إجار منصرورا

المجارة موسدة واستد

1. - w 1 - 144

يتسرينين سارا ساهه

 $f_{i+1} = \{ i=1, \dots, n_i \}$

.

أعرب وساس بالماء

والموسود سواسيان

تطاربون أأمك أراسيون

الأرجية سيبيداء الديب

....

مطبي أمامه ساعد الديدان

the state of the second

.

....

.....

and the second

والمصور مرمدي

ويعوالمعسدان بداري

پشسس بد

a reserve our sales server.

-

الحادي والعشرين تصدرها

صحيفة العرب في القرن

شركة العرب اليوم للصحافة التابعة

للدار الوطنية للصحافة والاعلام وتابضة،

عميد الدار

XXXXX

د. رياض الحروب

طاهر العدوان

رئيس التحرير السؤول

صالح القلاب مروان حزين خالد الزبيدي محمد كعوش حلمي الاسمر

هيئة التعرير

XXXXX

المكاتب والراسلون

لندن: حميد غريلي ماتق:4405450 بيشاوره أحمد السعيد ماتت-1810179

باريس شكري نصر الله هاتف: 47895520

القاهرة: فتحي خطاب ماتق 3534537 الجزائر: عبد العالى رزائي

> ماتند 307293 تونس: صلاح الجورشي

ماتف: 757272 بقداد: احمد صيري ماتف: 5434027

اسطنبول: ابراهیم الیاس ماتت. 63217175

مدير التسويق والاعلان سامی صقر XXXXX

مدير الملاقات العامة باسل الطراونة

التوزيع في الاردن والعالم مؤسسة الفريد للتوزيع ماتف: 682223/4-601099 هاكس:698929

الطباعة الطباعون العرب هاتف: 686101 الاشتراكات الاشتراك السنوي 75 ديثارا

ويراجع بشانها الادارة XXXXX

المبني الاستثماري الدالطياعون العرب شارع الصحافة ص.ب: 962198 فأكس: 602266

المرسياتيوه للاتصال المباش

رئيس التحرير:

هاتف وفاكس: 700552 الشؤون الخارجية: هاتف وفاكس: 700551 الشؤون المحلية: مانف وفاكس: 602577 الاقتصاد هاتف وفاكس: 700562 الرياضة: ماتف رفاكس: 602277 المحافظات: هاتف وفاكس: 702182 العربي والدولي: ﴿ هاتف وقاكس: 602233 الاعلائات التجارية والتسويق ماتف: 701114 -- 700563 ماتف: 701114 702177 قاكس: الإعلانات المبوية 701111 هاتف: التوزيع والاشتراكات:

ماتف : 700564 فاكس:602266 المقسم الرئيسي: ماتف 683333 **پمسیبوں** تلتزم بکل

نفشات ومصاريف مندويها وصطييها وتعتثر شاكرة عن قبول أية دعوة مجانية.

 بتاریخ 1997/9/17 طالعتنا صحیفة الم عیده وعلی الصفَّحَة الثامنة "قضايا ودراسات" وقعت عنوان "التيار القومي والإسلامي وحدهما المرشحان للدفاع عن هوية الأمة" و "الدفاع عن حق الاختلاف دفاع عن سنن الله" للمفكر الكبير الدكتور محمد عمارة، أجرت العوار معه الأخت فاطمة الصمادي.

the control of the second control of the control of

ومما يجدر ذكره والوقوف أمامه اجلالأ واحتراماً هو هذا الفكر الحر وهذا التفكير السليم الذي تجلى وسما بصاحبه نحو الأعالي عندما قال "يمكننا الحكم على الفكر بأنه كافر دون الحكم على صاحبه

يا لروعة الراسخين في العلم المؤمنين بعظمة آيات الله وخلقه عن طريق العقل والفكر والقلب. الشكر والعمد لله كثيراً الذي جعل في أميتنا العربية الإسلامية مفكراً من أمثال الدكتور محمد عمارة هذا المفكر الحر الذي نحل ﴿ أَهُدُ الْحَاجِةُ لَكُثِيرٌ مِنْ امْثَالُهُ لِينَصُّرُوا الْفُكَر

الحر والتفكير المتحرر ولبزيلوا عن أهكارنا وافتدتنا صدأ التزمت والانغلاق والجهل الذي لازمنا رمناً طويلاً.

والحقيقة أنى ثم أقف عند حدود ردود فعلي ازاء هذا المفكر الكبير كالاعجاب والتقدير اللامتناهيين بل لقد دخعتني اهكاره الى التعبير من غير تردد أو وجل عن ما طويته زمناً في داخلي من أفكار كنت أخشى من نشرها في حينها خوفاً من أن يساء فهمها ثم لا يناتني سوى الاتهامات ويالقائي تذهب أهكاري ادراج الرياح.

وأني إذ أنشر بعضاً من هذه الأفكار من على منبر صحيفة ١٩٠٠-١٥٠ فإنه لا يسعني إلا أن أقول بأن الفضل كل الفضل يعود الى هذه الصحفية التوقدة بشعلة الطموح والأمل والاشراق لأمتنا العربية الإسلامية والتي ما أن بزغ فجرها منذ أشهر قليلة حتى أضاءت بتورها سماء الأردن ويلاد العرب.

لمَاذَا يصعب علينا الاعتراف بأن الخير هو وليد الشر والشر هو وليد الحَير، ولمَاذَا تعجز عقولنا وأفكارنا المتوارثة عن ادراك مفهوم علاقة الخير بالشر، إلا أن مفهوم الشر قد ارتبط في أتهاننا على أنه كانّ وراء الخطيئة الأولى التي ارتكبها آدم وحواء بعد أن اسكنهما الله الجِنَّة والتي ترتَّب عليها رحيلهما عنها.

"كُلُ نَفْسَ ذَاتَكُهُ الْمُوتُ وَنَبِلُوكُم بِالشِّرِ وَالْخَيْرِ فَتَنَّةٌ وَإِلَيْنَا تَرْجِعُونَ". (آية رقم 35 من سورة الأنبياء) تبين هذه الآية الكريمة بأن الشر والخير هما ربيقان لبعضهما البعض ومع ذلك فإننا نعجز عن تصور معنى مدلولات علاقة الخير بالشر. لقد كان ولم يزل هذا العجز في قدراتنا الفكرية على فهم معادلة الخير والشر هو الذي أعاق تقهمنا وأدراكنا لمعنى تلك الرموز الالهية التي لحطات بقصة أيم منذ أن خلقه الله جلت قدرته وحتى خروجه وحواء

ومع نلك فنحن نستطيع أن نقهم أو نتقيل بأننا نحن أنفسنا وكل ما يحيط بنا بما فيه هذا الكون العظيم مبني على جزيء وحدة السالب والموجب، وأن لكل شيء تقيضه، فالليل يقابله النهار والأسود يقابله الأبيض وأنه لولا تقيض الشيء لما عرف الشَّيء.

في الماضي وقبل تطور علم الفيزياء قام أحد الباحثين بشطر قضيب من الحديد المعنط ل نصفين وكان يهدف الى قصل النصف الذي يحمل طرقه القطب الموجب للمغتاطيسية عن النصف الذي يحمل طرفه السالب للمغناطيسية ولكن النتيجة لم تكن كما فكر وتوقع، فقد فوجئ هذا الباحث ان كل نصف من القضيب المغنط قد أصبح له قطبان قطب موجب وقطب سالب، إلا أن هذا الباحث لم يستسلم لهذه النتيجة فاستمر في تقطيع كل نصف الى نصفين حتى وصل الى أصغر الطعة يمكن الحصول عليها. ولكن النتيجة بقيت كما هي قطب موجب (+) وقطب سالب (–) وعندها ادرك هذا الباحث استحالة فصل الموجب عن آلسالب

وحتى نحن أتفسنا ومعنا نصف قطر كوكبنا الأرضي نصيح ليلأ بعد أن كنا نهارآ وذلك تتيجة لدوران الأرض حول محورها وابتعاننا خلف النصف الآخر من الأرض والذي أصبح

أذا كنا تقهم أو تتقبل كل هذه الحقائق المتاحة أمامنا فلماذا نعجز عن فهم علاقة الخير بالشر، بل غاذا نرفض ويشدة أن تكون علاقة الخير بالشر كعلاقة القطب الموجب بالقطب السالب أو علاقة الزائد بالناقص في علم الرياضيات أو أن الزائد لا يمكن أن يصبح زائداً إلَّا على حساب الناقص؟!

لماذا هذا العجز في أفكارنا وأسلوب تفكيرنا وما الذي يعيق حركة ديناميكية تفكيرنا

عندما نحاول البحث عن هذه الأسباب فإنتا نجد وللأسف الشديدن هذه الأسباب تعود بالتأكيد الى تاريخ بعيد في أصول تربيتنا لأطفالنا والتي تعتمد أساساً على التربية الدينية فير الصحيحة والمشوشة الى أبعد حدود الغيبيات خاصة نحن العرب المسلمون. ومما يجدر ذكره والاعتراف به هو أن أول من أطفأ شعلة الفكر فينا ونحن لا نزال في أول مراحل الطغولة كانوا هم الآباء والأجداد بترديدهم المتواصل لنا ليل نهار هذا حرام

تقبيل الخبزة

كان المفروض في طفولتي أنه بدلاً من تقبيل قطعة الخبرّ التي سقطت مني سهوا على الأرض- خوفاً من نار جهنم أن يقص على أبي قصة قطعة الخبز هذه منذ أن كانت حبَّة قمحً وتلك المراحل المتعددة التي مرت بها والمعاناة التي مر بها الإنسان الذي زرعها الى أن نبتت وكيف حصدها ودرسها وطَّحنها تم عجنها وخبرُها حتى أصبحت قطعة خبرُ أَضِعها في فمي. إذا كنا نريد حقيقة أن نحطم هذا العجز في أفكارنا وأسلوب تفكيرنا فعلينا أن نحرره من قيوده التي كبلته زمناً طويلاً ومنعته من الانعتاق تحو الأفاق اللانهائية علينا أن نعزل هالة التقديس عن كل ما نريد معرفته وفهمه وانراكه عن المقبس لكي نصل بأفكارنا الى حقيقة وعظمة المقدس، اي أن يكون التقديس ناتج عن فهم وانراك المقدس لا أن يكون الفهم

تعقيباً على ما طرحه الدكتور محمد عمارة

مَكِنا من الأصل

دائرة الخير والشر

● محمود مكي المغربي

📆 🖪 الطريق الى المعرفة معبد بحجارة الأسئلة الله كوكب الأرض مستقرأ لأدم وحواء؟ الله علام الماذا اختار الله كوكب الأرض مستقرأ لأدم وحواء؟

والإدراك ثاتج عن تقديس المقدس. ما الذي نُخشاه من تحرير أفكارنا؟ سيدنا إبراهيم عليه السلام سأل ربه اربَّي كيف تحيي

الموتى من غير أن يخشى شيئاً "وإذ قال ابراهيم ربُّ أرني كيف تحيى الموتى. قال أو لمّ تؤمن. قال بلي ولكن ليطمئن قلبي. قال فخذ أربعة من الطير فصرهن الله ثم اجعل على كل جبل منهن جزءاً ثم العهن يأتينك سعياً واعلم أن الله عزيز حكيم" (آية 260 من سورة

لماذا يتهموننا بالكفر والزندقة أولئك الذين أعماهم الغرور والجهل حتى اعتقدوا ان مفاتيح أبواب الجنة والنار اصبحت في أيديهم عندما نحاول أن نستفهم عن بعض ما عجزت

نعود الى موضوع أحجية علاقة الخير بالشر وهذا يعيبنا الى ما قبل السهم الأول من الشر. والذي أصاب أنم وحواء وهما في الجنة، أي أن نعود الى البداية التي خلق الله فيها

"وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة. قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك وتقدس لك. قال إني أعلم ما لا تعلمون" (آية 30 من يتضح من معنى هذه الآية الكريمة أن الله سيحانه وتعالى أراد منذ البدء أن يخلق آدم

ليجعله خليفة الله في الأرض وليس ليقيم هو وحواء في الجنة وأعتقد أن وضوح هذا المعنى لْ الآية الكريمة يعتبر في غابة الأهمية لأنه الأساس الذي بنيت عليه أحداث قصة آدم منذ أن خلقه الله وحتى رحيله وحواء عن الجنة وأما ما جاء في رد الملائكة فكان من باب الإقرار والطاعة الممزوجين بالاستفسار عن الذي سيحدث مستقبلاً نتيجة تقدراتهم التي وهيها الله

وعندما خلق الله جلت قدرته آدم على أكمل وأجمل صورة أرادها نفخ فيه من روحه فأصبح حياً تدور في جسده دورة الحياة والدم، ولكن هذا الجسد الحي كان خاوي العقل والفكر فأراد الله ان يتم نعمته عليه فوهبه كل أسرار العلوم والآيات من المتناهي في الصغر

"وعلم آيم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبثوني بأسماء هؤلاء ان كنتم صادقين. قالوا سيحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا أنك أنت العليم الحكيم. (32،31 من سورة

وهنا يؤسفني أن أقول وأمري الى الله سبحانه وتعالى أنه لمن المستحيل بل الخطأ الجسيم ان يكون ما علمه الله لآدم يقع في حدود التفسيرات المتعارف عليها، والدليل هو رد الملائكة "سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا" أي أن العلوم التي وهبها الله لملائكته قبل أن يخلق أنم لا يمكن الاستهانة بها ولكنها لم تكن يسعة أفاق العلوم التي علمها الله لأنم، ولو أن العلوم التي علمها الله لآمم كانت كما جاء في التفسيرات المتعارف عليها إذا فما الذي يتبقى من علوم الملائكة وهي التي تنبأت بما سيحدث على الأرض ''أتجعل فيها من يفسد قَيِهَا وَيسَفَكَ الدَّمَاء'' كما أَنْ هَنَاكُ دَلِيلَ مَضَيءَ كَالشَّمَسُ جَاءَ فِي الْآيَةَ الْكَرِيمَةُ ''قَالَ كَذَلكَ أنتك أياننا فنميتها وكذلك اليوم تنسى'' . (126) من سورة طه.

آدم والقدر الألهى

وبعد أن اكتملت دورة الحياة في جسد آنم وامتلأ عقله وفكره بآيات الله وعلومها أراد الله سبحانه وتعالى أن يسيده على المخلوقات جميعاً فأمر ملائكته بالسجود لآدم كإشارة للملائكة بأن آدم أصبح سيد المخلوقات جميعاً.

"وإذ ظنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا ابليس أبي واستكبر وكان من الكافيرن (آية 34 من سورة البقرة). كما تبين هذه الآية الكريمة ان وحدة الخير متمثلة في الملائكة كانت تضم الشر ممثلاً

بأبليس وكان الله عليماً بنلك، ومع ذلك خاطبهم الله كوحدة واحدة "وإذا ظنا للملائكة". أن في هذه الآية الكريمة اشارة عظيمة يصعب فهمها تماماً كصعوبة فهم علاقة الخير بالشر والتي بدأنا مشوارنا منها لنعرف معناها وتفهم أبعادها. مُّم يمن الله على أدم وحواء "وقلنا يا أدم اسكن أنت وزجك الجنة وكلا منها رغداً حيث شنتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين" (أية 35 من سورة البقرة).

لست ممن عناهم الله في كتابه العزير "وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم" لهذا فإني أَحْافَ الله كثيراً منَّ اجتهاد أفكاري عندما أربط تسلسل الآيات الكريمة والتي تروي الأحداث التي من بها آدم منذ أن خلقه الله سيحاثه وتعالى قأصل الى هذه الآية الكريمة "وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة" بالإضافة الى الآية الكريمة "فقلنا يا آدم أن هذا عدو لك ولزوجك فلا يخرجنكما من الجنة فتشقى" (آية 117 من سورة طه) تشيران الى أن هناك ما بين طيات ظلالهما قدراً الهياً بأن الجنة ستكون بعثابة المحطة الأولى والأخيرة لأدم وحواء قبل رحيلهما عنها وهبوطهما الى الأرض وليس ببعيد عن أن يكون آدم قد أدركه احساس ميهم بهذا والله أعلم.

ثم جاء (يوم) العرض وكان هذا (اليوم) او عله اللحظات من الزمن الالهي من أهم وأخطر لحظات مراحل تاريخ آدم منذ أن خلقه الله.

"انا عرضنا الأمانة على السماوات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوماً جهولاً" (آية 72 من سورة الأحزاب). وقبل أن نتوه في معاني هذه الآية الكريمة علينا أن ندرك أولاً بأن السماوات والأرض والجبال تعني الكون

يده وعبث به حتى طعست بالنسيان المحكم كل أيات العلوم وأسرارها من عظله وروحه صرخ آدم مستغيثاً الله "قال ربي لم حشرتني أعمى وقد كنت بصيراً قال كذلك أتتك آياتنا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى" (126.125 من سورة طه).

تلاحظ هنا أن آدم لم يَشْكُ طرده وروجه من الجنة أو هبوطهما الى الأرض وإنما صرح بألم شديد لفقدانه بصيرته تلك البصيرة التي ملأها الله يكل أسرار آياته وعلومه. وهكذا اقتضت حكمة الله جلت قدرته بأن يتم ما بدأه وأراده لخلقه فيرحل آدم وحواء عن الجنة ويهبطا فوق سطح هذا الكوكب الأرضي ويذلك أصبح آدم خليفة الله في الأرض. كل هذا كان سببه الحرية المطلقة والتي أورثنا إياها آنم والتي بسببها استحق علينا العقاب

يعتقد الكثيرون ان معني (امبطوا) الواردة في أول الآية (38) من سورة البقرة تعني النزول من الأعلى نحو الأسفَّل أو أن الجنة (فوق) والأرض (تحت) والحقيقة وكما يعلمها المختصون بعلم آلفك والفيزياء والمتقنون أنه لا يوجد هنالك فوق وتحت في الفضاء الكوثي وأن الهبوط على أي كوكب سواء أكان الهابط قادماً من شرق أو غرب، شمال او جنوب هذاً

والسؤال المهم هذا هو لماذا اختار الله سبحانه وتعالى الكوكب الأرضي ليكون مستقرأ 🖷 لأدم وحواء من دون سائر الكواكب الأخرى التابعة لمجموعتنا الشمسية؟ ألأن الطين التي خلق الله منها آدم أخنت من تراب وماء هذا الكوكب الأرضى العامر بالأكسجين وأن الكواكب الأخرى قد تكون محرومة من الماء والأكسجين لسبب يعلمه الله وريما تكون ثمن على الطريق الطويل لمعرفته ان شاء الله " هو الذي خلقكم من طين ثم قضي أجلاً وأجل مسمى عنده ثم أنتم تمترون" (الآية 2 من سورة الأنعام). "ولقد خلقتا الانسان من صلصال من حماء مسنون" (الآية 26 من سورة الحجر) "خلق الإنسان من صلصال

كالفخار " (الآية 14 من سورة الرحمن). وهكذا فقد أبم بنسيانه كل تلك الثروة الالهية من العلوم وأسرارها ولكننا وبحكم الوراثة فقد ألت إلينا هذه الثروة ولكننا ورثناها مغلفة بالنسيان ومدفونة في عمق أعماقنا ومع ذلك ورغم بعدها البعيد عن متناول أفكارنا فأنها هي التي تولد فينا الهمم والطموحات والأمل وتدفعنا دفعأ وراء سبل العلم والتعلم وهي التي تبث قينا نلك الإشارات التي تتشكل على نسق خيالات وصور نراها في محيط خيالنا اللامتناهي، هذه الخيالات أو الصور هي المُجَسم او المخطط الذي يسبق الفَّكر في عملية تحويل هذا الَّحْيال الى حقيقة مادية ملغوسةً وهذه الحقيقة حدثت وتحدث في يومناً هذا كما وستحدث على مر الأيام الى أن يتحقق الحلم

'ولقد عهدنا الى آدم من قبل فنسى ولم نجد له عزماً'' (الآية 115 من سورة طه). وها نحن البشر من سلالة أدم وحواء أمما وشعوباً وقبائل وأقراداً ذوي لغات وألوان متعددة وندين بأديان ومذاهب متشابهة وغير متشابهة نملأ سطح هذا الكوكب الأرضي والذي جعلنا الله خلائف فيه لازلنا نهيم ونتخبط بعضنا بعضأ وتقسد فيه ونسفك لليماء رغم كل الرسالات الريانية.

ُ إِذَا كَانَتَ هَذَه هِي حَكَمَةَ اللَّه فِي خِلْقِهِ وِهُو الذِّي وَهَبِنِي ''أَلَمْ نَجِعَلُ لَهُ عَيِنْيِن. ولساتًا وشغتين. وهديناه النجِّدين" (الآيات 10.9.8 من سورة البِّلد) أفلا يحق في أن أسأل ما هي حكمة الله من وراءكل هذا وغير هذا؟ ان الطريق الى المعرفة معيدة بحجارة الأسئلة وأكاد أقول والله شاهد على ما أقول أنها اطروحة الله في خلقه وعلى الإنسانية ان تكتشف غطاء المجية هذه الأطروحة العظيمة لتعرف جوابها وآلذي لا يمكن الوصول اليه إلا عن طريق العلم وجميع طرق الأبحاث العلمية (إنما يخشى الله من عباده العلماء). وعندما نصل الي الثروة الالهية للدفونة في بؤرة النسيان في عمق أعماقنا عندها سيعتدل ميزان الخير والشبي الذي عبث فيه آدم وسيعم النعيم الأبدي على البشرية جمعاء.

"لقد كنت في غظة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد" (الاية 22 من سورة ق).0

الغزالي...ونظامية دار السلام

محمد فاروق الامام



يحظى بها من قبل اصحاب السلطة وخاصة نظام الملك.

478 هـ) وهو من اكبر علماء الفقه الشافعيين في عصره، فخبر الاستاذ موهبة التَّلميَّذُ فَوقَفَ منَّهُ على ذكاء خَارِقَ وجرَّأَةً فِي العلم وطلبة قلَّ مثيلُها، مع حب في تقصى الحقائق صغيرها وكبيرها. قويها وضعيفها، فلع تعترضه مشكلة الاوحاول وضع الحلول لها باستقراء يقيق فيرع في المُذَاهِبِ وخَلاقاتها، والجِدل وطرائقه، والحكمة ومصادرها، بحيث مكتته هذه البراعة من يحض آراء القوم ومناقضتهم فيها.

ومَالَ الغَرْائِي فِي ذَاتَ الغَتَرةَ الْيُ براسة التَصوف فانخرط في حلقة «أبِو علي بن محمد الفَّار مَذيء استاذ عصره فدرس على يديه اصول هَنْه المُعرفَّة، فتأثر بارائه وطرائقه واكبر التلميذ منزلة الاستاذ الاجتماعية التي كان

وفي عام 478 هـ تكب الغزالي بوقاة أستاذيه الجويني والغارمذي، فلم يجد في نقسه رغبة في اطالة المكوث في نيسابور فرحل عنها الى حضرة الوزير وحاشيته، او المنظاهر بالتصوف كسياً لميل نظام الملك تحوه. وقد يكون الغزائي نفسه- دو في شرخ الشباب- من الطموحين نحو الجاه والمال فيغاس نيسابور ميمماً وجهه قبل المعسكر املاً في از يحظى بقبول الوزير ورضاه.

عي بيون حريب حريب والمال وقد بلغ من العلم شأواً برّبه الاقران فأهله للدخول في خدمة الوزير، ذلك الرجل الذي عرف عنه انه لا يستميل من العلماء الا اولتك الذين يخضعون الشبئته ويتنكبون الطريق في سبيل احقاق أهدافه وغاياته.

لماذا ترك النظامية؟

وامتد عمر هذه المرحلة بالامام الغزالي حوالي خمس سنوات، خلت من التصنيف والتأليف، فقد كانت تجربة قاسية لتحقيق طموحات الغرّالي التي كان يرغب في الوصول اليها. وقد تحقق له هذا الحلم العريض حين رفع الوزير السلجوقي الى الخليفة العباسي أسم الغرّالي مرشحاً لتسلم الاستاذية في اكبر جامعة اسلامية في دار السلام «نظامية بغداد» قصدر الامر اليه بمغادرة المعسكي عام 484 هـ، فاستوطن مرست مسلم المربية المبات والعطايا، واكرم الخليفة وفادته، وعم الناس خبره، ونال شهرة لم ينلها استاذ من قبل ومن بعد، وبلغ عدد تلاميذه وهم من طبقة العلماء- ثلاثمائة او يزيدون.

تم شاءت الطروف أن يغادر الغرّاني دار السلام بعد اربع سنوات من التدريس والدراسة، قاسى خلالها ما يؤنس وما يؤلم، ما يسر وما يحرْن، ما يضحك وما يبكي، وعاد عنها برصيد من الذكريات المكبوتة، لم يحاول الغزالي الافصاح عنها ففقدنا بذلك جوانب طريقة من حياته. وتتساءل هذا ما الذي دفع بالغزالي- وهو الإستاذ الاول لنظامية بغداد- ان يترك هذا المنصب الرفيع عن عزيمة وسبق اصرار دون

بل ان باعثها ومحركها طلب الجاه وانتشار الصيت، فتيقنت اني على شفا جرف هار، وقد أشفيت على النار... ثم لما لحسست بعجزي وسقط بل البحدة اختياري التجأت الى الله تعالى التجاء المضطر الذي لا حيلة له.. وأظهرت عزم الخروج الى مكة وانا البر في نفسي سفر الشام فتلطفت

ولو تديرنا بعض ما رغب الغزائي عنه لوجدنا في الخفاء عوامل عدة كان لها اثرها في هذه الجفوة التي انت به الى ترك التظامية وطلابها-ومن هذه العوامل ما يحدثنا عنه عبد الفاقر القارسي من ان باباً من الخوف فتح على أبي حامد صرفه عن التدريس والحياة العامة. وقد يكون الخوف الذي اشار اليه الفارسي متأت من تصنيفه لكتابه الذي كلفه بتأليفه الخليفة العباسي واحدد بن المقتدي بالله: المعروف بالمستظهر عام 512 هـ والذي رد فيه على آراء الباطنية وافكارهم، وقد قويت شوكتهم وطال ارمابهم نظام الملك نفسه حين أجهزوا عليه في وضّع النهار وهو المحاط باصحابه وحراسه ومريديه. واشاعتهم الرعب في المدينة الا فنة من خلال اغتيالاتهم للعديد من الوجوه

رره سيه. ويسوق المستشرق ماكدونالد سبياً اخراً متمثلاً بالجفوة التي حصلت بين الغزالي والخليفة أنت بالاول الى التفكير بالرحيل عن بغداد وققاً لهذا الايحاش الذي وقع بينه وبين صاحبه.

يضاف الى ما تقدم عامل آخر يرتبط بحياته العلمية داخل النظامية وخارجها من كثرة ما عاناه من مناظرات اورثت الحسد والحقد والعداوة والبغضاء مع الحمقي الذين يصفهم الغزائي بانهم لا يعلمون ويظنون أن ما اشكل عليهم هو مشكل على العالم الكبير (يقصد نفسه). ويبدو لنا من حديث الامام هذا أن بعضاً من علماء بغداد وقفوا منه مواقف أنجعته قصيرته أن حال من القلق لا يحمد عليها ولا يحسن السكوت دونها... فأين الاتجاه؟ وما هو السبيل؟

عود مرجد. على العاناة القاسية التي وضعت الغرالي في وحشة نفسية موحلة، لم يعد معها استساغة المقام محتملة، فلم يجد الإمام - كما بعد الله الذي يحيب المُضطر إذا دعاه ويكشف السوء، قانقتحت امام بصيرته صفحة بيضاء نقية نتلمس طريقها ال يحديث عير رسب لي من المنا وحب الجاه والمال والواد. فكانت هي المنقذ الذي قاد الغزاني الى محجة الخير والصواب... وهكذا تنتهي مأساة 🕏 أن للفكر سواء أكان فيلسوفاً أم سياسياً أم فناتاً فهو غرس حضارته ونبت زمانها ولا يصدق هذا على الحضارة الاسلامية فحسب، بل هو مقياس شامل للدراسات الانسانية في شتى ضروبها والوانها. والغزائي من نبت الحضارة الاسلامية، فقد ارتسمت خطوطها

العريضة على معالم سيرته ومنهجه خاصة وقد نشأ في عصر سادته حرب العقائد وكثرت فيه المنازعات الفكرية والكلامية وأخذت الفرق تطعن بعضها البعض الإخر ويتعصب بعضها دون البعض، فطغت بدعة التفكير واشرأبت طبيعة النقد، وتفشت نزعة المغالاة فاختلط الحابل بالنابل واستقلت السلطة الحاكمة هذا الموقف فشجعته غير هادفة من وراثه إثارة البحث عن حقيقة من حقائق هذه الإفكار المتنازعة بل اسعرضت نقعيتها وتحقيق مآربها فشايع رجالها هذا المذهب تارة وذاك اخرى ثم نكصوا عنه الى ثالث وهكذا كانت

دُهنية حادة وتقدم صحي سليم يدعو الى الاعتزار والافتخار.

وتأججت نار الفتنة في بلاد فارس والشام والحجاز والعراق فنر قرنها بين المجتمعات الاسلامية فسانت فوضى النحل واشرأبت اعتاق الموتورين، تحاول الوقيعة بين القنات المتنازعة، وكانت صور الماضي القريب ترتسم معالمها في الانهان، بعضها يذكي في تقوس المخلصين الحماس، وبعضها يدعو الى الالم والحسرة. ثم دالت سلطة الحاكم يومداك واعقبتها دويلة جديدة بسطت سلطانها شرقاً وغرباً وعادت معها خلافة بغداد اسماً يذكر علي المنابر فهي

مصوبة غير مسؤولة وقد ساعد على ظهور هذه الدويلة الجديدة قبائل تركية تمركزت أول الامر في مقاطعة خراسان، وفي عام 44.7 هـ تمكنت من الاستيلاء على دار السلام، ثم منت تقوذها الى بلاد الشام ثم الجهة الشرقية من بلاد فارس، وحاولت الدولة الجديدة ان تظهر امام المجتمع الاسلامي بمظهر المنافح عن الدين والمدافع عن العقيدة، والمشجع للعلم والعلماء، وتحقق هذا الاتجاه فعلاً في عهد سلطانين من سلاطينها هما «الب ارسلان»– 1063 – 1072 – 1092 م و عملك شاه» – 1072 – 1093 م وتمثل هذا المظهر الثقافي على يد وزير من انبغ واقدر رجال المدالة الفتية هو «نظام الملك» – 408 هـ السلطان غير المتوج، والحاكم القعلي للدولة فأسس المدارس المنسوبة الله كنظامية بغداد والبصرة ونيسابور واصبهان

ُ وكَانْتُ اهْمَهَا قَدْراً وارْفُعَهَا شَاناً «نظامية دار السلام» –459 هـ – اسسها لابي اسحاق الشيرازي وعينه مدرساً فيها. ولعل من الاسباب التي دفعت دولة السلاجقة بشكل عام، وتظام الملك بشكل خاص الى ايجاد هذا الصرح العلمي الشامخ هو محاولة تتبيت الاتجاه الجديد للدولة في انتهاجها المذهب الشافعي من جهة، ومباهلة الدولة الفاطمية- وهي معاصرة لها- من جهة اخرى. وكانت مصر يومذاك تحمل رسالة الاشعاع في أزهرها الفاطمي وفي مفكريها من الفلاسفة والحكماء والعلماء. ومهما نعى بعضهم على هذا الصراع الذي عاشته دولة الاسلام في ظل حضارتها في ذاك العصر، فهو امر— كما تعتقد— يدل على صحوة

لم يكن العلم لوجه الله

في هذه الاجواء المتلاطمة الامواج بفعل الصراعات الفكرية المتصاعدة ولد الغزالي دزين العابدين محمد بن محمد بن محمد، في عام 450 ه حيث تفتحت عيناه للنور في مدينة (طوس) احدى مقاطعات خراسان وكان ابوه كما روت كتب التاريخ (غزالاً) ينسج الصوف توفاه الله عن طفلين هما محمد واحمد اوصى بهما قبل موته احد اصدقائه من الصوفية تاركاً لهما نزراً قليلاً من المال لا يفي بالحاجة ولا يدفع فاقة ولا يسد عوز الحياة، مما اضطر الرجل بعد نقاذ المال الى الخالهما احدى المدارس العلمية التي كانت تجري المعونات لتلابيذها الصغار. ويحدثنا الغزالي نفسه عن هذه المرحلة فيقول ما نصه: «صرنا الى مدرسة نطلب الفقه وليس المراد في الحقيقة سوى تحصيل القوت فكان

وقد لا تبدو الحكاية في حد ذاتها مثيرة لشيء ذي بال عند كثير من المؤرخين ولكنها في الحقيقة تحمل دلالة تقسية الشاعت في تقسية الطفل وطبيعته شيئاً من الانحراف فنشأته بكفالة رجل غريب وهو في سن اليفاع، ولماذا الرجل الغريب؟ أليس في المدينة من يمت له بقرابة او نسب ليكفله واحيه، ويعوضهما عن حنان الوالد الفقيد؟ وحقيقة الامر فان هذه الصورة المؤلمة كانت تتاج نشوء الاب وطفليه وروجه في ظل غربة موحلة في طوس أو ضواحيها، بحيث لم يتيسر كفالة الطفلين بعد موت الاب من قبل عم

لقد كان لهذه الصورة البائسة -كما اعتقد- تأثيرها القوي على شخصية الغزائي خاصة في شرخ شبابه، وما عرف عنه من صفات اوريها معاصره دعبد الغافر القارسيء. ثم تيسر للغزالي أن يتدارس الفقه بعضاً من حياته في مدينة طوس على يد رجل يدعى واحمد بن محمد الراذكاني، عام 465 هـ وكانت

سنه لا تتجاوز الخامسة عشرة اثبت خلالها نبوعاً وقطنة بالغتين مع تفهم دقيق لمشكلات الفقه ومسائله. ثم هاجر الغزائي الى جرجان للدراسة على يد الطبيخ دابو القاسم اسماعيل الاسماعيلي، عام 477 هـ. ثم عاد ثانية الى طوس ومكث فيها ثلاث سنوات يستظهر عن ظهر قلب فروع الفقه ويتولات الفقهاء وأقاويلهم حتى حفظها حميعاً

ولم يكتف الغزاني من العلم بقليله، فعاويته رغبة ملحة جامحة الى المزيد منه فرحل عام 473 هـ الى نيسابور فالتحق بمدرستها النظامية التي اسسها الوزير السلجوقي ونظام الملك، فتتلمذ هناك على يد استاذ المدرسة الاول وابو المعالي الجويني، الملقب بامام الحرمين (419-

هذا الخطر الآتي من الشرق

العربية في شمال العراق بدعوى محاربة مقاتلي حزب العمال

ولم يتوقف عسكر تركيا عند هذا الحدبل اخنوا ينفخون عضلاتهم المحقونة بهرمون الذكورة الاميركي على طريقة افلام

رامبو، فاخذوا يتحرشون بجارتهم اليونان معيدين الى الاذهان

الواضح أن العسكر الاتراك يريدون تأزيم الوضع مع اليونان

معتمدين على الدعم العسكرى الاسرائيلي حيث أن من مصلحة

الجنرالات الاسرائيليين بيع خبراتهم التي اكتسبوها في تجاربهم

ضد العرب كما انهم قد وجدوا فرصة للثأر من اليونان التي تميزت

وتركيا، تلك القاعدة التي استخدمها حلف الناتو لتطويق

الخاصرة الجنوبية للاتحاد السُّوفياتي – سابقا– كانت ومنذ حرب

فيتنام نقطة انطلاق لضرب حركات التحرر الوطني ولذك فهي

تستميت في مقاتلة اكراد تركيا وتستفر اليونان المدافع عن وحدة

جزيرة قبرص التي شطرتها تركيا الى شطرين، كما لا تفتأ تلوح

التعاون العسكري مع اسرائيل لاحكام الدائرة على الدول العربية

الاسبوية ولاجهاض اية خطوة من جانب سوريا للمطالبة بلواء

التركية على تناسى الماضى ومآسيه وان تقابل الاستعداد العربي

للتعاون معها بأستعداد مماثل بدلا من التسول المهين من اجل

الانضمام للكينونات الاقتصادية الأوروبية التي تنظر اليها كجسم

غريب بسبب اسلاميته التي يتنكر لها العلمانيون من تلامذة

لكن عسكر تركيا لا يريدون ذلك فقد اجهضوا باملاءات اميركية.

أن ما يقوم به هؤلاء العسكر، وما تقوم به «جمهورية ايران

تجربة نجم الدين اربكان فعملوا على اسقاطه ثم اخذوا يتصرفون

بمصير البلاد التي يريدون زجها في حرب مع اليونان وهي حرب لا

الاسلامية، الجارة لنا من تكديس للسلاح في ترسانتها العسكرية

واستعراض لقوتها بمناسبة ودون مناسبة بدعوى محارية

والاستكبار العالمي، وما اعلنته عن تطوير طائرة شبح لا يكتشفها

الرادار، تجعلنا كمواطنين عرب ننظر بعين الريبة والشك للشعارات

المرفوعة رغم محاولات بعض الحكومات العربية تبديد هذا الشك

لانها في الحقيقة عاجزة عن ان نفعل شيئا يدرأ عنا هذا الخطر الذي

فيروز. .والدبابات . . .والأغاني

بالشاعر محمود برويش، قد أعلنت عن منح فيروز ''سفيرة لبنان الى

🕏 أقرأ في الصفحات الأولى أن السلطة الفلسطينية ممثلة

أتحسس صدري أتلمس الوسام، وأبحث عن "ميكروفون" أقول

فالتكريم كان من حصتى... من حصتنا جميعاً، نحن الذين

أحببنا القدس وفيروز وترويش ولبنان وفلسطين، والذين

اكتشفنا– دون إرشاد من أحد– النسغ الواحد الذي يسقى هذه

الرموز الشامخة: نُسِغ الروح العربية التي تبدع أوطأناً وألحَّاناً...

الروح المرفرفة عند كوى النور التي يفتحها الفن، والتي تأبي إلا أن

تسحب الشمس عنوة الى سجن العروبة المظلم وأن تجعل جدرانه

متناحرين: "أنتم لديكم دبابات... ونحن لدينا أغان" مزية الروح

على أن يشير، في إعلان منح الجائزة، الى أغان محددة غنتها فيروز

اغنية للقدس، وكل قصيدة تحن الى الكروم والزيتون هي اغنيةً

للقدس، وكل غَرْل يحمل هوى الصبيان والعذارى هو اغنية للقدس.

وأن فيروز لم تغن القدس بل كانت هي القدس... وأن.نزار قباني

وسليمان العيسى وصلاح عبد الصبور والسياب وهاوى

والجواهري وأدونيس وسعيد عقل و... وكلهم كانوا القدس. فهنالك

عسيقاً في أغوار الروح يصعب تمييز هوى عن هوى ويتحد القن

والوطنّ والحب والثورة في وجود واحد... أبحث له عن اسم فأجد

هنيئاً لغيروز نجمة القيس التي حطت على صدرها. وهنيئاً للقدس نجمة فيروز التي تسطع في افقها وهنيئاً لنا هذا الإحساس

المزدهي، رغم كل شيء، بأننا نحن الذين جمعنا الدبابات والأغاني. 0

لماذا تدفع الحكومة مواطنها الى الحائط؟ (

الحائط، مع اننى افهم جيدا انك اذا حشرت قطة في غرفة واغلقت

وانرعها الطويلة؟ نعم، يمشى الحائط الحائط ويقول: يا رب

الستر؟ نعم، مسالم رغم انقه، يؤثر ان ينام مغلوبا مستورا ؟ نعم!

كل هذا يمكن أن يفعله المواطن طواعية أو كراهية، لكنه لا يستطيع

ان يجوع ثم يجوع ثم يجوع ويظل صامتًا! في البدء كانت الامور

محتملة الى حدماء الى ان جاءت الحكومة ورفعت سعر الغذاء

الرئيس للمواطن وماشيته: الخيرَ والعلف؛ ثم رفعت سعر الكهرياء،

ثم الماء، وحتى قصة الدعم النقدي للخبرُ فقد تضاءلت الى حد خسف

المُبِلغ الذي يدىء بصرفه حديثا، وكأنها - اي الحكومة - تسخر من

لم يكن هناك بطالة قاتلة وركود مرعب، وتآكل مخيف في القوة

الشرائية للدينار من جهة وتأكل ايضا في وجود الطبقة الوسطى من

جِهة احْرى .. ولكن الناس كانت في ضنك وشدة فكيف بها تحتمل

يأكلوا انتخابات وديمقراطية ومجالس نواب؟؟!

الخط الاحمر وتجاوزه بكثير .. فماذا نحن فاعلون؟!

ترى هل تريد الحكومة أن تخنق الناس وتوهمهم أن بامكانهم أن

لقد عشتا بدون ديمقراطية عقودا من الزمن، ولكن ليس بوسع

اقسم بالله العظيم ان ما يمر به المواطن من ضيق وفقر قد وصل

للاسف، ليس من بين المسؤولين الكبار من بوسعه تخيل شكل او

ثمة جوع .. اي والله، وثمة عائلات تكتفى بوجبة سخيفة

كنه المعاناة التي يعيشها الناس في قعر المجتمع، ولهذا يبدو انهم غير

معنيين بهذه المُعاناة، لاننا لا نلحظ اي اهتمام حقيقي بالذي يحصل

تحت، أو ربما هم غير قابرين على الاحساس كيف يكون الجوع؟!

واحدة عمادها الحَبرُ وشيء من شيء اخر: شاي او قلافل او بيض

أنْ وُجِد، وغَالِبا يَكَتَفِّي بِبعض الزِّيتُونَ أو الزَّعَتَر؟؟ ترى .. الى متى

اعتقد ان المواطن كان على استعداد لاستيعاب موجة الغلاء لو

الناس وتحتال عليهم! وسبق هذا بالطبع رفع لسعر الوقود..!!

المُنافذ عليها تحوَّلت من حالة الوداعة الى حالة الافتراس!

● من الصعب على أن أفهم لماذا تدفع الحكومة المواطن الى

مواطنتا يخاف، نعم، ويحسب الف حساب للحكومة واجهزتها

ي أمل الشرقي

كل الأسماء قاصرة...فهل يكفي أن أقول أنه: نحن!

مرة قسّم الموسيقي ميكيس تيودوراكيس اليونان الى فريقين

مقتضيات البروتوكول، وحدها، حملت الشاعر محمود برويش

السميكة النخرة تتردد إطلاقات وأناشيد.

العربية الثائرة أن لديها الدبابات والاغاني معاً.

■داود سليمان القرينة

وياستضافتها لرئيس الاركان الاسرائيلي تكون تركيا قد توجت

لقد كنا نتمنى كعرب وكمسلمين، ان تساعدنا العسكرتاريا

بسلاح الماء لقتل شعبي سوريا والعراق عطشا.

الاسكندرون الذي تدعى احقيتها فيه.

مصلحة فيها لشعب تركيا الفقير.

احْدَ يَضْيق عَلَى رِقَائِنًا مِنْ كُلِ الجِهاتِ. 0

النجوم"، جائزة القيس.

ورغم التأنيب الإميركي الحاتي لحكومتي انقرة واثينا الاان من

ذكريات حزينة يحاول كلا الشعيين نسيانها.

يدعمها لقضية فلسطن العربية.

■ احتفت تركيا احتفاء كبيرا برئيس الاركان الاسرائيلي ومبت له البساط الاحمر بينما كان العسكر الاتراك يستبيحون الارض



■ إبراهيم الداقوقي،

🗣 بدأ الإعلاميون العرب في الأونة

الصورة النمطية القولبة للشعوب

والأخيرة بتناول فضية صورة العرب لدى الشعوب الأخرى في وراساتهم الإعلامية الحبيثة من خلال دراسة الصورة النمطية المقولية واتعكاساتها على رسم صورة سلبية او ايجابية عن الشخص القرد او مجموعة الأقراد او الأقوام الإخرى. فقد صدرت خلال السنوات الخمس الماضيات اربع كتب عن مركز سراسات الوحدة العربية ببيروت تتناول تحليل مسورة السعسوب لسدى الأميركسان والانكليز والألمان والأتراك مع العديد من المقالات الخاصة بهذا الموضوع الذي يستدعى منا جميعاً ضرورة للوقوف عشده لدراسة اسبابه توطئة لتحسين صورتنا لدى الآخرين أوعلى الأقل لمسح ما علق بهامن شوائب وادران نتيجة تصرفاننا نحن او بسبب تشويه اعدائنًا لصورتنا لدى الأخرين. . وإذا كان كتاب (الصورة النمطية

السلبية المقولبة) الذي ترجمه نزار عيون السودعن الروسية، هو للصدر الوحيد باللقة العربية عن صورة الامم لدى يعضها البعض والتي هي جزء لا يتجزأ من سلول أحدى الأمم تجاه الاخرى، حيث يتم تحديد الصبورة داخيل الأمية عير فترة اتصال قد تطال الأجيال اللَّحَكَة، وليس بالضرورة ان تكون الصبورة مبوحدة داخيل الأمية في تظرتها الى أمة أو أمم أخرى، إنما بناء على طبيعة الصلحة أو استثادأ الى تجارب وأحداث مختلفة يل أن هذه الصورة، سلبية كانت أم أيجَّابية، يمكن أن توجد– كما يقول لوغان- داخل فثات الامة الواحدة أو بين فثات الشعب الواحد نقسه. ولهذا فإن الكتبة العربية بحاجا ماسة الى وضع مؤلف جديد حول الصورة النمطية المقولبة كفرع جديد من فروع علم الاتصار بالجمأهير والذي يغطى الدراسات التقسية- الاجتماعية من الدراسات الإعلامية الجديدة علينا. والتر تشاولتها الأقلام الشريبة منذ الأربعينات عندما قام كل من رويـنسـون ودوديــه عــامُ 1941ً

بتحليل مضمون مدى النفوا اليهودي في المجتمع الأميركي، و نعين جرت دراسة صورة الزنوج و الْجَتَمَعُ الْأَمْيِرِكِي مِنْ قَبْلُ مَجْمُوعَةً مِنْ الدارِسِينَ عَامَ 1942 أَ . ورغم أن براسة الصورة التعطيا المقولبة تتصل ببراسة علم تحليإ والمقسمسون فبإن الأنماط الصسوريسا ةُ المقولية هي نتاج التراكم الثقافي والخبرة الشاريخية والتشاعر الاجتماعي- بِافراحه واتراهه-

سلبياً او ايجابياً.

أراكا والرابي والساطاحة بواج

والموارسة أنت المستأوس المستأركة

هراها مهادي مادات المسر وعورات الأ

والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع

بسكاما يهاد يحران فيتسرق يتوفيني الإن

A TOWNSON OF THE PARTY OF THE P

المتنا عداء عدا سنعص والمداد

لغد ساء سي دم د سارو وشراذ في عدوماله

والمحقاعة المعدات وتسرف فوسايقه

His time to be a second of

والأمطار وأناعه والمقاويصروية

والمراجع المراجع المواقع المواقع المراجع المرا

اهوا و الاستناد عصوره مراس على بنية عليه!!! العوا و الاستناد عصورة مارس على بنية عليه!!!

Florence and the second

المان المان

عور و سمة بوري بد توجد نتوعه

مع مع معدد المام م

Million and a second

المان المان

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

the way we want

Carpital and the same of gran

Water and the second of the second of the

William of the same of the sam

the same and the

The second of the second

And the second second

Ship the State of the same of the

مر شنوه ما عنده مع المانية الم

Mary all sections and the second section of

شناهم أأسام واستعطيه فيه

أأمر والعوا يسريا فتعلق

المداوران فإباه بغنده بغنورات

ومن هنا تحتطيع ان نقول بأن صلبية في بعض الثماذج الفولكلورية والمسرحيات والكاريكاتير اضافة الى التعليقات الصحفية في حالتى: ممارسة وسنائس الإعبلام لاسناءة استعمال الإعلام في تشويه صورة من و حمد مد حد حد مد من المطلبية من جهة وعجز الآخرين في التصدي القعال لها قولاً وفعلاً من جهة أخرى. ولا يخفي أن وسائل الاعلام الغربية الخانعة للصهبونية العالمية تقوم ليل نهار بالاغتيال العنوي الشخصية العربى ومسح هويته من خلال اتهامه بالعجز والتخلف وبالشراهة في الأكمل والجنس ويسالسكسسل والخذلان، لا نشسيء إلا لتحطيم معنوياته وتحجيم قدراته

توطئة لمسخ شخصيته ومن ثم

العمل على إعادة تكوينها كما تروق

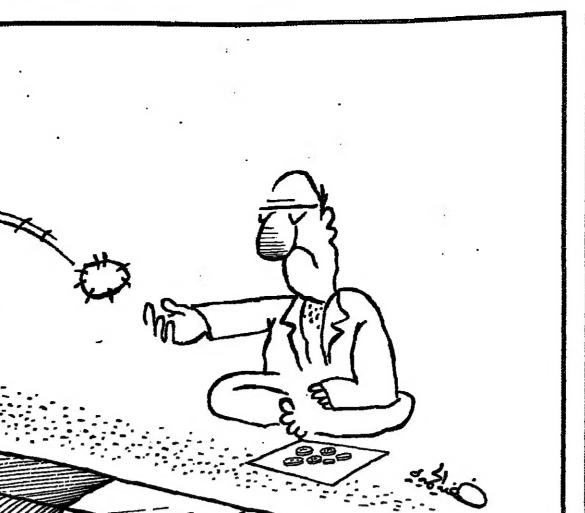
لها ولسادتها.

أما الصورة التمطية المقولية الايجابية فانها تعنى بالجانب المضيء من شخصية الشعوب وصورتها الحلية والصافية لذى يعضها البعض، من خلال العلاقات المستة والمتطورة السائدة بينها. الكن أصحاب الصورة التمطيد ال صورتهم لدى الآخر بفعل يقلب الوازين ويعيد ترتيب أحجار الشطرنج لصالحه. فقد تغيرت صورة العرب كثيراً في صحافة المانسيّا الاتحاديـة بُسعَـد الحرب الإسرائيلية- العربية عام 1973 بحيث اضطر معظم المعلقين السيساسيين الألمان الى كستايا التعليقات الموضوعية حول العرب وحضارتهم وتقعمهم. ويعكسه أنت الإتفاقيات العسكرية المعقودة بين تركيا واسرائيل ومسائدة زعماء تـركـيــا لـهــذا الإنجاه الجديـد ق السياسة التركية الى تغيير صورة ٹیہود پشکل خاص و اسر اثیل پشکل عام من صورة سلبية نمطية مقولية ال صورة نمطية ايجابية مقولية بعد ان وجنت تركيا نفسها في عزلة شرقية تتبجة خلافاتها مع جاراتها العربيات والمسلعات وعزَّلة غربية بسبب عدم قبولها في الاتحاد الاوروبى فاتجهت تنحو أسرائيل كطوق نجاة اقتصائياً وسياسياً

وبدفع قوي من واشنطن. وإذا كائت الواقف التي تتخذها هي الطرائق الثابتة في تقكيرنا، فإن استجابتنا للأحوال والقضايا التى نجابهها في حياتنا اليومية تتأثر بالأراء التى نثبناها سلفاً نتيجة A STATE OF THE STA الخبرات التراكمة لديناء وهى الثي تسوقنا الىنكوين الصورة الايجابية او السلبية عن الآخرين بشرط عدم الاعتماد على الأفكار للسبقة 0

* صحفي عراقي مقيم في تركيا

The second secon



🖨 هل الوحدة العربية .. ضرب من

هذا السؤال الكبير سيظل يطرح نفسه وباستمرار، ويبدو ان الاحباط قد اصاب معظم الناس في وطننا العربي الكبير .. وارجو ان يسمح لي الاخوة المحبطون، بان اكون متفائلا .. واقول لهم بان الحلم بالوحدة العربية الشاملة

لا بدوان يصبح حقيقة وامرا واقعاً في يوم من الايام .. وسنظل نحلم. ونحلم، ونحلم، حتى يتحقق الحلم، مهما طأل الزمان او قصر،

أن الامل معقود على الاجيال القادمة في هذه الامة العريقة، صاحبة التاريخ الطويل في صنع الامجاد، وبناء حضارة الامة منذ أن انجبت محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم، ونزل عليه الوحي، ليكون خاتم الانبياء والمرسلين. ومن حملوا راية الاسلام والدعوة ومن بعدهم ممن تسلموا قيادة الامة، ووصلوا فيها الى ما وصلوا اليه، هذه الامة «مصلحتها في وحدتها، وفي وحدتها فقط، ففي الوحدة خلاص الامة من جميع مشاكلها، واسباب ضعفها، ولا أخال امة على وجه الارض تَمَلُّكُ عَنَاصِرٍ وَحَدِثَهَا مِثْلُ الْأُمَّةِ الْعَرِّبِيَّةِ، فَدِينَهَا وَاحَدٍ، وتاريخُها واحد، وارضها واحدة، ولغتها واحدة، وعاداتها وتقاليدها واحدة، وآمالها وامانيها واحدة، ولا اخال عربيا واحدا يختلف معي في

امة تملك جميع عناصر الوحدة .. هل وحدتها ضرب من الخيال؟ انا وملايين مثلي تقول: لا. انن لماذا لا تتوحد اقطار العرب من المحيط الى الخليج؟! سؤال كبير ! ولكن لا بد من الأجابة عليه، بالتحليل والدراسة ومعرفة الاسباب التي تقف امام وحدة العرب، وتمتعهم من تحقيق ما يصبو اليه كل من تجري في دمائه عروبة.

التَّحليْلُ وَٱلدَّرَاسَةِ هِي مَنَّ اخْتَصاص الباحثين والدارسين في التاريخ الحديث، والسياسيين صانعي القرار، والقادة والحكام، واصحاب الشأن .. ولكنه ومنَّ باب الآجتهاد، ومن باب حرية الرأي والتعبير، فاننا كمواطنين عابيين، من هذه الامة العريقة، تفكر بصوت عال ونقول: أن القوى العظمى في العالم، والتي نشأت بعد الحربين العالميتين الاولى والثانية، ومن خلفها الصهيونية العالمية تَسْبِيت في تعزيقُ الوطن العربي الكبير، وقسعته الى دول ودويلات، ورسعت له الحدود المصطنعة على الورق بالمسطرة والقلم وزرعت في تقوس وعقول وقلوب مواطني هذه الدول والدويلات، النَّعرات الاقليمية الضيقة، وتركت نهم من اسباب الاختلاف الشيء الكثير. واختت المواطن في دولة ما من هذه الدول العزة بالأثم، فاصبح يتغنى بمواطنته على حساب عروبته .. ، وتعصب أتلك الدولة الى درجة انه مستعد وللاستشهاده! في سليل الدفاع عن الخط المرسوم بالسطرة والقلم على خارطة العالم العربي .. وهذه القوى التي اشرت اليها وللاسف زرعت في بعض الثقوس المُريضَة في وطننا الكبير، الكراهية، والحقد على بُعضنا بعضا .. كما زرعت الكليرُ

من حقول الشك، والوهم، والريبة، والحسد ، فعلمتنا كيف نحمى حدوننا الوهمية، ونزرعها بالوظائف، والدوريات، وتضبطها بتأشيرات النخول، وتأشيرات الخروج، والاقامة بانواعها!

عامل الشك .. تحول الى عداء .. والعداء تحول ألى اعتداء .. والاعتداء تحول الى حرب .. والحرب خُلفت وراءها بالاضافة ألى الدمار والخراب ... خُلَقْت مِزْيدا مِن الكراهِية، والاحقاد .. كل هذا حدث على الارض العربية، في اكثر من موقع . اقولها وانا حزين، على هذا الواقع المؤلم الذي لا تستحقه

البشر، وبالتائي قان من اسال دما يهوديا قهو وملطخ،

بتلك الدماء الى يوم الدين وهذا استنتاج صحيح بدليل

أن اليهود لم يغفروا للالمان حتى الان ما قيل عن مذابح اقترفت بحقهم قبل اكثر من نصف قرن، وبدليل انثا

تسمع باستمرار عن طلب الصقح والغفران من العديد

من الجهات لسبب او لاخر يتعلق بتلك المسألة.

واما الحادثة، فقد وردت على لسان ءالطاهر الزبيري، في

معرض حديثه عن قصة انقلابه مع هواري بومدين على أحمد

بن بيلا ومن ثم خلافه مع «بومدين» نفسه، حيث قال .. بعد أن

حاولوا عزلي وأبعادي تذكرت أنذاك نهاية «بن بيلاه وما كاد ان

يقع لـ «علي منجلي»، فنزلت الى «الليدو — منطقة عسكرية

بِالجَّرْاسُ، لاَّعتصمْ بِغَيلِقَ مدرعات كان يَتأَهب للذهابِ الى مصر غداة هزيمة حزيران/67 .. وانتهىء ..

كاريكاتير خضير الحميري

هذه الامة امة الخير والشهامة والكرم والكرامة. هذه القوى .. تعلم جيداً بان قوة العرب في وحدتهم، واذا ما تمت هذه الوحدة، بقلوب صافية، ونقوس طبية. فستكون الامة العربية بما حياها الله من اسباب القوة والمنعة .. ستكون هي القوة العظمى الاول في العالم. فموقعها الجغرافي في قلب العالم، ويخيراتها الكليرة في باطن الارض

هل سنسلم بذلك .. ونقول لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم .. هل ستبقى ثروات الامة محصورة بِقَنَّة معينة من هذه الامة « لا تقولها من باب الحسد»، فالحسد والحمد لله ليس من شيمنا ابدا، هل ستظل بعض الشعوب في العالم العربي فُقيرة الى الابد، لان القسمة لم تكنَّ عادلة؟!! هل

وفي هذا الوقت لم تكن أميركا قد اكتشفت بعد، وكانت مسكونة بالهنود الحمر .. لا يعرفون عن الدنيا

نحن تقول .. لا لن نسلم بهذا الواقع المرير، لامة تستحق كل خير .. وتقول ... ان الامل كبير في هذه الامة العريقة، وما هذه القرقة .. وما هذه الحدود المصطنعة الا سحابة صيف عابرة .. لا بد وان تزول .. وتقول .. الذي وحد أوروبا اقتصاديا .. وأزال الحواجز بينها مع كل الخلافات العرانية والقومية والعقائدية والحروب التي قتلت عشرات الملايين من ابنائها .. الذي وحد أوروبا .. هو سبب وأحد من اسباب وحدتنا الشاملة .. وان لم تتحقق الوحدة في زماننا هذا، فانها ستتحقق لا محالة في زمن قادم نرجو ان لا يطول لان فيه كل عناصر الخير لبناء مستقبل الاجيال القادمة .. نعم يجب أنَّ تتحقق الوحدة العربية في يوم من الايام .. لان عناصرها واسبابها ستطل قائمة ال يوم

وَنَحَنَ فِي الارِينَ طَائِبِ وَحَدَةً .. ويُتَادَي بِهَا، فِي كُلُ مِنَاسِبَةً، ويُسْعَى اليها بكل ما تُستطيع . ولم نكن في يوم من الايام الا كتلك .. وستقل على العهد باذن اللها. ()

وخارجها، وباصولها ومنابتها الواحدة، وبتاريخها المجيد، وبحضارتها المتميزة .. ففي العصور الوسطى عندما كانت دول اوروبا تعاتي من كل اسباب التخلف، والجهل، والمرض، والفقر، كانت الامة، العربية تنعم بكل اسباب النهضة، والعلم، والطب، والغنى، لا تغيب الشمس عن ارضها ..

سيظل اعداء الامة ينهشون بها، ويستغلون ثرواتها الى ما شاء الله؟!

🖿 د. يوسف عبد الفتاح يوسف

سفكت فيها دماء غزيرة. وتوارد الإفكار تلك وما قمت به من عملية «التقحص» جاءت بعد ان لفت انتباهي مثلما لفت

فالذي افهمه أن غسل الآيدي جيدا بعد ارتكاب اية فاحشة يعيدها بيضاء تسر الناظرين، فما مالنا بالسلام؛ والذي افهمه انه لا بد وان يكون قطعا بين الاطراف المتخاصمة والمتصارعة والتي سألت يماء غزيرة من كلا الطرفين خلال المواجهات التي كانت بالضرورة تحصل بينهما، وأنَّ أحلال السلام يَنفَى امكانية العتاب والبحث بالماضي بل يُجب ان يلغي كل ما يثير الاحقاد. وبالتاتي فان السلام يحتم على كل طرف أن ينسى أو يتناسى أفعال الطرف الأخر،

اولها : عنصرية بغيضة مفادها أنَّ الدماء اليهودية تختلف بجميع الإحوال عن دماء بني

🖨 حسنا فعلت جريدة كل العرب والعرب اليوم، بل

ابدعت عندما نشرت مذكرات احد رموز التيار التقدمي دكما

يقال: - اكرم الحوراني - بفترة الخَمْسينيات والستينيات

من التاريخ العربي الحديث، وبعد ذلك مباشرة نشرت

والعرب اليوم، قصة الانقلاب على بن بيلا في الجزائر على

لسان احدرموز الانقلاب والطاهر الزبيري والذي أورد

بدوره قصة شالفه مع قادة الإنقلاب الجديد وهواري

€ الا زال هناك رهان على طريق التسوية رغم الاستعصاءات

الإعلان عن استئذاف المفاوضات بين الطرفين الفلسطيني

والاسرائيليّ يوم 6/10 يون التزام اسرائيليّ بوقف العمليات

الاستيطانية. ولا حتى بتعليقها مؤقتا كما جاء في اقتراح وزيرة

الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت التي استعملت تعيير وتأيم

أوت» ، فَهذا الأعلان يؤشر الى استمرار مراهنة اخلاقية على

تتنباهو وحكومته ورموز التطرف فيها، التي ما برحت يوميا تردد

مواقفها، في وقت تبدو فيه أفاق اوسلو مكفهرة تماما في ظل تعنت

وعنجهية حكومة نتنياهو. ويبدو فيه الاميركيون، أحيانا، اكثر

ملكة من اللك، في تفاعهم عن المسالح والخيارات الاسرافيلية.

الموقعة مع الطرف الفلسطيني؟

يوميا؟ وهل تنقذ الادارة الاميركية - اخيرا - عملية السلام من

الغرق الكامل في اوحال مستوطنات بنيامين تتنياهو؟

 تفحصت يدي جيدا، وتمعنت في يدي زوجتي، وطفقت ايحث بين ثنايا ايدي اطفائي علي اري اثرا لدماء ما زالت كل هذه المدة التي قصلت بيننا وبين الوقت الذي حبانا الله فيه وفتح علينا بشرائنا لنصف خاروف تحلقنا حوله جميعا ومارسنا عليه كل فنون التقطيع بحيث اصبح يخيل لتناظر اننا خرجنا للتو من معركة .. بل من مجزرة

انتياه الكثيرين ما نقلته اذاعة اسرائيل عن المتحدث باسم حكومتها من أن اسرائيل ستفرج عن دفعة حِديدة من المُعتَقَاين الاردندين والفلسطينيين خلال الإسبوعين القادمين بعد ان تتأكد من أن اياديهم غير ملطحة بالدماء اليهودية. وكان ان سألت نفسي عن امكانية بقاء اللطخة الدموية لفترة طويلة وما علاقة كل هذا بالسلام؟

ولكن على ما يبدو ان كل الحقائق وكل البديهيات لا تخص البعض في هذا الكون ولا تعنيهم .. وخاصة اسرآثيل .. وعليه فالحالات التي تصيب قادتهم احدى ثلاث على الاقل:

ثانيا: عدم المقدرة على استيعاب التاريخ «واحْذ العبري، حيث ان التاريخ البشري باكمله قام ويقوم وسيبقى قائماً على الكثير من الصراعات الدامية ليس اولها اقتتال هابيل وقابيل وان يكون اخرها ما يحصل في جهات عديدة على وجه الكرة الارضية. ولو تستا هذه الافعال على عدم امكانية الصقح والغفران والتطلع الى المستقبل «مثلما يقولون، لكان هذا معناه دوام الصراع والاقتتال وسفك الدماء بين الاجيال بتعاقب لا يسمح بالتقاط الاتقاس والبحث بتعقل عن مستقيل افضل للبشرية.

ثالثًا: الغرور الزَّائِفُ .. وهذا واضح من خَلال الكثير من ممارسات الاسرائينيين التي يحاولون فيها اظهار اتقسهم بكل هذا الحرص على الدماء اليهودية رغم أنهم هم الذين يعرضون اليهود وبحالات عديدة لسفك الدماء، ولو كانوا حريصين فعلا على دمائهم لما قاموا بما قاموا به عبر ممارسات تقضي قطعا الى سقك النماء بدءا من عدم انسحابهم من الاراضي العربية المحتلة ودفع استحقاقات السّلام.. مرورا بعدواتهم المستمر على لبنان .. وليس اخر تلك الاستهانة العملية الفاشلة التي وقعت هناك مؤخرا وجرى سقك نماء أربعة عشر جنَّديا منهم.

وبالنتيجة .. لا بد للجميع ان ارادوا السلام أن يفهموا ضرورة ترسيخ مفاهيم جديدة ومصطلحات اخرى تختلف كليا عن تلك التي سادت في الفُترِة السابقة .. وقيل كل ثلك لا بد من تغيير العقلية التي تحكم والمنهاج الذي تبنى عليه المعارسات. 🖔

المؤامرات الانقلابية ضد بعضهم ..

بومدين، .. وهذه الاحداث ايضًا وقعت زمن القوميين والتقدميين العرب. اقول أبدعت والعرب اليوم، لانها اتاحت المجال امام شباب اليوم ابناء الاربعين ربيعا فما دون للاطلاع على قصص الماضي-القريب من تاريخهم العربي، المزنحم بالرموز القومية-التقدمية، والمزيحم ايضا بالمذهبين والعقائديين والإيداوجيين ومجموعات البروليتاريين، وغيرهم كثير... حيث كانت اعمالهم صولات نضالية وجولات تأمرية-انقلابية - أن جاز التعبير - ومهرجانات كثيرة لخطابات تأرية تفتك بالمتآمرين والخونة وشعاراتها ثورية لا أنبطاحية انست الطلاب يرآستهم ومدارسهم والهت الاباء عن اعمالهم ومصانعهم بيثما بقوا هم النخبة الناضلة النين لا يشق لهم غبار ومن يعترض فهو جاسوس تجب تصفيته وازاحته عن الطريق.

ويكفى لاثبات الاحداث في تلك السنوات الحزينة ان اشير الى رأي وحادثة .. اما الرأي فهو حول جانَّب من مذكرات «الحوراني» كتبه الاستاذ الصحفي والمفكر-ضيف الله الحمود على صفحات «العرب اليوم» فقال … في الوقت الذي كانت تتساقط فيه «صفد» وغيرها من المدنّ الفلسطينية بايدي الصهايئة كان الرعماء التقدميون العرب يجتمعون ليلا في جبل لبذان ليدبروا

فَهِلْ سِيقُودُ هَذَا الطَّرِيقَ الْيُ دْرَاجِعْ بِنَيَّامِيْ نَتَنَيَّاهُو عَنْ سِياسَتِهُ والقَبُول، ليس بقرارات

بي من خلال الاعوام الاربعة الاخيرة كيف ان اللهجة الاميركية نفسها تراجعت لمزيد من

ومبادىء الشرعية الدولية، التي يكن لها كل العداء والاستخفاف، وانما حتى بنصوص الاتفاقيات

الانحياز مع اسرائيل والتساهل تجاه تجاوزاتها الفظة للقانون والقرارات الدولية، وخاصة في

مجال الاستيطان؟ فطالما رأت واشنطن أن الاقل كلفة بالنسبة لها هو الضغط على الطرف

الفلسطيني، فمن المنطق تصور السيناريو المتوقع للجولات التفاوضية القائمة، في ظل اعلان

يعني هذا أن الهزائم التي حلت بالعرب لم تكن تقيمني العرب عن الخلافات والمؤامرات ضد بعضهم !. فكانت نتيجة تلك الحقبة النضائية من تاريخنا الحديث، هي الواقع المرير الذي نعيشه في ايامنا وسنواتنا الكثيبة هذه .. قالاعمال بالنتائج. وبعد .. هُل يحق لبعضنا ان يصف قادة الفكر الوطنيين في الارين بانهم كانوا قادة شعب

وخلاياً حزيية ومهمشين، لا شأن لهم ويأتمرون باوامر خارجية؟ أو ان نطاليهم بالتقاعل مع قصص ومذكرات اشخاص شاءت اقدارهم أن يكونوا في مواقع المسؤولية لكنهم عملوا لذواتهم وملذاتهم لست ادافع عن قادة الفكر الوطنيين في الارين عندما اقول انهم ترفعوا عن الاشتراك بمثل تلك

الإيدلوجيات وآلمُذاهب المستوردة بهدف أبقاء العرب فرادى ومشتتين، وهم بذلك احسنوا صنعا. اما الاعمال والحوادث بمجملها ورجالاتها وقد شكلت هذه النتائج التي تعيشها اليوم، فهي لا تستحق سوى الحفظ ءبالارشيف، لتبقى شاهدة على عصرها ولا تستحق عناء التفاعل معها. فقد شبعنا قصصا وبتنا نميز بين الغث والسمن. 0

🖿 علي بدوان

ورسمي عربي، وتقعيل التعاطف الدولي، وليس غريبا أن يعبر دافيد ليقي عن ابتهاجه بالإعلان عن

الاقتصادية.

فهل في ذلك مكاسب للشعب الفلسطيني؟ لا اعتقد. ولذَّلكُ أهمية الدعوة مجددًا أنَّ أعادة النَّظر في هذه السياسة، والعودة أنَّ خيار الوحدة، خيار الاستعداد لتغيير تراكمي للمعادلة المختلة القائمة حاليا بين الجانبين القسطيني والاسرائيلي. ()

هل هذا هو الخيار الإخير والوحيد امام السلطة القلسطينية؟ بصراحة، ذلك الامر ليس شيارا وان كان، في الظروف الاقليمية والدولية الراهنة، اسهل الخيارات، ذلك أنه سيكون في النهاية مكلقا جدا، وسيقود، لا محالة، اذا ما استمر السير قيه، ألَّى مرّيد من التراجع والتشارّلات بون ضمان اي شيء بالمطلق لا الانسحاب الاسرائيلي اللاحق من الاراضي المحتلة، ولا خلاص القيس، ولا بالطبع حقوق اللاجئين، ولا حتى ابنى شكل من أشكال

ايعنى هذا ان علينا ان نقول لا وتنتظر الفرج من السماء؟ بالطبع لا، فهذا ايضا ليس خيارا، الخيار المنطقي الوحيد هو خيار استجماع عناصر القوة في الوضّع الفلسطيني، بدءاً باستعادة وحدة الشعب ومثقامة التحرير، واستنهاض دعم شعبي

استئناف الفاوضات قبل ان تبدأ مناقشات الجمعية العامة للامم المتحدة حول الوضع الفلسطيني، فهذا الاعلان سيميّع، بالضرورة، الموقف الدولي المندد بالسياسات الاسرائيلية ويبدو حتى الان هذا التمييع جزءا من الصفقة التي تعت عشية الإعلان، وفق ما تشير اليه الصحف الأسرافيلية، وبالطَّبع، تكون واشنطن قد وجدت مناخا سهلا لجهودها وضَّغوطها لانجاح قمة الدوحة

يمكن ان يستمر الناس في سفُّ التراب فيما يشهدون ازديادا مضطردا في عدد القصور العمَانية التي ترتفع؟! انتى ابق ناقوس الخطر، ولا ابري كيف يمكن حل هذه الكارثة لكنتى ادرى ان هناك مليارات من الدنانير يمتلكها حفتة من الناس هي بالضرورة من حق البقية الذين ينامون على الطّوى .. والسؤال هو: كيف تعيد المثل المسروق الى اصحابه قبل أن يتحرك صاحب الحق لانتزاع حقه بيده؟!. 0

مزيدا من التضبيق؟

احد ان يعيش بدون حُبِرُ!

حلمي الاسمر

مكذا سالاصل

البعد البيثي بشكل متناسب مع

اهتمامنا بالسيأحة خاصة الحميات

الطبيعية والمتناطق الاثرية معريأ

سموه عن القلق على التعديات

المتكررة والتصرفات غير المسؤولة

واستقسر سمو نائب حلالة الملك

عن الشاريع السياحية القائمة

والمستقبلية مبديأ سعوه توجيهاته

بايلاء موضوع العدالة في توزيع تلك

المشاريع على مختلف مناطق المملكة

ومراعاة مصلحة الوطن والمواطن

عند تنفيذ تلك المشاريع لتكون النقعة عامة وشاملة. 0

تجاه الكثور الاثرية والطبيعية

خدمات تكون شاملة ومزودة بمرافق

عامة اضافة ثل ضرورة أن تشتمل

تلك الطرق على شاحنات ارشائية

بمواصفات عالية لتسهيل عملية

تثقل السياح داخل الملكة خاصة

البطرق البطويسة منشل

جلالية الملك ضرورة الاهتمام

بسياحة المناسبات والمؤتمرات

والفعاليات الرياضية والثقاقية

والعلمية سيما وان الاربن يعتبر

وركز سموه في حديثه على اهمية

الامير الوليد وابنته

الامير الوليد

يتمتع بشهرة

مستقطباً نتلك النشاطات.

وابرز سمو الإمير محمد ثاث

السويمة/العقبة.

ONOMA Print

وينادو

ارتفا

-1. west

1.5

...

الولايات المتحدة تؤكد ان قمة الدوحة ستعقد في موعدها

■ اكنت نائية مساعد وزير التجارة الاميركي نشؤون الشرق الاوسط وشمال افريقيا جوديت بارينت ان مؤتمر الدوحة الاقتصادي سيعقد في الوقت المحدد له، فيما قالت مسؤولة اشرى ان انجازات متواضعة قد تحققت في عملية السلام وقال ان عدداً كبيراً من رجال الاعمال الاميركيين المتمين بالمشاركة في هذا

المؤتمر، وأن مركز ترويج التجارة الاميركية في الخارج يتابع 106 مشاريع اميركية تجري في الشرق الاوسط وشمال افريقيا حاليا تقدر أيمتها بستة واربعين مليار دولار.

وكنان مسؤول اميركس آخير في وزارة التجارة قد اعلن أن هذه المشاريع قد تدر ما مجموعه 30 مليار دولار على الشركات الاميركية صاحبة العقود في هذه المشاريع.

وقالت بارينت ان مؤتمر الدوحة الاقتصادى سينعقد كما هو مقرر في الفترة ماين 16 الى 18 تشرين الثاني القائم في العاصمة القطرية. واكدت مسؤولة من وزارة الخارجية الاميركية للمجتمعين أن

عملية السلام في الشرق الاوسط كما يدل على ذلك الاجتماع المفاجيء والعشرين من الشهر الجاري. الذي تم الاسبوع الماضي بين رئيس السلطة القلسطينية يأسر عرفات

وقنالت المسؤولية الاميركيية وكاثي اليقرون، و لن تقول ان قفزة كبيرة قد اتخذت ولكننا على الطريق

الاربع الماضية أنَّ المؤتمر سيركز على هذا العام على القضايا الاقتصادية والتجارية والاعمال في 45 اجتماعاً يعقدها على مدى ثلاثة ايام في العاصمة القطرية وسيعقد المؤتمر تحت شعار دبناء شراكة جديدة خاصة وعامة للتجارة والنمو الاقتصادي ما بعد العام

الاقتصادي العالي وهو الجهة

المنظمة للمؤتمر على مدى السنوات

تشجيع الشركات على انتاج نوعية

جيدة، وطالب مدير تسويق الماس

العائلية للسياحة عبد الحفيظ ابو

جبارة ان السياحة تقرض على

الشركات الاجتبية المشاركة في

المعارض وقال أن المعاملات

الحكومية ما زالت تمر بسلسلة

طويلة من الروتين وهذا يلحق

الضرر بنا اذ إن الشركات الاجنبية

تُمضَى وقبّاً طويلاً في اجراءات

يفترض أن تُختصر حفاظاً على الوقت.0

لا توجد الله على ان مستوردات

الاطعمة الاجتبية هي أقل سلامة من

الاطعمة الاميركية المستعة ق

وقسال نسائب وزيسر السزراعسة

الاميركس ان مسعسايت الخضسار

والفاكهة من البلدان الاجنبية نتم

حينما تصل هذه الولايات المتحدة

كما أن العينات التي تختارها ما هي

الاجرء بسيط من مجموع المواد

واشار مسؤولون اميركيون الى

ان المعايثات التي تجريها الولايات

المتحدة والاقترأح بالقيام بعزيد

منها لا تختلف كثيراً عما تقوم به

البلدان الإجنبية حالياً. 0

الغذائية المستوردة.

مُكذا من الأصل

□ عمان- بترا

● اكد سمو الإمير محمد تاف جلالة

الملك ضبرورة تبطبويس المواقبع

السياحية ورفدها بالكفاءات

البشرية والبثية التحثية لخممة

النؤائر المطلي والاجتبي لتلك

كما اكد سموه خلال زيارته

لوزارة السياحة والاثار ولقائه وزير

السياحة والإثار عقل بلتاجي

وامينها العام اكرم مصاروة وكبار

المسؤولين فيها ضرورة خدمة

الطرق الرئيسية للمملكة بمحطات

الامدركية الشهيرة.

● ساعدت احدى الاميرات السعوديات في انقاذ سعر

السهم المتهاوي لشركة ودونا كاران، الاميركية للازياء، عندما تبئ أنها ووالدها الملياردير السعودي الامير

الوليد بن طلال قد اشتريا حصة من اسهم هذه الشركة

وفي الرياض، قال مكتب الامير ولند أن الاخير دفع ما يزيد على 20 مليون دولار نشراء 7 بالمثة من اسهم مدونا كاران، سجل 6 بالمثة منها باسمه، و 1 بالمثة

وكائت اسهم ودونًا كاران، التي واجهت ضربات قوية بسبب سلسلة الصعوبات الأالية التى احاقت

بالشركة منذ تعويمها في سوق الاسهم عند سعر 24

دُولار للسهم الواحد في العام الماضي، قد قفرت عالياً في

الأخيار. وعند التداول المبكر، ارتفع السعر 4 بالمئة،

وتأتى هذه الخطوة الاستثمارية للامير الوليد بعد

ايام معدودة فقط من التحذير الذي اطلقته شركة

الإزياء الاخرى المعروفة دغوتشي، بأن الارباح

للنصف الثاني من السنة سنكون أقل مما كان متوقّعاً،

وذلك بسبب آثار ضعف الين الياباني وقوة الدولار الاميركي على الانقاق من لدن السائحين اليابانيين

وقد وصلت اسعار اسهم ددونا كارانء اوجها عند

28 دولار للسهم الواحد في ذات البوم الذي أعلن عن

التنافس ضد «بوينغ ماكدونالد دوغلاس» و «لوكهيد

مارتن، الاميركيتين، و وداسولت، الفرنسية، في توفير

36 طاثرة مقاتلة لحكومة براغ، تبلغ قيمتها 1.6 مليار

. ولار. هذا بالاضافة الى ان BAe تزمع بيع نظام

جدير بالذكر ان كلاً من جمهورية التشيك وهنفاريا

إ ويولندا اصبحت سوقاً لمقاتلات الناتو والمطمة دفاعه

الجوية، خاصة وهي تستعد للدخول في هذا الحلف

وقال نائب رئيس BAc في اوروبا جوليان سكوبس

ان عن شأز دمذكرة التقاهم مع «خيمابول» أن تعزَّرْ

وجود BAe Saab في الجمهورية؛ كما سنخلق المزيد

من قرص التعاون الصناعي مع الصناعة التشيكية من

وأضاف السيد سكويس وقال: «اننا نمر ايضاً

بمراحل متثوعة من اقامة عدد من العلاقات التجارية

الاخرى مع شركات محلية للتكلولوجيا المتقدمة في عدد

وتأتى الانفاقية الانجلو-سويدية مع دخيمابول،

بعد اتفَاق معاثل تم التوصل اليه بيّ «بوينغ» و

ءشكودا -بلززء اكبر شركة تشيكية للصناعة

من القطاعات الصناعية، بما في ذلك الطيران،

الناحيتي: المحلية واسواق التصدير».

؛ صواريخ «راپيار» الى التشيك.

الفربي عام 1999.

باسم كريمته الاميرة ريم بنت الوليد.

ووصل الى 15.25 بولار.

ومدخلات الشركة بالدولار،

ب الملقي يستمع الى شرح احد المشاركين

واشاد مدير مصنع الجوهرة

سليمان يعقوب بالمعرض والفائدة.

التي يجنيها كلمن المنتج

والمستهلك، مؤكداً ان الصناعة

الوطنية اصبحت تثاقس مثيلاتها في

الدول المتقدمة، فيما طالب مدير قسم

الرائد الاردني وكآلة فيليبس قتبية

القضاة ضرورة مواصلة اقامة مثل

هذه المعارض المتخصصية لتوفير

الوقت والجهد على المواطن، مبيناً

ان المنافسة بين الشركات تؤدي الى

□ واشنطن- وكالات

● قال الرئيس الاميركي بيل كلينتونٍ

انه سيحيل على الكونغرس تشريعاً

الْغَذَاتْية منّ أي بِلد لديه معايير

سلامة تختلف عن العمول بها في

وينكر ان للدارة الاميركية

سلطة على واردات اللحوم والنجاج

دون الفاكهة والخضار، وسيعرض

المشسروع في السدورة المقسيسة

الإجراءات المعلة.

هناك خطوات عملية جداً تتخَّد في

السليم، مشيرة الى الاجتماع المرتقب والقلسطينين في واشتطن في السابع وحسب بيان اصدره المنتدى

لدى افتتاحه المعرض الاوروبي الأردني

د. الملقى: صناعتنا تحقق نتائج ايجابية



د. اللقي يقص شريط الإفتتاح

● افتنح وزير الصناعة والتجارة الدكتور هائي الملقى اول امس مندوياً

وقال الدكتور الملقي في تصريح ا والعرب اليوم، أنْ هُذُه المعارض تعثل ظاهرة اقتصادية تحقق فوائد كبيرة بالنسبة للمنتج والمستهلك

أخرما وصلت اليه صناعتنا من تطور تستحق عليه التقدير. واضاف ان هذه المعارض التي يشهدها الاردن اثبتت أن لدينا قدرةً

لها اكبر الاثر في ترويج صناعتنا.

المساليات

• تعقد اللحنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا (الاسكوا) بيتة الإستشارية للاسكوا صباح يوم الاحد القادم في عُندق

ويتضمن جدول الاعمال المقترح احاطة اعضاء الهيئة الاستشارية علماً بآخر التطورات منذ الاجتماع السابق ويوجه خاص القرارات التي اتنضنت خبلال الندورة الوزارية التاسعة عشرة للجنة ألتى عقبيت في بيروت لبنان خلال الفترة من 5 الى 8 أيار/مايو 1997، واقتراحات الامن العام لاصلاح الامم المتحدة، ونقل مقر الاسكوا من عمان ال

وقد إسست الهيئة الاستشارية عاء 1989 استجابة لقرار اتخذ من قبل الدورة الوزارية الخامسة عشرة للجنة. وتتكون الهيئة

اجتماع الهيئة الاستشارية للاسكوا الاحد المقبل

ِ الاستشارية من رؤساء البعثات الدبلوماسية للدول الاعضاء للاسكوا في الأردن، بالإضافة الي ممثل عن الأردن، دولة المقر المؤقت. وتبهدف الاسكوا في عقد هذا الاجتماع الاسترشاد بأراء اعضاء الهيئة الاستشارية لاعانة الامانة التنفيذية على الاعداد الجيد للدورة الوزاريسة، ولاعسانية وقود الدول الاعضاء على المشاركة الفعالة في بحث الامور والقضايا الواردة في جدول اعسال الدورة للخروج بالقرارات والتوصيات الرامية الى

> التنمية والتعاون الاقليمي في وسيحضر الاجتماع اعضاء السيشة الاستشارية والامين التنفيذي للاسكوا الدكتور حازم الببلاوي ونائبه ومدراء الشعب

> زيادة فعالية الاسكوا في دعم جهود

الفنية والمستشارين الاقليميين في الاسكوا.0

ما بين دير علا وزي فتمول خدماته

الاستشارية وكثلك انشاءه منحة من

ووقع الاتفاقية الدكتور منذ

والاتفاقيتان الاخريان تثعلقان

باستكشاف المياه الجوفية في

الطبقات العميقة في انحاء مختلفة

من المملكة، وايرمت الاولى مع شركة

اربئية للحفر العميق والثانية مع

شركة استشارية بريطانية للاشراف

على عمليات الحفر وتحليل نتائجه.

الملكة الاردنية الهاشمية، وتبلغ

الكلفة حوالي مليون بيتار، ويتوقع

الإنتهاء من الإعمال خلال ستة

الليلة للاضية ومرة اخرى صباح

وفي بورصة المعادن امس الاول

ارتفع سعر النحاس في عقود التسليم

بعد ثلاثة أشهر متجاوزاً مستوى

المقاومة عند 2120 دولاراً للطن ثم

صعد الى 2135 دولاراً للطن قبل ان

يغلق على 2124 بولاراً بارتفاع 13

وقال مقعاملون ان بعض

المستثمرين ربما يجدون تشجيعاً

باغلاق السعر أعلى من مستوى

المقاومة مما قد يدفعهم الى الاقبال

على الشراء امس. لكن أخرين

حذروا من ان وضع العرض والطلب

ليس قوياً بما يحقق استمرار الموجة

الصعوبية. ()

دولاراً عند الاغلاق امس الاول.

امس ولم نجد اي اضراره.

ويمول هاتين الانقاقيتين خزينة

حدادين وزير المياه والري مدير

الشركة الاستشارية المفوض.

حكومة البابان.

توقيع ثلاث اتفاقيات

🗖 عمان- بترا

● وقعت في وزارة المياه والري أمس شلاث اشفاقيات أولاها وقعت مع شركة استشارية اميركية وشركة اربنية لاعداد التصاميم النهائية ووثائق العطاءات لمشروع زيادة طاقة نقل المياه من وادي الارين الي عمان، وتخص هذه الاتفاقية الجزء الواقع ما بين محطة التنقية في زي وخزان دايوق في غرب عمان.

الاستشارية من منحة اميركية قدمتها الولايات المتحدة لقطاع المداه يكلفة 100 الف ديثار، وستقوم حكومة المانيا الاتحابية بتمويل انشاء هذا الجزء من المشروع في اوائل العام القادم.

أما الجزء الأخرمنه وهو الواقع

زلزال تشيلي رفع اسعار النحاس تحدث اضرار هنا. تقفينا المنشآت

🗖 لندن- رويتر

● ادى الزلزال الذي وقع مؤخراً في تشيلي اكبر مِيْنجي النحاس في العالم ألى ارتفاع اسعار النجاس في بورصة لندن للمعادن وخروجها عن نطاقها الذي استقرت فيه منذ عدة

وحافظ سعر النحاس على اغلب المكاسب التي حققها في معاملات امس الأول الأربعاء حتى بعد أن قال المسؤولون عن العديد من منشأت المناجم والانتاج في تشيلي انه لم تحدث اضرار تؤثر على حجم

وقال كارلوس روبيلا المنير العام لقطاع اندينا بشركو كوديلكو الحكومية العملاقة للنحاس في تشييلي امس ولحسن الحظ لم

🗇 🎮 🖳 🗗 🕳 محمد کامل

عن رئيس الوزراء الدكتور عبد الســـلام المُجالي المُعــرض الاوروبــي الاردني وبمشاركة 55 شركة.

وان هذا المعرض يهدف الى اظهار

وقال منير عام شركة الفيد للتجارة الدولية وتنظيم المعارض وجدي السعد ان هذه المعارض تعهد الطريق لنا لدخول منتجاتنا ال الاسواق المجاورة والعالمية وانها

تنظيمية وادارية لتنظيم هذه التظاهرات الاقتصادية التي سيكون

بسبب اجراءات الجمارك الصعبة والتأمينات والرسوم المترتبة على انخال منتجاتها ورسوم التأمينات

المترتبة على بخولها، وهذا يستدعي مرة ثانية اعادة النظر في هذه

نقلتهم الاجنحة اللكية □ عمان- بترا

التسعة اشهر الاأضلاة طلي أخط س الس 15240 وأكما كالإطاقة الى 2200 راكب يوباللهو من خالا 56 رحشة مازوت معاركها الاجتمة على خطوط شرم الشيخ والغربية وروساري اليوبان

وقالت مصادر الأحكحة ال سلطات البطيران المترصية رقضت الطلب الذي الأبعادة الشركة لتسيير وحلات منتظمة على خط عمان لارتكا معيرة ال ان هنده السلطات واقت عل تسيير رحالت عنارضية فنقنط للاجنحة على هذا الخط 0

90 مليون بيزيتا لدعم صناعة النسيج

□ القس- امطاعات

● قيمت الحكومة الإسبانية 90 مليون بيزيدا تستخدم في تطوير مشروع للحياكة ف قرية بيت سلحور بالقرب من بيت لحم. وسيوفر الشروع وظائف عمل جديدة في قطاع صناعة التسيج كفا سيذعم بأؤسنة المتعبيج والازياء الموجودة ق بيت ملحور والتي تحد اللؤسسة الفلسطينية الوحيدة ورصناعة الحياكة وستنفذ المفروع منظمة اسبانية غير حكومية تنع منظمة كونسينا، وكانت هذه المنظمة ورهاستة المُعرِض الكلس قد قامتا بتطوير مستاعة التُسيع في بيت لحم: أ

مؤتمر يبحث مشاكل قطاع اللحوم □لئنن- بتوا

• عقد ني لينن ليس عوتمر حول قطاع اللحوم الأوروب وللتاقشة القضايا الهامة التي تواجه هذا القطاع ويشار أوان الازعة الناجمة عن عرض خبون النقر كان لها تأثير براجاتيكي على انماط استهلاك اللكوم هيث انخفضت مبيعات لجن الثقر حراء هذه الازمام 🖟 🎎

اجتماع لدول جنوب شرق آسيا □ كوالانس - بسواري الما

€من التوقع أن كلك وزراء تجارة البادان ونول الكاد جنوب شرق اسباق الخاصدة الثاكرية يوم عارضاتها التحاوي التكاوي الإقليس والقاوضات التحارية. منطقة التجارة الغالمة الأراد منطقة التجارة الغالمة الأراد

32175 راكياً

تمكن المستهلك من المقارنة بين

صناعتنا والصناعة الإجنبية، وأنا

اعتقد ان هذه المقارشة ستكون

لصالحنا كون أن صناعتنا تتمتع

بالجودة والقدرة على المنافسة.

واضاف أن العديد من الشركات أن

تستطيع المضور في الوقت المعدد

• ملة عدد الركات الدين تقلتها

وشددت وزيسرة الصنصة والخدمات الانسانية الاميركية دونا شلالا على القول امام الصحفين انه

للكونغرس.

فنزويلا تطالب بتغيير سياسة اوبك

🗆 کراکاس– رویتر

● قبال وزيس البطباقية والمتباجيم القنزويلي اروين ارييتا ان بلاده ستطالب مرة لخرى ان تغير منظمة البلدان الصدرة للبترول (اوبك) سياستها التقطية في مؤتمرها المقبل. وقسالت السوزارة في بسيسان ان فنزويلا تعتقد ان اوبك وينبغي الا تقصر مناقشتها على الحصص والاسعار، وهو تلميح الى انها يجب ان تدرس ايضاً حصة المنظمة من

السوقء واضاف البيان ان فشزويلا

الحصص الانتاجية لتقتصر على الصادرات. •

وقىد اظىهىر مسىح لىرويتر ان فتزويلا انتجت 3.24 مليون برميل يومياً وتستهلك السوق المطية في فنزويلا نحو 350 الف يرميل من النفط يومياً. ويُنظر الى فنزويلا على نطاق واسع على انها اكبر مئتهك لحصته الانتاجية في داخل اوبك. ومن القرر ان يلتقي ارييتا

بوزراء اوبك العشرة الأخرين في جاكرتا في 26 من نوفمبر/تشرين

أويك باستيعاد الاستهلاك المحلى من

تشريع اميركي جديد

لاستيراد السواد الغذائية

ستسعى ايضاً الى اقتاع زملائها في الثاني. 0 دول أسيا تنتج36 باللة من سيارات العالم عام 2015

السيارات في اليابان وتسوتومو كاغاواء ان اسيا ستتقدم على الولايات المتحدة في انتاج السيارات مع مطلع عام 2015 حيث سيمثل 36 بالمئة من الانتاج العالى بيثما سيصل انتاج اميركا الشمالية 25 بالمئة واوروبا الغربية 19 بالمئة.

صحفية وأن الانتباج العالمي من ● قال مدير جمعية مصنعي السيارات سيصل الى 923 مليون

وسيبحث المؤتمر المذكور الذي

واضاف كاغاوا في تصريحات

وحدة سنة 2015 وهو رقم سيلبي طلب السوقء.

يشارك قيه 5500 شخص يمثلون 90 بلداً ويختتم اعماله اليوم التقدم التكثولوجي الذي سيطبق على هذا القطاع مع بحول القرن القادم. ()

اختتام برنامج حول التحليل المالي □ عماڻ– بترا مالية وخدمية وحكومية.

● احْتتم في معهد الإدارة الاردني

● اعلثت الخزانة للصرية امس عن

فتح باب قبول العطاءات لاذون غرانة

التابع لبنك الاتماء الصناعي امس برنامج تدريبي حول القحليل للالي باستخدام الحاسوب عقده المعهد لعدد من المدراء والمسؤولين الذين يعتلون شركات صناعية ومؤسسات

فتح باب العطاءات لاذون خزانة اليمتها 800 مليون جنيه لاجل 182 🗖 القاهرة- رويتر

وهدف البرثامج الذي استمر اسبوعأ التعريف بالحاسوب واجزائه وطريقة عمله وتوضيح كيفية استخدامه في تحليل البيانات وتحسين مهارات الشاركين في مجال

تحليل البيانات المالية باستخدام الحاسوب. ()

يــومــاً عــلــى ان تصـــدر چ 21 اكتوبر/تشرين الاول الحالي وتستحق في 21 ابريل/نيسان القادم. 0

الهندسية، وجرى توفيعه يوم 29 سبتبر/ايلول الماضي. كما اتفقت دلوكهيد مارتن، مع شركة •CKD، - ثاتي أكبر الشركات الهندسية في بلاد التشيك. وتعتبر هذه الاتفاقات دلائل يشر لبرامج الفروع الصناعية، ستقدم يعوجيها شركات صناعة المقاتلات

امر محكمة المانية ● ﴿ قَضْيَةَ غَيْرِ عَادِيةَ تَلْقَى الصَّوَّءَ عَلَى جَبْرُوتَ

> أعن المحكمة بمنع مدققي حسابات شركة جنرال موتورز من دخول المصنع الرئيسي للشركة في المانيا. وقد جاء هذا الامر القضائي في اعقاب طلب مستوق تقدم به العاملون في وأويل، والقي ستاراً على المفاوضات التي استعرت اشهرا بشأن الاستثمارات بعيدة المدى، وضمان الوظائف في عمليات وأوبل، الالمانية. ويخشى العمال من ان تفضي مراسة الكفاية الى اجراء تسريحات للعاملين في الشركة.

العِّمالة الإلمانية، قامت شركة مجنرال موتورز

كوربوريشن - آدم أوبل، باستئناف امر قضائي صادر

وتشير هند القضية الى القوة التي تتمتع بها العمالة الالمانية، كما توضح بجلاء التوثرات التي تعلى بين عمال أويل وشركة جنرال موتورز. فالعمالَ في المانيا. ممثلون بمجلسهم، يتمتعون بصوت قوي في العمليات اليومية التي تجري على ارض المصنع، كما يتمثل هؤلاء العمال في مجلس أدارة الشركة. ويقول عمال أويل أن على GM أن تستثمر ارباح أوبل داخل المانيا بدلاً من استثمارها في بناء مصانع جديدة في البلدان

وفي 15 سيتمير/ايلول الماضي، اوقفت الإدارة المُفاوِّضَات التي كانت جارية بين ادارةً أويِّل من ناحية. وبين مجلس العمال من ناحية ثانية. وصاحب ذلك و نقس الوقت ان ابلغت الادارة مجلس العمال عن تعليق التدقيق الحسابي. وقد قضت احدى المحاكم الالمائية بأنه كان يتوجب على ادارة أوبل ان تحصل على موافقة مجلس العمال قبل الشروع في دراستها المذكورة

وقالت أوبل في بياز صدر عنها بأنها قد استأنفت ضد قرار المحكمة الدنيا في المانيا. وجاء في البيان وأن شركة أنم أويل تود توضيح اين يبدأ القرار المشترى ةً والتعاور مع مجلس العمال في اتخاذ قرارات الشركة، وكيف يتم ذلك بالتفصيل...

كبيرة من حيث شراؤه لحـصـص في شركات مساهمة ذات سمعة عالمية طيبة. على انـه يـجب أن يشتري اسهماً في مثل هذه الشركات حمثما وقعت

ق ضائقات مالية، وعلى امل تحقيق ارباح فيها بعد أن تستعيد عافيتها. في نهاية الاسجوع الماضي، باع الامير الوليد موجودات فندقية اميركية بقيمة 140 مليون دولار نشركة وغريت إيفل، للعقارات المقيمة في هونج كونج. وفي عام 1993، اشترى الامير حصة في مجم وعة المُخَازِنَ الاستهلاكية وساكس، كما وتشتمل اهتماماته

ومصالحه ايضاً على حصص في شركات: سيتي كورب، يورو ديسني، كاناري وارف، أبيل كمبيوتر، ملانيت هوليوود، وترانز وورك ايرلاينز. () تعويمها. ثم سرعان ما عادت وانخفضت اثر الصعوبات المالية التي احاقت بالشركة. وفي نهاية يوليو/تموز الماضي، اي بعد الاقرار بوقوع هُسائر كبيرة في الربع 🗖 فاینانشال تایمز الثاني من السنة، استقالت دونا كاران كرثيس تنفيذي

استعداداً للدخول في الناتو التشيك يشترون 36 طائرة مقاتلة

مقابل حصة في صناعتهم الهندسية تجارية تساوي تكاليفها قيمة الطاثرات المقاتلة. ● عززت شركتا دبريتيش آيروسبيس» - BAe - و ان اهمية الاتفاق بن BAe و Saab وحيمابول «ساب، السويدية لصناعة الطائرات. وهما شركتان تكن ف ان الاخيرة تعلك حصصاً في عشرات الشركات تصنعان طائرة وغريبين، المقاتلة النقاثة، عزرتا من

التشيكية في عموم الطيف الصناعي والباني في البلاد موقعهما في معركة الحصول على طلبيات عسكرية من ويشتمل ذلك على حصة الاسد في شركة وأومنييول. - إ الجمهورية التشيكية بتوقيعهما الخميس الماضي مذكرة اكير مورد للاسلحة. تقاهم تشمل التعاون الصناعي مع شركة «خيمابول» لصناعة الآلات ﴿ بِلا التشيك. م، مكون Saab

وقد حاولت سابقاً كل من «بوينغ» و «لوكهيد» -ون طائل - مغارلة دخيمايول، وكسب ورها، والتي بغضل علاقتها (اي خيمابول، القوية مع دأومنييول، تتمتع بتقودُ هائل في اوساط قوى الضغط الصناعية -العسكرية التشبكية.

وعلاوة على ذلك، لشركة وخيمابول، اسهم كييرة في شركة «سينتيزياء الكيميائية المنتجة لمادة «سيمتيكس» المتفجرة. وتقول شركة BAe أن هناك امكانية كبيرة للتعاون بين «سينتيزيا» و سيريتيش اوردينانس، -الشركة البريطانية لصناعة الذخيرة.

وفي الوقت ذاته، تعمل شركة «بوينغ» بجد ولجتهادم لاتمام صفقة مع الشركة الحكومية التشيكية وأيرو قودوخودي، لصناعة الطائرات. وفي وقت سابق هذا العام، توصلت «بوينغ» ألى أتفاق أولي مع الحكومة التشيكية لشراء حصة تتراوح بين 34-40 بللثة ق شركة وأيرو، مقابل مبلغ 950 مليون كرونة تشيكية على الاقل (28 مليون دولار).

وكان مدير «بوينغ» في بلاد التشيك، بين بارك، قد حدّد يوم 30 سبتمبر/أيلول الماضي لحسم أمر الصفقة... لكن فات الأوان الأن. وتقول كل من BAe و مساب، بأن طائر اتهما النقاتة.

قد يجري تجميعها في شركة «آيرو». ومن المتوقع أن تصدر الحكومة التشيكية وثاثق! عطاء لهذه الطائرات خلال شهر اكتوبر/تشرين الاول الجاري. وقال مدير المشاريع الصناعية في وزارة الصناعة التشيكية، باقل ستيسكال، ان نتيجة المناقصة. قد تُعرف خلال الربع الاول من عام 0.1998

اموالاً للاستثمار، ونقل التكنونوجيا، وصفقات وحزماً 🗖 فاینانشال تایمز

اما المطلعون على الوضع فقالوا بأن ممثلي العمال الالمان قد يدعون للمشاركة في الدراسة التي يُعتماء مصنع أوبل في روسيلشايم، والتي قد تستقرق اربعة أيام. وكانت قد أجرت براسة مماثلة في مضيع أوبل في بريطانيا (الشركة الشقيقة أوكسهول)، حيث التنائج بيّنت أن هناك فانضاً في الموطفين بنسبة 30 بالمئة بالقارنة مع شركة New United Motor Manufacturing. أو منع شركة Nummi وأمي مصنع مشترك مع تويوتا بمدينة فريمونت بولاية

ويعيش GM الأن في حماة اعادة تقييم طاقتها الانتاجية في عموم انحاء العالم. كما تستقدم شركة الله:

وفي الفترة الاخيرة، ابلغ رئيس العمليات الخارجية في جترال موتورز، لويس ميوز، الصحفين بأنه يعظد أن بامكان GM أجراء تحسينات كفاية جوهرية في للسيارات في سبتمبر/اللول الماضي، قال هيوز والما اكثياء تماماً مقارنة بمنافسينا. غير انتا مِقتنعون بأن بامكاننا تقليص الكثير من التكاليف عند اعادة تشكيل

وتجري دراسة الكفاية تحت اشراف مكتب السيد هيوز، الذي يقوم من مكانه في زوريخ بتنسيق جميم نشاطات GM خارج شمال اميركا. وقال رئيس مجلس العمال في أويل، رودولف مولي في احدى مقابلاته بأنه كان يتوجب على الشركة أبلاغ المجلس عن هذه الدراسة قبل وقت كافر عن ومنوار

وول ستريت جورنال

كاليقورنيا. ونيومي، ومصنعها في ايزيناخ / شرقي المانيا كدلالة.

عملياتها الاوروبية. وفي غضون معرض فرانكفورت عملياتنا الصناعية دأخل أوروباء

المدفقين. وأضاف من العقد طويل المدى الحالي، هناك بند ينص على حقّنا في ابداء الرأي في كيفية اجراء ملك هذه الدراسة.. 0

🛘 ترجمة: عوني ابو غوش

وسعر فائدة الاقراض ما يين البنوك بتاريخه

8.00 ٪ ستوياً

7.55 ٪ سنوياً

7.50 ٪ سنوياً

9.50 ٪ سنوياً

8.625/ سنوياً

7.26 / سنوياً

· 8.25

.: 6.0

20.90 مليون بينار

تأريخ

۱۰/تشرین اول/۹۷

۱۷/ئسرین آن/۱۷

۲۷/ایلول/۲۹

۲/متشرین اول/۱۷

ا/تشرین اول/۱۷

/تشرین اول/۱۷

٧/نشرين لول/١٧

٨/تشرين لول/١٧

ا/تشرین اول/۱۷

ا/تشرین ایل/۱۷

۱۱/تشرین اول/۱۲

١٠/تشرين اول/١٧

۱۸/تشرین اول/۹۷

۱۷/تشرین اول/۱۷

ا/بتشرين اول/٢٧

١٧/تشرين أول/١٧

١٠/تشرين لول/١٧

الوصول المتوقع

١١/تغرين اول/١٧

۲۷/بتشرین اول/۱۷

۱۷/ناسوين اول/۱٤ RED SEA PEEDER

۱۷/متشرين اول/۱۷ CRUISE SHIP

۱۲/تاريخ لول/۱۲ HYUNDAI LINES

۱۷/۱۱ CONTSHIP LINES

۱۲/کشرین اول/۱۷ MUTSUI LINES

۱۷/متشرين لول/۱۹ MESSINA LINES

۱۷/۱۱ GEARBULK LINES

۱۷/۱۸ Thes مارا۱۷/۱۸ المارين اور/۱۷

۱۷/۱۵ ما/تشوین اول/۱۲ UASC. LINES

PIL LINES ه /تشرین ارن/۱۷

المفاده

سعار النائدة على ادوات الدين العامر وشهادات الايداع وسعر اعادة

سعر أعادة القمسم

سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينان الاردني لاجل ثلاثة شهور

سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل سنة شهور

عر الفائدة على شهادات الايداع بالديثار الاردني لاجل سنة

سعر الفائدة علي اتفاقيات اعادة شواء شبهادات الايداع بالدينار الاردبي

سعر الفائدة على الإصدار الاخير من سندات الفزيئة

سعر فأئدة الاقراش المرّجح فيما بين البنوك لليلة واحدة

اعلى سعر اقراش ما بين البنوك يتاريشه

ادنى سعر اقراش ما بين البئوك بتاريشه

مجموع المبالغ المقرضية

عدد البنوك الشاركة

BOW LION

REGINA MARIS

MARITIME FAITH

FLAG INVESTORS

BULK SAPPHIRES

PHAETHEN

ALIMOS-1

CHINA PRIDE

WADI AL QAMAR

PORT ALBERT

DUBAI QASISI

AL QUAMAR

KAPITAN KISSA

CORMO EXPRESS

MAWASHI ALQASEM

BADER

ITALIA PRIMA بلخره سلمه

ASIAN LEGENO خطوط مونداي

* BGYPT غلوا الكرهاب

SALVIA ACE

** ARIS خارط جريالي

تمدير من نقابة وكان المراد الإرمن) بالتماون من مؤسمة الهواني المعتب == الاستنسار على غاتف -10007 مبان

KHALED IBN WALEED خمارط للاحمه العربيه المتحد

GERMAN SENATOR **

😝 OLLY ROSSO اخارط مسينا

** MA'REB مُعلَّى البِعر الإحدر

البوائر المنتظره

CLIPPER VICTORIA

فيالما كالمالية KOTA WANGSA **

حركة ألبواطر في ميناء العلبه ليوم الخبيس الموافق ١٦/تشريبي اول/١٩٩٧

النطالبموي

CHARTERED A

CHARTERED ...

CHARTERED

CHARTERED ...

CHARTERED .

CHARTERED

CHARTERED ...

CHARTERED PATER

CHARTERED ...

CHARTERED .

CHARTERED

CHARTERED .

CHARTERED author

CHARTERED

CHARTERED

CHARTERED

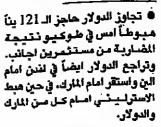
CHARTERED .

CHARTERED .

CHARTERED ...

البوائر المفاحره

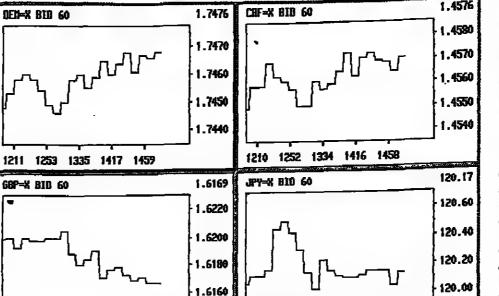
البهاخر الراسيه



قال متعاملون أن الدولار تراجع دون 12 يناً في اواخر معاملات طوكيو اس الخميس نتيجة عمليات بيع يقصد المضاربة من جانب مستثمرين وحدثت موجة البيع بعدتريد

شائعات بأن اليابان ربما تعلن تخفيضات ضريبية قيبتها تريليونا يسن او اكثر لسدى اعسلان خسطة اقتصادية يوم الاثنين القايم. وقال المتعاملون أن الهيوط حد منه عمليات شراء من قبل مستثمرين

يابانيين بما في ذلك صناديق عامة. غ سيعير السدولار 121.48/121.45 يَسن أواخس التعامل في طبوكيو امس الاول الإربعاء. وفي مقابل العملة الإلمانية المناع الدولار 1.7464/1.7459 مارك مقارنة مع 1.7518/1.7515



وجسرى تسداول السدولار بسسعسر 1.7468 مارك و 120.37 ين مقارنة لندن تراجع الدولار امام الين في اوائل معاملات اوروبا امس الخميس وواصل خسائيره في الاسبواق الاربعاء الخارجية بعد نزوله عنْ 121 يناً. واستقر الدولار امام المارك وتحرك في نطاق 1.74 مارك.

ومن جانبه تراجع المارك امام العملة

الصنائيق العامة بهدف انعاش

وارتفع مؤشر نيكي المكون من

سهم 225 شركة يابانية كبرى

376.12 نقطة اي بنسبة 2.17

بالمثة ليفلق على 49.17707 تقطة.

الصياح الى 17184.32 تقطة.

وكان مؤشر نيكي انخفض في

وكأنت الاسبهم اليابانية قد

وقال سماسرة ان السوق تأثرت

سلبأ بتراجع بعض اصدارات قطاع

التكنواوجيا من جراء اعلان شركة

انتل عن ارباح اقل من المتوقع للربع

الثالث للعام.

البورصات الحالية

Last

840

1260

993

1600

-4

50

26

10

الشققضت امس في أواثل التعامل

متأثرة بضعف الأسواق الاميركية.

اليابائية ألى 69 يَنَا لِلمَارِكِ.

1211 1253 1335 1417 1459

اوَاحْر معاملات امس الاول، وقال اندرو سنتانس الاقتصادي في

مع 1.7495 مارك و 121.32 ين في اوأخر معاملات اوروبا امس الاول وتراجع الجنيه الاسترليثي امام المارك والدولار في اوائل معاملات

اوروبا مقارنة مع مستوياته في

التقدية الاوروبية في عام 1999. وجرى تداول الاسترليني بسعر 2.8330 مبارك و 1.6217 دولار

معاملات امس الاول الاربعاء.0

كلية لندن للاعمال التجارية في رسالة الى صحيفة فاينانشال تاسر إن التقلبات الاخيرة للاسترليني تستبعد انضمامه الى الوحدة

1211 1253 1335 1417 1459

مقارنة مع 2.8393/2.8388 مارك و 1.6236 / 6246. لاً مارك في او اخر

فتح بورمية لندن امس الخميس

بسبب تجدد الحركة في عمليات دمج

تليكوم للاتصالات وهي من الاسهم

الإساسية في مؤشر فايتانشال تايمز

بعد ان قدمت جي تي اي عرضاً ثانياً

لشراء شركة ام سي اي للاتصالات.

وزوريخ على دمج عملياتهما المائدة

الصناعي الاميركي 38 نقطة عند

كما وأفقت مجموعتا بي ايه تي

وانخفض مؤشر داو جونز

وفي السماعــة 0746 يتوفيت

وارتفعت اسهم شركة بريتيش

الشركات.

و 🗆 عواصم- رويتر

● سجلت بورصة طوكيو امس صعوداً حاد بلغت نسبته 2 بالمئة على اثر تكهنات باحتمال خُفض الضرائب مقابل ذلك انخفضت اسهم هونج كونج بحدة. وفي لندن ارتفع مؤشر فاينانشال تأيمز صباحاً بسبب تجدد الحركة في عمليات دمج الشركات.

طوكيو

قال سماسرة ان المؤشر الرئيسي للاسهم في بورصة طوكيو للاوراق المالية ارتَّقع بأكثر من اثنين بالمثة في نهاية جلسة التعامل امس الحميس تدغفه تكهثات باحتمال خفض

وثارت التكهنات بلحتمال خفض الضرائب في أطار مجموعة أجراءات لتنشيط الأقتصاد سيقترحها الحزب

Net Chng

ونزل مؤشر نيكي المؤلف من تشرين الأول الجاري. 225 سهماً يابانياً ممتّازاً 138.76 نقطة أو 0.80 بالمثة ألى 17192.61 وقبال السيمياسيرة ان متوجية الصعود ازدادت قوة بعد ان رصدوا ما يبدو أنَّه اقبالُ على الشراء من

وانخفضت التعاقدات الإجلة المؤشرنيكي/225 ىيسمېر/كانون الاول 30 نقطة ال 17190 نقطة.

هونج كونج

قسال سسمساسسرة ان الاستهم انشقفنت بشدة اوآثل التعامل في سوق هونج كونج للاوراق المالية امس الخميس في اعقاب موجة البيع المثعورة.

وهبط المؤشر الرثيسى للاسهم هانج سنج 156 نقطة أو 1.17

الى 5263.7 بتطته.

Last

الإغلاق امس الأول. وكان مؤشر فاينانشال تايمز المُكونَ مِسنَ اسْسِهُمْ 100 ۖ شَرِكَةُ بريطانية كبرى انخفض 35.2 نقطة

ارتفعت الإسهم البريطانية عند

Net Chng

كما زاد هذا الرقم مرة الجرئ ليمسل الي اعترمان 49.5 مليون جرينتش ارتقع المؤشر 9.1 تقطة أي بنسبة 0.17 باللثة ال 5272.8 روبية في عام 1996 . 0

Company

CIBA Special N

CS Group N

Nestle AG N

نكثرين

146,75

217.25

2130

-1 1/2

-1

10

Fuji Bank

Mitsui Co. Ltd.

Nomura Securities

اسعار الخضار والقواكة لدوم الخسس المواقق 1997/10/16 سعر الجملة الإرشادي

اندونيسيا تطلق

حملة لتعزيز صادراتها

● تقوم الحكومة الأندونيسية في

أطار جهودها لتحقيق الاستقرار

للروبية عقب انخفاض وأعقاله

الدولار بزيادة أب الانها من النقد

الاجنبي من خلال تعزيز صافراتها

ونقلت وكالة انباء انتاراعن

تونكي ارويبوبو وزير الصناعة

والتجارة تصريحه للصمقين

عقب استقبال الرئيس سوهارتو له

ان الحكومة سوف تعلن قريباً عن

قرار رئاسي يمنح المصدرين مزيدأ

من التسهيلات.

ً واكد صرورة مساندة هؤلام

المصدرين من خالل التساهيات

التي تمكن نشاطاتهم من التقديم

بصورة ميسرة ختى يمكنهم

تحقيق بخول اكبر من الثقد

واشار الى أن ريادة الوارد من

واوضيح تتؤسكني ان مسر يين

مشكلة صريبة القيمة للضافة الت

كانت مصدراً لُلشِكُوي مَنْ جَانَدُ

المصدرين ألذين يتعين عليهم شراء

المواد الخام الحلعة لأنتاج سلعهم

ويشار إلى أن الكواة الد

الصافة والتي لا تقرض على اللواد

وقال تونكي ان الحكومة شوفى

تقوم بتسوية مشكلة ضريبا

القيمة المضافة كخطوة اولى عشير

الى أنّ القرار سوف يتعتمد أيضًا

على الإجراءات المُعْدة عن طريق

الحاسبات الانبة الامر الذي يتوقع

ان يؤدي الى خفض اوراق العمل

والحوافن البيروقراطية ال النيار

وكنات الحكومة قد اطالقت

برنامجا لتكثيف صلارات المؤلة

قبل بضعة اعوام من خلال أصدار

ترتبيات مختلفة تستهدف بحقق

التحريرية التي اعبتها الحكوبة في

تعريز مبايرات البولة من وقد

وتظهر البنياتات الخامد

بوكالة الإحطباءات المركزية ال

سادرات اندونيسما خلال القترة

من 1990 حتى عام 1995 زايت بمعمل تفره 1213 ق المنط ستويا

حيث ارتفعت من حوالي 6 25

مليون دلاور في 1990 للتحاور 45

مليون دولار ۾ عام 1995.

التحرير الأقتصادي ونجحت سلسلة السائل

الحام المتوردة.

النقد الاجتبى سوف تساعد ف

تحقيق الاستقرار للروينة. ﴿ *

۱- بار بون

٢- كولا وللجزا

٢- ربعينا ماريس

ماريتايم قبث

فلاغ النستورز

فان

شاينا برايد

يدوس

وأدي اللمر

يزره أأبرت

اكلير فكتوريا

مارب

۱-کابئن کیسا

١١- إِنَّالِيا بِرِيما

١- اسيان ليجهنو

City

مراشي ألقامس

جيرون سيتاتور

سالنيا ايس

چواي روسو

خالد ابن الوليد

اريس

آثا ال

- آگورنو اکسیرس

نړي اوساسي

من السلع غير البترولية. ﴿ * ﴿

لانقاد الروبية

🗖 جاكرتا – ق.ن. أ 🔻

سعر الستباك	سدر الجملة	المخنف
الارشادي	الارشادي	1
فاسر/كنم	فلس/كفم	L
120	70	بندرة
320	270	خبار
270	220	كوسا
398	340	ᄔᄔ
300	250	بمل ناشف
Iku	130	بالنجاز
2,30	180	زدرة بيضاء
250	200	فلقل حار
130	280	فلعل حاو
250	2(14)	جزر
140	911	ملغوف
HÜÜ	550	فاصوليا
23/1	180	سبانخ
yayı	850	در اق
5511	3141	ليعون
PONT	55(1	عور محلي
950	550	موز مستورد
550	500)	برنقال
140	40	ملوخية
X50	8(8)	تقاح
4711	45n	شعام
1711	1≤0	عب
450	TIMI	مبير
\$00	750	ثوم ناشف
500	450	لوبيا
550	500	ر مان
700	650	خوخ
700	650	جرانة
750	790	باميا
[050	0001	اجاص
800	750	<u></u>
140	90	بندرنس+نعت بندرنس+نعت
850	800	
1050	1000	ا تين

فيعاد العلات أعامية

	5:24 97\10	116				ه العلمية	فنعار الصلاد			
TAX ME							1835	- 100 CM		Maria M
4.7767	2153.74	5.1803	5.2898	2.0559	0.8723	2.4649	1,4104	-	نيتار اوللي	
3,3860	1527.00		3.7505	1.4576	0.6185			0.7090		400
1,9441	873.27	2.1004	2.1449	0.8339	0.3636	44444	0.5722	0.4057		مره ا
6.4970	2469.18	5,9389	6,0646	2.3574		2.8277	1.6169	1.1465		"مائية اساة
2.3319	1047.47	2.5194	2.5727		0.4240	1.1992	0.6861	0.4863		آرگه س
2.8277	12.70	0.0306	0.0312	1,2122	D.DEAS.		0.0083	0.5898		. رون رأيا
0.9028	407.15	0.9793		0.3886	0.1649	0.4662	0.2666	0.1890		روال سه
8.9814	4050,40	8.7422	9.9489	3.8663	1.6405	4.8355		1.8806		زیل به
0.9302	419.48	1,0090	1.0303	0.4005	0.1699	0.4804	0.2747	0.1948	_	ريق ٿ
11,1418	5024.68	12.0856	12.3412	4.7963	2.0351	5,7606	1,2906	2.3330		رون نیٹار کو
0.9219	415.76		1.0212	0.3969	0.1584	0,4761	0.2723	0.1930	-	ترهم أما
0.0022		0.0024	0.0025	0,3969	0.0004	0.0011	0.0007	0.0005		غرة لبثلى
[-	450.97	1,0847	1,1076	0.4288	0.1819	0.5144	0.2953	0.2034		مانية مانية
								-	- 3	1
3		السلع	فسعار				لارنتی *	على الديثار ا	رف تعالات	اسعار ه
国松市	Q-11			4			LINE LAND		137895	
*	فوري		70 .	(e/lb:	الأوة (5)	1	0.710	0.708	C.	ئو <u>ک</u> ر ڈ
31	۔ فوری	1	81 -		n) race		1.1539	1.1482		جنبه اسا جنبه اسا
111	5.5		0.7	40	سکر (٥п		0,4071	0,4051		بره
61	فورع		41		القدع (١٦		0.4877	0.4853		ارته
3 I	قوره		L64	42	عبویا (۵	<u> </u>	0.1214	0.1208		ارت قرته ف
¥1	فحد	1	54		g/Kg)	 	0.5896	0.5867		40
	أورز		0 4		S/Bsh)		0.3614	0.3596		بات د جائر ک
E. 1	أورع	4	20	1111	/tomi		0.4164	0.4143		اير او
								رق الارتي	مدر: ابتك لم	
	1			-					1	
LIBOR	FIXING/	الثادة	_		لامريكي	مط بالدوائر ا	لسطر الأ		ينطر المعادن	
Same A	1 TO 1 TO 1	SE VOLUM	CONT. N						表现	
206.6			25) MEN		16.02	15,92	عربي ثقق	327.2	327.6	ئى
5,875	5.773	5.625	نواز		17.82	. 17.72	عرين عليات	5.1	5.12	146
7.438	7.352	7.199	لسترتيش		16.87	16.77	عين وسط	434.5	436.5	بحرن
0.565	0.531	0.531	بد		19.48	19.30	برثث	0	0	الشثوم
5.875 7.438 0.566 3.813 3.813	3.656	3.500	dja .		20,72	20.62	لكساس	2144	2145	ثعلن
3.813	3.656	3.500	فرنك		19.48	19.30		1327	1328	45)
2.000	1.875	1,691	.سويسري	•	18.54	18.68	نبي	614	615	رسلس
6.242	6,500	6.734	26		208.00	200.00	بائين	6565	· 6570 ·	توكل
2/2										
					هٔ لایزیسات ا	مؤشران				
* 360 Tabel	72.97	F-12	TANK I			The shall are				
0.00	0.00	8057,98	0	0.0	Ç)	DOWJ	ONES	ورگ	نور
0.80	0.00	965,72	8			1	SEP	500 ·	đị,	rei i
0.00	0.00	1723,37	ō	0		,	NASI	DAQ	4,2	- 1
5270,50	5292.70	5263.70	0.19	10.18	527	3.8	FT-SE			
17184.32	17763.74	17331.4	2.17	376.12	1770		NIKKI		<u>ب</u> کو	11
0.00	0.00	7128.9	0	e			TSE		ر واتو	- 11
2955.88	2986.87	2992.16	1.16	34.66	295		CAC		. J	~ 11
4117.15	4162.45	4193.69	-1.10 -1.8	-75.47	4111			x ·	يون طورت	
7117.18	4102.43	+174.07	-1.9	79/11	7,119					

أسعار لحوم الضأن المستورد للكغم الواحد (بالجملة والمفرق) ليوم الخميس تاريخ 10/16/1997 إلزامي وتحت طائلة بات المنصوص عليها بموجب قانون التموين رقم 17 لسنة 1992

الصنف	السعر بالجملة للتجار		المعر بالمفرق للمستهلك	
	فلس	دينار	فلس	دينار
لدم ضأن ختم بنفسجي	700	2	900	2
لحم ضأن ختم احمر	200	2	400	2

-			4
سعر الستياك	سدر الجملة	المنتف	П
الارشادي	الارشادي		П
فاسر/كغم	فلس/كنم		11
120	70	بندرة	П
320	270	خيار	П
270	220	كوسا	П
398	340	ILIL.	[]
300	250	بمل ناشف	П
Isa	130	بالنجاز	П
2,349	180	زهرة بيضاء	П
250	200	ملفل حار	\prod
130	280	فلعل هاو	$\ \ $
250	2(14)	جزر	$\ $
140	911	ملغوف	{ }
HÜÜ	550	فاصرليا	11
230	[80	سبانغ	$\ $
પ્રતમા	850	در اق	\parallel
550	3(4)	ليمون	
PONT	55(1	مور محلي	П
950	550	موز مستورد	
550	500	برنقال	
140	40	ملوخية	П
850	S(X)	ونقت	\parallel
470	43n	واحث	
1711	4<₽	عب	
450	1IHI	مبر	
\$00	750	ثوم ناشع	
500	450	لوسا	
550	500	رماز	
700	650	خوخ	
700	650	جران	
750	790	باميا	1
1050	0001	اجاص	
800	750	ببرىبة	
140	90	<u>است.</u> پندونس خت	1
850	800	ا نیز	
1050	1000	نول	
			1

تاريخ 16/ عليها بموج 	ليوم الخميس العقوبات المنصوص	
السعر با	الصنف	
فلس		1
700	لحم ضان ختم بنفسدي	
200	لحم ضان ختم احمر	
U	مكذا من الا	-

Frankfurt (DEM) Newyork (\$) **BASF AG** 60.55 83 13/16 15/16 -1.6 American Express **Bayer AG** 65.05 -2.15 Boeing Co 54 3/4 3/16 Caterpillar Inc Bayerische Hypo 60 1/8 3/8 79.6 -2.3 Walt Disney Co. - 3/8 86 1/2 Dailmer Benz AG 134.35 -0.15 Eastman Kodak 63 3/16 1/4 Deurche Telekom 33.65 -1.7 11/16 General Electric 69 7/16 Dresdner Bank 81 -0.2 **General Motors** 70 5/8 1/4 Lufthansa -26 32.95 International Bus Mach 101 7/8 1/8 Volkswagen AG 1165 -26 7/16 Johnson & Johnson 59 13/16 Commerzbank AG 64,2 -1.3 Bank of America 78 1/2 2 5/16 Mannesmann AG -20 812 Coca Cola 60 3/16 3/8 Viag AG 849 -8 Phillip Morris 41 1/2 1/4 Proctor & Gamble 72 5/16 3/8 Sydney (AUD) T&TA 45 3/16 1/4 Amalgamated Hlds 6.65 -0.25Exxon CP 3/16 65 ANZ Bank 10.92 0.19 Bank of Melbourne 0 0 Nasdaq (\$) Capral Aluminium 4.09 -0.04 Intel Corp 86 15/16 1/4 Hudson Conway 8.7 -0.3 - 1/4 Compaq Computer 77 Winterthur Intl 1 9/16 MCI Comms 38 7/16 3.05 -0.01 Leighton Hlds Reuters Ltd 70 3/8 - 1/16 7.21 0.09 Dell Computer - 1/4 Metal MFG 102 5/8 2.24 -0.05 National Mutual Sun Microsystems 44 21/32 - 31/32 2,46 0.09 **Netscape Communication** 36 7/8 1/2 Oracle 35 1/16 1/8 Paris (FRF) Cisco Systems 82 7/16 - 11/16 BIC 418.7 -3.7 Lafarge 408.7 5.7 London(GBp) L'Oreal 2337 -71 **Barclays PLC** 15 1/2 1648 Renault 169.5 -3.1 British Airways 632 -9 Total 653 3 Boots Co. PLC 901 -8 BNP 312.9 1.9 British Petroleum 929 10 **ELF-Aquitaine** 753 3 British Steel 182.5 -3 1/4 Havas 406.8 1.8 B Sky B 460.5 Paribas 470 14.3 British Telecom 469 23 1/2 Peugeot 772 Cadbury Schweppes -14 626 2 Canal Plus 17: 1091 Cable & Wireless 548 2 2 1/2 Societe Generale Dixons Group 666.5 -4 1/2 913 4 Glaxo Wellcome 1352 -2 1/2 Tokyo (JPY) Lloyds TSB Group 799 7 1/2 **NGK** Insulators Reuters Holdings 730 2 1150 10 Mitsubishi Electric Prudential Corporation 690 -11 460 14 Fuji Electric Unilever PLC 479.5 - 1/2 358 8 **NEC Corporation** 1530 20 Zurich (CHF) **Sharp Corporation** 1040 -10 Clariant N 1168 -20 Sony Corporation 11900 100 Holder Bank 1377 -8 Bank Tokyo-Mitsubishi 1900 40 Novartis i 2290 3 Mitsui Tr & Banking 488 12 Roche GS 12615 -195 Honda Motor 4530 90 UBSI 1735 22 Bridgestone Corp 3000 70 ABB AG I 2220 -15 Citizen Watch

الأرهاب الحقيقي ... هو ما تقوم به الدبابات

🖪 أجِرت الحوار: سحر الحسن

🗗 استبعد الامين العام للجيهة الديمقراطية لتحرير فلسطين نايف حواتمة التوصل ألى سلام شامل ومتواّزن في الشرق الاوسط. وقال ان هناك فرقا كبيرا بين "السلام الراهن والسلام الشامل".

واكد أن الارهاب الحقيقي هو ارهاب الدولة المنظم الذي يمارسه المستعمرون في فلسطين وآسيا وافريقيا وامَّيرَّكا اللاتَّينية .. وقال ان الأدارة الأميركية تتعامل مع هذه المسألة بطريقة انتقائية وفق مصالحها لا وفق القانون الدوني والشَّرعيَّة الدونية. وشدد حواتمة على أن التسوية الراهنة لا أساس لها من قرارات الشرعية الدوليا والمجالس الوطنية الفلسطينية والقمم العربية لأنها تسوية تقوم على قرض الإملاءات بسلام الغالب القوي على الضّعيف المغلوب على أمره. واضاف أن مرجعية يولية مصغرة ضرورة ملحة لإخراج عملية السلام من مصيرها

الفاشل على يد برنامج تحالف اليمين برئاسة تتنياهو والمجاراة الأميركية ألعملية لهـ وفي ما يلى نص الحوار:

وقواه المناضلة، وثالثًا لإرهاب قوى السلام

والتقدم في اوروبا واميركا حتى لا تقف مع

شعب فلسطين المحروم من حقه بتقرير المصير

والذي يبرزح تحت نبر الاحتلال والتوسع

في النَّصَال المعاصر التعييرُ واضح بين

التحرر الوطئي والارهاب، كما في ميثاق الامم

المتحدة وحركة استقلال الشعوب في الجزائر

الى فيتنام الى جنوب افريقيا بالأمس والى

فلسطين اليوم وفي الغد، ونحن نميز تمامة في

تضالنا بين الحق المشروع للشعوب في الدفاع

عن وجودها وحقها في الحياة والاستقلال

وتقريس المعير تحت شمس الحرية، وبين

أعمال العنف والأرهاب التي تمارسها فثات أو

احزاب داخل بلدانها بدعم مَن اطراف خارجية

ولتثبيت وجهة نظرها ورؤيتها الاهاسة

وفرضها بالقوة على شعوب بلدانها ومن

الامثلة الصارخة الحركات الارهابية المسلحة

ضَد السلم الأَهلي وعَلَي المُنتَّيِّنُ مَن مثقفين وقرى ونساء في افغانستان، الجزّائر، مصر...

الاحتلال والدفاع عن الحق الوطئي المشروع،

وبين اعمال الارهاب لفرض بيكتاتورية الطرف

الاوحد بايديولوجيا توتاليتارية على حساب

مجموع الشعب الواحد ويطرق بموية آرهابية. انتقائية و اشتطن

تتعامل مع هذه المسألة بطريقة انتقائية وفق

مصالحها لا وفق القانون الدولي والشرعية

الدولية، فهي تشرع ارهاب العديد من قوي

التخريب في العالم وتتعاون معها وتدعمها،

ومنذ سنوات سابقة كانت تحتضن كل القوى

المتصارعة الان في افغانستان وتوفر لها كل

سبل الدعم والاستمرار، كما لحتضنت العديد

من العصابات في مناطق اقريقيا «حركة اونيتا

مثلاء واميركا اللاتينية. وفي الشرق الاوسط

فان واشتطن تتعامل مع قوى الكفاح والنضال

ضد الاحتلال والتوسع الصهيوتي باعتبارها

دقوى ارهاب، في وقت تصم الأذان وتغمض

العين أمام ارهاب الدولة الصهيونية التوسعية

ضد الشعب القلسطيني وشعب ليذان وشعوب

المنطقة من غارات القتل على حمام الشط في

ونحن ضد الارهاب بالطلق، لذا لم تمارس

ل حياتنا السياسية والمسلحة وفي مسيرتنا أي

أشكال الأعمال الفرنية او غيرها صد الإطارات

المدنية أو في أية بقعة خارج منطقة الصراع في

الشرق الاوسط وفي بلدنا فلسطين. وفي هذا تُحن

نمثل تيارا بيمقراطيا وطثيا انسانيا طموحا

يحمل أمتيات وآمال شعب مكافح من أجل

العنف والارهاب

ظاهرة دولية تتطق «بالعنف والارهاب» التي

تعود الى الواجهة من حين لآخر، فما موقف

الجيهة النيمقراطية من هذه الظاهرة وما مدى

1991 قلنا بوضوح وانسجاما مع قرارات

الامم المتحدة والمجلس الوطني الفلسطيني ددورة الجزائر عام 1991ء بان الصيغة التي

تمت الدعوة على اساسها ولا تشكل مدخلا

ممكنا نحو شق طريق السلام على المسار

الفلسطيني - الاسرائيلي، ومئد اقتتاح المؤتمر

اتخننا موقفا انتقاديا لمشاركة جناح اليمين

ويمين الوسط في منظمة التحرير والتي تمت

تحت املاءات استحق شيامير وفي ظبل وفد

فالسطينني تحت مغللة الوقد الاردني

وباشتراطات قاسية أبت لاحقا الى الانتقاص

. منذ بداية مؤتمر مدريد في تشرين الأول

* قرار الولايات المتمدة يجرنا للحديث عن

التحرر والديمقراطية والتقدم والسلام.

شرعيتها في نظركم؟.

تونس الى تدمير المقاعل النووي العراقي.

وكمنا هو معلوم فَإِنَّ الإدارةُ الاميركية

نحن نميز بين هاتين الطاهرتين، العنف ضد

الاسرائيلي الصهبوتي.

 أدرجت وزارة الخارجية الاميركية مئذ ايام، الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ضمن قائمة المنظمات الارهابية في العالم وعديها 38 منظمة، ما هو ريكم على هذا الاتمهام والتصنيف الذي يضع الحركات التحررية والارهابية في نفس الترتيب؟ .

- كل حركات التحرر الوطئي في العالم الشائث كانت على قائمة الأرهابُ على يد الاستعمار والامبريالية وألصهيوتية التوسعية: مانديلاً، نهرو، عبدالناصر قادة الثورة الجزائرية الى فيتنام.

أنّ الأرهاب الحقيقي هو ارهاب الدولة المنظم ارهاب الاحتلال والاستبطان على يد المستحمرين في فلسطين وآسيا وافريقيا واميركيا اللاتينية، وحتى الامس كان الجيش الجمهوري الايرنندي ارهابيا، امّا اليوم فإنه يتقاوض مع رئيس وزراء بريطانيا توني بلير. ردما على الاتهامات الاميركية التي تعتت

نضائنا بالارهاب، كان في بيان رسمي أكننا فيه بأن بيأن اولبرايت ليس بجديد هيث كانت الادارة الاميركية ومنذ عام 94 تصدر بيانا مماثلا وكل هذا جاء بعد أن أصبحت أتفاقات اوسلو ''الطَّائَة'' في مهبِ الريح و ''غرف الاتعاش" تحت ضغط ومقاومة شعبنا وابناء الانتفاضة ون المقدمة الجبهة الديمقراطية والقوى الوطنيَّة الإخرى، كما قلنا بأنَّ واشتطن وبعد أن اصبحت القوة العسكرية الوحيدة المهيمنة على العالم قد نصبت نقسها شرطيا قيّما على حريات الشعوب وعلى حقوقها وعلى المصير آلذي تختاره لنفسها وتلقى بصفة الارهاب على كل من يعارض ويواجه سياستها. كما أن وصف نضائنا بالأرهاب هو "سماجة ووقاحة" فالارهاب الحقيقي هو فقط ما تقوم به الدبايات والجنود الاسرائيليون وبلدوزرات الاستبطان التي تصابر أرضننا وتقيم المستوطئات علمها.

شُرعيتنا مكتسية من شعبنا وفي رَبِناً على قائمة اولبرايت نقول من جديد بأن منظمة فتح عرفات كانوا حتى اتفاقات اوسلو على قائمة الارهاب وتم اغتيال ابِي جِهاد، كمال تاصَّر، خالد نزال، غسان كنفاتي عنى _ ارهاب الموساد الإسرائيلي وآخرها محاولة اغتيال خالد مشعل ولم تحرك الإدارة الاميركية ساكنا بل تواطأت مع الارهاب الصهيوني التوسعي. ونقول بأن َّشرعْيتناً ووجودنا نكتسيهما من شعبنا ومن عضويتنا في ائتلاف منظمة التحرير الفلسطينية التي يعترف بها العالم كله وفي المقدمة الأمم المتحدة بأنها المثل الشرعي والوحيد للشعب القسطيني. فشرعية وجوينا لا نطلبها من واشنطن لأنها شرعية مكتسبة من شعبنا ومن دورنا في صـُفوَفه ومن أجل تحرره وتـقرير مصيره واستقلاله وعودة اللاجئين فوق ارض وطننا فلسطين. أن هذه الإدارة لا زالت حتى الآن تمارس سياسة عوراء منحازة لدولة الاحتلال التوسعية ولمارساتها الارهابية المدانة من العالم بأسره كما في القرارات الدولية التي صدرت تباعا تدين أرهاب الدولة الاسرائيلي وتدين عمليات التهويد والاستيطان واقتلاع الشعب القلسطيني من فوق ارضه.

من جانب آخر فإن الشيء الاساسي في قائمة اولبرايت تكمن في أستخداماتها السياسية من قبل الادارة الأميركية لأغراض عدة، وفي المقدمة قطع الطريق على الحوار الوطئي القلسطيني - القلسطيني لإعادة بناء انتلاف المنظمة المُنمر منذ ايلولُ 93 (اتفاق اوسلو) حتى لا يتم استعادة الوحدة الوطنية المرقة. وثانيا لارهاب الانظمة والشعوب العربية وفي العالم الثالث حتى لا تساند شعب فلسطين

دون سقف قرارات الشرعية الدولية بل ودون القلسطينيين وكل الدول والشعوب العربية

أسموه وسلام أوسلوي. ويدأت التفاعلات على الأرض تتنز وتقول بان التسوية الراهنة لاّ اساس لها من قرارات للشرعية الدولية والمجالس الوطنية القلسطينية والقمم العربية لانها تسوية تقوم على قرض الاملاءات بسلام الغالب القوى على الضعيف المغلوب على ومع صعود تكتل اليمين العقائدي داخل

الشعب القلسطيني فضّلا عن التعطيل الكامل

والاشتراطات الاسرائيلية وللضغوط

* ساسة الماطلة والتسويف التي تنتهجها اسرائيل للحيلولة مون الوقاء بالتزاماتها حيال الفلسطينيين، تتطلب من هؤلاء ـ الفلسطينيين . رقم مستوى الجهود السياسية بضم جميم القعاليات والتوى الفلسطينية سواء في الداخل ال الخارج علامة على توسيع دائرة الضغط العربي والدولي لحمل قادة الآحتلال على تتفيذ قرارات الشرعية الدولية والوقاء باستعقاقات السلام، قبالي أي مدي يحد هذا التحليل صحيحاً؟ وهل هناك من وسائل وسبل أخرى للرصول أنى النتيجة الشار اليها؟ وهل من

للدفع نحو فلتان سياسة الاستيطآن والتهويد

سقف اتفاقات كامب ديفيد التي عارضها كل ويعد أوسلو الحاقل بالمظالم الكبرى وخاصة جعل كل الأرض المحتلة وارضا متنازعا عليهاء وترك القدس لمصيرها الأسوده بدأ يتضح على ارض الواقع هشاشة الحلول الجزئية أغتفردة وهشاشة السلام الزور الذى

مع استمرار الاستيطان، وثالثًا الحلول المنفِّردة وحلول الحكم الذاتى كحل نهائى لقضية

مرجعية دولية

ملموسة لاخراج عملية السلام من مصيرها الفاشل على يد برنامج تحالف اليمين برئاسة تتنياهو والمجاراة الأميركية العملية له.

مساهمة للجبهة الديمقراطية في هذا المجال؟. -رؤيتكم محجحة تعاماء قان النهوض بالاوضاع من جديد والوقوف على القدمين بشكل مريح واكثر استعدادا يتطلب جملة من التدابير والإجراءات التي لا بدمنها حتى يمكننا تجاوز ما هو راهن وليس فقط ان نقرض

تجاه اتفاقيات أوسلو. فالمشكلة الإساسية أن اتفاقيات أوسلو دُانْها لم تَضْع الضُوابِطُ لقَضَاياً مِتَفَجِرةٌ كالاستنظان بل تركت والأرض متثارع عليهاء نقيض القرارات الدولية والتي تؤكد أنها ارضا محتلة، وقضايا القدس واللاجئين والمياه والسيادة على الارض بل تركتها معلقة في الهواء تحو الجهول، وهذا ما يقع بنتنياهو

ومصادرة الإرض، كل السلبيات الواقعة الأن، وكل التعقيدات بل والانفجارات التي وقعت وانتفاضة الاقصى/ ايلول 96، انتفاضة جبل ابو غنيم 97 والقادمة لا يمكن السيطرة عليها، وعلم الطرف القلسطيني ان يخطو باتجاه اعداد العدة لاستحقاقات ما هو أت وأول ذلك اعادة

الدولة العيرية فان خريطة سياسية جديدة شقت طريقها داخل كيان الدولة العبرية وهي خريطة تقوم على ائتلاف يعيني يقدم اولا التوسع الاستعماري الأستيطانيّ في القنس والضفة والقطاع، وثانيا أمن الدولة العبرية

لسارات التسوية مع سوريا ولبنان. نهذه الاسياب فأن الاجواء لا تبشر بسلام شامل متوارَّنْ، فشتان ما بين السلام الراهن والسلام الشامل. وتضيف بأن السلام الشامل ما زال يحتاج لجهود جبارة فعلا على كل المسارات ويتطلب اولا وقبل كل شيء وحدة وطنية فلسطينية حقيقية تحت راية البرنامج الانتلاق المشترك ويتطلب ايضا بناء التضاءن العربي - العربي من جديد على أسس الحد الأبنيّ. ويدون هذا فان دوامة الأزمات ستبقى تعصف بسلامات الذل والانفراد والتجزئة

حتى الآن عقد كلينتون ثمانية «8» قمم بولية «لانعاش» سائم أوسلو الهش هتى لا ينهار، هتى الآن مضى «24» عاما على الانفراد الاميركي لمستع السلام ف الشرق الاوسط منذ اتفاق فك الاشتباك على الجيهتين المصرية والسورية ، 1973، والشرق الاوسط لا يشهد السلام الشامل المتوازن.

ان مرجعية دولية مصغرة ضرورة

للمثل للشرعى الأعلى والوحيد لشعبنا أي أعادة للحياة للرسسات المنظمة الائتلافية الوطنية وهياكلها وأطرها وقعاليتها وبورها كممثل لكل شعبنا داخل الوطن وخارجه. ثانما: مناه الذات القلسطينية يقوه بالضرورة نحو توليد أوضاع اقليمية عربية جِديدة، أي نُحو امكانية بِنَاءُ تَصَامَنَ عربي.

الاميركية ومواقفها المتحازة،

على تتنياهو الالتزام بتعهدات الدولة العبرية

بناء وتأطير وتنظيم وتثمير عناصر القوة

عربي على الحد الأبنى وعقد قمة عربية شاملة بروح النقد الشجاع وفي المقدمة اعتذار قريق أوسلو القلسطينى عن انقرداه أمام شعبنا والعرب وهذاما يشكل الراقعة الكبرى لاستنهاض كل المنطقة ولجم السياسة التوسعية العدوانية الاسرائيلية على طرق مُرِضَّ سلام الشرعية الدولية. التقرد الأميركي

الفلسطينية بالوحدة الوطنية الحقيقية من

خلال حوار فلسطيني ، فلسطيني استراتيجي

يقود الى بناء الائتلاف العريض على أساس

البرشامج المشترك وبمشاركة الجميع بدون

استثناء داخل وخارج الوطن واعادة الاعتبار

 استقالة روسيا عن الوقاء بنورها كأحد راعيي السلام واستفراد الولايات المتحدة، التي لا تخقّي انحيازها الكشوف نحو اسرائيل بهذآ الدور، آلا تعتقدون ان من شأن هنين العاملين اضعاف الموقف التفاوضي الفلسطيني وتقوية الموقف الاسرائيلي وتنعيمه للتمادي في

سياساته المتطرفة. - بالتأكيد، انكفاء روسيا «واستقالتها» من بورها بالشرق الاوسط وتسلط واشنطن في رعاية التسوية بشكل منحاز وغير تزيه يعقد الامور اكثر فاكثر ويخلق المصاعب امام شعبتا وثورتنا وامام مجموع الاوضاع العربية.

ومن مساوىء مدريد وأوسلو والاتقاقيات الجزئية في وادي عربة وقبل ذلك في كامب بيفيد أنها وضعت اليد الاميركية وتوجتها باعتبارها اليد الطويلة والمساعدة على السلام، بينما في حقيقة الأمر قان اليد الاميركية منحازة لدولة الاحتلال وتعمل على قرض السلام الخاص من منظورها الاستراتيجي، وهو السلام الذي يبقي اسراثيل الدولة القوية عسكريا واقتصاديا ويجعل الدول العربية راكعة خانعة لسلام للتسوية الاسرائيلية - الاميركية وتشكل «نظام شرق اوسطي اقليمي جديدء تحت هيمنة

واشنطن والتكنولوجيا الاسرائيلية. نحن هنا نطالب في سياق اعادة بناء الاوضاع القلسطينية والعربية وفي اطار معادلة تفاوضية جديدة تقوم على وقرارات الشرعية الدولية «242، 338 والارض مقابل السلام، وهل مشكلة الشعد اللاجيء وفق القرارين الدوليين 194، 237 نظالب برعاية دولية كاملة. لأي تسوية في المنطقة، وهذه الرعاية يمكن أن تكون على يد الدول ذات التأثير في الخريطة السياسية الدولية «روسيا + الولايات المتحدة + دول الاتحاد الاوروبي + الصين + اليابان، فضلا عن حضور الجميع تحت علم الامم المتحدة لحل معضلات الصراع القلسطيئي والعربيء الاسرائيلي على قاعدة الحلول الوسط والسلام

* عرف الحوار الفلسطيتي في المنة الأخيرة انطلاقة معتشمة، ما هي أي نظركم شروط انجاحه؟. - الحوار الفاسطيتي - الفلسطيتي، مسألة

اساسية، عصيرية، وحيوية ومطلوبة وهو ليس غاية بحد ذاته، بل وسيلة للوصول نحو اعادة يناء الاوضاع الفلسطينية واعادة توحيد الأدوات الكفاحية القلسطينية.

ولا بد من القول بان جناح اليمين ويمين الوسط القلسطيني الذي يحتكر القرار السياسي منذ انقلابه على الانتلاف الوطئي المنظمة التحرير عشية مدريد ثم في أوسلو لأ يريد للحوار أن يلخذ مدام، لانه غير مستعد لأعادة المراجعة السياسية ولأنهما زال متشايكا حتى العظام بالصفقات والكواليس واللعب السياسية الفوقية مع القوى الإقليمية ومع الإدارة الأميركية وسلطات الاحتثلال، وينفس الوقت نؤكد بأن الأمر ف نهاية المطاف لن يكون الالنداء العقل والوحدة الوطنية الواقعية حيث الطريق نحو الخروج من الستنقع الراكد...0

تامل في أن تسفر اجتماعات روس عطلة نهاية هذا الاسبوع مع القادمة عن نتائج تحسين فرص عقد الاسرائيليين والقلسطينيين من اجل مؤتمر اقتصادي ناجح في الدوهة

بحث عمل لجان تنفيذ الاتفاقات

وقال الناطق في مؤتمر صحة، «ان الهدف الاميركي من وراء هذا كله هو بدء مفاوضات الوضع وقال روبين ان الولايات المتحدة

ARAB & WORLD مالعاب والعالم

كلينتون: نتنياهو يحاول «تدمير» عرفات

روس يصل النطقة خلال أيام

لتسريح مضاوضات الحل النهائي

🗣 قالت صحيقة دانديلي تليغراف، البريطانية أمس ان الرئيس الاميركي بيل كليثتون ابلغ الزعماء

اليهود انه يخشى من ان يكون رئيس

الوزراء الاسرائيلي ينيامين تتنياهو

يسمي الان الى فرض اتفاق سلام

يدمر الرثيس القلسطيني ياسر

وقالت أن الرئيس الاميركي أدلى

بهذه التعليقات اثناء العشاء للذى

اقامه تكريما للرئيس الاسرائيلي

عايزر وايزمن خلال زيارته الاخبرة

للولايات المتحدة بحضور زعماء

واعرب كلينتون عن خشيته

حسبما تسرب من كلمته من أن

نتنياهو بريد ابرام صفقة حول

الوضع النهائى من شأنها ان تعمر

عرقات ولكنه قال في الوقت نفسه دان

على الفلسطينين ان يكونوا اكثر

واشارت والديلى تليغراف وال

ان نتنيامو يود ان يتخطى ثلاث

عراحل مقررة للانسحاب من الضقة

الغربية كي يتفاوض مباشرة على

السلام المستديم. وقالت الصحيفة ان القلسطينيين

يشتمون من وراء ذلك خداعا لتحث

الالترّام بالتنازل عن الارض مقابل

وزارة الخارجية الاسركية جيمس

روبين ان منسق عملية سلام الشرق

ألاوسط بوزارة الخارجية نئيس

روس سيقوم بزيارة للشرق الاوسط

واضاف انه سيعقد اجتماعات في

خُلال أيام.

من جهة اخرى قال الناطق باسم

اليهود الاميركيين.

الا ان روبين شسند عسلسي دان الولايات المتحدة لا تريد أي ربط بين عملية سلام الشرق الاوسط ومؤتمر

الدوحة الاقتصادىء، وقال وان الولايات المتحدة تعنقر ان تنمية الشرق الاوسط اقتصاديا هي في مصلحة جميع الاطراف بغض النظر عما اذا كانت عملية السلام تمر بمرحلة مد او جزري.0"

وهنو المؤتمر البذي شعنترم وزيبوة

الخارجسيسة مسابلين أوليرايت

Alella VI

and the second second

المتراضي ينسر والمسارة

والمارات المساعدة

والمنافث أسر موجه

المراد المستعود مر

يكرعمرو سنعاب

معايمة واستنصاره

and the second second

متأمل وساري

نظ يبعة

وفورتصور والمراوية

el,

زم لله ساز س

9 21 1

نصر الله:حزب الله مستقل .. ولا يخضع لايران

المرحلية والاجتدة ذات الاربع نقاط

«الامن.. الوقت المؤقت للأجراءات

الاحادية. اعادة الانتشار الإضاق..

ومفاوضات الوضع النهائي».

النهائي في اسرع وقت ممكن.

🗖 بيروت ـ آ.ف.ب

♦ أكد زعيم حزب الله اللبناني الشيخ حسن نصرالله أن حربه وحركة مستقلة تماما لا تخضع لقرار النظام في ايراڻ او ارايته.

وقال الأمن العام للحرب الذي يرور ايران في حديث نشرته أمس صحيفة والحياة، العربية التي تصدر في لندن أن حزب الله ليس أداة أيرانية أو تنظيما يقاتل في لبنان من اجِل مصالح تعنى النظام في الجمهورية الإسلامية.. أنه حركة أسلامية جهابية لينائبة قعارته ومجاهدوه واعضاؤه لبنانييون يمارسون حقهم الطبيعي

في مقاومة الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان. واضاف تربطنا علاقات قوية بايران لكننا حزكة مستقلة تنخذ قرارها وترسم خطها وتسير في الطريق الذي

تريده. حرَّب الله هو الذي يقرر ويتحمل مسؤولية ما يقوم واكد الشيخ نصر الله ان موقف ايران الداعم لحزب الله لم يتغير بعد تسلم رئيسها محعد خاتمي المعروف

بالانفتاح والاعتدال مهامه. وقال أن مواقف الجمهورية الاسلامية في أيرأن من القضية الفلسطينية ومقاومة الاحتلال الاسرائيلي لجزء من الاراضى اللبنائية مواقف ثابتة ونهائية. 0

على مواصلة اعتداءاتها في مصر

صحيفة "الحياة" اللنبشية ونشرت

مضموته أمس أنّ "عمليات الجماعة

🔲 القاهرة – أ.ف.ب

🖷 اكد تنظيم "الجماعة الاسلامية" المسلح المحطور في مصس مسؤوليته عن اعتداءين أسفرا عن مقتل 11 شخصا بينهم تسعة شرطين ق صعيدمصر الاثنين الماضى معلنا تصميمه على مواصلة اعتداءاته على قوى الإمن المصرية.

وأكدت "الجماعة" في بيان تلقته

الاثنين في محافظة المنبأ ينتمون الى "كتيية آلرعب" التابعة ألى "كتائب الشهيد طلعت ياسين همام'' المسؤول العسكري للجماعة الذي قتل ق مواجهة مع رجال الامن في ايلولَّ 1994 وكان منفذو الاعتداءين خلفا سِيانين سوقعين ساسم "كتسية

جاءت ردا على احكام الإعدام التي () ستتواصل". واضافت ان مشفذي اعتداءي أصحرها القضياء العصكبري المصري" الذي لا تقبل احكامه الاستثناف في أيلول الماضي بحق

اربعة من ناشطيها حوكموا في اطار مجموعة من 97 شخصا في قضية اغتيال لواء في شرطة مكافخة

جولة نظمتها «الاعلام» الفلسطينية للصحافة الأجنبية

الاستيطان يلتهم أراضي شمال الضفة

اسرائيلية ممنهجة تهدف الى اخلاء

وقال التفكجي وهو على طريق

رام الله ـ ثابلس مشيرا بيده هُـ ثه

المرة الى الامتداد العمرائي الافقى

الجديد على راس التلة المطلة علم

الطريق هذآ أمتداد جديد لمستوطنة

أيلي التي رايتاها قبل دقائق انظروا:

لا احد يعرف ماذا تعنى المستوطنة

هل هي مسطح البشآء القائم او

مخطط التنظيم الرئيسي أو الطرق

وفي منتصف الطريق عند قرية

مردة عجنوب غرب ثابلس، شرح

الخبير الفلسطيني كيف توسعت

مستوطئة ارييل القائمة على رؤوس

التلال المطلة على قرية مردة وقرى

فلسطينية اخرى لتصبح ثاني اكبر

مستوطئة يهودية في الصَّفَّة الغربية.

محمود العالول محافظ تابلس الى

الحافيلة: وقيال هنا انتم ترون

المخالفات على ارض الواقع لتدركوا

من الذي خَالُفُ السَّالَم وَمَن الَّذِّي

يقوم بأجراءات ضد السلام في اشارة

الرحكومية رئيس اليوزراء

الأسرائيلي بنيامين نتتياهو الذي اكد

عرمه موأصلة الاستيطان اليهودي

الامتداد الكبير للمستوطنة على

الاراضى المصادرة من مزارعين

فلسطينين وانظروا اليالقرية

الفلسطينية التي بقيت على حالها

خلال ثلاثين عامًا لم يسمح لها

وأضيافً العالول انظروا ال

في الأراضي الفلسطينية.

وعلى مدخل دمردة، صعد

المنية ما هي.

الإرضُ الفلسطينية من سكانها.

ما يقول الفلسطينيون أنه سياسة

🗣 اشار الحبير الفلسطيتي في شؤون

مستوطنة يهودية جديدة هناء عشرات الدبلوماسيين الاجانب والصحافين ضدن جولة نظمتها وزارة الاعلام الفلسطيئية وتهدف حسب السورارة الى الستعسريسف بالاستيطان اليهودي ومخاطره في الاراضى الفلسطينية والذي ادى استئناقه الى تعطيل محادثات السلام

شمال الضفةا لغربية خصوصا الجهة الفربية منها لنكون مثالا على

وصول معدلت مطار غزة

🛮 عمان ـ بترا

🔲 وادي قاڻا ۽ أ.ف.ب

الاستيطان اليهودي خليل تفكجى مخاطبا مجموعة النيلوماسن والصحاقيين في الحافلة التي كانت تهم بدخول منطقة وادي قانا الخلاية الى حرافات تعمل وسط غابة من شجر الزيتون وقال «قريبا ستنمو وكان الشفكجي يتحدث الي

الفلسطينية الاسرائيلية.

واختارت الوزارة هذه المنطقة ق

وقالت الإذاعة الإسرائيلية ارْ الجانبين انفلسطيني والاسرائيلي قد اتفقا خلال اجتماع لجنة الطار على السماح بانشال هذه المعدات الي قطاع غرة.()

🗖 باریس – بترا

كما عبر المجلس عن قلقه لتنهور الاوضاع في الاراضى العربية المحتلة ولا سيما بالنَّسبة للحظر للقروض على حرية بَحُول القلسطينين الى القدس والاماكن المقنصة في المدينة وكذلك بالنسبة للقيود المتعلقة بالبرامج المدرسية

واكد المجلس على اهمية صون التراث الثقاق لمدينة القبس وطالب بِالامْتناع عُنْ لَتَحْالُا أَي اجْراء مَنْ شَلْنَه أَنْ يَغَيرُ الطَّابِعِ الدِينِيِّ الْثَقَاقُ. والتاريخي والسكاني للمبيئة. ()

محادثات فلسطينية بلحيكية في بيت الشرق

🗖 عمان۔بترا

● عقد في بيت الشرق في القدس المحتلة أمس لقاء بين وقد برلماني واعلامي بلجيكي برئاسة رئيس البرلمان البلجيكي وعدد من الشخصيات القاسطسة وقالت أذاعة صوت فلسطين أن الوقد الضيف استمع ألى أخر التطورات

اليونسكو تدعو لاستئناف مفاوضات السلام في النطقة

● أعرب للجلس التنفيذي لمنظمة اليونسكو قلقه الشديد لتعثر عملية السلام في الشرق الأوسط وما يشكله ذلك من خطر على الوضع في المنطقة. وعير المجلس خلال دورته "153" المنعقدة حاليًا ف مقر المنظمة في باريس عُنْ أمله باستثناف مُفاوضات السلام لتحقيق سلَّام غَابل وشامل و فقًّا لـقـرارات الامم للتـحـدة ومجلس الامـن "242" و "338" و "425" المؤسسة على الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة ومبدأ الارض مقابل

بينها الناشب زياد ابو زياد والدكتور محمد جادالله. السياسية والاجراءات الاسرائيلية في القدس المحتلة وقام الوفد بجولة في حي راص العاموي. ()

البحرية وقال المتحدث باسم القوات الاميركية اللفتنانت كولونيل رون وليامز لوكانة فرانس برس ان طائرة ستيلث بي -2 (الشيح) تشارك في المناورات لاول مرة وكذلك ناقلة الطائرات جورج واشنطن وغواصة وثماني وقال عسكريون فرنسيون أن فرنسا تشارك بالفي جندي وست طائرات ميراج – 200 ملتا متخصصة في

"102 سترايكر" و "107 سيميتار" ومروحيتين شينوك وثلاث طائرات سى 130 ووحدة من البحرية الملكية وسرب من القوات الَّجوية الملكية. وتشارك ايطاليا بمدمرة وفرقاطة وخمس مقاتلات "اي أم اكس" وسرية مشاة مؤللة مع 13 عربة مصفحة في حين تشارك الكويت بوحدة مضادة للدبابات ووحدة

> وقال العميد سلامة ان القوات المشاركة ستستخدم للمرة الاولى هذا العام نظام "قري بالاي" اللعب الحر

> > وكانت مناورات النجم الساطع التي تجري مرة كل سنتين بدأت في 1981 بين مصر والولايات المتحدة ثم انضمت اليها في العام 1995 دول عربية واوروبية 0

قتالية اما الامارات فتشارك بسفينة مرافقة ووحدة

اكبر مناورات عسكرية في الشرق الاوسط

مروحيات اباتشي واربع من طراز شينوك.

لنقل الحند من طراز كوغار.

شنّ هجمات ارضية على ارتفاع منخفض، وفرقاطة

مضادة للطيران واخرى مضادة للغواصات وناقلة نقط

للتموين وسفيتة انزال وحوائي 15 دباية "أي أم أكس

10 ار سی" وخس مروحیات غزال هجومیة وخس

أما بريطانيا فتشارك بعريات مدرعة ودبابات من طراز

58 الف عسكري يشاركون في مناورات الـنــجــم الســاطــع – 97 في مصــر مصر بقرابة 18 الف عسكري بيتهم 11 القا من مشاة

🗌 القاهرة – أ.ف.ب

● يشارك قرابة 58 الف عسكري من سيبع دول في متاورات الشجم الساطع - 97 في مصر من 25 تشرين الاول الى 2 تشرين الثاني، وتعتبر هذه المناورات اكبر مناورات عسكرية تجري في الشرق الاوسط. ويشسارك الجيش المصسري في المنساورات الى جسانب

وحدات اميركية وفرنسية وبريطانية وابطالية وكويتية

وكانت التدريبات التحضيرية والاستعدادات لهذه المناورات بدأت الاحد الماضي. وقال العميد احمد جمال، المتحدث العسكري المصري

خــلال مـؤتمر صـحـفـى امس ان الـعسـكريين المصريين يشكلون ثلث المشاركين في المناورات التي ستجري في مساحة 150 كيلومترا مريعا في الصحراء الغربية المصرية والبحر المتوسط.

وقال أن مناورات هذا العام اشبه باعادة تجسيد عملية ''عاصفة الصحراء'' التي شاركث فيها هذه الدول السبع في اطار تحالف عسكري لاخراج القوات العراقية من الكويت في 1991. وقال العميد احمد سلامة المتحدث ايضا باسم الجيش

المصري ان مناورات النجم الساطع هذا العام تقوم على

''ىحر القوات التي احتلت منطقة صحراوية الى الحدود

الدولية عبر تنفيذ هجمات برية وجوية والقيام بانزالات و أضَّاف سلامة ان قوات التحالف ستتدرب على بحر هجمات معانية تنقدُ باسلحة "عُس تَكْلِيدية".

وتشارك الولايات المتحدة التي تحتل الموقع الثاتي بعد

الذي يعطي المقاتلين حرية اتخاذ القرارات تبعا لتطور

● وصلت المطارغزة المعدات التي تبرعت بها اسبانيا للمطار.

الاحتيال الاسرائيلي بالتوسع . وألى القرب من «ارنبيل» اقامت

هذه المستوطئة اليهودية مجمعا صناعيا يضم 45 مصنعا تقوم على صناعة النسيج والبلاستيك التي تصدرها للخارج منتفعة باليد الحاملة الرخيصة والاعقاءات الضريبية لكنها وفي القابل تصنو فضلاتها السامة الى الطبيعة

واصَّاقت الجماعة ان "العملنة

وقال خليل سليمان الخبير في شؤون البيئة من جامعة النجاح في نابلس لوكالة فرانس برس يهرب اصحاب هذه المصانع من اسرائيل حُوفًا من القبود على الصحة وسلامة البيئة والضرائب ليسمعوا البيئة القلسطينية والسكان.

وهسو يشير بسذك الى السغسارات والمواد الكيميائية المنبعلة والناتجة 🧴 عن احراق المواد وسفايات هذه الصناعة والتي تهدد صحة الانسان وتؤثر ايضا على التربة وعلى طبقة

واضافة الي ذلك فان طريق السلام التي تقوم اسرائيل بشقها عبر هذه الاراضى الفلسطينية كجزء من مخطط مستقبلي لربط اسرائيل سن السفرب سالارين من الشرق والطرق الالتفاقية الاخرى المتي نظم لصالح المستوطنات قد التهيت الإف الاشجار المثمرة لاسيما اشجار الزيتون التي تشكل عماد الزراعة

البريطانية ماري برنج ان مشاهدات الجولة لم تفاجئها وقائت ما رأيناه اليوم يؤكد ما تسمعه قوما ومنارفع

واعتبرت المسؤولة في القنصلية تقريراً بذلك لحكومتي واطلع زملاني في الاتحاد الاوروبي. 0 حشر من أن "الأرهاب قد يستمر

طويلا في الجزائر لان هناك منطقاً

دوليا يسعى غالبا الاتمويل

الحماعات المسلحة الى عضايات من

وقال "ان ما نطلبه من المجتمع

الدولى هو التزام أكيد بمكافحة

الإرهباب وشبكاته في الخارج".

واضاف أن هذه الشيكات "موجودة

على جانبى المتوسط في فرنسا

وسويسرا ويريطانيا واسبانيا

فائزين بجائزة نوبل للسلام هم

التدالاي لامنا والاستقيف الجنوب

افريقي بيسموند توتو والرثيس

السابق لكوستا ريكا اوسكار ارياس

وجوزيه راموس هورتا اول امس

من جهة اخرى وجه اربعة

اللصوص والمافيات".

وكذلك في البلدان الناسية"

🛘 باريس – أ.ف.ب

● قال السفير الجرائري لدى الامم

للتحدة في جنيف صلاح سبري ان

بلاده ترفض اي زيارة محتملة يمكن

أن تقوم بها مسؤولة المفوضية العليا

لحقوق الانسان ماري روبنسون الى

الجزائر لان نلك "خارج صلاحيات"

واوضيح دمبري في مقابلة مع

صحيفة "لا كروا" الَّقْرنسية "انتا

تعتبر حتى ألان ان الجزائر ليست

من ضمن صلاحيات ماري

واشار بمبري الى ان السلطات في

الجزائر "تبذل اقصى ما يمكن لوقف

النشاطات الإرهابية" في البلاد لكنه

روينسون".

ئنداء لوضع حد "كلاوضاع

المأساويسة" في الجزائس وكوريسا

واكد حائزو الجائزة الاربعة في

بيان تلقت وكالة فرانس برس في

لشبونة نسخة عنه انهم "يدينون

بشدة" المذابح التي يتعرض لها

سكان القرى الجزآثرية والتى

وصلت الى "درجات من الوحشية لا

يمكن للعقل تصورها في القرن

الاطراف المُعنية ألى وضع حد لهذه

المجازر التي لا معنى لها والجلوس

ينية حسنة الى طاولة المفاوضات

ووقيف اراقة الدماء" موضحا ان

تصلب الإسلامين الاصولين

وعنفهم الاعمى يهددان مستقبل

وجاء في البيان "انتا ندعو

● ربت ايران على اعلان الولايات المتحدة حول خفض قوآتها في الخليج وتمسعت بشروطها المتعلقة بعودة السقير الألماني. ووصفت طهران الرواية الاميركية حول

تخفيف التواحد الاميركي بأنها كذبة وانها ترفض عودة السفير الالماني قبل عودة بقية سفراء الدول وقال الاميرال علي أكبر احمديان قائد القوات

البحرية للحرس التوري أن الأمر ليس سوي أكثوبة والولايات المتحدة تحاول خداع الرأي ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن المسؤول والعسكري الإيراني ان 52 سفيتة تابعة للاسطول

الخامس الاميركي وثلاث غواصات نووية وكنلك حاملة الطائرات «نيميثر» والسقن المرافقة لها لا وأتهمت أيران حاملة الطائرات الاميركية

ونيميتن بالتجسس على مناوراتها البحرية

وصرح الإميرال البحري اشكبوس دانه كار المسؤول عن تنسيق المناورات الايرانية ان حاملة الطائرات الاميركية اقتريت الخميس على بعد 30 كيلو مترا شمال شرق جزيرة فارس الإيرانية الواقعة على منتصف الطريق بين السواحل الايرانية والسعودية.

وقال ان سفنا عدة تابعة للبحرية الاميركية قامت وبنشاطات تجسس خلال المرحلة الأكثر حساسية، من المناورات الايرانية التي بدأت السبت في الجرَّء الشمالي من الخليج. غيرانه اكد ان محاولة جمع المعلومات السرية وأشلته بسبب اجراءات احترازية انخذتها

وتابع الاميرال الايراني ان هذه المناورات جزء من المناوَات المنتظمة التي نقوم بها سنويا وهذا من حقنا، المسؤولون الاميركيون لم يحترموا تأكيداتهم التي قالت ان نيميتر تقوم بمهمة عادية. وكانت البحرية الإيرانية قديدات السبت الماضي مناورات في شمال الخليج تصل الى حدود المياه الاقليمية الكويتية وتشارك في هذه المناورات نحو 120 سفيته من كل الإنواع ونحو 40 طائرة

واعلنت الولايات المتحدة الثلاثاء خفض قواتها العسكرية في الخليج الذي عززته خلال الاسابيع الماضية بعد انتهاك العراق مناطق الحظر الجوي فوق أراضيه وقيام مناورات للبحرية الإيرانية. وقال الاميرال أحمديان أن طائرة وشيح، من نون طيار ايرانية الصنع لا ترصدها الرادارات تمكن ايران من مراقبة النشاطات الاميركية وانتا نراقب كل ما يقومون به بغضل هذه الطآثرة.

واكدت ايران مجددا أمس ان على السفير الألماني في أيران الا يعود الى طهران الا بعد عودة ياقى سفراء دول الاتحاد الاوروبي وهو الشرط. الذي سبق ان رفضته بون وباقي عواصم الاتحاد واكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الايرانية

محمود محمدي ان السقير الالمائي لـن يـعـود الى

طهران الا بعد عودة جميع سقراء دول الاتحاد

الأوروبي الأخرين. ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن محمدي قوله ان مطالب الجمهورية الاسلامية الايرانية يجب ان تؤخذ في الاعتبار وان وجهات نظر ايران ومواقفها

عرضت بوضوح خلال محادثات واتصالات بين مسؤولين ايرانيين واوروبيين. ()

الى برهان صلاحية المحكمة.

ويرقض رئيس البعثة الليبية

حامد احمد الحضري الكشف عن

حججه قبل تقديمها الى المحكمة لكنه

يعتبران حجج واشنطن ولندن

خارجة عن الموضوع ولا تشكل الا

محاولة لعرقلة عمل محكمة العدل

ويذكر ان مندوبي واشنطن

اشاروا يوم الاربعاء الى انه في حال

وافقت المحكمة على الطلب الليبي

فان هذا يتعرض مباشرة مصداقية

وشخص واحدمن الحضور في

وفد عربى يبحث تطورات أزمة لوكربي

🔲 القاهرة ـ أ.ف.ب

مواطنين في دار

معتدس في دانام

المحارض معومها

يساعت سنحات والتوقر والأرا

معد معدد بشير عبد

يست حوران منف النواق

وينجد عيضات خشؤيي كأبياءة المستعدد والمستعددة والمستعددة والمستعددة

سند سال سر خفوشا

مريان المصدر والمال المالية

ب عد منتب شير عبي سية

the fittings when were الما ساست ويا

معسد مديد يكر سجد منسب همار شاعين مستنبذ

مومر سكسير تخطيب مصدفاتا

لمراي الحضيد در نايل او زيدها

مع مع المعالم المعالم

مه سمدو مقطيع عمال العابلا

ر شار معسق مسجد خاز زبید

مع المياذ الله

عد وعص المنواوي ماية

🕏 غادر وقد من السقراء العرب والمندوبين الدائمين لدى الجامعة العربية القاهرة صباح أمس متوجها الى ليبيا جوا عبر تونس للقاء الزعيم معمر القذاق والتباحث حول اخر تطورآت ازمة لوكربيء

وقال مصدر في الجامعة ان الوفد الذي ترافقه مندوبة ليبيالدى الجآمعة سلمي راشد يضم سفراء ومندوبي مصر والسعوبية

تطورات ازمة لوكربى وانعكاسات الحصار المفروض على الجماهيرية وآثاره على الشعب التيبي، كما يقوم بزيارة تفقدية لعبدمن المشاريع الزراعية والصناعية.

والسبودان وقبلسبطين والبعبراق

واضاف ان الوقد سييحث آخر

وجمهورية جزر القمر والمغرب.

براهيتها امام محكمة العدل الدولية في لاهاي ضمن المداولات في قضية

قرارات لارغام ليبيا على ذلك. ويتركز البحث منذ يوم الاثنين ومن المقرر ان تقدم ليبيا اليوم

عملية لوكربي واسكوتلنداي.

🔲 تونس – صلاح الدين الجورشي

من الشخصيات السياسية المنفتحة والمقبولة في الشارع

ثقته في وزيره الأول د. حامد القروي الذي يتولى هذا

وقد جاء هذا التغيير على رأس المؤسسة البرلمانية بعد أيام قليلة من التَّعديلُ الوزاري الذي كثرت حول التخمينات والتوقعات طيلة اشهر الصيفء وخلافا لما

وتنتظر هذه الاوساط الإن الكيفية التي سيؤثر بها هذا الإجراء على الممارسة الإعلامية، وهل سيشكل ذلك عاملا كافيًا لاخرّاج الأعلام من الركود الذي يشكو منه منذ سنوات. هذا الركود أو الإزمة التي يعاني منها القطاع كان باستمرار مثار نقد وتساؤل من قبل الجميع بما في ذلك

🛡 في احدث حلقة من سلسلة احتجاجات على احوال

السجن وتدهور منحة رجل الدين المتشدد الشيخ عمر

عبدالرحمن كتب محاميه الى وزيرة العدل الاميركية يقول

وجاء في الرسالة التي بعث بها رامزي كلارك محامى

وكان الشيخ عمر البالغ من العمر 59 عاما ادين مع

الشيخ عمر وهو وڑير عَمَل اميركي سابق اڻ صحة رجلُ

انه توجد خطة لقتل هذا الواعظ المصري الضرير.

الدين تدهورت بشدة وان حياته معرضة للخطر.

ويأتي انتخاب المبزع واجراء تعديل وزاري شعل ست حقائب وزارية، قبل اقل من شهر من الاحتقال بالذكرى العاشرة للتحول الذي قاده الرئيس بن على. 0

في رسالة الى وزيرة العدل

أمام محكمة العدل الدولية على الاعتراضات التي رفعتها واشنطن ولندن حول عدم صلاحية المحكمة للنظر في هذه الشكوى وبالتالي رد الشكوى الليبية وسيعمد ممثلو ليييا

ويسطسائب السقضساء الاميركسي

والبريطاني بمحاكمة مشبوهين اثنين

محتملين من الاجهزة الامنية الليبية

ترفض طرابلس الغرب تسليمهما

رغم اتخاذ مجلس الامن الدولي ثلاثة

محكمة العدل الدولية يبدو غير مهتم للتجاذبات المتعلقة بالقانون الدولي انه جيم سوير الاب الذي فقد ابنة في الثالثة والعشرين من العمر خلال العملية. جل ما يطلبه هو وعائلات المنصبُ منذ حوالي ثماني سنوات. إلا أن الجديد في هذا الضحايا البريطائية التي يمثلها هو التعديلُ هو الغاء حقيبة كاتب الدولة للاعلام، وهو القرار أن يتم فتح محاكمة في العملية. الذي تلقته أطراف عدة بالترحيب، خاصة وقد سبق ولعلن ان ما يزعجه هو الا يكون للعديد من الاحزاب والهيئات أن طالبت بالغاء هذه لعائلات الضحايا ان تبدي رأيها في المؤسسة الوزارية من اجل تطوير الحياة الصحفية، محكمة العدل الدولية لانها لا تنظر الا في الشكاوي بين الدول ولا يمكنها محاكمة اشخاص.

تسعة اغرين عام 1995 بالتامر لنسف مقر الامم

المتحدة ومعالم أخرى في مدينة نيويورك والتامر لاغتيال زعماء سياسين متهم الرئيس المصري حسني مبارك.

الاتحادي في ولاية ميسوري وايضا الى وزيرة العدل

جانيت رينو وقال فيها ومن الصعب ابتكار خطة اشد

وقال كلارك الذي احتج مرارا على ظروف سجن موكله ان رجل الدين الضرير ابلغه انه فقد اكثر من 30

رطلا من وزنه في اقل من شهرين وان مستوى السكر في دمه وصل 533 وهو ما يزيد على مثلي حد الامان،0

قسوة من ذلك نقتله..

وبعث كلارك بالرسالة الى مسؤولي سجن سبر نجليك

مجلس الإمن.

المشبوهان الليبيان ان يمثلا ابدا امام القضاة الـ 15 الجالسين في المحكمة، ولكن اذا تم قبول الشكوي اللببية قان المحاكمة بين الدول امام محكمة العدل الدولية يمكنها ان تستفرق سنوات.0

🖨 بعد ست سنوات من رئاسة الحبيب بولعراس للمجلس، الذي كان قبل ذلك وزيرا للخارجية، تم اختيار فؤاد المبرّع ليتولى هذا المنصب طيلة الدورة الحالية. وقد سبق له أن كان وزيرا للشباب والرياضة ثم وزيرا للصحة فوزيرا للاعلام والثقافة خلال السبعينات والثمانينينات، ويعتبر المبزع الذي ينتمي للحزب الحاكم

ذهب اليه البعض، فقد جند الرئيس زين العابدين بن على

● خطفت قبيلة في شمال اليمن

وقال صاحب الوكالة الشيخ طريقهم الى ستار"،

السياح الفرنسيين - 0

القصيبي: تخفيف الحكم على المرضتين

🍎 لندن ان القانون السعودي ينص على انه عندما تسقط عائلة الضحية حقها في القصاص فإن "المحكمة تطبق العقوبة الاخف التي لا تتجاوز عموما خمس سنوات من

مدارك هاتف زايد

🗨 تلقى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة اتصالا هاتفيا الليلة قبل المَاضَية من الرئيس المصري حسني

وجسرى خملال الاتصال تبايل وجهات النظر حول الوضع العربي الراهن والقضبايا ذات الاهتمام

خطف اربعة فرنسيين في اليمن

🔲 صنعاء – أ.ف.ب

اربعة سياح قرنسين اول امس وتمكنت الشرطة من الاقراج عنهم امس الخميس كسا أقادت وكالبة 🏥 السفّر المنظمة لرحلتهم،

حميد الاحمر لوكالة قرائس برس أن "اربعة سياح فرنسيين خطفوا اول اِمس في سنار في محافظة صعدة 27 كيلومترا شمال صنعاء قبل أن يطلق سراحهم من جانب قوات الشرطة". ر وتابع أن "الفرنسيين سلعوا بعد طُلهر امس الى السلسطات وهم في وقالت السفارة الفرنسية انها "غير قيايرة على تأكيد" خطف

🔲 لندن – أ.ف.ب

● اكـد امس السـفير السـعـودي في لنبن غازي القصيبي ان المرضتين البريطانيتين الموقوقتين في للملكة العربية السعوبية بتهمة قتل زميلتهما يمكن ان يحكم عليهما بالسجن 5 سنوات حدا اقصى، وقال السفير في تصريح نشر في

السجن".0

التقدم" الذي تحقق في مجال نزع نزع اسلحة العراق ريتشارد باتلر.

🔲 ئيويورك – أ.ف.ب

● بحث مجلس الامن الدولي أمس في مدى تعاون العراق مع مفتشي الامم المتحدة المكلمفين مراقبة نزع

واستتميع الإعضياء الـ 15 ق مجلس الامن الى رئيس الوكالة الدولية للطاقة الذرية هانس بليكس ورئيس لجئة الامم المتحدة المكلفة

بغداد بسبب عدم تعاونها بالشكل الكافي مع فرق التفتيش الدولية. وصرح السقير العراقي لدى الامم المتحدة شزار حسدون لسعض الصحافيين أنه طلب من مندوبي دول حبركة عدم الاشحياز داخل مجلس الامن ان "يأخثوا في الاعتبار

لحد: الحيش الاسرائيلي سيدفع ثمنا غاليا إذا انسحب من الجنوب

□ المطلة ـ أ.ف.ب

🕏 حدر قائد ميليشيا جيش لبنان الجنوبي العميل لاسرائيل اللواء المتقاعد انطوان لحد، مرة جديدة، اسرائيل من الانسحاب من دون شروط من جنوب

وقال لحد لاحد النواب الاسرائيليين أمس الخفيس ان الجيش الإسرائيلي سيدقع الثمن غاليا اذا انسحب من لبنان وقرر يوما ما العودة أليه. وتابع لحد الذي نقل تصريحاته للاذاعة الاسراشلية النائب العمالي افراشم سنية «في حال انسحاب غير مشروط فان سكان الحرَّام الامني سينضَّمون الى صفوف حزب اللهء.

واكد سنيه الجنرال في الاحتياط للحد أن حرب العمل لن يتخلى عن عناصر

وكان لحد حذر يوم الاثنين الماضي اسرائيل من أن أي انسحاب من جنوب لبنان ومن دون اتفاق دولي تصادق عليه سورياء يعني التخلي عن فوأته وانتصارا لحزب الله على أسرائيل وتعارض الحكومة واكثرية المعارضة العمالية انسحابا غير مشروط طالما

ان مناك مخاطر من قيام حزب الله بشن مجمات تستهدفٌ المستوطنات الإسرائيلية. من جهة اخرى عقد ممثل اللجنة الدولية للصليب الاحمر في لبنان جاك قُريْزار ظهر أمس الخميس اجتماعاً جديدا مع رئيس الحكومة اللبنانية رفيق الحريري لمتابعة البحث في امكانية اجراء مبادلة جثث بين اسرافيل ولبنان. وذكرت مصادر موثوقة أن فريزار يحمل درسالة شفهية، من السلطات الاسرائيلية ألى السلطات اللبنانية.0

الاسلحة العراقية الثووية وسيقرر المجلس في ختام اعماله والجرثومية والكيماثية والبالستية. ما اذا كان سيوافق على الاقتراح وكسان السوفسد الاميركسي وزع الاميركي فرض عقوبات جديدة على الثلاثاء مشروع قرأر يقضي بفرض

قيود على منح تأشيرات دولية للمسؤولين العراقيين المرتبطين بالقطاع العسكري بسبب عرقلة عمل المفتشين الدوليين في ايلول الماضي. لكن الوقد الروسي اقترح امس

الاول ارجناء البيحث في عقوبات جسيدة لستة اشهر وافاد يبلوماسيون غربيون ان حمدون هند بوقف كل تعاون مع المقتشين اڈا تم تُبِدْي مشروع العقوبات الاميركي. ويتوجب على العراق الاستجابة للطالب الامم المتحدة بشأن نزع الاسلىمية قبيل اي قبرار ليرقيع العقوبات الدوليسة ألثي فرضت عليه بعد اجتياحه الكويت في العام 1990 . 0

إلكار الى العامل يوسف سليمان

هلال عليمات نظرا لتغيبك عن موقع عبمنك في شركة المفرق للصناعات الفذائية مئذ تاريخ ١٩٩٧/١٠/٦ فانشي انتزك

بضرورة العودة الى عملك خبلال بمومين من تماريحه ويعكس ذلك سيتم فمسلك من العمل وتعتبر فاقدا لكافة حقوقك في الشركة شركة الفرق للصناعات

القذائية المدير العام

اعلان عادر عصن معافسظ ارتصد

استنادا لاحكام المادة ٢٥ من قانون الانتخاب لجلس النواب رقم ٢٢ لسنة ١٩٨٦ وتعديلاته يعلن لاطلاع العموم في دوائر محافظة اريد الانتخابية دائرة الوية القصبة وبني عبيد والمزار الشمالي والطيبة وقضاء الوسطية/ دائرة لواء الرمثا ولواء بني كنانة/ دائرة لواء الكورة ولواء الاغوار الشمالية بان التالية اسماؤهم قد رشحوا انفسهم لانتخابات عضوية مجلس النواب الثالث عشر ضمن المدة القانونية للترشيح وقد تقرر قبول ترشيحهم استنادا لاحكام المادة ٢٣ من القانون المذكور الكتمال الشروط اللازمة وفيما يلى اسماء المرشحين في تلك الدوائر.

قفطان الجالي محافيظ اربيد

وفي ما يتعلق بكوريا الشمالية دعنا ألسقنائيزون الاربنعية البدول

الصناعية والامم المتحدة والمنظمات

الانسانية الدولية الى "وضع

الاعتبارات السياسية جانبا

والتحرك قورا" لمكافحة المجاعة التي

تضرب هذا البلد، وتابع النص ''لقدّ

قضنى الاف الاشتشاص خصوصنا

الاطفال وسيقضى الالاف جوعاً اذا

واختتم البيان "اننا ندعو

الولايات المتحدة وكندا والاتماد

الاوروبي واليابان وكوريا الجنوبية

والامم المتحدة الى زيادة مساعداتها

الانسانية الى احواننا واحواننا في

كوريا الشمالية لان ذلك يخدم

لم تحرك ساكتا". ۗ

البشرية".0

أولأة كالرة الهنة القصنة ونني عبيد والزان الشبالي والطيبة وقضاء الوسطية كالخفة الرشحين المعاعد الدائنة الجصمعة النوات المامان

اسم الرشح	الرقم	اسم الرشح	الرقم
محمد ساثم عيسى هياجنة	74	الْحاج سامي على محمد خصاوتة	1
الحامي قسيم محمد برجس طعاني	۲۰	الحامي ماجد على محمد عزام	Υ
الشيخ احمد مصملقي محمد الجداية (البرماوي)	71	تيسير ابراهيم الحسن نصيرات (ابو ابراهيم)	٣
الثهندس صبحي محمد هلال القواسمة	77	الحاج عبد الله عقيل احمد خراشقة (أبو اسامة)	ŧ
ماجد خالد عبد الله الرجوب (ابو خالد)	77	الْهَنْدُس محمد موسى عبد الله بني هاني (ابو امجد)	٥
الدكتور ماجد عبد الكريم قاسم القرعان	71	د. عبد الكريم محمد داود شطقاوي (ابو اتس)	٦
معين صيتان صائح الراشدة	40	ماجد محمد مصطفى عبايثة (ابو خلدون)	٧
خلف عودة عيد الله الجراح (عوض عودة)	77	الدكتور احمد ابراهيم عوض ابو خيط (تيسيرابو خيط) المايرة	Α
حافظ عارف فاضل ربيع (أبو ربيع)	TY	فالح مصطفى سليم شرايبة (ابو شراس)	4
الهندس عاطف خايل احمد مشرقي	44	الحامي زايد غازي احمد الردايدة (زيد)	١.
محمد توفيق علي الناصر (ابو صفوان)	74	الدكتور عبد الرزاق بدوي اسماعيل طبيشات	3.1
الدكتور ادريس فألح نايف العزام	4.	مجيد محمد إيراهيم حتاملة	11
الدكتور زياد عيسى يوسف الأعرج	11	صالح احمد حسن عبد القادر شعواطة	14
أثهندس محمد ابراهيم مقشي العلاونة (ابومهدي	£Y	الدكتور محمد محمود حامد البطايئة (عواد)	18
الحامي عبد الرحمن سليمان رضوان الصقر	14	محمود محمد علي حمدان (محمود ارحابا)	10
طايع حسن محمد الجراح	11	يوئس احمد حميدان الرجمرة	17
الحامي نشأت محمد مفلح الجراح	£0	الذكتور محمود محسن فألح مهيدات	17
احمد ثایف علی العکش	27	سعد احمد على ابو ارميلة (التركماني)	1.4
نظمی عیسی سعید ابو ٹیدة (ابو طارق)	ŧ٧	الختار وليد سعود سليم تهتموني (ابو خالد)	14
المتنفس حسن محمد عيد الله جرادات	1.4	الدكاتور محمد عيد الرحمن على الشرع	٧.
الحاج غازي سالم باير الشلول (غالب) ابو صخر	44	سميحة عارث احمد اثتل	41
الدكتور احمد على عبد الفتاح هياجتة (ابو الهيجاء	٥٠	الذكتور حمتي احمد خالد الشياب	YY
الحامي حسن محمد عيد اثله الصقور	01	الْهُنْدَسُ وَجِيهُ طَيِبِ عَبِدَ اللَّهُ عَزَائِزَةً (النَّدُورِي)	77
على مبد على صفرة	44	زیدان فیصل احمد الشرایری (ابو فیصل)	71
أتور على فاير عزام (ايو المثنى)	94	عيد الرؤوف سالم تهار الروايدة (ايو عصام)	40
محمد قالع القوار الذيب (ابو تغلب)	at	كامل ينر الكمال الأحمد العمري	**
الحامى صالح محمد الفارس الشتاق	00	الدكتور أحمد قويطين طه العجلوتي العثامنة	TV
احمد عيد سائح عثمان	07	الذكتور بسام مصطفى الاحمد العمري	AY.

ب- قائمة الرشحين للمقعد التيابي السيحي

اسم المرشح	الرقم	اسم الرشح	الرقم
طعمة يعقوب الناصر ابو الشعر النمري (أبو عمار) المحامي مروان موسى هلال اندراوس (ابو يكر)		الدكتور راچي تور سعد حداد (ابو النور) الدكتور مازن سعد ابراهيم مرچي	*

ثانيا ـ دائرة لواء الرمثا ولواء بني كنانة

اسم المرشح	الرقم	اسم المرشح	الرقم
صْيف الله على طلال الرّعبي	1.	هوارٌ محمود مقلح الرّعبي الفقير (ابو هراس)	١
طائب رومي شهاب الشهاب	- 11	الحامي موفق فالح ابو الشيح الزعبي (ابو اشرف)	٧.
فاطمة محمد نوفان عبيدات	14	رَهير خَليل علي محمود الصفدي	٣
فايز محمود محمد الخزاعلة	۱۳	اسامة احمد على ملكاوي	٤
حلمي محمود رشيد الطوالبة	18	فيصل يحيى فلأح عبد العزيز العزايزة	٥
هاشم شائيش احمد الظواهرة الشبول	10	الدكتور غازي محمد عرام عبيدات	٦.
عمر محمود احمد الروسان	13	فيصل فريد عليان بشابشة (أبو اسيد)	٧
الدكتور صالح سعد محمد درايسة	17	عبد الله ناصر حَصْر الحسن ارشيدات	٨
سلطان صلاح فاثح الخطيب	1A	الرحامي محمد سليمان محمد اليشايشة (ايو شدوان)	4

ثالثا دائرة لواء الكورة ولواء الاغوار الشمالية

اسم المرشح	الرقم	اسم المرشح	لرقم
محمذ محمود حتمل البشتاوي	10	مجحم حمد حسين ابو مديرس الصقور	1
حاتم محمد البشير الغزاوي (ابو بشير)	- 11	رْعيم عيد الله محمود العيادي (ابويرُن)	Y
علي عوض علي ملحم	17	تادر محمد الصبح الظهيرات (ابو علاء)	٣
د. علي مصطفى محمد الفقير الريابعة ُ	. ۱۸	بلال احمد موسى داود بتي ياسين	٤
محمد دهيمش محمد بني عبد الرحمن (ابو صحر)	14	طلال محمد صالح اغزاوي	•
زهير محمد علي سليمان	7-	محمد علي چپر محمد عليمي	٦
غالب علي سليمان الرياحنة	41.	سعد منور سعد محمد پشتاوي	٧
محمود ضيف الله علي ابو عبطة	77	محمود عبد الحميد ساري العبادي	٨
الدكتور محمود محمد سليمان الكيلاتي	77	محمود البشير حسن القراوي	4
الدكتور يوسف عبد الله كليب الشريدة	37	الدكتور يحيى سعد ابراهيم عبد النبي بني يونس	1.
محمود منفي برهم الكفارنة	40	تواف خلف المطية العامري	11
محمد محمود علي الحموري	77	اليمنل متعب يوسف العرسان الملاك (ابو مجحم)	17
علي عيسى عبد الله دراوشة	YY	ابراهیم سلامة حسین اثرشدان (ابو عماد)	17
		حمد فيصل حمد القراوي	1 £

مكذا سالاصل

الزعيم الاسلامي فرقان يدعو

السود الى «يوم تكفير»

ودعا رعيم منظمة "أمة الإسلام" الاميركية السوداء لويس فرقان

السود الى البقاء في منازلهم امس في جميع انحاء البلاد والالتزام بيوم

ويأمل فرقان في أن يمضي السود نهارهم في الصلاة عامَّيا لتوجيه

ويس رس ي الم يسي سود المال السود في المعلق السود في المجتمع ا

ويأتي هذا النداء بعد عامين من "مسيرة المليون اسود" في وأشنطن التي ضعت في العاصمة الاميركية نحو 800 الف شخص

وذكرت الصحف ان الدعوة الى "يوم التكفير" قويلت بحماس غاترو"

بوتو تتهم البنوك السويسرية بالانزلاق الى وحل السياسة الباكستانية

🔲 اسلام آیاد۔ أحمد السعند

€ تتواصل المعركة في باكستان بين الحزبين الرئيسيين حزب الرابطة الاسلامية الحاكم برعامة رئيس الوزراء نواز شريف، وحزب الشعب الباكستاني بزعامة بنظير بوتو، وقد طالت حملة القراشقات والإتهامات أفراد عائلة زعيمي الحزبين حيث يقضى زوج بوتو حكما بالسجن منذ سقوطها أوإثل العام الجاري وكان امضى حوالي السنتين في السجن بعد رحيلها 1990 ووصول نواز شريف ألى السلطة وحين عائث مُجددا ألى رئاسة الوزراء في عام 1993 اقدمت على سجن شهناز شريف شقيق رئيس الوزراء الحاتي نستة

ولقد تفاقمت الازمة حين أعلنت المصارف السويسرية الاربعة تجميدها لارصدة تابعة لبنظير بوتو وزوجها آصف زردي وامها نصرت بوتو وتقدر هذه الارصدة بـ 50 ـ 80 مليون دولار اميركي، الا ان بوتو رفضت تأكيدا ورفضت وجود حسابات لها في الخارج واكتفت بالقول هل جريمة أن تمتلك ارصدة في الخارج، ويعود ذلكَ الى خوفها من القضاء التي كانت قد كشفت له عَن حساباتها قبلُ التقدم للانتخابات وحينها لم تتحدث عن وجود ارصدة لها في الخارج وهذا لوحده كاف لنزع الأهلية السياسية عنها لسبع سنوات.

بنظير بوتو اتهمت البنوك السويسرية بانزلاقها الى وحل السياسة الباكستانية الداخلية. وحكومة نواز شريف نقدر أرصدة بوتو في الخارج بحوالي 1.5 مليون دولار وهي الاخرى تعاني من متاعب ومصاعب تحول دون مواصلتها التحقيقات، وذلك حُشية توريط شركات غربية تعاملت مع بوتو وبهذا سيضرب الاستثمار في البلد الذي جاء نواز شريف للسلطة من أجل تطويره كونه يتحدر من عائلة تجارية

وفي هذم الأثناء هدد وزير داخلية حكومة بوتو السابق الجنرال المتقاعد نصير الله بابر بالكشف عن ارصدة نواز شريف في الخارج في الوقت المناسب. ومع اشتداد الأزمة بين السلطة القضائية ممثلة بالمحكمة العليا والسلطة التنفيذية ممثلة بنواز شريف يتوقع المراقبون أن يدفع نكك السلطة الأولى الى

فتح تحقيقات واسعة تشمل حزب نواز شريف وحينها ربما نطاله الاتهامات والمقريين عنه ويقول مصدر ديبلوماسي مطلع مقيم في اسلام آباد لقد كان هناك اتفاق غير مكتوب ومفهوم بين الطرفين بالا يتعرض أحدهما للاخر ويبدو ان ذلك خرق والأن نتوقع الكثير ان يظهر.

ومعروف أن المحكمة العليا ليست على ود مع نواز شريف وقد عُبر رئيسها عن امتعاضه من تدخل نواز في صلاحياتها، وسعيه البؤوب الى تقليصها بما يضمن له وجود قضاة موالين له وحينها سيكمل دورته بشكل مطمئن خصوصا بعد شطبه التعديل الثامن من الدستور الذي يخول الرئيس صلاحية اقالة الحكومة كما فعل في السابق مع بوتو وفعل سلفه مع بوتو وشريف معا والتفويض الشعبي الكبير الذي حازه شريف يخوله كذلك الاستمرار في السلطة، الا أن تفاقم الازمة المعيشية وانخفاض الروبية مقابل الدولار بشكل لم يسبق له مثيل يزيد من الغضب الشعبي دوربما يدقع الشارع الى الانتفاض كما يتوقع الجنرال المتقاعد رئيس الاستخبارات العسكرية الباكستانية

ارصدتها ويبدو ان لندن اقتنعت بوجهة نظر بوتو ولم توافق مع نظرة رئيس لجنة المحاسبة سيف الرحمن الذي وصلها كذلك لهذا الغرض، ويقول عضو البرلمان السويسري ، جيان زيغلر، الذي الف عدة كتب عن فساد النظام البنكي في سويسرا: «أن باكستان ستواجه معركة صعبة في المستقبل، ويبقى أنّ الجميع بانتظار الثامن من كانون اول القائم لمعرفة فيما اذا كانت باكستان قادرة على اثبات أن هذه الأموال جمعت بطريقة الرشاوي والعمولات أم لا، وحيثها ستقرر حكومة سويسرا على ضوء ذلك مواصلة التجميد او رفعه الا ان الدرس الهام في هذه اللعبة هو تحوف العديد من الرعماء من جمع الثروة بطريقة ملتوية سيما وان نرس ماركوس في القلبين وكذلك فترة موبوتو الكونفو، وسقوط راجيف غاندي في الحكم بسبب صفقة السلاح، واخيراً صندوق «الباندوراء في باكستان. 0

الديزنية في اكبر سوق عالمي لها. رئيسة الوزراء السابقة بنظير بوتو وصلت في 26 وايلول، الماضي الي لندن في مسعى لاقناع السلطات هناك بعدم الانصات لحكومة شريف في تجميد

لامبراطورية عالم ديرني.

النجاح. ولا يوجد من الرجال الا

و «وولت دیزنی»! اعتراف بقبرته ،السينمائية،، مثله ● كانت في نقمة والنيويورك تايمزي

مثل أي رجل أعمال آخر. أن ذلك الذى عمل على تخليص القوة العظمى من الغرقان في الوحل الفيننامي، قد تحول الى مستشار

ولا سوجد في هنذا ما ينثير الاستغراب: فبعد ان ترك الحياة السعامة، قام وزير الخارجية الأميركية الاسبق بتأسيس شركة استشارية اسماها شركة كيسنجر الأستشارية، تبدأ قائمة الاتعاب بها من ما يعالل 350 مليون ليرة ايطالية فما فوق. ويقول مأيكل ايـزنير مدير ديرزي بان هذا مبلغ زهيد، وهو كما يقول الاميركان: حَفَّتَهُ مِنْ الفستق وكان ايزنير سيتقدم بعرض الى هنري كينسجر لا يمكن رفضه، لعلمه باحتفاظ الاخبر بُعلاقات جيدة مع القيادة الصينية. وهسب تأكيدات ديزثي وايزنير فان الابتزاز الصيني غير مقدر له

القَلْيِلُ مِنَ القَائِرِينَ عَلَى الْتَصدي. للصين.0 بديع ابو عيدة عن ـ الكورييريّ ديلاسيرا

الصين على الولايات المتحدة لكنه، يقوم اليوم بزيارة لهوليوود من أجل المحافظة على انفتاح الصين على ىيزنيء. وتعزو «النيويورك تايمز، نلك الى قيام الصين بالتهديد بتجميد كافة المصالح الديزنية لديها، بسبب قيام بيزني بانتاج وتوزيع فيلم للرتين سكورزيزي تدور لحداثه حول ممارسة الصين للقمع في التبت. والنذى اعتبرته بمثابة اساءة واستقرار للشيوعية الصينية.

مكذا من الا

سياسة الانفراج، ومن جائزة نوبل للسلام.واهم وزير خارجية في السّاريخ الاميركي، وكمعلم في الديبلوماسية والوفاق، يتحول هنري كيسنجر الى خدمة مصالح توبولينو، وان لم يكن الموضوع للتنافس على جائزة اوسكار، فانه

17 قتيلا في هجوم على الحرس الرئاسي في طاجيكستان

🔲 دوشانبي – آ.ف.ب

واشنطن - أ.ف.ب

● اعلن قائد الحرس الرئاسي في طاجيكستان الجنرال جعفر ميرزويية. نوكالة فرانس برس ان 13 جنديا من الحرس قتلوا امس في مجوم شنته على فوجهم مجموعة مسلحة قتل اربعة من عناصرها ايضاً. واوضح الجنرال ميرزوييف أن المجموعة التي كانت تضم تماتي عنصراً هلجمت ليلا قوج الحرس الرئاسي المتركز في ضاحية الغامنة

وأشار الى أن يعض المهاجمين كانوا يرتدون الزي العسكري الجتود النظاميين وقد تمكنوا من دخول الثكنة حيث قتلوا الجنود في افتاء نوميم وقتل اربعة من المهاجمين خلال عملية تبادل اطلاق النار التي استمرت

هزة ارضية في اليونان

🔲 اثيثا – آ.ف.ب

🗨 ذكر مركز رصد الزلازل في جامعة باتراس امس ان هزة ارضية بقوة اربعة درجات على مقياس ريختر سجلت الليلة قبل الماضية في منطقة باتراس (شمال غرب شبه جزيرة المورة).

وقال المركز ان مركز الهزة "الضعيفة" حدد في البحر في المضيق التُكُونُ الله الم يفصل خلجان باتراس وكورينثيوس ولم توقع الهزة اضرارا او ضحابا وسجلت سلسلة من الهزات بلغت قوة احداما 5.8 سجات علي بقياس ريختر الاثنين والثلاثاء الماضيين قبالة كالاتاما جنوبُ الموزة. ولم توقع هذه الهزات ضحايا او اضراراً كبيرة لكنها الارث لعر حكان

موسكو تفقد نفوذها في أسيا الوسطى

🗖 موسكو – أ.**ف**.ب

● اعتبر نواب روس خلال جلسة مغلقة ان موسكو فقدت تقوذها في الجمهوريات السوفياتية السابقة في آسيا الوسطى لصالح الصين وتركياً

وقال اناتول تشيخويف نائب رئيس لجنة مجموعة الدول المستقلة في الدوما (مجلس النواب الروسي) أمس أن روسياً بلغت المُكانَّة العاشرة في العام 1997 في ما يتعلق بالاستثمارات في طلجيكستان واوزيكستان وقيرغير ستان وكاز اخستان بعدما كانت قبل ثلاث سنوات تحتل المكانة

وأضاف أن "الصين وتركيا والولايات المتحدة بانت الدول المنافسة الرئيسية لروسيا في هذا السوق بسبب السياسة الربيثة التي تثتهجها موسكو حاليا. وتابع أن هذا الوضع "غير معقول لان هذه الدول موجودة في منطقة استراتيجية بالنسبة الى روسيًا".

هجوم على مركز للشرطة في كوسوفو

🗖 بريستينا (كوسوقو) – أ.ف.ب

● ذكرت الإذاعة الرسمية الصربية في كوسوفو (جنوب) ان شخصا قتل خلال هجوم شنه مجهولون امس على مركز للشرطة في هذا الاقليم حيث الاكثرية من الإليان.

وقَّالْتُ الإذاعة أنَّ القتيل هو أحد اعضاء المجموعة التي نقَّت الهجوم واستهدف مركز كليتشينا في جنوب الشريط، ولم تدل الأذَّاعة بمزيد من ا

مكافأة لن يدلي بمعلومات عن نسف مقر يهودي

🗖 بوینس ایرس – آ.ف.ب

 عرضت مقوضية الامن في بوينس ايرس تقديم مكافاة قدرها ثلاثةً ملاينٌ دولار الى كلُّ شخص يدني بمعلومات من شأنَّها المساهمة في تحريك التحقيقات في عملية التفجير التي استهدفت مقر احد صنابيق التعاضيد اليهوبية في 18 تموز 1994.

وستنشّر ثلاثة أعلانات باللغة الانطيزية في صحف واشنطن يوست ونيويورك تايمر ودايلي نيورٌ تضمن عدم الكشف عن موية المخبر. كما سينشر أعلان باللغة العبرية في الصحيفة الإسرائيلية معاريقه وباللغة العربية في عدد من الصحف العربية بينها الستور الربشة

بعد اتفاقها مع الشيوعيين

الحكومة الايطالية تنال ثقة البرلان

🗖 رومادا.ف.ب

🕏 منح مجلس النواب الايطالي أمس الثقة لحكومة يسار الوسط برياسة رومانو برودي منهيا بذلك الازمة السياسية التي هزت ايطاليا خلال اسبوع وصوت النواب الشيوعيون الـ 34 النين كأنوا وراء الآزمة بعد رفضهم الخميس الماضي المصادقة على الموازية المتقشقة العام 1998 على المقة

ونالتُ الحكومة نقة 319 نائيا مقابل 285 وامتدّع نائبان عن التصويت. وقال برودي أن الحكومة لم تغير طبيعتها، البرنامج مماثل والاكثرية هي نفسها ونحن نبقى بوضوح من اليسار الوسط قبل ان يطلب الثقة باكترية ساحقة وأكثر تلاحما.

وأكد زعيم الشيوعيين الإيطاليين فاوستو بيرتينوتي للحكومة ولأع الشيوعيين وأعرب عن الامل في أن يستمر الميثاق بين حزيه والحكومة أكثر عن

ووقعت حكومة برودي وحرب الاصلاح الشيوعي الثلاثاء لتقلقا لاتهام الازمةُ التي انتلعِتِ قَبْلُ اسْبِوعَ مَعْ رفض الشَّيوعِينَ ٱلْتَصويت على للوازِّيَّا ﴿ المتقشفة المعام 1998. ويموجب هذا الاتفاق يتعهد الشيوعيون التصويح على الموازنة التي لن تتضمن تعديلات جوهرية ودعم الحكومة لعام على الاقل. وتنبت المعارضة اليمينية بالاتفاق الموقع بين الحكومة والشيوعين وقال زعيم الانتلاف الوطني حيانفرانكو فيني أن حزب الاصلاح الشيوعييات له وزن سياسي حاسم بينما اعتبر سيلفيو بيرنوسكوني ان برودي هو ميهافيك

كيسنجر يتوسط بين الصين

لهجة ماكرة وهي تتحدث عن هنري کیسنجر فتقول: دقام هنری كيسنجر قبل 25 عاماً بزيارة سرية للصين بهدف العمل على انفتاح

ويقوم المتتفذ هنري كيسنجر بدور الوسيط في محاولة لحماية المسالح فمن خدمة البيت الأبيض ومن

«الكرملين» يرفض شروط المعارضة ويعتبرها «غير واقعية»

🔲 موسكو ـ آ.ف.ب

● رفض الكرملين أمس الشروط التي عرضتها المعارضة الشيوعية لسحب مذكرة حجب ثقة عن الحكومة الروسية وأعتبر انها «غير واقعية». وَصرح الناطق باسم الكرملين سيرعى يأسترجيمبسكى بعض ممثلي المعارضة انتابتهم حمى مفاجئة هذا الصباح عبر عرضهم هذه الشروط غير

وكان الناطق يشير الى تصريح لمسؤول شيوعي كبير طالب باستقالة نائب رئيس الوزراء الناتوني تشربايس وانخال تعديلات أساسية في السياسية الاقتصادية اللبيرالية

واوضح الناطق ان الكرملين يرفض رفضا قاطعا مناقشة استراتيجية الحكومة السياسية موضحا انءاءن ضرورة لمناقشة تبديل كوانر في

وأضاف أن الحكومة مستعدة للاستماع ألى كل الاقتراحات لكنها لا تقبل الابتزاز وصباح أمس غداة ارجاء نقلش في مجلس الدوما حول مذكرة لحجب النَّقَةُ عَنْ الحكومة عرض الحرَّبِ الشيوعيُّ لانْحة شروط. وقال احد المسؤولين في الحرب فيكتور اليوخين أن الشيوعيين يطالبون أضافة الى استقالة تشوبأيس ان تحافظ الدولة على احتكارها على الأقل

للقطاعات الاستراتيجية والمواد الاونية والنفط والغاز. وطلب الحرّب الشيوعي ايضًا من الحكومة عدم رقع سعر الطاقة العام المقبل أوخلال السنتين المقبلتين والتخفيف الدحدها الاقصى انعكاسات الغاء مساعدات السكن وطالبت المعارضة أيضا السماح لها بأستخدام وسائل

واوْضَح المسوُّول الشيوعي في حال لبي الرئيس هذه الشروط وشروطا اخرى نقوم بتحضيرها فان الجموعة البرلمانية الشيوعية وحلفاءها مستعدون لأعادة النظر في قرارها حول مذكرة حجب الثقة.

لكن بيدو ان الحكومة غير مستعدة للتسوية بعدما تراجعت الدوما مساء أول أمس عن مشروع طرح الثقة بالحكومة. واكد رئيس الوزراء فيكتور تشرنومردين انه من المستبعد كليا ان يستقيل اخُد اعضاء الحكومة قريبا.

لَكُنْ قَبِلِ النَّقَاشُ فِي الدوما اللَّحِ رئيس الوزراء انه سيستقيل اذا ما تم التصويتُ على الثقة وفي هذه المآل سيحل بوريس يلتسين الدوما ويدعو الى

الإجراءات الأولية من أجل أيجاد

بالنسية لامكانية نشر قوة دولية في

الكونغو، وكان أعضاء مجلس الامن

قد هددوا بقرض حظر على بيع

الاسلحة وايدوا نشر قوة دولية

والدتها بعد اغتيال الوالد. ومن

الجدير ذكره ان والد زوجها صرح

للصحافة قبل الزواج بأنه يستبعد

أي دور سياسي لروجة ولده. وبعدها أعطيت التعليمات لجميع

أفراد عائلة فادرا بعدم التحدث مع

لا يظهر أي علامة عن تخيله عن

رغبته بأن يكون هناك دور سياسي

لبريبيانكاء لأن والدتها المفجوعة

باغتيال زوجها وحماتها قبل ذلك،

رقضت لعب هذا الدور علثا وأكتقت

بلعبه من وراء الكواليس الحزيية.

ويعتقد الكثيرون أن أصل سونيا

الإيطائي قد يعرضها إلى هجمات حزب

ترجمة مركز الدراسات

عن: الصنداي تأيمز ()

جاناتا الهندوسي المنطرف. ()

الصحافة عن عائلة غاندي.

لحفظ السلام في هذا البلد،

ولم يستحد الإعضاء اي قرار

تسوية سياسية للازمة.

واعتبر اخبرى اعتبر البرئيس

الكونغول السابق بنيس ساسو

تعبيسو أمس الخميس أن الحرب

انتهت واعلن انه سيشعل حكومة

اتحاد وطنى في الإيام القليلة المقبلة.

وقال في تصريح لاذاعة فرنسا الدولية بالنسبة لنا فان الحرب

انتهت لاننا نسيطر سيطرة شبه تامة

على البلاد وسيطرة تامة على

العاصمة السياسية دبرازافيل،

وعلى العاصمة الاقتصادية بوانت

نوار ولان اصوات الاسلحة صمتت . واضاف في غضون ايام قليلة سنشكل

حكومة أتحاد وطني تتولى ادارة

شؤون البلاد خلال مرحلة استقالية.

التي لم يحدد مدتيا.

وأعلن كذلك عزمه على اجراء انتخابات في نهاية الرحلة الانتقالية

واكد اخيرا الله لا يعرف مكان

منافسه الرثيس باسكال ليسويا الذي

اكد أمس في انصال دائقي اجرته معه

وكالة فرائس برس بواسطة الاقمار

الصناعية من كينشاسا انه موجود

في دوليسي «جنوب الكونغو على

بعد منة كيلو متر شمال شرق بوائث

تُواره وقال ليسوبا في الاتصال انه

انتخب ليعقر اطيأ على اساس

الدستور وانه لايزال يعتبر نفسه

رئيسا للبلاد. وكان ليسوبا أعلن

أمس من على موجات الذاعة فرنسا الدولية انه لا يَزَال يعتبر نفسه

رئيسا للكونغو الا ان محلس الامن

أقرمن تيويورك بالانتصار العسكري

لساسو شفيسو. وكانت وزارة

الحارجية الاميركية اكنت أمس ان

نغيسو يسيطر على يرازاقيل حسيما

تشير الدلائل ولم تعد هناك معارك

الجفاف قتل 416

شخصا في اندونيسيا

🕏 قال مسؤولو اغاثِة أبس الخبيس

ان ما لا يقل عن 416 مواطنا في

مقاطعة اريان جايا الاندونيسية

النائية لقوا حنفهم أما بن الجوع أو

المرض وان تنحو 90 الف الحرين

يعانون من نقص حاد في الاغنية

بسبيب الجفاف. وقيال مسؤول ي

مكتب الطوارىء خلال اتصال هاتف

من وامينا والموقف قاتم للغاية هنا.

حتّى الإن لقى 416 شخصا حتفيم

نتيجة للنجاعة. ()

كبيرة مع القوات النظامية.()

🛘 جاكرتا ـ رويتر

كلينتون يصل الارجنتين في ختام جولة باميركا الجنوبية

🗖 بوينوس ايرس -- وكالات

🖷 ومسل البرئيس الاميركي بييل علينتون الى الارجئتين الليلة قبل الماضية في ختام جولته في اميركا الجنوبية ألتي شملت من قبل فنزويلا والبرازيل لتعزيز الرؤابط التجارية بين الاميركيتين.

ويدعو كلينتون في زيارته للارجنتين التي تستمر ثلاثة ايام لستجارة الحرة بين الاميركيتين وهث دول المنطقة على عدم اتباع ما يعرف بسياسات الحماية.

وشكا اليتوجوابجني وزير الصناعة والتجارة الارجنتيني من ان الولايات المتحدة تحتفظ بسوق متحفظة تمنع النمو الحقيقى للصائرات الإرجنتينية.

واعرب كلينتون عن رغبته في الحقاظ على الزهم الكافي من اجل الومسول الى الشجارة الحرة بين الاميركيتين بحلول عام 2005 وقال

ان هناك قطاعا كبيرا يخشى هذه

لرثيمان الاميركي والارجنتيني يستعرضان حرس الشرف يؤدي مشروع التجارة المرة بين الاميركيتين الى القضاء على التكتل

الارجنتين والبرازيل واوروجواي وتنتمي اليه ايضا بالانتساب كل من تشيئي ويوليقيا. () التجارى القائم الذي يضم هاليا

النقبوة والى وقنف فبورى وشناعبل

للعمليات الحربية من قبل كل

واصَّافُ سومَاقَيا أنْ مجلس

الامن ندد بالتدخلات العسكرية

الاجنبية وكذلك بالتدخل الاجنبي في

الشؤون الداخلية للكونغو ما يشكل

خرقا لشرعة الامم المتحدة ولم يشر

وتخشى دول المنطقة من أن

🔲 عواصم ـ وكالات

تهديداته بفرض عقوبات.

🗣 دعا مجلس الامن الدولي أول أمس

الى وقف كامل وفوري للعمليات

الحربية في الكونفو وندد بالتدخلات

العسكرية الاجتبية ولكته لم يكرر

وقبال الرئيس الحالى للمجا

حُوان سومافياً أن الأعضَّاء الـ 15

المتحدة او طلبتُ شراءها".

من الخدمة. 0

الاطلسي خنافيير سولانا أمس بتعرير التعاون مع اليابان التي قال انها تتقاسم والغرب القيم تقسها. وقال سولانا للصحافيين في ختام ريارة لطوكيو استمرت يومين ان والسبابان والحلف الاطلسي يتقاسمان القيم نفسها والإهداف نفسها التى تقوم على تحقيق سلام أشسمسل وعسلسي تسوفير الامسن

🗢 وعد الامين العام لحلف شمال

أبعد حد ممكن، في ما يتعلق بتعزيز العلاقات مع اليآبان وثابع داعتقد انه بمكننا وعلينا بنل الزيد من أجل

ينظر الكثيرون من قادة حزء

وكنلك رفضت قبول منصب رس

يعتقد أن هذا القعد هو من حق

بريبانكا وزوجها فادرا

مجلس الأمن يدعو لوقف القتال

واعلنت مصادر غربية في باريس

ان كينشاسا وپروكسل اوضحتا ان

الجيش الانسقسوي اجستسار الحدود

الكونغولية عبر منطقة كابيندا

واستولى على مدينة بوانت نوار

ان المجلس كسرر دعسوتسه الى كسل

وتابع رئيس مجلس الامن قائلا

العاصمة التقطية للبلاد

رويرت فانرا مصمم ومصور الماس الشهير، وكانت برييانكا قد تعرفت لُحْيها راهول الذي برس في موسكو شركات التأمين في لندن، فقد اختارت - وبعد التخرج عملت في إحدى

احتفظت بريبانكا باسم عائلتها

عائت إلى منزل العائلة لتكون يقرب

عائلة غاندى عن التقدم إليه لأنه

بعد زواجها ف شباط الماضي من عليه في إحدى الحقلات ثم بدأت زياراتها له في محله ليساعدها في تصميم مجوهراتها. وهي على عكس وهارقرد ويعمل حاليا مع احدى الهند ولم تغاسرها إطلاقا تخصصت برييانكا في علم النفس - جامعة دلهي المدارس الإبتدائية لقترة قصيرة، ثم

وابتعدت بريبانكا عن لعب اي نور رسمي عندما طلب منها حزب المُؤْتَمَر ان تَنضم إلى لجنة الحرب في ولاية أوتار برائيش عام 1992. في دائرتها الانتخابية عام 1996. أما الأن فيان مسعيظه المحليين السياسيين يعتقدون ان مقعدها البرلمائي جاهز إذا ارادت شغله، لان شاغل هذا المقعد، صائيش شارما، قَالَ إِنَّهُ عَلَى استَعِداد لِتَرِكُ هُذَا الْمُقْعِد فورا في حالة ان يعبر أي فرد من

يتمتع بها جواهر لأل نهرو، لقد حدثت انطباعا هائلا على الامة الهندية بكبريائها الوقور عندما واقت بجانب ركام والدها المحترق بعد عملية اغتياله من قبل نمور

 يأمل قادة حرب المؤتمر الهندي من برييانكا غاندي التي ورثت الجمال عن والدتها الإيطالية سونيا، أن ترث أيضاً الواهب السياسية والتصميم الحديدي عن جدتها أنديرا غاندي. وهم يأملون أيضا بعد احتفالات الهند بالذكرى الخمسين لإستقلالها أن تكون هناك موجة من الحنين

والشعور القومى تدفع بيرييانكا إلى

أنْ تَقُودُ الْحَرْبُ، وِبِٱلْتَالِيُّ الْهِنْدُ

بأسرها نحو القرن القادم.

إن إسم غائدي لا يرَّال له قوة سحرينة من ضلال الجدة أنديرا ووالدها جواهر لال نهرو، أول رئيس لوزراء الهند بعد الإستقلال. إن أحوج الناس لهذه القوة هو حزب المؤتمر الهندي المحاصر حاثيا من كلُّ جانب والذي لا يملك سـوى 140 مقعداً من أصل 572 مقعداً هي عدد مقاعد البرغان الهندي المركزي، لأنه ققد الأكثّريةُ بعد إغْتيالٌ رَاْجِيفَ غاندي عام 1991، وكذلك بسبب فضائح الفساد التي أضرت بسمعته

المؤتمر الى برييانكا البائغ عمرها 26 عاما كمثقدُ للحرب، فقد قامت بعدة حملات سياسية لمبالح الحزب ولدعم والدها ف دائرته الانتخابية حيث تعلمت اللهجة المحلية وكانت موضع إعجاب الجماهير. وبالرغم من صغر ستها، حظیت خلال هذه

المناسبات بالدعم الذي لم يحصل عليه أحد من أفراد عائلة عائدي. ويقول احد المعلمةين: "كان الناس دائما يتذكرون بريبانكا غاندي، طويلة ذات شحوب محبب لقد يدأت تلف حولها الهالة التي كأن

مسواريخ نووية

🗖 لندن – رويتر

🐿 قالت صحيفة "ديلى تليجراف" امس الخمسيس ان الدّكسومسة البريطانية ستنفق محو 100 مليون جنيه أسترليني (162 مليون دولار) على شراء سبعة صواريخ نووية من اجل اسطولها من غواصات "ترايدنت".

قالت المتحيفة أن هذه الخطوة تعتبر علامة على ان مراجعة الدفاع الاستراتيجي للحكومة المقررة في شهباينة التعثام سترمني الى ابتقاء "ترايدنت" العمود الفقري للردع النووي لبريطانيا خلال القرن

ونقلت الصحيفة عن اللورد جيلبرت وزير مشتريات الدفاع قوله بي رد مكتوب في مجلس اللوردات بهذا يرتفع الى 58 عدد صواريخ ترايدنت التي اشترتها المملكة

وقالت الصحيفة أن هذه الخطوة ستغضب اعضاء يساريين في حزب العمال الحاكم الذي كان حتى عام 1987 يدعو الى النفاء ترايدنت ورفع غواصات بولاريس الحالية

«الناتو» يعزز التعاون مسع السيسان

🗖 طوكيو ـ أ.ف.ب

وأضاف وأننا تأمل في الذهاب الى

تعميق الجوار على قاعدة منتظمة.. ولندى استقياله الامين العام للحلف الاطلسي أعرب رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو عن رغبته في تعميق مشاركة اليابان في بعض تشاطات الحلف.

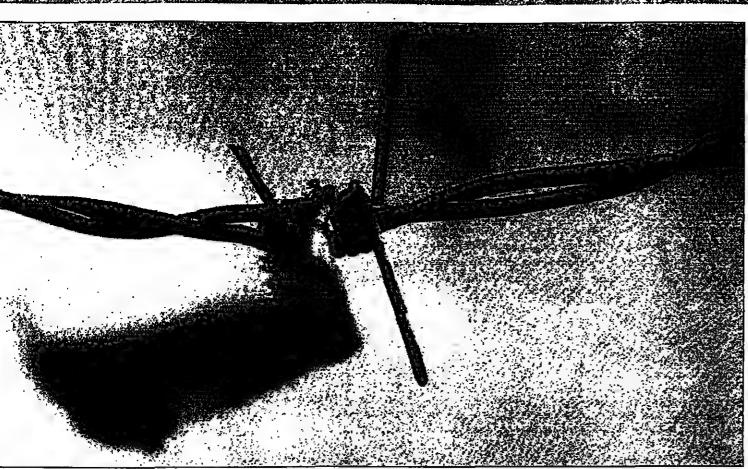
وقال سبولانا خيلال لقائبه هاشیموتو کل ما هو فی صالح أمن اوروبا يعتبر ايضا في صالح أمن

منطقة أسيا ـ المحيط الهاديء.0

تحافظة وعادر

神 報 報 報 音

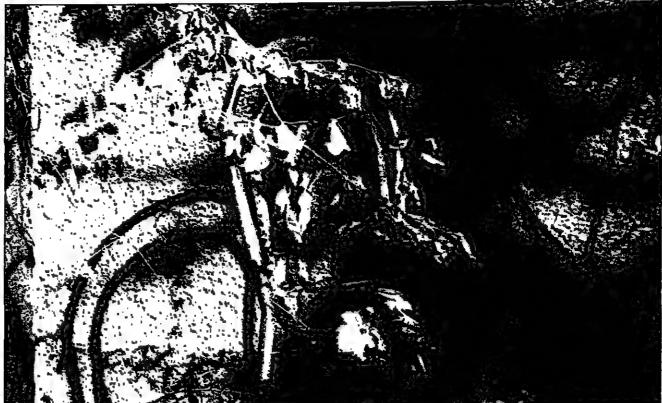
أغذا















لغة الكاءيرا . . كما رواها المصور الفنان مدمد منون في مذه اللقظات

في ذو वर्षा व

انتقل لل رجعته تعلل المحوم الهندس نصفت عمر عبد الرحيم الصمادي عن عمر يتلمز 40 عاماً

للبل الثماري في متزل الماكة الكائن في عجلون، جانب البنك العربي تغند الله كظيد بواصع رهبته واستنه فسيح جنانه والهم آله وذوية جديل الصبر

فالشطين

مريم محمد الدقروق ام قلحی

عن عمر يتلمز 70 علماً. تقت الله تخلقيدة بواسع رهمته واستخها لمسيح جنانه والهم أنها ونويها جميل الصير وحسن العزاء

انتكار ال رحمته تعالى في الامارات للرحوم على احمد على خياضة

ليو قلدي عن عمر يناهز 40 عاماً، تغمر الله القيد يواسع رممته واستناه فسيح جنانه والهم أنه وثوية جعيل قصير وهسل العزاء

ائكال ال رحمته تعال ۾ الليس الشريف الشاب اغرهوم خلیل علی محمد حلبی وذوية جميل للصبير وحصن العزاء

لتكلت الى رهمته ثعال في رام الله عارورة الشاية لغرهومة

انتصار محمود عن عمر يناهز 26 عاماً. تغيد الله فطليعة يونسع رحمته واستخفها فسيح جنانه والهم ألها وتويها جنيل العبير وحسن العزاء

انتكل ال رحمته تعالى في جباليا للرحوم مصطفى عبد العزيز ابو ريا

ئير تئيد عن عمر يتَّامَزُ 53 عاماً، تأمد الله الظهر بواسع رهمته واستخه أسبح جنائه والهم أله وتوية جميل العمير وحسن العزاء

انتكل ال رحمته تحال إن عجول رام الله للرحوم الحاج يوسف حسين عبد السلام

> تغد الله كظابد بواسع رهنته واسكفه فسيح جثاته وقهم أله وتوية جميل الصبر ومسن العزاء

> > ائتكل ال رحمته تعال في بولة قطر المرحوم

فایز حسن علی خضر من عثبته، من عمر يناعز 55 عاملًا تغدد الله الكليد بواسع رحمته واستخله لحسين جنائه والهم آله ونوية جميل الصبر وحسن العزاء

The state of the state of the state of

انتقلت لل رحمته تعلل للرحومة الحاجة حمدة ابراهيم رحلة المرحوم شتيوي يوسف هزايمة عن عمر يتامز 55 عاماً

مُحَافِظِهُ النَّلْقَاءُ

انتقل لل رحمته تعلل للرحوم محمد احمد الحسن الخريسات

عن عدر يناهرُ 57 عاماً، تقبل التعاري الرجال في جمعية نظر هوما الشيرية والشماء في متزل كظيد الكاثل في ولدي سوادا برقياً: العلط عشيرة الخريسات

انتكاث ال رهمته تعالى للرهوماء نجاح عبدالله العوده الساكت زوجة توفيق همالله الساكت

نقبل التعلزي للرجال في مضافة الجزائزية. السلط. وادي الإكراد والنساء في منزل زوجها أتكانل في السلط، هي الصافح، مقابل عدرسة سليمان التابلسي

> يونس فرج محمود الفاهوم مَحَافِظَةُ الطَّفْلَةُ

لفكل ال رحمته تعال للرح

لتكل ال رحمته تعال الرحوم

على احمد عفنان النعانعة عن عمر يتاهز (40 عاماً محافظة مأدنا

ائتلات ال رهمته تعلل الرحوعة

نايفة سليمان ابو صليح

لثتكت ال رحمته ثعال للرحومة خافة عطية الشخائية زوجة مسلم علي البلوي

كافظة جرش

فايز محمد يوسف لبو حميد الضراغمة عن عمر يناهز 32 علماً من طوياس

تقبل التمازي في منزل القفيد الكائن في مضيم سوف، قرب مدرسة الوكالة مُحَافظة عَجْلُون

لتكل ال رحمته تعال المرهوم على ابراهيم سالم يحيى الصماس عن عبر وناهز 44 عضاً، تقبل التعازي الرجال في منزل شقيله عبدالله ابو هنين أرب الجمع، والقصاد في منزل للرحوم صعد عيد الصمادي الكائن قرب للجمع

ائتقات للَّ رهمته ثمال في ألمراق للرجومة زكية عيسى بطاح

لم نبيل عن عمر يتامز 70 عاماً

انتظت لل رهمته تعال الرهومة منيرة محمود ابو حيه زوجة محمد حصين ياغي عن عمر يناهز 85 عاماً

ائتكل ال رحمته ثمال المرحوم موسى على سلمان عن عمر يناهز أاً عاماً

انتكلت ال رحمته تعال للرحومة فاطمة محمود خلف البشير عن عمر يناهز 77 عاماً

أنكالت الل رجمته ثعال الشابة للرجومة صفا حمد حماد النتشة عن عمر يشاهز 26 عاماً

محافظة الزرقاء ائتقات ال رحمله تعال في الميلة طولكرم للرحومة الحاجة رشيدة محمود عجاج

أم راش من عبر يثامر 70 ماءاً تقبل التعازي في مثرّل ولدها أبراهيم أبو خليل الكانن في حي الرشيد يلجورَ. البتراء. قرب مسجد للتقين

انتكل الارحمته تعالى للرموم خلیل مصطفی حسین علی ابو ژیار

عن عبر يناعز 67 عاماً. تفعد الله الظيد بواسع رحمته واستنه فسيح جنانه والهم أله ونوية جميل الصبر وهسن العزاء

> انتكل ال رحمته تملل الرحوم الحاج ياسين حسين يركات

محافظة اربد لتكلت ال رحمته تعال الرحومة

الحاجة فضا محمد الشريعة لرطلة المرهوم الحاح معمد العصين الشريخة تآبل التعازي ﴿ مَثَرًا وادها أهمد الكائن ﴿ بادة كار الله الشارع الرئيسي برقيأ أل الشريعة كفر للله ـ اربد

انتكل لل رحمته نعلل للرحوم الحاج عوض قاسم الغربي عن عمر يتلمز 75 علماً. تخدد الله كالليد بواسع رحمته واسطته فعيج جنانه واللهم أله ونوية جبيل قمسر وهسن العزاء

لتكلت ال رحمله تعال للرحومة وفية فايز يوسف الحسيني

الكلات ال رهبته تعال المرحومة صفية سالم ابو سالم من عين كارم عن عمر يتامز 70 عاماً

انتكل ال رحمته تعثل الطلل علاء فواز ربحى حمدان جعله الله من طيور الجنة

انتقات ال رحمته ثعال للرحومة الحاجة وطفة حسن حسين الناصرة نقبل التعازي في منزل ولمها يوسف أبراهيم للناصرة التائن في طباهية الرشيد قرب

معجد شاهية الرشيد الجديد انتكل ال رحمته ثعال المرحوم عيدالله عبد القادر هملان الدعجة

أبو قيسً عن عمر بناهرَ 46 عاماً نقبل التعازي ﴿ مَثَرُلُ الْأَقْبِدِ الْكَائِنَ ﴾ فأدي السباق اللكي يرقيا: مارى قبنوبية ـ بريد معلان. ص.ب 25064

لتكلل الدرهمله تعال للرهوم خليل اسماعيل احمد البحيصى تقبل التعازي في منزل القايد الكائن في القويسمة بالقرب من مسجد محمد بن مسلمة

نثلكل ال رحمله لعال للرحوم الحاج صالح محمود عبد الفتاح مساد عن عمر يتَّاهرُ 58 عَلَماً

تقبل التعازي في منزل القليد التعان في نادي المباق. مارها المنوبية، مقابل بوابة سلاح لتكل ال رهمته تعال الرحوم

محمد على حسين النجار مريدر 85 عدا لككال اق رهمته تعال الرهوم

عمر خليل ابراهيم صبحا ابو طارق من عين ڪارم عن عمر يناهز 60 عاماً

انتكات ال رحمته تعال للرحومة الحاجة معزوزة محمد عوض

عن عمر يناهز 0﴿ عاماً، تفدد الله الطلبة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنفنه والهم أليا وذويها جميل للصبر وهمن العزاء

ومحافظة العاصمة

انتكل ال رحمته تعال الرحوم محمد سالم عبد العزيز الزر

ليوزياد عن عمر يتامز 78 عاماً تقبل التعارّي في مثرًل الظليد العائن في أبور علنها اسكان شركة العهرياه

> ائتكلت لل رهمته تعال للرحومة عطاف الأسنى زوجة وزني مسوح علي الرموني عن عمر يناهز 40 عاماً

تقبل الثماري في مثرّل الحاج معدوح علي الرمولي الكائن في تلعور هي النزمة

لمن يدلى بمعلومة

ما و موسو مور غید مکاند اداما

White it is not present the comment of the comment

المان المان

William There

The state of the s

وتعاقب مع الشيوعين

Miles in the second size and s

Substitute and the second and the se

معدد المعادلة المعاد

The street was a series of the series of the

Mark with the same of the same

الكالات ال رجعته تعال الرحومة فاطمة حسن ارشيد

ئم معمود عن عمر يتآمل 75 عاماً تقبَلُ القمارُي في مثرُل شقيقها عبدالله حسن لكناش في البنيات مقابل الشابات المسلمات

ائتقلت ال رهمته تعال للرحومة الحاجة خضرة احمد سليمان عيسى الناصرة

عن عمر ينامر 70 عاماً تقبل انتمازي بي منزل صهرها حسن سلمان للطرابرة الكانن في خلدا الرب مسجد الامن

لثثكات ال رهمته تعال المحومة فتحية توفيق سليم الخصاونة ام قارس عن عمر بناهز 47 عاماً

تقبل التعازي للرجال في مترل شلهقها النكتور اثور الكائن في عمان دايوق. مدخل القصو لللحة العامرة، والنساء في عنزل زوح شقيقتها القائسي خليل بنفس الموقع

> انتقلت الى رهمته تعالى المرحومة زكية احمد ابو حسنة عن عمر بناهز 70 عاماً

تقبل القعازي في عنزل وليها تيسير يوسف ليراهيم الكائن في هي الصناعة ككائن **نِ سِئ**نر وادي المير قرب جامع البدى شارع 19 الثوثل اللت سخلة على الهمين بعد عدرسة الصناعة

> انتفلت ال رحمله تعال المرحومة الحاجة راضية ناصر ام شاکر

لرملة المرحوم محمود محمد تحسار عن عمر ينامز 100 عام تقيل للتعاري في مثل ابن الفقيدة الكائن في الهاشمي الشعالي هي الزغانيت بالقرب من مسجد العباسي

لنتقلت ال رحمته تعال المحومة الحاجة تلهوة سمران نوقان الخضر زوجة الماج عابد الراعبة

عن عمر يناهز 50 علماً. تقمد الله الطبيعة بواسع رحمته واسكنها لمسيح جنانه والهم ألها وذريها جعيل الصبر وحسن كعزاء

انا لله وإنا إليه راجعون

صكدا سالاصل

🕏 يبدو أن رسما كان يظن العلماء من خلاله ان ليوتاردو دا فيتشي اخترع الدراجة الهوائية هو من صنع راهب ايطالي ويعود الى الستينات وفق ما ذكّرت مجلة دنيو وكان رسم الدراجة الهوائية

مع دواستين وسلسلة اكتشف عاد 1974 بين رسوم عائدة لدأ فينشي، أويقول أهائز ارهارد ليسينغ من متحف التكولوجيا في مانهايم (المانيا) دلم يشكك احد بهذا الرسم والإيطاليون جنوا من القرح لانهم اخترعوا الدراجة

ورقة عليها رسومات لدا فينشي تضم ايضا رسوما اباحية زادها بعض طلابه وفي القرن السادس عشر طويت الورقة وختمت بمادة لاصقة وبقيت الرسوم الإباحية محجوبة عن الانظار قرابة 500 سنة.

مع المؤرخ الفني كارلو بيدريتي من حامعة كاليفورنيا ن انجلوس الذي تمكن عام 1961 من فحص الاوراق التي الصقت ولم ير فيها اي رسم لدراجة، ولاحظ فقط دائرتين مع خطوط مقوسة. ويعتقد ليسينغ ان الدراجة اضيفت آلى الدائرتين بعدما فتحت

الكيميائي لإثار قلم رصاص تؤكد هذه الفرضية او تنفيها لكن الصقحات التي رممت محقوظة حاليا بغلاف بلاستيكي لحمايتها. ويفترض ان تعرض نسخة خشبية عن الدراجة

الرهبان الايطائيين الذين رمموا

المخطوطة. وقد يوفر

فنانون لمتحف ليوناردو دا فينشم قرب فلورنسا، نهاية تشرين الاولّ الجاري في معرض الْمِيَانِيْكِيةَ التي اخترعت ايام ليوناريو دا فينشي في مركز «ووراد فايننشيل س

● اعلىٰ عالم آلاثار القرنسي كريستيان لوبلان أنه يأمل ان يتمكن أ من اعبَّادة تُجميع المثال رمسيس الثاني العملاق في الأقصر والمُؤلف من 600 قطعة بحلُّول القرن الْلقيل.

واضاف لوبلان، رئيس البعثة الفُرنسية في طُيبةُ القَديمة أنْ هذا الانجاز يتوقف على ثلاث براسات جارية بالتعاون بين علماء فرنسيين ومصريين لتصديد قوة قاعدة التمثال، والتأكد من عدم تعرضه للانهيار مجددا، ووضع خارطة ثلاثية الابعاد للتمثال الضخم لمعرفة امكانية تشكيله بالقطع المتوفرة.

وقال أن التمثال المنحوت من هجر الفرائيت الوردي يبلغ ارتفاعه 16 مترا ووزنه اکثر من طن وهو موزع على القاعدة التي لا تزال

رمسيسّ الثاني، اعظم فراعثة ألاسرة للاقصر، أو طبية القديمة. ويمثل الشمثال الملك جـ

ويعتقد أنه تم تكسيره في العهد الروماني (القرن الاول قبل السيح). وتُبِلَغُ الْمُسَافَةُ بِينَ اذْنِّي التَمَثَّالُ مترين، وبين كتفيه سبعة امتار وقال لوبلان الذي يعمل في اللوقع منذ 1991 أن أعادة بناء التمثال لها اهمية تاريخية كبيرة لانه سيعيد تكوين هيكلية المعبد والمربين ساحتيه اللتي تغطيهما القطع الاثرية المبعثرة.

ويوجد في بلحة المعبد كنتك تعثال أخبر ارتفاعه تسعة امتان لوائدة رمسيس الثاتي الملكة توي. ولكن لا توجد قطع كافية لاعادة

ويوسع هذه الجرعة التي لا تزيد عن ددرهم، من الكحول - وهي وحدة قياس صفيرة جداً - ان تتقدّ 🖨 اكتشف الاطباء البريطانيون ان الاشخاص الذين يعانون من احتشاء جرعة مركزة من الكحول يمكن ان تشفي مرضى القلب. وتم تطبيق الاكتشاف الجديد بنجاح في عضلة القلب. اذ يبدو ان «غسل» العضلة بالكنمول الركز يذيب الاحتشاء أطباء المستشفى النين مستشفى بروميتون الملكي في لندن، حيث تم حقن 300 مريض بجرعة حققوا هذا الأكتشاف يقولون ان نتائج الملاج بالحقنة الكحولية تحمل ضعفي تركيز الكحول الموجود في المشروبات الروحية المعتادة. وتصل الجرعية الى عضيلية القلب

تساوي – في نُجامها – نتاثج عملية جراحة القلب الفتوح.0 عن صحيفة الاندىندنت

حجارة على مبنى ملحق بمنزلها

واستئتجت انه المسؤول عن تحطيم

94±1−,44 □

🖨 يمكن أن تسير اقمار الستقبل بواسطة نظام

يستعمل للرايا لتسخير الطاقة الشمسية لحرق

يمصصصا المرابع المسكور الطاقة السفسية لحرق الوقود، وتزويدها بالدقع اللازم في الجزء الأخير من رحلتها، وتخطط وكالة ناسا وسلاح الجو الاميركي لتطوير قاطرة تحتاج الى الوقود جزئياً، حيث انها

تَجِمْعُ الطاقَّة الشمسيَّة بواسطة الرَّايا الْمُكبِرة.

والتقنية الجديدة تعرف باسم النظام الشمسي للدّفع

الحراري، وهي جزء من جهود سلاح الجو الأميركيّ وناساء لمضاعفة كفاءة الاجهزة الفضائية الحالية،

باستعمال وسائل ابسط وأرخص واصلح حجماً.

🗖 ھاديرسليف – أ.ف.ب

مياشرة عن طريق القسطرة.

🕏 علم من مصدر قضائی ان محکمة هاديرسليف حكمت على امرأة ينماركية في السادسة والخمسين من عمرها بالسَّجِنُ 4 يوماً لانها وجهت سبع صفعات لقتى في الحادية عشرة

وكانت السيدة رأت الفتى يلقى

وييني هذا النظام من مكوك فضائي، أو من صاروخ زجاج واعمال تخريبية وقعت في عَادي يرود بمرأتين في المرجلة الأخيرة من رحلة منطقتها. لكن القاضي أعتبر انه من القمر الصناعي، وتقوم المرآتان اللتانُ يبلغ قطر كل غير القانوني ان يقيم اي شخص منهما 6 اقدام بتجميع الطاقة الشمسية وتكبيرها.. العنل ينفسه واصدر حكما يسجئها ويتم تثبيت هاتين المرآتين على هيكل دائري متصل اسبوعين في سجن مفتوح اي من دون بِالْصَارِوْحُ بِواسَطَةَ ثَلَاثُ مِعَامَاتٍ. ويتم نَفَحُ الهِيكل أُمْرِنْ عَنَّ طَرْيَقَ حَقَّنَه برغوة من النَّوْعَ الذِّيِّ يتصلُّب مُصَيَّانَ فِي ٱلزِّنْزَانَاتُ ومَعَ شُرُوطُ اقل عَنْدٌ تَعْرَضُهُ لَانشَعَهُ فُوقَ البِنْفُسَجِيَّة، مَمَا يَجَعَلُهُ قسوة من شروط السجن العادي. 0

أعضاء فرقة وسبايس غيرلزه البريطانية تم عرضها

للبيع في لندن امس، ويثوقع ان تحقق هذه العمي مبيعات كبيرة خصوصا كهدايا

عيد الميلاد

يكون إقل مهارة في ملاحظة الكذب من الشُّخص الايمن (الـذي يستـعمـر يدل بالضرورة على الذكاء العال، حيث أنه يمكن للاطفال في سن الثالثة او الرابعة أن يكونوا خبراء في الكذب وقد ظهر أن الشخص الأعسر ينزع ألى ٱلسـذَاجــة، وذلك فَي تجربــة تعت في الشهر النَّاضي من قبلٌ تَلْفُرْنُونِ مدينةٌ يوركشاير، حيث عرض برنامجاً قدمت

عاطفة (الحماس)، ويتعلَّم البشر الحُديعية منذ الصغر، وذكرت الدكتورة فاسوبيقي ريدي انها وجدت أن الأطفال يتعلمون الكذب قبل الرابعة، واكدت انهم يستعملون حيلاً أَنْ يَذْكُرُواْ لَهَا القَصَةَ التّي يُصَدّقُونَهَا عن طفولتها. وقال الدكتور ريتشارد معقدة، وذلك قبل أن يفهموا النظريات المتعلقة بالعقولُ. ()

«الاعسر» اقل «مهارة» ظهر فرق كبير بين المجموعتين، فقد استطاع 66٪ فقط من الاشخاص

صلباً وثابتاً، وعند توجيه الرايا تقوم بعكس اشعة

الشَّمْسُ بِأَستَمْرَارِ. وتَتَجَّمُع الْحَرِارِةُ أَلتَّى تَتَنَجَ عَنْ ذلك في الرغوة ويستفاد منها عند الحاجة، وثلك

عَنْدُمَا تَمْرِدُ خُلَالُ شِينِروِجِينَ سَائِلُ حَارُ جِداً، مَمَا ينتج حرارة تعابل 5000 فهرنهایت. والحرارة

بدورها تشع الى محولات حرارية تعطي الدفع اللازم لاطلاق قصر اتصالات الى محور اعلى خلال 30 يوما

تقريبًا، وينتج عن هذه العملية طاقة كهربائية

لِاسْتَعْمَالُ سَفَيْنَةَ الْغُضَاءَ كَمَنْتَجِ اصْالٍ. وقد تمت

والمنطقة الأولى للبرنامج في العام الماضي، وذلك في المعام الماضي، وذلك في مهمة مكوك الفضاء رقم 35 STS التي اجرت فحصاً لتقنية نقخ الدعامات الخاصة بالمرافية، حيث تم نقخ

دعامة وأحدة متشابهة لها، وقد استعمل غاز

النيتروجين في الحقن بدلاً من الرغوة. وقد تم فحص نموذج النظام في بيئة متشابهة للفضاء، وذلك في مركز البخام ناسا في سانت لويس باوهايو، وستكون مركز البحاث ناسا في سانت لويس باوهايو، وستكون

الخُطُوة القادمة في البرنامج فحص نموذج يتألف من

مرأة وحاملها وذلك عام (200 ق مشروع يدعي

النَّجِمُ المُنطلق، وسيركبُ الهيكلُ ومحركُهُ الصُّغيرُ

على ارضية حرّة، تطلّق من مكوك فضائي باستعمالً

نراع الروبوت فيه، وسيملأ بغاز النيتروجين الذي

🗣 يقول العلماء ان الشخص الاعسر يمناه)، وذلك بعد أن وضعوا قائمة تُضْع بعضٌ سكان مدّينَة يورّكشاير البريطانية، واجروا عليهم تراسات. ولكن بحث الخرقيم تقريراً الجمعية البريطانية يقوّل ان الكنب لا فَيُّهُ الْذِينَعَةِ قَصِينَىٰ مُتَنَّاقَضِينٍ عَنْ طَفُولَتُهَا، ثُم طلبت من المشاهدين الانصّال بها تلفونيا على اربعة ارقام حسب كون المتحدث اعسر أو أيمن، ثم

النين يُستعملون يدهم اليسرى اعتشاف العنبة، بينما استطاع 72.7٪ من المجموعة الآخرى ذلك، وعلق وايرْمنْ على هذا الفرقّ بأنه كبيرٌ وقالُ انه ريما يعود الى عمل الدماغ، حيث المعروف أن الشخص الايمن يستعمل الجزء الايسر من يماغه، وهو الجزء المُعروف يأنه يهتم بموضوع اللغة. وهناك تفسير آخر للموضوع، يدور حول الادراك العاطقي، حيث ان المذيعة كانت متحمسة عندما كانت تقول الحقيقة، لذلك فقد يكون الاشخَّاص (اليمن) الدر على ملحظة

عن الانديندنت

فضائية عالمية اخرى.0

نصوله الشجاعة توزيع جوائز ∗رجل العامه اقامته أول أمس

عن: صنداي تايمر والمخرج كريستوفر ريف الشهير بانوار

سيستعمل ايضأ كوقود ويتوقع ان تكون قيمة

الحرارة الشمسية الناتجة حوالي 3000 فهرنهايت

وسيكون للالة قوَّة دفع عالية. وقُّهما بعد يمكنُ أن

تطير الفريات حوالي علم 2006 وسيمكن استعمالها

لتقلُّ مواد من محور أدني، الى اماكن عملها في الفضاء، او الى اي اهداف اخرى في الفضاء. وقد تكاتفت جهود

جميع آلؤسسات الاميركية المعنية بعلوم الغضاء

للْعملُ في هذا المشروع الذي اذا نُجِح فانَّه سيوفر

مِلايِينَ الدولارات، حيث انه سيمكن حمل سفَّنَ

فضائية علمية وعسكرية على اجهزة اصغر حجماً

وارخص كلقة، بحيث يترك للعربات عمل الجزء

الْاكْبِرِ مُسْنُ رِحِيْنَةُ الْأَطْيِلُقُ الْإِخْبِرِةٌ. وَالْمُعْرُوفُ أَنْ

الجزُّءُ الأَحْيَرِ مِنَ اطلاقِ الْمُركِياتُ هُو ٱكثرِهُا كُلْفَةً،

وبدلك بمكن توفير المثات من ملايين الدولارات. كما

تُوجِد براسَاتَ لأَسْتَعمال هذا الاسلّوب لأرسَال قطع

غيار للاقمار الصناعية لتبديل الاجزاء التالفة منها

او لاعادتها الى مدارات ادنى لتصليحها في محطات

ترجمة: فايزة الحمود

و منالح القلاب

بعض التواضع باللبه عليكم!!

 و ويافطات، بعض المرشحين، تشبه البرامج التي أعلنها بعض . الوزراء وأطلقوا عليها اسم «الاستراتيجيّات» فالمرشح الذي يقول أنه سيقطع دابر الفساد وسيوحد الأمة العربية ويجعل الأرين يسيل عسلا ولبنا كالوزير الذي حلَّق في تحيلاته بعيداً. وأورد في «استراتيجية» وزارته ما يحتاج الى امكانيات بولة

عَظْمًى مِّن النواحيِّ البشريةَ وَالْمَاليةِ والْفنية." والمرشح الذي يعلن من خلال «يافطته» أنه سيقيم الدنيا. ويقعدها، بعرف أنه سبقول لناخبيه أذا لم يحالفه الحظ أن الحق عليهم وعلى هذا الشعب الذي لا يستاهله، أما اذا حالفه الحظ وفَازْ فَإِنَّهُ سَيقُولَ لا حول ولا قوة الا بالله فالعين بصيرة والبر

والوزير الذي يكبر هجره جداء ويسمي برنامج عمل وزارته «استراتيجية، يفعل الشيء نفسه فاذا تَغيرت الحكومة بعد عشرين يوما أو عشرين شهرا فإنه سيقول أن الحق ليس عليه وإنه لو بقى عشرين عاما لجاء بما لم تستطعه الاوائل ولاجترح المعجزات وجعل الصوان يثبت أزهارا كازهار هواندا أنْ المبالغة عادة من عادات العرب الجميلة، واذلك فانتا بعد اكثر من ألف وخمسمائة عام لا نزال تردد قول عمرو بن كلثوم: ``

مَلْنَا البرحتي ضاق عنا وماء البحر نملؤه سفينا وعلى فكرة، لقد ذهبنا في مطلع الستينات في رحلة مدرسية ألى البحر الميت، وهذاك قرأت هذا البيت على جانب زورق خشيي قديم من النوع الذي يعمل بالمجاديف، وكانت أرضيته مرقعة بـ 'كاو تشيك'' عجلات السيار أت المستعملة.

في كل الاحوال، أن من حق وزير المياه على سبيل المثال أن يضع «استراتيجية»!! لوزارته بحجم ألف مجلد، وأن يستعين بكل رَّسوماتَ الدِنْيَا لِيزِينُهَا وَيَجِعلْهَا تُسْرِ النَّاطُرِينَ، لَكُنْنَا نَطَالُهُمْ بان يصلح الشبكات المعطوبة التي تستنزف حسب بعض الروايات 70 في المائة من المياه التي تصل الى مدننا بشق الأنفس وما ينطبق على وزير المياه ينطبق على وزير الصحة ووزير الإعلام، ووزراء الدولة، وما اكثرهم، والمثل يقول « من كير حجره ما ضُرب، والتواضع في كل الأحوال صفة حميدة، ونحن لا نريد واستراتيجيات، بل نريد وتكنيكا، لكن بشرط أن ينقدُ هذا

وفي النهاية وبما ان الموسم هو موسم، انتخابات، فإننا ننظر الى يافطات وشعارات المرشحين الأعزاء وفقهم الله استثادا الى مثلًا يقول و حكي السرايا يختلف عن حكي القراياء، وحقيقة انثا لاً نحسد من سيحالفه الحظ ويصل الى مقاعد البرلمان، لأنه على الذي يصل الي مقاعد البرلمان ان يحقق ولو شيئًا من الوعود التي اطلقها خلال الحملات الأنتخابية. 0

الأطفال اطول قامة في الصياح

🗆 باریس –ا.ف.ب

🖨 يتغير طول الطقل خلال ساعات النهار اذ يكون اطول قامة بمقدار نصف سنتيمتر في الصباح عنه في

فقد اوضحت دراسة بريطانية شملت 53 طفلا تتراوح اعمارهم بين الثالثة والحادية عشرة جرى قياس طسولسهسم اربسع مسرات يسومسيسا

قامة بعقدار نصف سنتيمتر عما كان ويقول واضعو العراسة ايضا انه فی حال جری قیاسهم بعد هم من الذوم مد رُالواً فِي اسْرِتهم ثم مرد اخرى في المساء وقت خلودهم آلي النوم فأن النفارق في النظول يمكن ان يكون

و15.00) ان «اقصى الكماش للطفل يكون بين الساعة9.00و 13.00 ق

السَّاعَةُ 5.00 إيكونَ الطفل اقصرُ

(الساعات:9.00و 11.00 و 13.00

🗖 لوس انجلوس –ا.ف.پ

🕏 ذكرت صحيفة ءلوس انجلوس ديلي نيوز، ان منزل دودي الفايد الذي قتل مع الاميرة سيانًا في حادث سير في باريس، والكائن في ماليبو معروض للبيع بعشرة ملايين دو لار. وكنان هذا المنزل الذي تحيط به ارض مساحتها هكتاران ملكا للممثلة جوثي اندروز وزوجها المخرج بليك ادواردز قبيل ان يشترينه دودي في حزيران الماضي بنحو 7.3 ملايين

من جهة أخر<u>ى ذ</u>كرت مسي*يّ*ة ەنبويورك بوست، ئل مئزل مصنم الازياء الايطالي الراحس جيائي فرساتشي المؤلف من خمس طبقات في سيويورك معروض للبيع مع أُلَّاسُسَاتُ بِـ 25 مَلْيُونُ بُولار واوضحت الصحيفة الأفرساتشي الذي اغتيل في تموز الماضي في ميامي بدأ أستخدام هذا المنزل في كانون الثاني الماضي بعد عمليات ترميم

استمرت سنتين وتكلفت عشرة ألجه

ملايين دولار. 0 25. PESO, Strato 300 Jun Kweday سوپرماڻ وزوجته على جائزة خلال حفل Rothardy San Allenter مجلـة GQ في نيوبورك

(رويتر) وايزمن من جامعة هيرتقورد شاير انه (رویتر) سينما الكونكورد سينما بلازا سينما الحسين سينما رغدان

سينما فيلادافيا ت خلوي ۲۹۲۲۶۲۰ 7461640 فيلادتنيا ا جیسکا لانج /سموٹیل جاکسون /هالی بیری۔ یا الحياة الحياة LOSING ISAIAH ليطلات، ١٢.٣٠-٢.٢٠ ۱۰.۳۰-۳.۸-۲۰₋۹.۱۰

فيلاد لقيا ١٠ توم کروز 🕰 MISSION IMPSSIBLE -T-19-T-T--1T-T+ slee 11.7--A.71

تومي لي جونز / ويل سميت 🚅 MAN IN BLACK الحفلات، -7.10-7.7 ٥٤٠٠ مساء

جاليريا 1

تتوم الين ... 🚅 IT INCILE 2 JUNGLE المقلات A.Y -- 7- Y - Y-Y -- ۲-۱۰ مسام

حاليريا 2

ت خلوي ۲۹۳۲٤۳٠.

التجمة العالية جوثيا روبرتس .. ي MY BEST FRIEND'S WEDDING الحفلات ، ١٢.٣٠ ـ -4.7 - 7.7 - 7.7

14477A &

الكيكورد (١) جيئا بيغيس اسمويل چاكسون ي قيلة قوم السائي الطويلة THE LONG IGSS GODO NIGHT إنطانات ۲۰۰۲-۲۰۰۵. ۰۰٬۲۰۸٬۴۰ مساء کولکورد "۲" بيلدي كروهورد ... 🚅 FAIR GAME

7775 T

الفنية ٢) ادي مورية ية للختال الحفلات: ١٠١٠-٤-٧

77711V &

١)ميل جيسون 💃

۲) شاهتشام أميت بتشان ٢) خط التار أحزء الرابع سنسباخا अडाका (ई فيقى عبده ه) الخبير الذري

311114

۱) چتود ۱ ټکون فان دام / مولف لائد

۲) اربع فتيات من ذار ٢) اخر رجل واقط

2) المقامر الشرس) القبضة المتهبة عند ٦) فقال الشوارم. قان

سينها يسمان

77-177 S

ا) الحب الحرام

جلدا لحفلات، ۳۰ ، ۲۰ یم ٠ مياء الجازف الشييهتان الحفلات ١١ ع ٧

سنما الخيام

マテヤタコ・ゴ

خيام ''

تزوة

٢) فان دام- لا مكان للهروب ١ اسبوع الخريجات ءُ) عراهقون ومراهقات ٥) التنين التاري

سينها فلسطين

7771145

ا امیت بخشاز۔ انتقام

اثارد

اليوم المسرحية الكوميلية السياسية يا دار ما بخلك ش بطولة حسن ابراهيم انوز خليل شاكر جابر. اسیمة مرجان اخزاج محمد حلمى تفتح المتازة الماعة - ۲-۸ مساء

12/2

مسرح عمون

7187755 4.111

مس ثبيل الشبني TYOOY! أسرحية اللكاشية على بلاطة ىمود صايمة . حد طبيشات مهير الفها حسن سيلة عليوة والوحش عروض خاصة سياخية للمفازس يرجى المجاز مسيقا

طوفان أفلام الكرتون يفسد أذواق الأطفال

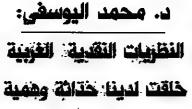
مالك ماضي: الأغنية الأردنية نابعة من التراث الشعبي

تداعيات الكشف عن "شبكة الأداب في القاهرة

حكاية عرس الأميرة الاسبانية كرستينا









عمان بوابتي الى الوطن العربي

الفنان نور الشريف اعجب بادائي المسرحي

ي و 👫 جادة عناب

● التقيناها وفي عينيها نبض الأمل في فلسطين .. اعلنت عن خُفسها، حيفاوية أنا من زّمن وبقيت وسأظل هكذا .. بقامتها الهيقاء وبقسنانها الطويل أطلت وبحضور انثوي اقبلت، تعلوها ابتسامة نقاء .. كأننا ما افترقنا بوما ولم يكن هذا اول لقاء .. لعينيها تعبير غريب .. سردت لنا كل ما حصل ولدموع ذكرياتها · وحكَّاياها نُكُهةٌ خُاصة وقالت: تشَّدني دائماً الْمُلامح العرَّبِية، 'واشعر بالدفء .. وتطريني الإصوات العربية..

اعمال مسرحية

الْحُوَّةِ ... «روضة سليمان» ممثلة لها مكانتها في فلسطين .. تقول: محيح انا من عرب 48 ولكن كل فلسطين تعرفني.

* هل قمت بتمثيل مسلسلات؟ - لا تُوجِد الأمكانُيات لائتاج المسلسلات .. اغلب اعمالي مسرحية .، وعنننا نهضة مسرحية جيدة وبدون مبالغَّة، لديثاً ممثلون يضاهون كبار الممثلين العرب.

 منذ متى وانت تمارسين التمثيل؟ - من حواني عشر سنين، وانا خريجة معهد التعثيل لمدة سنتين وكثير منّ الدورات.

اول مرة

 هل هذه الزيارة الاولى لعمان؟ - تعم هذه اول مرة ازور فيها عمان .. ويمكن اعتبارها زيارة

Carried Section

بعض المعطين الاردنيين مثل لينا التل وتاجح الزين من مؤسسة نور الحسين .. والتقيت ايضا فخري الجوهري رحمه الله .. حببوثي بعمان وقررت من وقتها زيارة عمان .. ولكن زحمة العمل

عمان يوايتي

* ولماذا جس النبض؟ - بودي انْ اعرف أكثر عن للفن العربي .. وان اخرج من نطاقي المحلي ال نطاقي العربي .. اود كثيرا أن اتعاون مع ممثلينٌ وفتاتينٌ عرب والبوابة بالنسبة في هي عمان .. ففي عمان ممكنَ أنَ اقومٌ بِشَيْءَ عَرِبِي خَاصَة بِعَد تَأَلَقَيُّ فِي مَهْرِجِانَ ٱلربيعَ الفلسطيني في فرنساً .. احسست بوجوب ٱقترابي من الْفُنّ العربي اكثر ..

عربية اولا واخيرا

* ماذا قدمت في مهرجان الربيع في قرنسا؟ – قدمت مسرحية دليالي الحصادء للكاتب المصري محمود دْيابِ وَكَانَ قَدْ كُتَبِهَا فِي السَّتَيْنَاتَ .. وَلَقَدْ عَمَلْنَا عَلَّيْهَا بِعَضْ التعديلات لتلائم المجتمع القلسطيني وكان دوري رئيسيا وهو بور والسنيورة، وعرضناها في مهرجان الربيع الفلسطيني في شهر ايار ،. وكان هناك جمهور عربي كبير من كافَّة الدول العربية من تونس والمغرب والارين والعراق .. ومن مصر .. حتى ان-الفنان نور الشريف اعجب بي وبأدائي كثيرا واثنى عليه. وقد حضر الشاعر احمد يحبور والشاعرة قدوى طوقان

والشاعر محمود درويش .. وكان شعوري رائعا .. فهناك كان

الدراويش * ما العمل الذي تحضرين له؟ - احضر لمسرحية جبيدة مع الاستاذ المخرج فؤاد عوض

للأطفال وكتلك اشتغلت مسرحيات عالمية.

والمسرحية تدور حول مجموعة من الدراويش الذين يبحثون

مجتمعي .. لكن هذا لا يعطيني الإكتفاء .. في باريس ومن خلال

المهرجان كان الجمهور العربي الحاضر هو الحكم الحقيقي

لمُوهَبِتَي وهذَا ما اريدُه بِالضَّبِّط .. فانَّا عَربِيهَ اوْلا واخْيراً وسعدت جدا بهذا التواصل الذي لم اشعر به ابدا من قبل،

البرامج التلفزيونية وكثير من برامج الاطفال ومسرحيات

* سمعت ان زوجك فنان مشهور ايضا؟ - نعم زوجي دكمال سليمان، مطرب من الصف الاول في فلسطين ليس لانه زوجي ولكنه فنان كبير وينتظره مستقبل

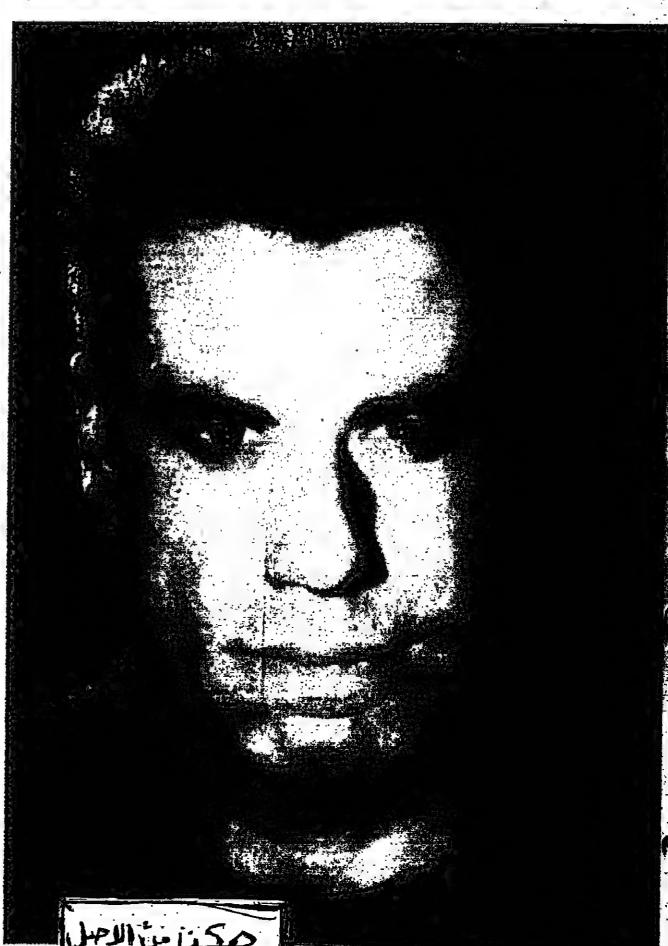
 روضة كأمرأة؟ - كأمرأة .. لدى رسالة يجب ان اوصلها ولدى اولاد اتابع مستقبلهم .. وككل البنساء العربيات ندي الضايا يجب أن أعبر كتها. 0



📜 تصوير: سعود طه . روضة سليمان

: Đ

جون ترافولتا



🗖 🖰 📆 🗗 – مسلم كتفائي ● ولد جون سلفاتور ترافولتا في 18 شباط من عبام 1954 في انجل وود في ولاينة نيبوجرسي الاميركية وهو الاغ الاصغر نستة .تلقي مراسته الاساسية في ولاية أنجل وود محط راسه ، والده كان تلجّر اطارات ولاعب كرة قدم سابقاً سلقاتور تراقولتا والدته مدرسة مسرح هيأين تراقولتا ، في السنوات الأولى من حياة جون كان الاب قد

جهز للعائلة مسرح صغير في الطابق الارضي في مُنزلهم بنيوجرسيّ، فقد كانّ الاولاد يقدموا توع من التمثيل والمحاكاة يحضره عند من أفراد العائلة والجيران بحكم التسلية وهذه الحركات البريئة كان وراءها هاجس يبشر بمستقبل مليء في عمر 12 كان جون يدعى انذاك بليتل جوتي قد

اشترَّك فِي ورشة عَمَلُ غُمثَايِنَ فِي مدينَّةُ انْجَلُ وَوِد بِتَقَدِيمِ ادوار صغيرة اثناء اللقطات فِي افلام، ثم بدأ يظهر بالحفلات الموسيقية المحلية وحفلات المسرح في المُدرسة وكان جوني يأَحْدُ نعومة اطْفَارِه في اتقان تمثيل حركات الوجه والتي كانت مصدر الهام

أَدُوه قُرد تراقُولتا كان يساعده ويشجعه في تعلم الكثير من حركات التمثيل التي كانت بعثابة تسلية للأخوين. في عمر 10 ترك ترافولتا المدرسة مع موافقة 12

اهلة ليمارس التعثيل بوقت كامل. في عمر 18 حاول الدخول في تمثيل انوار صغيرة في مسلسلات تتتجها شركة برودواي Broadway في مسلسل Rain (المطر)، ومسلسل دودي Doody.

ضَمُنُ الوَّارِ اَحْرِي صَفَيْرَةً قَدِمَهَا تَرَاقُولَتَا نشركة برودواي في عام 73 نفيلم تنور احداثه في الحرب العالمية الثانية وهو Ever here ايثرهير وادوار في فيلم الرعب المشهور Carrie في عام 1976.

هذه الادوار كانت قد اشعلت شمعة لهذا النجم الذي لا يعرف ماذا سيجني له المستقبل من ملايين الدولارات . في هذه الاثناء يشترك ترافولتا في مسلسل تلفريوني بادوار رئيسية Welcome Back ويلكم باك والذي استمر طيلة عامين، ومنه كان تراثولتاً قد اصبح حلم الفتيات في منتصف السبعيثات.

فيلم ذي بوي إن دا بالسنيك بابل The Boy In The Plastic Bubble في عام 76 ادى الى مصوله على جائزة افضل نقد إيجابي سينمائي. بعد هذه المرحلة وفي عام 1977 هز ترافولتا الوسط السينمائي في عمر 23 حيث صدر له فيلمه المنتظر Saturday Night Fever تحت اسم توني مايئرو والتي ظهرت فيه اغنية BeeJees للفريق الاسترالي Staying Alive حيث لاقت الاغنية صداها والقيلم معاً.

حقق هذا الفيلم 350 مليون دولار ورصف الطريق امام جون ترافونتا الذي عرف انذاك براقص الديسكو. تلا هذا النجاح المنقل نجاح اخر وهو صدور فيلم Grease الشحم في عام 1978 الذي كان من أقوي اقلم السيعينات مثله مع Olivia Newton John الغنية الاسترالية وكان من اروع أفلامه عسلي الاطلاق . ف ف د ظهرت في الفيلم الحالي اصبحت مشهورة جدا وظلت تذاع وتبث حتى يوشا منامش اغسنية Your The One I Want Tell Me More.



ترافونتا يتسلم إحدى جوائزه

المهورة Hopelessiy Devoted To You. البوم هذا الفيلم بيع منه 30 مليون تسخة ق العالم ،ويفضله وضع ترافولتا بصمة واضحة في

شارع موليود. في عام 1980 يمثل ترافولتا فيلم Blow out Blow out وبعد سنة يصدرنه فيلم Cowboy ويتبعه بغيلم Two Of A Kind. في عام 85 يمثل فيلم Perfect وفي عام 89 يصدر له فيلم Look Whos Talking الذي يلعب به دوراً

Look Who's ويعده يصدرك فيلم Ta lking Too. في عام 91 يمثل فيلم Ta lking Too Look Who's وبعده بعام An Angel Talking Now . في عبام 94 يمثل فيلم Get Shorty وبعدنجاح القيلم يحصل ترافولتا على عقد بقيمة 17 مليون مولار قيام Pulp Fiction والذي حاول فيه استعادة ايام الشباب حيث يؤدي بعض انوار البراض كما في فلمه حمى ليلة السبت في

- أخر فيلم صدر له هذا العام بعثوان Face Off فهو يختلف لختلافاً كلياً عن ما قام به ترافواتا من الواري السابق. فهويمثل العنف بعينه حيث

يلعب دور شخصيتين متناقضتين تماماً الاولى شخصية رجل الـ FBI والثاني شخصية الجرم المطلوب للعدالة. ديناميكية الفيلم تعبر عن الخيال الواسع للمخرج وعن اتقان ترافولتا في لعب

الفيلم والذي يظهر فيه الاحتراف المطلق في عملية تصوير لقطات مطارادات السيارات والقوآرب النفاثة ولقطة رائعة لمروحية يقودها ترافولتا تعنع تفاثة عن الاقلاع يشبه الى حد كبير افلام جيمس بوئد. للحديث عن الجانب الخاص في حياة تراڤولتا

فهو طيار يمتلك ثلاث ثقاثات يقودها بتقسه أضافة الى امتلاكه ثلاث منازل ضحمة. منزله والذي يضم 20 غرفة نوم مقابلة للبحر في مين شاتوه ومنزليه الاخرين في ولاية فلوريدا الاميركية في عامل بسانتا

باربرا ومنزله في سمايلز. جون ترافولتا هذا النجم البائغ من العمر 42 عاماً يحبِ ان يستريح بين وقت ولخر فقد كانت رحلته الكبيرة مثذ الصغر مليئة بالتحدي والمقامرات والشباب والتي صنعت مته رجلأ يَقُولُ ترافولتا أنَّ النبية للوصول والفوز داها

مميزاً في ساحة موليود المُلينة بالعظماء. مهنة في حياة كل انسان. 0

لؤي عيسى السلمان

لولو أبو الفيلات 💮 💮

سيف الدين الوريكات - إن

ماهر نبيل سميرات

مرام حسام الصلبق

نديم هيثم الحموان



عطا الله محمد الكسو اتي



دانيا غسان فلحوري



منية جمال تيم



يوسف قارس بريور



ابراهيم جمال أبو صالح



محمد فيصل



دلال توفيق فيصل



لبنى طالب الشوبكي

















رهام يوسف صلاح



ليث عيسى السلمان

• في يوم من الإيام النقى صديقنا حسان

- انتي من الطيور التي تعيش في المناطق

بألواني الزآهية الجميلة وبذكائي وقدرتي على

تُقَلِّيد صُوتَ الانسان، كُنْكَ تَعْيِزْتَ بِمَنْقَارِيَّ الضَحْم القصير المعكوف. لكي اتَّتَاولُ طعاميَّ المُفْصَلُ مِنْ الْبُدُورِ والْثمارِ الْجَافَةُ مَثَلَ اللَّوزُّ

والبندق والجوز كنلك الثمار الطرية والبراعم واستخدام قدمي للقبض على الغذاء وتقله الي

القم واستخدام قدمي للتسلق ايضاً، وافضل العبيش في النغاباتُ والبسّادين الجميلا

– حستاً.. بعد بناء عشي مع زوجي اقوم بوضع بيضتين فقط أونهما أبيض نأص

وبعد ثلاثة اسابيع تفقس البيث ين و فرخان صغيران جميلان المستخبار أثم تتولى نحن الابوين رعايتهما وحمايتها والمعمهما بحرص وعناية وندريهما على الطيران حتى

يكبرا ويستطيع كل منهما الاعتماد على نفسه.

مشاركات الأصدقاء

التي دعوتها بالساحرة.

شيء كهذا يتجه للبكاء.

📽 عندما يلقي احدما تظره الى الإعلى يظهر

قد يكون ذلك ١٤ تشير اليه تلك السماء من

مشاعر ولما تحمل في طياتها من عجائب. فمن

المشاعر التي قد تشير البيها، السرور،

الانتعاش، ومنَّ ثم الشَّعُور بَضْرورة ظهُورَ

الابتسامة على الشفاه. كما أنه من المكن

الشعور في تقس الوقت بالحرن وثم الاتجاء

للبكاء. فما السرق تلك المشاعر؟ قد تكون

ضرورة الشعور بالسرور ناتجة لتخيلنا

للسماء بانسان تعزَّه ويعزِّنا، فيعانقنا ليفرج ما

قد يكون في قلوبنا من كروب، فترسم البسمة

على الشفاه وعندما يحين الوقت ليدرك

الشَّحْص منا بعد السماء منه، واحالة حيوت

ومن تلحية ما تتضمن السماء من عجائب

عديدة، سنتجه في البداية لتلك النمبية .

اليه نلك اللون الأرق الذي تحملُه السماء،

بعد هذا الحوار عرف صديقنا حسان من هو

ببيغاء ودار بينهما هذا الحوار: عن أنت يا صديقي الببغاء؟





مكذا من الاصل



هديل ناصر أيوب



المسن التابي الدرية على التفكير الخدية والتفكير الجدد والعقل الراجح لا يزيهران الا تقلقات، وحسن الإطلاع، وعليرا ما اجد اناسا يشخلون لوقات فراغهم ل تتقيف عقولهم بينطون عن الكتب الجيدة والافاد، والأحداد والمحداد والاقلام والاحاميث المفيدة. اعد فولاء من است بالخاص واكثره مسجدة اللخرين لانهم برجاحة عقلهم ويتودة تفكرهم يقدمون على ما هو جيد ومقيد اللخرين، فأوضيكم اصدقائي بمطالعة على ما هو فقيد لان المطالعة غذام اللقي والروح معاً

🔳 سعاد الكنلائي

لصحيفة "العرب اليوم" خاصة صحيفة زينة الدينا... في عينيه نقرأ فرحة اللقاء، وشفتاه تنطقان بالدعاء لازىمآر وتقدم الجريدة وتقدم كل ما هو جديد من اجل خدمة جميع فدات المجتمع وخاصة الطقولة التي وضعتها نصب اعينها... انه الصديق محمد وليد المعطي في الصف الحّامس قَالَ:

" تقوق.... دائم" انا مناوق في دروسي واجتهد واعمل دوماً كي احلق ما اتمنى وهو أن أصبح في المستقبل طبييا كي ارسم الابتسامة على شفّاه الناس واخدم وطني الغاني ومن هواياتي المفضلة الرياضة ولعبة "الكيك بوكسنغ" والرسم واحب سماع وحقظ القرآن

" متوعه" أسألناه عن صفحة زينة

● أولا: راجع للطبيب ادًا كان لديك شك ان طُقَلَة لأُيسُمعُ: ثانيا: راجع الطبيبُ أذا تلْحُر طفك في الكلام مقارتة بالحوانة، ثالثًا: أنْ أَلْعَيْثَةُ السَّمِعِيَّةُ لا تقوم بِكُلِ شَيْءَ بِيثُمَا هَيْ عَامِلِ مساعد لذا يجب تأهيل الطقل الاصم الى جانب المعينة السَّمِعيّة : رابعا: يجب اعطاء الطفل الاصم الاهتمام والرعاية ومميه في محيط السامعين.

حامسا: في حالة الصمم الشديد يجب استعمال العينة السمعية في الإشهر الاولى من عمر الطفل. 0

د نصر البطاينة التحدي التنفية الصحي نقاية الإطباء

محمد وليد المعطى

الديشا قائلا: انها متنوعة

وترفيهية لكن اقترح اضافة

زاوية التعارف والتركيز على التحقيقات الهابقة والتربوية. ونحن بدورنا نقول لكل

الاصدقاء مستقبلا باهرأ وتقوقا

● حل الشبكة قبل ان تهرب الحمامة

قطار- دراجة- عربة- نقود- سفر-

ساعة– علم– يد– ود– قلم– حرف س-

مر- حرف ك- من.0

اخترت لكم اقوال من تهب: ه أدر تكون غنياً: لكن أن لم تكن غني النفس... فأنت افقر الثاس. الله الحر الماس. * قد تتحد الجبال عصاً والقلاع بروعاً .. لكن أن لم تكن أوي العزيمة.. فأنت اضعف الضعفاء. के दे रिवर्ट हैं। विशेष हमारह रिक्त को उन्ने الام، ولا وردة اجمل من تغرها. 0

ابتسامة

كأنْ الآب يطرح بعضاً من الاستلة على لينه رغبة منه في اختبال نرجة ذكاته قسائه عن تاريخ

ميدنه. قُلْحِابِ الطِقْلِ: في يوم 20 شيلط. قَسَلُهُ الآنِ: وفي اي سنة؛ فَلْجِابِ الطِقْلِ: 20 شباط من كل عام. ()

ذا قيمة، بمجرد شروقها.

الشمس - .()

■ ايناس جهاد ابو شاشية العمر: 13 عاما

سحر السماء

المتلألأة، صاحبة الخيوط المشعة، التي يعدو الانسان لعمله، ويشعر بضرورة انجاز ما هق

د همير مميره سروبه. أما حول ذلك القضي المتلأليء الذي بمجرد تحول لون السماء من ازرق مشع الى ازرق



مظلم بعض الشيء وظهوره يحس الإنسان بضرورة الاتجاه نحو الغراش ليزيل نصب النهار وكده براحة الليل وسكونه أما حول الاعاجبيب التي تدعى النجوم فانني اطلق عليها مع القمر، اصحاب الاحساس الرهف، بينما اطلق على الشمس صاحبة الاحساس الجبروتي. لعدم قدرة القمر والنجوم على مقاومة صاحبة الأشعة الملتهبة -

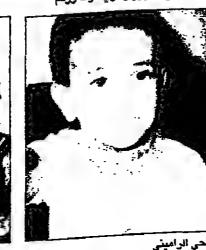
جمعية اصدقاء الاطفال الفرع الثاني



رمزي وأنزور ونازني نارت وردم



محمد وإسلام وإيمان وأحمد نصر المحيسن



عوني وعلافتحي الراميني

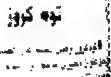




خالد ومجد إبراهيم محاسته







RIETIES üle

وبر وينشري 🕏 وي وسور سندان

الاحتكار التي تعترض طريق المطربين والمطريات الهواة والجذب

ولايجاد قن راق يرتقي بمستوى العُثاء الاربي بعدما حلق في سماء

الغناء العربي وماحققه من انجازات

في كماقة المهرجانيات التعربيية

كما يهدف المهرجان الى تخطع

العقبات التى تقف أمام مثل هذه

الاصوات الواعدة وقد جاءت

مساعندة وبعم الخيرين لاثراء

الحركة الغنائية وايصال رسالتها

القضانين الاربضيين من مساعدات

واضَّافُ انْ مَا قَيْمِتَهُ نَقِابَةً

جالا فهمي تعمل مع طليقها

● رغم ان الطلاق وقع فعلاً بين القنانة جالا فهمى والمخرج شريف شعبان والذي تم في هدوء تام ودون ضجيج الا ان جميع الارتباطات الفنية ما زُالَتَ آنَامُهُ بِينَهُما وَحَالِياً يَقُومَ شَرِيفً بتصوير فيلم جالا الجديد (خاص جداً)

وتقول جالا أن عملها مع شريف ما زال متواصلاً للآن بون وجود اي عقبات

وليست له اي علاقة بمسألة الطلاق

واضافت بأنها امام الكاميرا تنسى كل

المسائل الشخصية وان الطلاق لم يؤثر

مطلقاً على سير العمل القثي بيثنا

وأضافت أن كل وأحد منا يؤدي عمله

دون الرجوع الى القديم وان كانتُ هناك

بعض محاو لاتٍ الصلح الا ان الوقت غير

مع ملك الشوارع

عالي، والتي كان مقرراً عرضها في عمانٍ

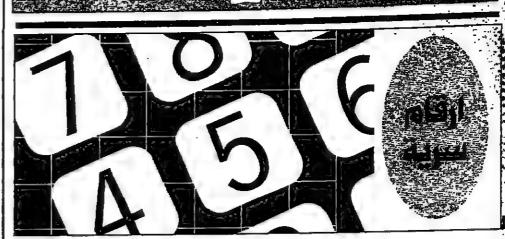
🗬 ستعود الفنانة يسرا للمسرح بعد غياب بسبب تواف مسرحيتها وكعب

للناس بسهولة ويسر.

ب ، در بعيين من مساعدات الرعاية غثل هذه المهرجانات المحلية تمهيداً للعربية والعالمية. ()

يقام في 28 تشرين الاول

ابراهيم أبو ايهاب



محمود حميدة

■ محمود حميدة طلب اجراً قدره مئة وخمسين الف بَّجِنْيه الاشتراك في بطولة فيلم «جريمة في مدينة نصر» المام رغدة وكمال الشناوي وكان آخر اجر تقاضاه محمود من قبل مثة الف عن كل عمل سيتمائي. 0

عادل إمام

🐧 . ● عادل امام يعد الفنان المصري والعربي الوحيد الذي المخل رقم المليون على شباك التذاكر وحققت افلامه من 1 الى 6 ملايين جنيه، وآخر احصائية تقول ان اجر عامل الآن من 2 الى 4 ملايين جنيه على الغيلم الواحد ويحصل على 10 بالمته من دخل الغيلم، 0

نادية الجندي

● تابية الجندي تعتبر نادية المثلة الاولى التي وتحصل الآن على 2 مليون جنيه عن كل فيلم رغم ان يُّ افلامها يقوم بانتاجها رُوجها محمد مختار، تليها ليلي فأعلوي نصف مليون وتبيلة عبيد نصف مليون أما الباقون.. فلا.0

ماكولاي كولكين

🕏 ماكولاي كولكين المثل الصغير الذي قام بتمثيل وعدة افلام بمفرده منها فيلم (في البيت وحده) ثم انطلق . لعدة افلام كوميدية درامية، فقد وصل اجره الى 7 ملايين "دولار عن القيلم الواحد، مما جعل ابويه يتنازعان في . المحاكم على ثروة الطفل الملاوسر. 0

توم كروز

● توم كروز وصل بخله عن القيلم الإخير فقط الذي حمل عثوان حجيري ماجواير، نحو 140 مليون دولار و من انتاجه، وما زال يعرض حتى الأن.0

اوبرا وينفري

● اوبرا وينقري مذيعة التلفريون الاميركي المعروفة ويورت ثروتها بنصف مليار دولار، نصفها املاك وعقارات، و تمك بيتاً على مساحة 6000 قدم مربع وتمك ايضاً ومرزعة تقدر باتنين مليون دولار كما تمك طائرة خاصة "تقدر بـ 18 مليون دولار. 0

احمد زكى وعمر الشريف معأ

● في سرية تامة يقرأ لحمد زكي سيئاريو فيلم جديد كتبه عبِّد الحي اديب، والشخصية الَّثاثيَّة في هذا الفيلم أو الشارعة في البطولة ستكون للفنان عمر الشريف هذا أرجست ما قاله سرأ احمد زكي، حيث ينتظر السيناريو و الشريف من باريس، لكن احمد زكي ارسل له النهائي فيه. والنياريو عنك ليقرأه ويضع رأيه النهائي فيه. وانتاء تواجده في باريس يقرأ حالياً سيناريو فيلم

واثناء تواجده في باريس يقرأ حالياً سيناريو فيلم حَدِّ جِدِيدٍ بِعِنْوانَ «المُشْتَهِيِّ» للمخرج التونسي صالح بن لقو و من الانتاج الثونسي الفرنسي المشترك وسيتم التصوير المناح البيان، ومن آخر اخيار عمر الشريف انه سيقيم ألدة في باريس ثم يعود الى مصر، وقد نقى كل ما اشيع واديع عن زولجه السري 0

محمود عبد العزيز في دمشق

● اختار المركز القومي للسينما في مصر فيلم محمود عبد العرير الجديد والقبطان، لتمثيل السينما المصرية في مهرجان بمشق السينمائي الدوني الذي يقام كل عامين، إلَّا ان ادارة مهرجان بمشق اختارت فيلم والكيت كات، لعرضه في بانوراما المهرجان الذي يضم أكثر من خمسة عشر فيلماً من مختارات السينما العالمية والتي فارت من قبل بجوائز هذا المهرجان، ومعروف أنّ «الكيت كات» قد فاز بالجائزة علم 1991.

مدرسة الشاغيين «جزء ثاني»

بين الغنان يونس شلبي والكاتب المنوع على سالم على ان يقوم الاخير بكتابة جزء ثان من مسرحية مبرسة المشاغبين والتي شارك في جرَّتها الاول عادل امام وسعيد صالح واهمد ركي ويونس شلبي وحسن مصطفى وسهير البابلي، وعبد الله فرغلي وهادي الجيار وغيرهم. وقامت قرقة القنائين المتحديث باجراء الاتصالات مع يونس شلبي وسعيد صالح بعد أن تأكد عدم اشراكه ﴿ مسرحية استاكورًا بدلاً من احمد بدير لكن سيكون هناك مواجهة ساحنة بين اتحاد الكتاب والمؤلف المنوع علي سألم حول ممارسته للكتابة من عدمها. ومن آخر أحبارُ يونس شلبي انه يعالج الآن من اثر الازمة التي حدثت له إل لبنان وهي جلطة في ساقه.0

تَلَفَرْيُونِي أو سينما يكون مطرباً؟ هذا السوال طرح تفسه مؤخَّراً في الوسط الغني، فبعد غناء احمد ركي ومحمود عبد العزِّيرُ ويسرا وعائل امام وغيرهم، كان الْقُدَانُ عرَّت العلايلي أخرهم. فقد تطرق احد المنتجين لمخاطبة القنان الكبير بأن يجمع كل الاغاني التي قدمها خُلال اعماله القنية كي تجمع في البوم عُنائي أو شريط يحمل اسمه، وسيحصل عُرْت العلايلي علَّى مبلغ كبير جداً ومغري مَقَائِلُ الْوَافْقَة، لَكِنْ عَرْبُ قَالَ: لَنَا لَا افْكَرَ فِي خُوصُ هَذْه التجربة لاني لست مطرباً، وانا اجيد الغناء حباً فيه، وانا خُلَقَتَ كَى الْكُونُ مَمَثَلُ وَلَسَتَ مَطْرِياً وَصَاحَبِ بِٱلْيَهِ كَدَابٍ، ورفض عَرْت الفكرة لانه فنان يحترم فنه. ()

● القن مشروع مستقبلي غير مضمون، تحت هذا



المطرية اللينانية ساريا

ومجمود عبد العزيز حلق فيلمه الاخير والقبطان، تجامأ كبيراً في نور السينما اثناء عرضه، لانه جاء بعد غَيَّابِ محمود فَترة طويلة عن السينما، وبدور هام اثبت من خلاله انه فملاً فنان كبير وقادر على أن يستحوذ النجومية وبلا منازع.0

🗣 اتصالات مكثفة تدور حائياً بعيداً عن اعين الجميع

عزت العلايلي مطربأ

🛡 هل من المعقول ان كل من يغنى اغنية في عمل

وائل نور آخر التجار المحترمين

الشعار قرر العديد من اهل الفن ايجاد عمل آخر مواز الشروع فنان فكان سامي العدل والفيشاوي وجورج سيدهم وشريهان والعديد من اهل القن الثين افتحوا مشاريع تجارية لتكون حصنا منيعا امام عثرات الحياة والفن، وفي غرار ذلك افتتح الفنان الكوميدي - واثل ثور محله التاص وسويرماركت، وهذا المحل كلف وأثل ما يقرب من مثيون جنيه مصري، وقال واثل: ان القن ليس هو المستقبل المضمون وأن الفنان يظل لاكثر من عام ينتظر عملاً أو عملين لذلك فلابد أن يحصن تقسه بمشروع تجاري ينفق به على نفسه واسرته، أما الفن قرحمه الله في ظل هذا العصر والانقاق السريع. 0

🗨 الى عمان جاءت

عمان قامت بتسجيل لحدث

محمسد عسالسجه والجأن

7 اغتيات أضافة الى و أميا

حبيبيء وهي لا انت ولا

هوة ، وأخرتها أيه، وحرام

عليك، و ما بين جنة ونار،

وباین علیك بتغیر، و حدنی

لبنان هذا وطارت ساريامن

عمان الىلينان للقيام

بتصوير عندمن اغتيات

هذا الاليوم لدى المغرج

حبيبة الذي قام بتصوير

عدد من اغتيات كبار نجوم

الغناء في لبنان وهذه اول

مرة تأتّي أبيها الاعمان

لتمجيل احدث اغتياتها

الحديدة.0



الفنانة ريما الزايد تعشق الفن

• يقام ف للثامن والعشرين من الشهر الجاري

الهرجان الأردني الكبير للفشاء والطرب تحت

عنوان (مهرجان نجوم المستقبل) والذي ترعاه

نقابة الفنانين الارسين. حيث نقام فعاليات الليلة للكبيرة في قاعة فندق القدس النولي ومن المحتمل

ان يشارك في قعاليات هذا المهرجان ما يقرب من

خُمسين مطرية ومطرية من الوجوه الغثائبة

الارسية الصاعدة- وستقوم لجنة تحكيم من قبل

التقابة بفرز كل ما تقدم من أغنيات للاعداد للمرحلة

النهائية في التصفية. وسنتقدم جوائر مالية وجوائر عسية بمساهمة العديد من المؤسسات والشركات

بجائب عند من الشهادات التقديرية للمشاركين.

الفكرة أن فكرة البرئامج جاءت لمحاولة القفز فوق حواجر

وحول هذا المهرجان قال ابراهيم ابو ايهاب صلحب

ورجال الإعمال



 تعد القنانة ريما الزايد، من جيل القنائات الصاعدات خريجات مستوييو القنء للبناني، وصاحبة صوت جميل أخاذ بجانب اطلالتها الجميلة الرائعة التي توازت مع مشوارَها في حقل القناء - صدر لها الاليوم الاول بعنوان (لون هواك) وحمَّل 6 اغتياتُ وسيصدر لها قريبا البومها الجديد الذي سيحمل ايضا 6 اغتيات جديدة هي: حرة ، عجيب أمرك، سيبولُ أعيش، وأحدة بوأحدة، دا يعتلها، انت الحب، وهذا الاليوم خليط من اللهجات اللبنانية والمصرية والخليجية.

وريما من فنانات هذا الجيل العاشقات للفن القديم والطرب الاصيل - فقد تركت عنت لهؤلاء، وبعد عمان ستطير الى اوروبا واستراليا وكندا لاحياء حفلات للجاليات العربية مناك. ()

الفنان الا

ضرغام پ

🗣 عن اميرة ويلز

الراحلة الاميرة ديانا

تستعد السعتما

المصرية لانتاج فيلم سيثماثي عن قصة

حباتها خاصة مع

دودى الشاييد اللذي

لقيت مصرعها معه

مؤخراً وستقوم بدور

ديانا الفنانة معالى زايد

واسند السيناريو

لاحد كتابه المتعيزين

ن مصر وقد اختارت

معاني القثان الكبير

مجمود مرسى للقيام

بدور محمد القايد والد

نودي وهو للليوتير

المسري المعسروف

واللقيم بصفة دائمة ق

لندن وأضافت معالى

ان هذا القيلم سيكون

مختلفاً تماماً عن كل ما

قدم وسيقدم عن حياة

لميرة ويسلز وان هذا

الفيلم سيكون نقلة

نوعية في حياتها القثية القبلة.()

خلال فعاليات مهرجان جرش 97 وسوف تعود بعيداً عن الفنانين المتحدين وعودتها ستكون خلال الموسم الشتوي القادم بمسرحية وملك الشوارح وسيقوم بالبطولة امامها قاروق الفيشاوي ومحمود حميدة وسينتج هذا العمل المنتج / محمد فوزي وستوقع معه يسرا قريباً .

مناسب الأن.0

ومن آخر اخبار يسرا انها تستعد الآن وبصورة جديدة لاصدار البومها الجديد وسيتضمن أغنياتها التي غنتها في قيلم داسكندرية كمان وكمآن، و « انتيلاء وقيلم « حرب القراولة» وهي اغنيات عايزة اعيش والسعادة تبقى ايه وجاءت الحرارة وأه يا مايا وغيره فهل ستظل ممثلة ام ستتحول الى

● يستعد الفتان الاردني المطرب ضرغام بشناق لانتاج البوم غنائي جديد من الحانه وتوزيعه موسيقيا وسيضم هذا الالبوم مجموعة من المطريين الاردنيين الجدد الذين لم يسعفهم الحظ لاصدار اليومات خاصة وهذه تعتير نقلة نوعية وجديدة لدعم الفنان الأردني لتحقيق الانتشار باسلوب جديد ومن خلال مؤسسة موسيقية غنائية جديدة.

- ويقوم الغثان ضرغام حاليا بتلحين عدد من مقدمات البرامج والمسلسلات التلقريونية الجديدة بجانب استعداده لتقديم بعض الأغنيات المتميزة في احتفالات الملكة بعيد ميلاد لللك الحسين. ()

معركة كلامية مثيرة بين كمال وشريهان

■ يحاول الاصدقاء الصلح بين القنانة شريهان والمخرج حسين كمال بعد المشادات العنيفة انتي حدثت اثناء بروفات فوازير شريهانيات التي تقوم ببطولتها لاحدى القنوات العربية القَضَائية وكان حسين كمال اشمحب من احْراج القوازير مما تسبب في تراكم المشاكل وقد قامت شريهان بعرض الفوازير على المخرج شريف عرفة وجمال عبد الحميد لكنهما اعتذرا تعزيزاً بُوقف حسين كمال كولحد من ابناء المهنة.

وحول هذا الموضوع ما زال حسين كمال مصراً على موقفه لان شريهان تحاول أن تتجامل كل من يعمل معها وبأسلوب القرادي ولا تعتبر مخرج العمل مو قائد السفينة بون غيره. 0



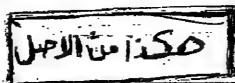
الى القضاء 🗨 هذا ليس عنواتاً لمسلسل أو فيلم

صابرين ستحول

سيثماثي جديد – لكن حقيقة سيتحدّها للخرج جمال عبد الحميد شد الفتانة صابرین− حیث یڅرج جمال مسلسل و رُيرِيْتًا، وتلعب في أهم أدوار المسلسل ويسبب تأخيرها الدائم والمستمر عن مواعيد التصوير وجه اليها جمال انذاراً شديد لللهجة بصفة شفوية وعندما يتكرر تأخيرها سيكون هناك قرار بتحويلها الى الثيابة الأدارية للتحقيق معها ومن تلحية اخرى قالت صابرين : اتًا لا أتعمد التأخير لكن هناك ظروفاً تضطريُّ للتأخير وأضافت أن هناك عدة قرارات سوف اتخذها بعد هذا المسلسل وهي اما الابتعاد عن الوسط الفني او الاعترال رسمياً نفرصة التحجب فما زالت القرارات متضاربة وسيكون هناك مفاجآت اخرى سأعلن عنها . 0

بوسى وتاريخ مصر

● اسند المخرج هائي لاشين بطولة سلسله الجديد (غابَّت الشَّمس ولم يظهر القمر) للفنانة بوسي والفنان هشام سليم وهذا المسلسل يتناول الحقية التاريخية لمسر من عام 1950 الى عام 1975 وما جبرى فيها من لحداث أثرت على الحياة السياسية والاجتماعية لمسرخلال هذه الفترة خَاصْة انها فترة قيام الثورة في مصر وما حققته من انجازات على كافة الاصعدة المحلية والعربية. وحول هذا المسلسل قالت الفنانة بوسي انا سعيدة جِداً لامثل هذه النوعية من الاعمال التي تبجسد الفترات التاريخية لمصر خاصة اذًا كانت مهتمة في السرد الاجتماعي وهذا المسلسل يتناول جزئية هامة لم تتناول من قبل واسعى جاهدة لتقديم الجديد في سيأق التناول النرامي. 0





اما فيا يتعلق يكيفية الانضمام الى الشبكة قال ان

الصمادي: هدفنا توعية وتدريب الاعلاميين في قضايا البيئة

🗍 🌇 ۱۹۹۰ – رق اسعد

البييشي الكافي لدى الافراد مما

🗗 نتيجة لما يحدث في الاونة الإخبرة من استنزاف واستغلال للعصائر الطبيعية خاصة في اقليم البحر المتوسط فقد تراجعت فيه نوعية هذه المصادر بمعدل ينثر بالخطر لدرجة ان بعض مناطق الحوض اصبح علاج التلوث فيها صعبا مما اثر سلبا على الوضع الاقتصادي والصَّحَى العام لهذه المناطق. وممَّا يزيد المشكلة عدم كفاية المؤسسات البيئية المعنية وعدم وجود الوعي

> يتطلب تضافر جميع الجهود من اجل المحافظة على بيئة سليمة معافاة وتقع مسؤولية ذلك على عاتق وسائل الأعلام بكافة مجالاتها التي لها الاثر الواضح والشاعل في تحقيق الاتصال البيثي وتقل هموم المجتمع البيثية لاصحاب القرار ومقدرتها على انخال المفاهيم البيئية والتنمية المستدامة وضمن الخطوط الاعلامية الهادفة لنشر الوعي البيثي تم انشاء شبكة اعلامية مت من اجل تبني قضايا البيثة من خلال اعلاميين متخصصين في هذا الجال، بعد جهود استمرت منذ عام 1995 الاتفاق على تأسيس الشبكة والتي يقع مقرها في عمان حيث اثتخبا الزميل عامر الصمادي امينا عاما ومنسقا وطنيا للاردن

ولعرفة المزيد عن هذه الشبكة واهدافها كان لـ والعرب اليوم، هذا اللقاء مع منسقها الوطني الزميل عامر الصمادي الذي قال حول أهداف الشبكة: «أن الشبكة تهدف الى تنشيط الاتصال بين الاعلاميين في دول المنطقة وتشجيع التعاون عن طريق الاتصال بين الاعضاء بشتى الطرق بالاضافة الى تدريب الاعلاميين على معالجة قضايا البيثة لزيادة فاعلية دورهم للوصول الى بيئة سليمة، وكذلك دعم الإعلاميين في الحصول على المعلومات من ألمصائر العالمية وألمحلية وتنريب الاعلاميين على الاستعانة بتقنيات الاتصال الحديثة بالاضافة اثى ستقطاب الصحقيين من دول النطقة لتمكينهم من المشاركة والقيام بدورهم لتغطية قضايا البيئة مون اية ضغوطات. والتأكيد على حق كل عضو من اعضاء الشيكة في الحصول على اية معلومات مقيدة حول اية قضية بيئية ومساعدته في التغلب على المصاعب والعقبات التي

التي يمارس عمله من خلالها سواء كانت مسموعة او ِمقروءة، وذلك مقابل رسوم رمزية. فعند البدء باستقبال طلبات العضوية وذلك خلال الفترة القصيرة القادمة، سيتم قرزها ضمن الاسس الواردة سابقا ولاختيار هيئة ادارية في الشبكة، ومن ثم وضع الخطط الاقليمية لكل دولة على حدة والخطة الشاملة بالشبكة على مستوى البحر المتوسط مع مراعاة خصوصية كل دولة من الدول وطرق عمل الشيكة غيها واولويات القضايا البيئية فعلى صعيد الاردن سيتم عمل دورات تدريبية للاعلاميين الذين سينضمون للشبكة في

المتحدة للتثمية (U.N.D.P.) واكانيمية البيئة الدولية

والجزائر والمغرب وتركيا والبوسئة وكرواتيا واسبانيا وسلوفينيا وقبرص واكدعلى انه خلال الاسابيع القليلة قَضَايا التّأسيس حيث سيكون مقر الشبكة في مبنى جمعية

خساصة أنهم في مجال النشر الالكتروني (E- Mail) استراتيجية وطنية للاعلام

الشبكة واشراكهم بكل اللقاءات الجيئية التي ستعقد بالاردن وخارجها حتى يكونوا على اطلاع دائم على ما يجري في العالم بهذا الخصوص. وحول التمويل قال: أنّ رسوم الاعضاء والمؤسسات ووسائل الاعلام المحلية هي جزَّء من التعويل بالاضافة الى الدعم المباشر وغير المباشر الذي تتلقاه الشبكة من بعض المنظمات الدولية المعنية بالبيئة مثل برنامج الامع

ومن ثم ستوضع

ولضمان حياسة الشبكة فانها لن تقبل الله تبرعات من صانع وشركات معروف عنها تأثيرها المباشر على

واضاف أن الدول الأعضاء في الشبكة حتى الآن هي الاردن ولبنان وقلسطين وسوريا ومصر وتوس القائمة سيتم استقبال طلبات العضوية بعد الانتهاء من

لا تعبل بن من هم تحت السن القانونية

شافساتها بعيدة تعاما عن الدعاية للتبخين، وقد أثبتت الدراسات أن ولاية

فلوريدا تحصل فبها حالة وفاة متعلقة

بالتبغ وتاثيراته كل 19 بقيقة، ونسبة

النساء الحوامل اللواتي يدخن في

فلوريدا تصل الى 13٪، ونسبة الوقيات

التى تتعلق بآثار الدخان بين جميع

البوقيسات تمسل آبي 20٪. ويسكلية

مجال التوعية البيثية وزيادة معرفتهم بقضايا البيئة اما الذين لديهم خبرة سيتم عقد دورات البيئى يقوم بصياغتها اعضاء

مقابل ايقاف الدعاوى الشخصية ضدها

شركات التبغ الاميركية تدفع 11.3 بليون دولار تعويضات للحكومة الفيدرالية

🖶 اتفاق غير مسبوق وقعته مجموعة شركات الشبغ الاميركية في ولاية فلوريدا مع الحكومة الفيدرانية تقضم بأن تبقع هذه الشركات للحكومة مبلغاً فُنَّره 11.3 بليون دولار.. ليس من أجل عيون الحكومة طبعا ولكن خلال صافقة تقضى بايقاف الدعاوى الشخصية الثني يرفعها افراد متضررون صحيا ضد هذه الشركات مطالبين بتعويضات مالية... ومن المكن تُحْسِل مقدار هذه التعويضات اذا كانت 11.3 بليون دولار التي دفعتها

الشركات لا بد أن تكون أقل من المبلغ

الذي قد تنفعه لو واجهت هذه الدعاوي

في المحكمة!! الاهم من ذلك كله.. ان محامى بعض هذه أنشركات باتوا يعترفون وللمرة الاولى بوجود تأثيرات صحية حقيقية للسجائر على الإنسان.

وقد اثارت هذه القضية بشكل مكثف قصة اشهر مذيع في اميركا جون ايستمان والذي اصيب بسرطان في ألحنجرة يسبب التدخين اضاع صوته ومستقبله المهني وريماً حَيَاتَهُ كُلَهَا ايضًا. وقدَّ رفَّعَ المُدْيعِ دعُوى صُدٍّ شركات التنخين لتعويضه، حيث يقول في دعواه أن هذه الشركات لا تقدم التحذيرات الكافية للمستهلكين حول اصْرَار التبغ ولا تتعامل بصدق مع الحقائق العلمية المرتبطة بها وبالثالي يتم خداع المستهلكين ودفعهم الى هاوية التدخين، كما يقول أيستمان.

وبعد أربع سثين من المفاوضات العسيرة بين شركات التبغ وولاية فلوريدا... تم الانتفاق على نفع 11.3 بليون دولار للحكومة وكذلك ابقاء السجائر بعيدا عن متناول الأطفال تحت السن القانونية. ويعد أن يتم تسليح الاتفاقية ببنود قانونية عقابية وملزمة فانها ستصيح سارية المقعول، وستحصل الولاية على بليون دولار في السُّنَّة المُقبِلَة، وَيتم نفع بِأَقي الْمِلْغُ خُلال السنواتَ الخمس والعشرين بشكل تتريجي.

اما الاتفاقية فتتضمن عدة ينود لحماية "القطاعات الهشة" في المجتمع من آثار التدخين، ومنها ازاحة اليافطات الكبيرة التي تعلن عن منتجات الدخان وشركات التبغ، وسينم أولا أزاحة اليافطات المعلقة على بعد الف قدم عن المدارس. كما سيتم ازاحة كل الإجهزة المتنقلة التي تبيع السجائر والتي توضع عادة في الشوارع، لإنها

أو قوقها وبامكان الإطفال أن يحصلوا على السجائر مقابل المبلغ المطلوب من المنقود - وبالأضافة اليذلك قان اية يافطات تعلن عن السجائر في الساحات ضريبة «فلس على بالرياضة التي من المفترض أن تكون

في الاردن؟

التدخين ولاية فلوريدا سنويا 4.4 بليون دولار، منها 3 بلبون تكاليف الحسائر الناجمة عن اضبعاف المستَّقبل المهتى للاشخاص المرضى، و1.4 بليون دولار من تكاليف العلاج المياشر للاشخاص المتأثرين... وليس هذا غربيا طائنا أن حوالي 1.3 بليون علية سجائر تباع سنويا في فلوريدا وتوجد عليها ضريبة 33.9 سنتا على كل علبة تصل الى مجموعها سنويا الى 471 مليون

وأذا كانت ولاية فلوريدا تفرض ضريية على كل علبة سجائر تصل الى حوالي ثلث سعرها الكامل قحري بنا نحن في الاردن... وتحن نعائي من نسب عالية من السرطان قَرض شريبة" قلس على كل علبة سجائر" والتي تم اقتراحها مؤخرا... والتي يعكن أن تَضْمَنْ نَسْبُهُ كُبِيرةً مَنْ تعويل البحوث الهادفة لمكافحة السرطان ومركز الامل للشفاء وهذه الضريبة لاشك بأنها ممارسة منطورة يمكن أنْ تَرَقَّى بِالوعي الصحى لدى اللواطن الإرديِّ.

ومن ألمؤسف حقا أن احداً من المرشحين للانتخابات النيابية الحالية لم يطرح في برامجه الانتخابية مسألة مكافحة التبخين والعمل على أقرار قوائين خاصة لحماية المواطنين من هذه العادة السينة.. وبالرغم من الاهمية

الفائقة لهذه القضية بالنسبة لجميع المواطئين وفعلًا... لا يزال الوعي الصحيّ في مجتمعنا بحاجة الى

ان يرتقي كثيرا حتى يصل لمتوى الوعي الصحي في الدو ل المتقَّدمة. ونتمنى ان تكون مسيرة اليوم تحت شُعَار "المسيرة الوطنية لكافحة التبخين والسرطان" خطوة مؤثرة على الطريق الصحيح. ()

THE SALE OF CIGARETTES AND OTHER TOBACCO PRODUCTS TO PERSONS UNDER THE AGE OF 18 IS AGAINST FLORIDA LAW

(Section 859.06, Florida Statutes). PROOF OF AGE IS REQUIRED FOR PURCHASE

لحدى العلصقات التي تمنع بيع السجائر لن هم اقل من الثامنة عشر

وجبة الافطار بين اصرار الاهل ورفض الاطفال



🗍 🏞 طَلَقُ – سعاد الكيلائي

🗗 نحن نأكل لكي نعيش ويما اننا نعيش نهوضا حضاريا يبتى فيه الانسان الحضاري الجديد بناء سليما صحيا وقكريا انتك لا بد من العناية والحرص على اهم وجبة غذائية ورئيسية، أنها وجبة القطور اللهمة خاصة لدى أبنائنا رجال للستقبل والغد الشرق ليناء الوطن اد انتا على يقين بأن سلامة الوطن من سلامة البدن، لكننا بالحظ الكلير من الامهات والإباء وحتى الإبناء لنفسهم يشكون من عروفهم عن تناول تلك الوجبة قبل التهاب الى

'العرب اليوم'' قامت في جولة ميدانية في بعض الاماكن وكانت هذه اللقاءات: الصديق لحمد محمد قريد يقول: استيقتا. من ثومي مبكرا وامارس بعض التمارين الرياضية ولانني لريد ان انشأ قوي البنية، سليم الجسم، خال من الامراض اتناول فطوري يوميا واضع في حقيبتي الشطيرة التي اعدتها

والدتي لي ثم اڏهب الي مدرستي، أما الصديقة لينا أدريس من مدرسة لم لسماق الشمالي قالت: اذا لم اتناول قطوري اشعر بدوران وعدم تركير في استيعاب المادة لذلك أحاول أعطاء بعض الوقت قبل الذهاب الى المدرسة لتناول قطوري وشرب الحليب واتمنى من كل الاصدقاء الاهتمام بهذه الوجبة لانها تساعينا على النشاط وفهم المواد.

الرفض اما السيدة ام عماد عندما علمت انتا نتناول عدا الموضوع استأننت لتشارك في الحديث قائلة: الذي يزعجني دائما هو عناد دعماده ورقضه تتاول وجبته الصبلحية رغم استيقاظي مبكرة لاعدادها لكن جهودي تذهب سدى في محاولتي اقتاعه حتى يشرب كوبا من

 لكن السيد باسل أبو سيف يقول عكس ئنك، قهو سعيد جدا لاولاده احمد وسندس

لتتاولهما وجبتهما الصباحية وشرب كوب الحليب يوميا وتصر سندس على والدتها وضع التفاحة مع الشطيرة في حقيبتها فهي تقول دائما أريد أن أكبر بسرعة وأصبح

على تناول الطعام

يغضل عدم اجبار الطفل

فتقول: في بعض الاحبيان الوقت لا يتسع لتتاول القطور لحثتك اتحتساول والشيكولاتة ومن

مقصف للدرسة، ثم تقول مبتسمة الصحيح في اليوم الذي اتناول فيه

واستيعاب للمواد بشكل اغضل بكلير الأراء والتعليقات الى عيادة الدكتور

الذِّي حَدِثْنَا قَائِلاً: هَنَاكُ مِثْلُ شَعِبِي يِقُولُ ء القطور مسمار الجسمء.. نظرا لاهميته البالغة لجسم الانسان بشكل عام والاطفال بشكل خاص فهو يعد الجسم باهتياجاته اليومية من الحرارة والطاقة وبشاء الانسجة وتعمير المفهوم منها لذلك يجب ان تكون وجبة متكاملة

* سألناه .. ما هي اسباب عزوف البعض من الاباء والامهات وحتى الابناء عن عدم تناول اي شيء في البيت قبل توجههم الى اماكن عملهم لجاب:

- قد تكون الاسباب نفسية.. خوف الابناء من الامتحانات او عدم تحضير المواد الدراسية بصورة جيدة وفشلهم في دراستها او اسباب مرضية كأن يشكو من سوء هضم، او اسباب تعود لفقدانهم الشهية والرغبة في تناول اي طعام.. ولا الحُقَّى عليكم المشاهمًات التي قد تحنث صباحاً بين افراد الاسرة، بسبب عدم رغبة الاولاد تناول وجبة الفطور.

VARIETIES WARIETIES

* سألناه اذن ما هي النصائح التي تقدمها لحل هذه المشكلة اجاب: - هنالك عدة نصائح يقدمها خبراء التقذية ومشها تعويد الطفل على شرب الماء بكثرة

وتناول الخبر، كما لا ننسى ابدا لن الطقل يقد ابويه في كل شيء لذلك حاول الجلوس بجانبه وتناول طعام الإفطار معه، كذلك حاول للرونة ولا تغضب اذا رفض الطفل الطعام واذا رفض كوب الحليب اقترح عليه كوبا من اللبن أو قطعة جِينَ بدلا منه، واهم نقطة ويركز عليها الخبراع هي عدم اجبار أو اكراه الطقل اذا رغَّمْن وشطيرته وهو يلهو بالعابه

الجلوس الى المائدة قترة طويسة فبالإطفال بطبيعتهم يكرهون ذلك فلا مانع من تقاول واخيرا نقول: صاحب الشكلة له اليه الطول في حلها مع الامنيات بوجبة اقطار شهية الجميع. 0

طمفان افلام الكتمن الامسكية



🗣 الاطفال في جميع انحاء العالم يشاهدون من افلام الكرتون اكثر مما يحتاجون.. وتأتي هذه الزيادة في كمية المعروض من افلام الكرتون على حساب للواد الاخرى مثل الدراما التقليدية والبرامج الوثائقية والبرامج الحية.

في مؤتس عقد في لندن الاسبوع الماضي قدمت براسة اجرتها هيئة مستويات أليث كشفت أنّ الغالبيية العظمي من أفلام الكرتون التي يشاهدها الاطفال في بريطانيا من مصدر اميركي، وقد حثرت الدراسة من أن هذا الطوفان الاميركي لا يهسدد توعية برامج الاطفال فحسب بل يهدد ايضاً ذوقهم ومستقيل حضارة

دراما الاطفال

وفي عام 1981 كانت نسبة الكرتون الى بقية مواد برامج الاطفال 10٪ فقط، اما اليوم فقد بلغت حوالي 33 ٪ وقد اقر مسؤولون في تلفزيون الدبي بي سي ما جاء في الدراسة وذكرت وأناهوم ورثيسة قسم برأمج الأطفال بان تحديد المصروفات وانخفاض كلفة الكرتون الاميركي هما اللذان سمحا يهذه الظاهرة واضاقت تقول ان انتاج الدراما أنخاصة بالاطفال امر مكلف جدأ لان عنصر الخيال فيها يتطلب مؤثرات بصرية وسمعية باهظة التكاليف واكدت أن الاطفال يتنقون مبادىء حضارتهم وثقافة محيطهم عن طريق ما يشاهدونه ويسمعونه وان علبة المادة الثقافية للستوردة على برامج

الاطفال تنشىء جيلا مشوه الانتماء حضارياً وتضرب مثلاً على ذلك استطلاعاً اجبري في المدارس البريطانية اظهر ان اغلبية طائب للدارس عثدما سئلوا عن هاتف الطوارىء اعطوا الرقع الاميركي الذي يظهر في للسلسلات للكرتونية الاسركية.

البديل..

والى جسانب افسلام المكسرتسون المتوردة التي تعرضها للبرامج المطية توجد هناك القنوات الفضائية التي تبث ساعات من افلام الكرتون الأميركية لجميع اطقال العالم، وتشير البراسة تقمها ألى ان 24 ٪ من جميع الأسر البريطانية تُعتلك اجهزة استقبال فضائية وان 51 ٪ من اطفال مذه الأسر يتابعون محطات البث الخاصة بالاطفال التي تقدم افلام الكرتون على مدى ساعات

وقد أظهرت الاستطلاعات انه نتيجة لطفيان اقلام الكرتون على بقية موادبرامج الاطفال فان الاشتيار البديل امام الاطفال مو القصول الى برامح الكيار، دراسة بريطانية أظهرت ان البرامج الخمسة الاولى المقضلة لدى الاطفال البريطانين هي برامج او مسلسلات مخصصة الكبار. 0

ترجعة: مركز الدراسات







سوير ماريو» و ديكزيني، و «الوطواط» اسماء لامعة في طوفان الكرتون الاميركي للذي يشعر البريطانيون بلنه خطر على حضارتهم،

– بدأت حياتي الفنية العملية بعد

والكونترياسي، حيث احترفت القناء

من خلال التعاقد مع فنادق الدرجة

الاولى (خمس نجوم) بالاضافة الى

العمل في الحقلات الخاصة وفي بعض

المطاعم الراقية.. وبعد ان ذاع صيتي

على المستوى الحلي، شاركت في برنامج ستوديو الفن 1985 الذي الحرجة

«حسيب يوسف»، حيث قدمت بعض

استراتيجية لمسؤوليتك هذه؟

الاغَانِّ بطريقة فولكلورية ذالت استحسان الجميع.. وقد

شجعتني هذه التجربة الناجحة على اصدار البوم غنائي

تضمن أحدى عشرة اغنية ولكنني أم اشعر باليأس تجاه

هذا الْفَشَل الذي حَاقَ بيّ، بل تابعت مسيرتي بكل اصرار

واصدرت البوما عُنائيا ثانيا كانت وأوعني تتزوج ع

العيد، من ابرز اغانيه، وحقق هذا الالبوم نجاَّحا لا بأس

بـه، حيثُ انْطُلَقْت في اعقاب ثلك عربياً وبخلت مرحلاً

* تسلمت وانت الفنان المطرب رئاسة رابطة الموسيقيين

- أي خط من خطوط الحياة بلا استراتيجية لا يمكن

ان يصل الى مبتهاه او يحقق اهدافه المنشودة..

فالتخطيط أمر في غاية الاهمية أذا ما أراد الانسان تجنب

العوائقُ والعثرات الجمة التي تعترضُ سبيله وصولا الَّى

أية فاية مهما كانت مواصفاتها.. ولان الموسيقين

بطبيعتهم ذوو مزاجيات مختلفة واحلام كثيرة وشفافيات

بغير حدود، فأن أي رئيس لرابطتهم لا يستطيع أن يحقق

لهم الكثير مما يطمحون اليه الا اذا الم الماما تاما بكل ما

يدور في الأهائهم، ثم وضع برنامجا منظماً لتحقيق ما

- الانسان الموسيقي بطبعه منظم جدا، ونهدا فاته اذا وجد متعة في شيء أضافي أخر كالعمل الاداري مثلا، فان

ذَّلُكُ لا يؤثر سنياً على مشَّوارة أو على انتاجة الغني. * المعرب مالك ماضي كيف يختار نصوص اغانيه؟

وراء واحاول دائما ان يكون النص مغتذ

لو كان جميلا فعلا.

الكلمات التي تغنيها؟

الإفادة عنه.

- اختار النص الجيد هتى لو كان مؤلفه شاعرا

يقى بِالغرض. وبعض النصوص اختارها بعد تلحيثها لان

النص قبل تلمينه لا يعطي دائما الانطباع بأنه جميل حتى

– عندما التقي مع اي ملحن اعرفه اسأله عما في جعبته

* أفهم من ذلك أنك في بعض الأحيان لا تقوم بتلحين بعض

- هذا أمر طبيعي لان عملية تنويع الالحان تقيدني كمطرب، فقد اجد في الحان غيري شيدًا جديدا يُمكنُ

من الحان جديدة، فاذا اسمعنى لحنا واعجبني، فان

وكيف تعثر على النص ملحنا وجاهزا للغناء؟

اختاره طالما هو يناسب امكانياتي الصوتية.

يتفاعل في اعماقه بروح المسؤولية التامة. الا يؤثر عملك الاداري هذا على عطائك الغني؟

الاردنيين، كيف تجد نفسك في هذا الموقع، وهل تضع أية برامج

الفنان مالك ماضي لـ 🎮-

المخرج العراقي طارق عبد الواحد:



🗖 🔭 📆 🗗 عدثان نصار

● قليلون –ريما– هم الذين يعرفون طارق عبد الواحد، لكنه بالتأكيد على صعيد الفن الاخراجي والتأليفي و«النوبليري» وحكايات المعارك التاريخية ولكنة معروف حيداً أندى الكثير من الفتانين، فْلَمُخْرِجَ طَارِقَ عَبِدُ الوَاحِدِ، الذِّي وَلِدِ فِي بِغُدادِ سَنَّهُ

1954 عمل منذ أواسط الستينات في الاذاعة العراقية. وفي السبعينات في المسرح العسكري، وعمل كفنان محترف في الاخراج والتمثيل في بداية الثمانينات. . والقنان عبد الواحد هو صاحب اطروحة «انهض ايها العربي هذا عصرك، التي قُدمت في اكانيمية الفنون الجميلة في بغياد سنة 1977 .

وهو أيضاً الذي قدم الملحمة الفنية المعنونة بمهرجان الموت في لبنان، التي تحكي عن المجازر الصهونية التي ارتكبت بحق الشعب العربي الفلسطيني في صبراً وشاتيلا، وهو الذي تبنى فكرة تأسيس المسرح العسكري وقدم من شلاله مسرحية والثائب العريف حسين أرخيصء التي اخرجها محسن العلي وعلى اثرها اتخذ مجلس قيادة الثورة العراقي قرآر تحسين بخل اسر

الشهداء في العراق. الفنان العراقي طارق عبد الواحد الذي حلّ ضيفاً على مكتب «العرب اليوم» في اريد والمقيم راهناً قيها، يستحوذً على مشاعره العديد من التداعيات القنية الراقبة بعد العمل الفتى الذي قدمه مؤخراً بعثوان: وجدارا تشرق من جديد، ونالَّت جأثرة في ايطاليا في شهر ايار الماضي.

يقول عبد الواحد؛ أن النص العربي الاصيل في العمل المسرحي يجعل العالم يقف لك احتراماً. اذا كنتُ تطرح حقيقة تأريخك الذي يحمل هما انسانيا مشتركا بين ابناء الدم العربي الواحد، فللعرب دورهم الانسائي في صنع الحضارة العالمية ولا يمكن نكران هذا الدور سواء على الصعيد القلسقي أو الادبي الطبي، أو العسكري عبر العصور، وهذا الدور- يقول عبد الواحد- بحاجة أفي ان نعززه في دواخلنا من خلال الاعمال القنية المسرحية او السينمائية أو التلفزيونية، وندعو من خلالها الى اشاعة دورنا وابرازه

قاطعته قائلاً.. وماذا في جعبة احلامك الآن؟ فأجاب.، امنيتي الوحيدة ان اجد من يتبني معي فكرة تأسيس المسرح الإسلامي، لا سيما وان الاردن، وألعديد من الدول العربية يوجد بها المسارح التاريخية الطبيعية البعيدة عن الديكورات الحديثة، وهذا بالطبع يسهَّل عملية ابراز الدور المسرحي الاسلامي، وخصوصاً ان في الاردن والدول العربية يوجد مثات الفنائين الموهوبين الذين ان لاقوا الرعاية اللازمة، فمن المؤكد اننا سنصنع المعجزات من خلال هذه الاعمال التي تعتبر الواجهة الحضارية للامة الاسلامية والعربية. طارق عبد الواحد، كان في ذهنه كثير من الكلام، وجملة طموحات فنية وتداعيات تمسٌ وجداننا العربي وتراقصه، لكنني اثرت وقف الحديث معه، املاً- اي الفنان عبد الواحد- أن يجد في دعوته جدّية الاخد بها وحملها على اجندة الاعتبار، تَارِكِينَ للقَنَائِينَ حَرِيةَ الآخَذَ وَالرِّدِ، قَبِّلَ أَنْ يَقْتَرَ حَمَاسَ عبد الواحد القادم من بلاد سجلة والقرأت لهذه الغاية. 0







. ويدرب المثلة سهير اياد على استخدام السيف في المسلسل الاردفي ذات الهمة



مكائلة هاتفية من الممثلة وفاء عامر التي أوهمتني بأن لدى امينة مكاوي عدداً كبيراً من الملابس والقساتي

التي تصلح لاستخدامها في فوازير

رمضًان المقبل، والتي تعاقدت على

القيام بها مع قطاع الأنتاج المصري،

فذهبت الى مناك وفوجئت بما حدث

خلاد خطاب يرد منافعاً

ان رُوجته بريئة من هذا الاتهام وانها

وقعت ضحية خداع نجمة الاغراء

وفاء عامر، الثي وصف علاقتها

بروجته بأنها علاقة فنية فقط، وقال

ان وقاء طلبت من حنان مبلغاً

مقداره مئة الفجئيه كسلفة

فرفضت حنان وان وفاء عامر اخنت

مثة الفجنيه اخرى من امينة

مكاوي مقابل الايقاع بحنان

اجتماعيا لأبعد الحدود وامتاز بروح

التسامح العالية والتفهم العميق

رد قحل رسمي

احمد بدير أن الدنيا ما تزال بخير

والقلة المتحرفة لا تخص الشرفاء

وان شقابة المهن التمثيلية في مصر

ليس من بينها منحرف وان اغلب

المُتهمات لم يكنُّ عضوات في الثقابة

سوى واحدة فقط والباقيات يعملن

وقالت تقاية المثلين على لسان

واضافً قائلاً: انا زوج متفتح

(زوجتي) في برائن الشبكة.

لاوضاع الانكى العاطفية.

قال خالد خطاب رُوح حنان الترك

وما يحدث الى ان جئت الى هنا.



القنان مالك الماضى محددة، بل لربعا تكون مزيجا من لهجات عربية متعددة، قما هو رأيك في هذا الاتهام! - قالب الإغنية العربية لإ يختلف من دولة لاخرى..

 لم اقصد اللهجة، بل الهوية.. واللحن.. والخصوصية مثلاً الاغْنية الخليجية لها ايقاع خاص، والمصرية لها سمات انت ادري بها بحكم دراستك في مصر.

 الاغنية الاربنية ليس لها ميزة خاصة بها، لانها ليس لها ايقاعات مميزة كما هو حال الاغنية الخليجية، ذلك أن «الرتم» الذي تستعمله موجود في كافة الاقطار العربية.. اما ملامح الاغتية الارتنية كما اراها من وجهة تطري، فهي نابعة من الواقع الشعبي التراثي، واصدق من عبر عنَّه هو الغثان الاربنِّي الاصيلُ وتوفيقُ النمريء، ♦ هل ما قلت يجعلني ادعى بأن للاغنية الاربنية موطئ قدم أي عمق التاريخ العربي؟

- نحن كدولة اربنية عمرنا الزمني قصير جدا، فلا نستطيع ان نشاطر مصر او سوريا مكانتهما المرموقة في ساحة الإغنية وما حققتاه من انتشار عربي واسع.

 من يتابع الالبومات الغنائية التي يدرج اسماء مطربيها الفائزين في بعض الصحف والمجلات كل اسبوع، لا يجد من بيَّن كل تك الأسماء مطربا اربنيا واحدا. فما هو السبب يا

 الفنان يُصنع مبناعة وينقب عنه كآبار البترول، ويؤسفني القول بأن الهيئات المتخصصة في البحث والتتقيب لم تصنع لغاية هذه اللحظة فنانا اردنيا واهدا. وأكاد اجزم بأن ألهيثات الاعلامية عندنا وخصوصا التلقزيون يسهم بدور فاعل في تسويق العديد من الفنانين

 المحربون العرب مهتمون هذه الايام بالاجماع نظير جرهم الاغنية العربية الى دوائر مظلمة من حيث الكلمة واللحن، أي بمعنى الاسهام في انتفقاض وهبوط مستواها، غمانا تقول أن هذا الامر؟

- احقد بأن الغناء الذي نسمعه هذه الإيام يناسب العصر الذي تعيشه.. أما القول بأن الاغتية هي الوهيدة التي تدني مستواها فقول مردود على اصحابه، لأن جميع الاشياء الجميلة قد تراجعت الى الوراء، ولم يعد هناك شيء مما كنا تعتر به سابقا الا وتدنى مستواه كثيرا عن ذي قبل. وبناء على ذلك فاني لا اعتقد بأن هذا النسط من الغناء سيستمر طويلا لانه مجرد طفرة أنية، وان بعض المطربين من هذا الجيل بدأوا يبحثون عن الاغاني الجادة كى تعود الاغنية الى مجدها القديم. 0

بعد القبض على شبكة «الآداب» في القاهرة

 مادًا حدث للوسط القني المصري، هل نفقد الثقة بالعامليُّ فيه؟ هل تغلق الايواب على القسنا قلا نرى ولا تسمع ولا تتكلم ثم ماذا تقعل امام من يقوننا للتعلم من اعمالهم التي ترشدنا نحو الافضل فكريأ وثقافياً؟ ومادًا اقول لاولادي عن هذه الفنانة التي تؤدي دوراً دينياً أو تاريخياً أو تربوياً أو توجيهياً، أن هذه الفنانة مُعبطوها في شبكة وآداب، وانها فنانة منحرفة خلقياً؟ كيف سيكون الردمن ابني او ابنتي علي؟ هل ستستمر في مشاهدة الُقدوة التي تنطق بما أتى به الدين في الاعمال الدرامية. وهي سيئة السمعة. انها ُ استِلَةً مُلحةً اقَّفَ امامها متحيراً وانا القرأ عن شبكة الانحراف من بعض إ فضائنات مصر - واتساءل - ماذًا ينقصهن امآم شعوينا الفقيرة العدمة التي ادمنت على وجبات القول والقلاقل.

الدعارة في الوسط الفني قضية الدعارة التي تم كشف

النقاب عنها مؤخراً في مصر والتي ضبط فيها عدد من الفنانات صاحبات الشهرة المرموقة وايضا فقيات جميلات يعملن في مجال الإعلانات، ومن بخلن بيوتنا وقلوبنا بأعمالهن الفنية، سنظل هذه القضية عالقة بالاذهان وستترك الاثر الكبير رك والتساؤل والدهشة خاصة بعدما : تَنْتَهِي رسمياً تحقيقات الشرطة وحكم القضاء فيها، وستظل لوقت طويل مثار جدل الجماهير خاصة

تحام الفنان الذي احبوم. وفي سبّاق هذا الحديث لا تنس قضية السبعينات الشهيرة التي



طارق عبدالواحد يدرب كاظم الساهر على استخدام السلاح في مسلسل والمسافره

«ميمي شكيب» التي كانت من المع

القضايا توقفت في فترة الثمانينات

تبداية التسعينات الآ أن المحاكم لا

تتوقف والبلاغات في مراكز الشرطة

لا تَسْتَهِي ضِد فِنْنَانَاتُ يَمَارُسُنَ

الدعارة سراً وعلناً.

زوج حنان الترك:

احمد بدير يهاجم يقود احمد بدير وكيل نقابة المهن التمثيلية حرباً شديدة ضد كل فنان حنان تقول لا

التليفونية للشبكة تزيد عن ثلاثين شريطاً هذا بخلاف ما حدث عبر التُلوي ولم تتمكن الشرطة منّ

امام النيابة، نقت حثان الترك كل التهم الموجهة اليها، وقالت أنا لا امارس الدعارة من أجل كسب مادي، وليست في علاقة بهذه الشبكة نهائياً، وعن اسباب وجودها اثناء القبض عليها في منزل امينة مكاوي قالت: انا كنت في طريقي للاستوديو فتلقيت

أنا متفتح اجتماعيا وزوجتي بريئة هرّت اركان الوسط الفني في مصر والعالم العربي وهي قضية الراحلة

نجمسات المغسن المصسري مسأ الخمسينات، وصاحبة اصَّحْم رصيد أو فنانة تحوم حوله شبهة تسبىء سيئماثي ومسرحي وتعاملت ومثلث للوسط الفني وقال لابدان نعيد مع عمائقة القن المُسري والعربي، الإ للمهنة أخلاقها ومبادئها التي تدمرت انها ارانت ان تنهي حياتها نهاية على يد قلة من فتيات لا ينتمين للفن بصلة وان هذه القنة القليلة لا يد ان سيئة، فتم القبض عليها في أبشع ترحل عن الوسط الفنى الذي اعتبره قضية دعارة مع فريق من نجمات القنّ وسيدات من الوسط الراقى صاحب الرسالة السامية المرسلة آلى واخريات. وقبل أن نلقي بظلال عيون وقلوب الناس وليس الوسط الإحداث الاخبرة تتفجر قضية كله قبيحاً بل فيه اصحاب الاخلاق لخرى بطلتها فثانة معروقة كانت الحميدة والطيبة الذين يتمتعون رُوجة للطرب مشهور وهيَّ الفَتَانَة بحب التاس من خلال فنهم واعمالهم (ع.د) زوجة (م.ف). وآن كانت هذه

الطيبة المتميزة التي تعد علامة في حنان الترك وامينة مكاوي ثلاثون فتاة - هـن فتيات الاعلانات والممثلات الجدد - حنان الترك ووفاء عامر وشمس وسيدة

الإعمال امينة مكاوي وغيرهن. ومكاوى سيدة اعمال تتاجر في اللابس ألجاهزة والستوردة والتي معظم زيائنها من الفنانات، فقد تم القبض عليها مع عدد من السياح العرب، منهم اثنان غادرا القاهرة سريعاً قبل القبض عليهما وذلك فور سماعهما بالقبض على الشبكة وعلم أن الاشرطة المسجَّلة للمكاللاتُ

في مجال الإعلانات ويتصاريح مؤقتة لمرَّاولة المهنَّة، ومن سيصدر ضُدها حكم ستشطب نهائياً من الثقاية، وسيمنع اخراج تصاريح للمؤقتين منهن، ولا يسمح لهن بالعمل نهائياً. 0



حنان الترك.. هل وصلت النهاية؟

صكدا سالاصل





لعروسان لثناء توقيع مراسم الزفاف

الاميرة كريسلينا نتظر الى والديها والعربس يبدو متهيبا

🗢 امام سعادة الاميرة كريستينا وفارس احلامها ايانكم اضطر خوان كارلوس (ملك اسبانيا) الى القبول. وشعر الياسكيونُ والكاستيليانيون، والكاتالانيون، وليوم واحد انهم متوحدون من خلال صبحة : "انها وأحدة منا - وهو

وكان هناك ملكا السويد سيلفيا وغوستاف امير موثاكو، رائبيري، برفقة ولي عهده البيري، واللكة نور الحسين، وملكا الترويج، وكذلك الامير/ الدوارد من انكلترا (حيث أن الامير/تشالل لا يزال بفترة حداد على موت بيانًا). وبالأجمال كأن هناك ممثلون اتسعة وثلاثين اسُرة حاكمة وتُوجِد هناك ايضا فرح ديبا وابنتها يأسمين. لقد وصلت الى يرشلونة ارستقراطية الارستقراطية، لحضور حفل زفاف كريستينا فيدبريكا فيتوريا انطونيا من التالوثُ المقدسُ المختصر أسمها الى كريستينا، وبطل كرة الدر إناكي اودرنفرين، الملقب بالصغير والذي يبلغ طوله شتيمتراً. زواج بدايته كانت مثل اسطورة شعبية.. زواج بين أميرة من ذوي الدم الازرق ونجم رياضي ليس به من ذلك الدم حتى ولو قطرة... انه زواج جعل جميع الاسبانيين يشعرون بانهم متحدون، ولو ليوم واحد... الاسبان الكاتالانيون والكلستيليانيون، وحتى الباسكيون الذين ينتمي العريس اليهم، وأبوم مسؤول في

أته لحنفال كبير سبقته احتفالات صغيرة بدأت منذ اوائل الشهر باحتقال عشاء مطعم بالمراسم والتشريقات، في قصر البينيز (مقراقامة العائلة المالكة في برشلونه). وكان قد تم احْتيار المدعوين بعناية فانقة. ولكنّ وبتغيير للمشهد كان من المعكن للمواطئين العاديين المشاركة فيه: فعند انتصاف الامسية خرجت كريستينا ومعها أناكي آلي الشرفة، وقامت بالضَّغط على زر ايذانا بيدء الاحتفالات. وبدأت اعجوبة الاعلجيب، تلك النافورة التي بدأت المياه فيها بالرقص على ايقاع موسيقى تصويرية رائعة: فتبدأ بيضاء ثم تتحول آني الإصمر البلامع، ثم الاخضار، والازرق... ثم جاء دور الالعاب النارية... ويقف هناك الزوجان الموعودان مفتونين واعينهم مغرورقة بالدموع. ولايسريندان منفنائرة المكنان، ولنكن النيوم التعظيم

انه يوم عظيم بدأ مبكراً منذ الخامسة صباحاً. وكان



جلالة اللكة ثور اثناء حضورها الاحتفال

الموعد في الكاتموائية في الناسعة والنصف... وكان الحر خَانْقَاقَ تَلِكُ الساعةُ الْمَبْكرة. ولكنْ بِنتَ الْمُدِينَةُ شِيرِ عَامِثُةً مِدْلك.... وكانت شوارعها مزدانة بالاعلام البيضاء. والحمراء، والزرقاء، والصفراء... كما كانت هناك يافطات المتهاق المكتوبة باللغان الثلاث: الباسكنة، والكاتالونية، والاسبانية. وبدأ وصول المدعوين المرموةين بواسطة الحافلات الى ساحة الكاتدرائية. ويتقدم ملك اليونان السابق، الملك قسطنطين وآناماريا (خال وخالة العروس). وكان هذاك معثلو ارستقراطية الرياضة والثقافة: فقد كان سامارانش، رئيس اللجنة الاوغبية، وكاميلوخوزي شيلا، الحائز على جائزة نوبل للداب. وقسم المدعوونَ الى ذلاتة اقسام: ثلث من النبلاء وثلث من الاصدقاء، والسلث الاخير من المجتمع المدني في

برشلونة(اطباء، محامين، مقاولين، ورجال اعمال). وعندما وصل العريس قوبل بتصفيق حاد صم الآذان من الجماهير الحاشدة. وكانت القنيات يحملن ياقطات بسيطة، ولكنها معبرة.

ويدخل العريس الى الكنيسة برفقة والدته التي بدا



الحكومة وعلى صديق العريس.

وْتَاوِلِهَا لَكُرِيستَيِنًا، فَصْحَكَتَ الْمُلْكَةُ صُوفِياً.

حلوة محترمة، اسمها كريستينا.

هو يتقاضي اكثر منها بكثير

حضور من العائلة المالكة المغربية

عنيها التأثير. وبوصولها الى المذبح بدأت عملية استظار

ويعد 20 مقيقة وصلت سيارة الرولز رويس التي كان قد اشتراها فرانشيسكو فرانكو (بيكتاتوراسبانيا السابق). واصبحت اليوم من املاك العائلة المُالكَة الاسبانية، وكانت بها كريستينا برفقة والدها... والقت الجماهير الآلاف من ورود القرنفل الأبيض فرحة بأميرتها...وقرعت اجراس الكنائس في برشلونه، والتقت



VARIETIES

الاميرة وعريسها ﴿ عَايَةَ السعادة

أول من عملت سوبر موديل



تُوبِغَي فِي النَّسْعِينَاتُ مَاتِرَالَ جَمِيلَةٌ وَسَلَحَرَةً .

CT.L.

🕏 الذين عاشوا فترة السنينات لا يمكن أن ينسوا وجه 'تويغي'' ولا ما جلبه ذلك الوجه إلى عالم الجمال والإناقة من

قبل "تويغي" كان بوسع المرأة ان تجمع بين العافية والاناقة، وكان بوسعها أن تأكل حد الشيع وتبقى جميلة لكن ظهور أبئة السابسة عشرة الهزيلة ذات الساقين النحيفتين والصدر المسطح كتب نهاية مرحلة الجمال الممتلئ فسنذ ظهور "تُويغي" كعارضة أولى والعظام الناتئة وليس الاستدارات اللدنة، هي مقياس الجمال الأنثوي.

وجه الستننات

كانت "تويغي" تقف عند الخط الفاصل بين الطفولة والصيا غندما اكتشفها المصور نيجل بيفيز الذي التقط لها مجموعة من الصور وأطلقها في عالم الشهرة تحت عنوان "وجه الستينات" وخلالٌ عام وأحد كانت الطالبة الصغيرة التي تعمل في نهاية الاسبوع معاونة في أحد صالونات الشعر، تنتقل في سيارة رواز رويس إَلَى جانب النَّصور الذي اكتشفها لم تحول إلى مدير أعمالها. عُنْهُما ضَاقَتِ لَنَيْنَ، مَدِينَتُها الأَصلية، عن استيعاب

سحرها، انطلقت "تويغي" إلى نيويورك ومنها إلى طوكيو. في نيويورك أقامت العارضة الشهيرة "شير" حقل استقبال لها حضره رويرت ميتشام،وتوني كيرتس، وييترسيلرز،ومارلون براندو. وحين دعاها ستيف ماكوين للرقص شعرت بالحرج والحُجِل قلم تستطع ان تقول :تعم. كان ذلك منذ ثلاثة عقود أو أكثر. كان العالم الغربي قد تقض

عنه المتاعب التي أعقبت الحرب العالمية الثانية وبدأ بجني ثمار الاعمار الجديد. كان الغرب كله يولد من جديد وكان يبحث عن وجه طفولى يمثل طفولته الجديدة.. وحرية في الحركة والتعيير تمثل حريته المكتسبة.. وفوق كل ذلك كان بيحث عن التجديد. صورة الأناقة الرفيعة المصطة .. والوجه النسائي المتكلف الذي يذكر بالقصور الارستقراطية والدوائر المتخلفة لم تعد تناسب العالم الجديد، عالم الطبقة المتوسطة وعالم الأشخاص البسطاء الباحدين عن الجانب العملي في الملبس والمظهر. "تويغي" كانت وجه ذلك العالم، بفساتينها القصيرة.

وحركتها الرشيقة، وعينيها الواسعتين المشتعلتين بالذكاء، لذا لم يكن غريبا أن تنال "تويغي" كل ذلك النجاح وان تتحول في سرعة البرق إلى نموذج قلدته وما ترال تقلده الملايين من النساء.

في لندن صدر مؤخرا كتاب عن حياة تويغ عثواًنه "تويغي بالابيض والاسود" يقول غلاقه أنهُ من تأليف تويغي ويطلوبي ويتيثع. لكن تويغي في مقابلة لها مع " لوسي كيلاوي" مراسلة صحيفة الفاينانشال تايمر تسخّر من الفكرة: "لم أكتب شيئا منه"، تقول تويغي" فانا لا احسن الكتابة. انا أغنى، ارقص، وأخيط ملابس، وأمثل. هذا يكفى، " يبدو أن

البساطة في تويفي تتعدى المظهر إلى الجوهر." قضينا ساعات وساعات في الحديث أنا وبتلوبي. بعد ستة أشهر من الحديث شعرت بالغُثيان من صوتي، كنت أتكلم. بنلوبي هي التي

السوير موديل

كانت تويغى أول من شغلت مكانة ال"سوبر موديل" وتحول حجمها الضئيل وقوامها النحيل إلى قضية سياسية. حيث وجه اللوم اليها في إشاعة الحمية الغذائية التي تسببت في مرض ووفاة عدد من النساء. تقول تويغي: 'الست أنا الملومة. أنا لم أتكلف شيئًا. يومها كنت آكل كل ما تَقع عليه عيثي هكذا خَلقتُ واللوم على المصورين النين اختاروني نعوذجا للعظهر

بعد ثلاثين عاما تعاني ''ثويغي'' من التقليعة التي كانت سببا في تعميمها على نساء العللم. مراسلة الفاينانشألُ تايمز اللَّي التقت بها على طاولة غذاء في مطعم لندني تقول ان الموديل السابقة لم تتناول على الغذاء سوى صحن من سلطة السبانخ وقدح من أَمَاء.'' لو اكلَّت اليوم ماكنت اكله في الستينات لاصبتُ بالنرهل وأنا لا أحب ان ابدو مترهلة. لذلك أمارس التمارين الرياضية والعب التنس.'

عرش النحاقة

وعندما يسمع "تويغي" ان عارضات اليوم بعانين من إرث المقاييس التي خُلفتها لهن، وانهن يتناوان العقاقير من أجل أن



تويغي "وجه الستينات".

يكن جبيرات بخلافتها على عرش النحافة، تبدي تويغى تذمرها من مؤهلات عارضات اليوم. هل تعلمين ان بعضهن لا يحسن وضَّع المكياج "كانت عيناي عملا فنيا. وكان مكيلجهما يستغرق مني ساعة ونصف الساعة يوميا."

تَّويغي اليوم تعمل في التمثيل. اشتركت في مسرحية "هي وحدها 'التي لاقة نحاحا كبيرا في برودواي. ثم انتقلت الي التمثيل في المسلسلات التلفريونية. وهي لا تتوقف كثيرا عند ايام مجدها الفابرة ك "سوبر موديل" "كأنت حياتي وقد استمتعت بها. أنا لا أغار من حياتي، ولا اغبطها. كنت سعيدة، وانا اليوم سعيدة اعتقد ان ذلك يعود الى كوني قد نشات نشاة طبيعية. كان لي أم طبيعية واب طبيعي. لم اعان من مشاكل نفسية، ولم اتناول المفدرات في حياتي '

الزواج السعيد

وترجع تويغي سعائتها الحالية الرزواجها السعيد بلي لاوسون بعد أن عانت من تجريسة زواجها الاول بمايكل وايتسني الذي انتهى بالانقصال ثم وفاة مايكل بتاثير الاسمان. أأنا ولي سعيدان جداً. وابنتي جميلة ولها قوام أجمل من

لكن ما تفعله تويعي اليوم وما تحسه ليس مهما بالنسية للقراء. فتويغي بالنسبة للجميع هي الستينات البراءة، والحرية، والبساطة "الزمن الذي كان كل شيء فيه معكنا وممتعا". 0

القادم، وليس بعده، والمعروف ان

أما اكبر تَعْدِيرِ فِي المُوضُوعِ فَهُو

وهاريسون قورد وجون ترافولتا يتقاضون 20 مليون دو لار عن الفيلم

الواحد، كذلك تتقاضى ديمي موراً 14 مليون دولار وايدي ميرفي 16

مليون دولار، حيوليا روبيرس وسيجورني ويفر أي أ مليون دولار،

ميريسل ستريب 8 مسلايين دولار

وجولدي هون ك ملايين دولار.

مربوخ كل شيء في العالم في العامُ

🖨 يعتبر المخرجون في هوليوود من مردوخ يملك شركة فوكس، وشركة الانباء العالمة. اغنى الشخصيات في عالم السينما، ولكنهم كشفوا مؤخرا عن شعورهم انتمقاء المفرجين الحاد للأجور بالاهباط والاكتئاب والخوف علم مستقبل صناعة السينما، كما عبروا الضحمة التي تدفع للمعتلين، حيث عن ضُيِقهم من الإموال الطائلة التي ظهر في جدول عرضته مجلة Premiere ان تسوم کسروز

عن مجلة / اوجي الأيطالية

تدفع لكيار نجوم السينما. ويسعترف المخرجسون اشه مسن المستحيل تنفيذ فيلم متوسط الميزانية ويحقق الرضاً الفني، أذا لم يمثل قيه مجم شهير، او ان تقام له حملة ترويج كبيرة.

وفي عددهذا الشهر من مجلة Premiere، تحدث عسدد مسن مخرجي السينما في هوليوود امثال اوليفر ستون، مارتن سكور سيري، روبرت التمان، باري ليقنستون وسبابك لي، حول صنَّاعَة السينُمَّا بصراحة غير معبودة، ولم يسلم من تعليقاتهم اي من اصحاب العمل او

العاملين في السينما.

فقد أتهمت نورا افرين مخرجة Sleepless in Seatle فيلم الاستوديوهات بالغش في حساباتها، ودُكرت ان حساب فيلمها مذهل، أذ ملغت عائداته 220 مليون بولار، مع ان كلفته كانت 21 مليون بولار فقط، اضافة الى انه حقق مرابح قدرها 3 ملاين جنيه، واضافت انها اخطرت الى تدقيق حساباتهم مرتين، اما باري ليقنستون مخرج فيك Diner, Rain Man & Sleepers فقد تحدث عن ميمئة التسويق على صناعة السينما وقال انْ لقطات الدَّعَاية التي تستَّغْرِقَ 30 ۗ تُأْنِية هي العنصر الاساسي في العملية، لأن الأقلام بسيطة وسهلة

ويدعم روبرت التمان مخرج فيا (The player, pret APorter) هذه الفكرة ويضيف انتقادا جديدا الى ستيفن سبايلبرغ مخرج فيلم: The Lost World. ويقول انه لم ير القيلم، ولكنه لم يقابل اي احد، حُتِّي الأطفال، الا وقال له أن الفيلم سيىء، ولكن الجميع يريدون رؤية القيلم لشاهدة الديناصورات. واضاف التمان ان ايام السينما هذه سيئة، وتزداد سوءا، لانها سينما للتسلية فقط، وغير عن حُوفه من تراجع السيثما.

الترويج.

X اعرب عن باسه من مستقيل السينما، وتساءل عن وجود افلام مستقلة، حيث تقوم الشركات الكبيرة مثل ديزني ويونيفرسال بشراءً وابتلاع الشركات الصفيرة، وقال انه يتوقع ازيمك روبرت

سبایك ني مخرج قیلم Malcolm

وعند سؤالهم عن سبب صعود تكاليف الافلام بهذا الشكل العنيف لجاب اوليفر ستون ان معثلي الصنور المائي الصنون 12 مليون نوار الفيام الواهد. وعلق مِانَ الأمر سَّفِيكُ جدا، واعترف انه قدم افلاما كثيرة جدا في حياته، ولم يتقاض اجوراً ضخمة هكذاء اما المخرج سكور سيزي فقال ان المشكلة في الإجل العمالي أنك تضطر الى تقديم فيلام تقليديّ مضمون النّتيجة، ويجب ان يكون الفيلم مغامرة مثبرة، ذات

نهاية سعيدة، حيث يقور قيها البطل،

وينتهى الشخص السييء – الى أنه لا

مجال للمغامرة والتجديد.()

■ (عن: الانسينية)

2 1 mg - 2 1 2 1

أراج مختبخ منيت أأران

ومعلى المسايد ال

والمستولفات

The second second second second



ادعى الجنون امام المحكمة ليفلت من العقاب

والذكور فيما لو رغبت في ذلك. ومع أنه كان في كل مرة تحمل فيها زوجته

سجون للاصلاح .. واخرى للملذات!!

والمراجعة والمراجعة

سوامد ونسؤاجا الا

للما والقوف بالقام

سنار والمستان ومشا

المستحدث والأراث

سينزد فقاران سنا

سعدوات تصمروها

سندن بيسور ليده

market here

Martin Same to the

وسنبي سنتفرسوا

مسار ملفائرة إنت

S (4. 🙀

3 44 744 3

يوسدن وسرجر

I The Land Section 5

1. 35 Jak

and the

وأزُّاء هذه النظرة الجديدة ذات الاغراض الاصلاحية؛ انتشرت ظاهرة

السلجين واجتثاث بذور الاجرام من تلافيف المغتهم او ثنايا عقولهم؛ الَّا

ثمنا لذك، ولم يجن من وراء جهله غير الخسران المين.

** "هدى" هي الابنة الوحيدة لـ"حامد" الذي كان يعمل صباحا ومسامٌ لكي يوفر لاقراد عائلته حياة كريمة.. وفي حين كان جميع ابتائه الذكور ينمبون ألى مدارسهم كل صباح، فأن مدى" ذات الثلاثة عشر ربيعا كانت تلازم امها لكي تساعدها في شؤون المنزل، حيث لم تكن فتاة مُجِتْهِدة في المدرسة، فأضطر والدها لاخراجها منها وبخاصة بعد أن بخلت في سن المراهقة وخشي عليها من الانحراف او من الوقوع في برائن لحد المنحرفين ممن هم في مثل عمرها أو ممن هم أكبر من ذلك سنا. ولاتها كانت تَبِثَلُ كُلُّ مَا فِي استَطَاعِتِهَا لِتَحْفِيفَ اعْبَاءَ الْعَمْلُ الْمُنْزِيِّ عَنْ والدِنْهَا، فَأَنْ والنها كان يعطف عليها ويخصها ببعض الهداياً... وعلى مدى عدة سنوات اشترى لها قرطا ذهبيا لأذنيها واسوارة خفيفة وعقدا متواضع الشمن. وذات يوم ارسلتها والدتها الى السوق القريبة من المنزل لكي تشتري لها بعض الخضار قراها شاب في السابسة عشرة من عمره وهي تترّين بكل ما تملك من ذهب، فلعب الشيطان بعقله وقرر ان يستوتي على تلك المجوهرات بالحيلة والخديعة، فناداها متذرعا برغبته في تسسليمها بعض الاشياء لكي تعطيها لوالدتها... وحين دخل واياها في زفاق معتم وحاول احْتَطَافُ الأسوارة منْ يدها، قالت له بغضب بأنها ستَحْبِر والدَّتِهَا بمحاولته تلك، فانقض عليها وامسك بخناقها الى أن غادرت روحها الى حيث بَارِئها الاعلى، فحملها بين يديه والقاها في ارض مهجورة... ولما بدأ والدها يبحث عنها كالمجنون ودموعه لا تقارق عينيه، كان ذلك المجرم يرافقة كِتَلَلَّة طُوالَ الوقت، وكان هو الأَخْر يبكي بحرقة شديدة كما لو انْ التي يبحث عنها هي اخته. وحين تم العثور على القتيلة وقد نهشت الكلاب والجوارح اكثر من نصف جسدها، اتضح بالفحص التشريحي انها ماتت مخذوفة، فبدأ رجال البحث الجنائي يبحثون عن القاتل. ولان ذَّلك المراهق الشرير ظل طوال ايام العزاء يتربد على منزل ذوي القليدة، فأن الشكوك حامتُ من حوله، ويمجرد أن القت الشرطة القبض عليه وحاصرته بفيض من الشكوك والاستكة الذكية، انهارت اعصابه واعترف بجريمته البشعة ائتي ارتكبها بدافع السرقة. 0

🕏 لم يكن السجن في العصور المظلمة اداة اصلاح أو تهذيب؛ وأنما مجرد وسيلة الانتقام والتعذيب؛ لأن المجرم كان بتظر القوانين السائدة في ذلك الحين؛ شخصا غير سوي بالمرة؛ ولا يستحق ابني قدر من الشفقة او الرحمة؛ بعد ان اعتدى على أمن المجتمع وأخل بقوانينه نافذة المفعول. ولكن هذه النظرة العدائية المقرونة بالرغبة الجامحة للعقاب الجسدي والنَّفسي الصارمين؛ بدأت تَحْفُ حدتها في أعقاب النُّورة الفرنسية وما تلاماً من ظهور فئة المصلحين الاجتماعيين؛ الذين احْدُوا على عاتقهم محارية تلك المقاهيم المتطرفة الخاصة بفثات المجرمين؛ انطلاقا من مبادىء حقوق الإنسان التي شاع العمل بها بعد سقوط سجن ءالباستيل، الذي كان مرتعا

ومع ان فقهاء القانون لم يقفوا حجر عثرة في وجه بعاة اصلاح

الاطلاق، ذلك انها دخلت في عراك مستمر معه منذ أن انجبت له طفلتها الأولى لانه كان يريدها ان تنجب له ولدا" وشاءت الآقدار أن تنجب تلك الزوجة احدى عشرة اللي خلال احد عشر عاما متعاقبة، مما جعل حياتها تتحول الى ححيم على يد ذلك الزوج الذي اعتقد لجهله وصغر عقله بأنها للسؤولة عن هذا الامر وان بمقدورها أن تنجب ما تشاء من الاناث يهددها بتطليقها أذا ما انجبت له انلي الا انه لم يقدم على هذه الخطوة الا ﴿ حملها الحادي عشر، حيث طلقها بالفعل، ولكنها خلال تلك الفترة قامت بريارته في غفلة عن دويها واقنعته بضرورة النئام شمل العائلة من جديد خُوفًا على ذلك الجيش العرمرم من الفتيات ان يضعن بين الارجل، حيث اقتنع بوجهة تظرها وعادت المياه الى مجاريها من جديد.. ولكنها حين حملت المرة الثانية عشرة، لم يكتف"باجس" بتهديدها بالطلاق فيما لو انجبت له انتي، وانما خاض معها معركة حامية الوطيس قام خلالها بِضْرِيهِا بِوابِورَ الكَارِ وهو مشتعل فتفائلته في آخر لحظّة... ومن منطلق الدقاع عن النفس اضطرت لان تلقيه عليه، حيث لم يستطع أن يتفاداه قُأْمسكَت النَّارِ بِتَلْبِيبِ ثُوِّيهِ ومَآتِ مُحْتَرِقًا. و أَثنَّاء كانتُ مُوقَوِّقَة فِي سَجِنَها بِانتَطَارِ انتهاءً مُحاكَمتُها عَنْ هَذَهِ الجِرِيمَّةِ، وَضَعَت مَنَالٍ ۖ مُولُوبُهَا الْمَاتِي عُشْرِ الَّذِي جِاءَ هَذَهُ المُرَّةَ عَلَى غَيْرِ الْعَادَّةَ ذَكَّرًا، والذِّي تَأْخَرُ مَجِينُهُ طويلًا قلم تسعقه الظروف لأنْ يشهد أباه في اي يوم من الايام. على الرغم من ان هذا الاخير افتعل مثات المشاكل العنيقة من اجل تك الغاية. فدفع حياته

ان الجدل ظل محتدما بينهما حول انجع السبل للوصول الى هذه الغاية السُبِيلَة. فَقَى حَينَ كَانَ الْمُصلَحُونَ الْاجتَمَاعِيونَ يَصرُونَ عَلَى مَعَامَلَةُ السحناء معاملة لا تختلف كليرا عن نزلاء الفناسق من حيث توفير كل لسياب الراحة لهم لتخليص تقوسهم من كل ما علق بها من شواهب؛ كان فقهاء القانون يرون أن هذا الاسلوب المتراخي يحمل في طياته سلبيات كثيرة! لأن السجين الذي تتوفر له معظم متع الحياة سيطل حريصا حتى بعد انتهاء محكوميته على العودة ثانية الى السجن من خلال ارتكاب جرائم جديدة؛ طالمًا أن حياته داخل الرَّثارُين تظل افضل كثيرا من الحياة خَارِجِها؛ يعد أنْ ضُعنَ الْمُأْكُلُ .، والْمُلِيسِ .، والمُشرِبِ .، ومشاهدة التَّفَارُ .، ومعارسة الرياضة .، والتسلية بلعب ورق الشَّدة؛ وما شابه ذلك مَّن ضروب التسلية التي تثعدى في أحيان كثيرة حدود البراءة المطلقة والخَطُوط الحُصْراء .. حيث أرتأى هؤلاء الفقهاء أن العقوية التي تقرضها المحكمة الجزائية على اي متهم بجناية او حنحة؛ تفقد فاعليتها ولا تُعود لها ابنى قيمة او فائدة؛ عندما يحس المحكوم بان السجن منتزه جميل او منتجع للراحة والاستجمام -، وطالبو! بان يقل هناك توازن معقول بين منطق العقاب وسياسة الاصلاح؛ يحيث لا يفتئت احدهم على الأخر ... ورفضُوا من هذا المُنطلق توفير كل مستلزمات الراحة للسجين؛ وأصروا على ضرورة تتقيد العقوبات بحدافيرها بما فيها الاشغال الشاقة؛ حتى يتعظ من هم حُارج السجن بما جرى للذين بخلوه؛ فلا يفكر احدهم بارتكاب أي جرم مهما قل شأنه؛ وأثنوا علي فكرة تعليم السجين مهنة أو حرفة يدوية يمكن أن يعتاش من ورانها بعد انقضاء مدة عقوبته؛ حتى لا يشعر بانه عالة على ذويه او على المجتمع ولم يمانعوا في توفير الغذاء المناسب للسجناء او في توفير العلاج والدواء لهم كلما بعث المسرورة الى ذلك ويمكن القول بان معظم السجون العربية تأخذ بهذه السياسة المتوازعة الحكيمة في تعاملها مع المحكومين لانها اثبتت نجاعتها في اصلاح تقوسهم المريضة؛ وفي اعدادهم حرفيا ومهنيا لمارسة الوارهم الأنتاجية التي تعود على اوطانهم بالفائدة والخير العميم.. بل أن معظم الدول العربية الفت تسميات السجون واستعاضت عنها بمسميات جديدة ذات دلالات تربوية واصلاحية مؤكدة بهذه التسميات المستحدثة رغبتها في فتح صفحة مشرقة

مظاهرة صاحبة كادوا أن يحطموا خلالها أسوار سجن (اللذة !!) هذا ويرىموه على رؤوس القائمين عليه حتى اخر حجر أو طوية فيه ...١١٠

لم تعرف "منال" منذ ان تزوجت من "باجس" اي طعم للسعادة على

التقريق مِن المجرمين الخطرين من ذوي السوابق الجرمية؛ وبين المجرمين بالصدقة: التين ساقتهم اقدارهم العساء الى السجون جراء ظروف مادية ونقسية واجتماعية قاهرة بغير تخطيط مسبق او تفكير طويل .. هيث رُوِّي بأن هذه الفئة إلاخيرة يمكن انتشالها من الهوة التي سقطت فيها بكل سهولةً ويُسر؛ اذا ما أَتَبُعت معها الوسائل الإصلاحية الحديثة التي تضمن عودتها الى المُحتمع سليمة .. معافاة: التمارس دورها الطبيعي يغير عوائق او عقد

من التعامل مع اولتك المخطئين الذين انحرفوا عن جادة الصواب لأسباب

أما في الدول الغربية فقد وجد المصلحون الاجتماعيون تأييدا واسعا لسياستهم القائمة على ضرورة توفير كل وسائل الراحة السجناء على اختلاف اصنافهم معتبرين بأن العقوبات المانعة للحرية كفيلة وحدها بأن تبدل سلوكياتهم المنحرفة وتغير مسار حبواتهم الآجرامية أن علجلا أم لَجِلا. بل أن المانيا بالذات قد اشتطت في فهم هذه السياسة واتخنت منحى متطوفاً أزاء هذه المسألة (الإنسانية !!) حين قررت ادارة احد السجون هدم الجِدَّارِ الْقَاصِلُ بِينَ سَجِّنَ الرِجَالُ وَسَجِنَّ النِّسَاءَ لَيَأْخَذُ الْمُسَاحِينَ كَامَلُ حريتهم في اقامة علاقات جنسية بوهيمية فيما بينهم ولم تتراجع عن هذا القرار اللامنطقي الا بعد ان خرج ازواج السجينات وروجات المساهين في

اعتدى عليها في الشارع وطلقها ثلاثا ليخادع الناس الفتاة انهالت عليه بالكعب العالي وهي تغني.. والله زمان يا سلاحي!

◘ لقتت التباهه بعشيتها القرالانية منها حتى صار ملاصقا لها، ثم عد يده الواثقة وبشعرها الحريري الذي (يهقهف!!) على خدونها الوردية، وبعيونها الواسعة الجبيلة للتى تخلو من الحور، وببتطالها (الجيئز المُحرِّق!) الذي يكشف من مفاتنها أكثر مما يخقي بكثير، وببلوزتها القصيرة التي لا تستر الا الجزء اليسير من صدرها التلقر اليض.، قمشي وراءها الهويشي يمتع ناظريه بجمالها القتان الذي (يقك عن حبل للشنقة!!) فاذا ما سارت يمينا او يسارا لاحقها كظلهاء واذا ما بخلت محلا تجاريا اقتفى اثرها وظل واقفا في للخارج يسترق النظر الابواب الخلقية في غفلة عنه..!! شجاعته!!) وامطرها بـ (وابل!!) من كلمات الغزل الساقطة التي التقطتها ادَّناه من فيلم سينمائي هابط المستوى،

رواية واقعية

استطرد قائلا بعد ان كفكف بعض قطرات

-: «وهل يعقل يا بني أن يقتل الأب أبنته

لمجرد وشاية لا تستند الى اي دليل منطقي، ثم

ينقسرم جسندهنا وينتقشه ناخل يستنان

حيص بيص

ان اصراره على نفي ما العاه لزوجته في تلك

الليلة اللعينة قد القعني في (حيص بيص) كما

يتولون، واثار في عقلي موجة من البلبلة لم

اعهد مثلها قبل نلك التاريخ، وحين كنت

اختلي بنقسى وافكر بهذا الموضوع بتجرد

رموشِّوعيةً، كنت ابرئه من كل علاقة له

باختفاء مزينب، عن الانظار، آخذا في الاعتبار

نلك الحنان الهائل الذي اضفاه علينا بحد ان

غِادرت آمي البيت لنقع في احضان ثوج آخر.

أما حين كنّت استرجع بذاكرتي احداث تلك

الفترة التي سبتت زواجه وما رافق نلك من

انصياع كامل لاراء وافكار ومخططات تلك

الروجة المتسلطة، كان يخبل الي بان دفاعه عن

نفسه لا مكان فيه لكلمة صدق واحدة، لانه لو

ڭان حريميا حقا على شقيقتي لكثف من

امتمامه في البحث عنها، حتى يعش عليها قبل

ان تقع فريسة بآيادي اولاد الحرام أو تعوت

ورسط هذا الجو المكتظ بالظنون والملبد

بالشكرك كان على ان ابحث عن بصيص تور

استكشف بواسطته مواقع خطاي، لأن

مشكلة بهذه الحساسية الشديدة لا تحتمل اي

خطأ حتى لو كان بحجم حبة الخريل .. ومع

ان هذا الامر لم يكن هينا بعد ان اخذ والدي

رزوجته حذرهما الشديد مئي، الا انه كان

لزاما علي طرد مشاعر اليآس والقنوط حتى

اصل سريعا الى الهدف المنشود .. وكان على

فوق نلك كله أن أفتح أنني وعيني جيدا كي

التقط كل كلمة أو همسة أوَّ أشارةً أو انتفعالً

يمكن ان تصدر عن اي واحد منهما، لأبحث

عن اية رابطة بينها ربين اختفاء مزينب، في

تلك الظروف الغامضة والبالغة التعقيد.

وتصبح عظامها مكاحلا..!!

ومع انتى لم اكن مطمئنا لما قاله ابي، الا

الدموع التي سالت على وجنتيه:

البها كأي زوج غيور، واذا ما غابت عن عينيه لحقلة ولحدة يسرع في البحث عنها خشية ان تكون قد خرجت من لحد وعندما عيل صيره من هذه الطاردة التي تحرق الإعصاب استجمع (شتات وحين اشاحت بوجهها عنه ومضت في دريها تتمختر كالطاووس، استنتج بأن كلامه المعسول لم يلق هوى في تقسها، ربما لانها تعويت على سماع ما يشابهه

من عشرات الشباب (الصبع!) ممن هم

على شاكلته.. وحتى يقنعها

(بمرجلته!!) التي تبر الأخرين، اقترب

بكل خآبة ال صدرها وعيث يتهديها وتراجع سريعا الى الوراء.. وخشيت (ست الحسن!!) من تعنيفه بكلمات جارحة تتاسب مقامه الوضيع حتى لا تَقْضَح تقسها في ذلك الشارع الذي كأن مزيحما بكل اصناف البشر، وتخيل هذا الشاب المهووس ان صمتها عن قطته الشائنة هو مؤشر على ارتياحها لتصرفاته الرعناء، حيث عاد وكرر قعلته اكثر من ثلاث مرات وفي اكثر من موقع في جسدها الذي يضج بالحيوية والانوثة الطاغيتين، ولما خافت من ان تبلغ به الوالحة حدا يدفعه إلى أن يمزق عليها ملابسها على مرآى من الناس ويهتك عرضها وهم يتقرجون عليه، خلعت حداءها وانهالت به ضربا على

كافة أنحاء جسمه وهي تربد مطلع اغتية عبدالوهاب الشهيرة دوالله زمان يا سلاحيء ١١٠٠ وعندما تجمهر من حولهما الناس يعتعون انتظارهم بمشاهدة هذه (المعركة!!) غير المتكافئة، ابرك هذا الشاب (المفعوص!!) أن (كليشات!!) رجال الشرطة باتت أقرب اليه من حيل الوريد.. وفي محاولة مستميتة للخلاص من ذلك المأرق الذي رَج نفسه فيه، مرخ في وجهها قائلا لها: «انت طلق... طالق.. طالق، ليوهم المتحلقين من

حولهما بأنه زوج تلك الفتاة التي

على حشر انغه في مشكلة ذات طابع عباثلي محض، ولكن هذه الحيلة الخبيثة لم تنطل على صاحبة (الكعب العالياً) راحت تستنجد بالواقفين على الحياد لالقاء القبض عليه قبل ان يهرب بجلده لانه ليس زوجها ولا ما يحزنون، ولم يسبق لها ان رآت صورة وجهه قبل

للك الساعة المتحوسة ابدا..!! وما هي الا دقائق معدودات، حتى وقع ذلك الشباب المأفون في قبضة الشرطة وسيق كالكلاب الضالة الى التوقيف بعدما ايد ما جاء في شكوى تلك (اللبؤة!!) شديدة المراس، وباليوم ألحند لمحاكب وأيت هذا الشباب منبطحا على الارض وسط المر المؤدي الى قاعة المُحاكمات، وشد انتباه بمنظره الكثيب وحالته الرثة. ولمَّا ابخلبه الحاجب الى غرفتي حاول ان يخلع بنطاله ليقنعني بأنّه يفتقر الى الرجولة الحقة، ثم بدأ يمضغ أعقاب السجائر الموجودة في احدى المنافض ليوهمني بأنه مصاب بجنون مطبق... وحين سأتله عن اسمه قال بأنه يدعى "أميرة"، ووالدته تنعى "عبد الجيار"، وعقدما طلبت من الحاجب

اخراجه من الغرقة صار يصرخ بأعلى

صوته ويعزق ثيابه ويضرب صدره

بحجر كان يخبثه داخل جيب بنطاله الى

أن بدأت الدماء تنزف منه. وازاء هذه

أمراض ذات صلة بالجنّون او ما شابه ولما شعر المتهم بأنه قد اسقط في يده اعترف بأن زملاءه في السجن شجعوه على القيام بذلك الدور المفضوح على أمل أن تقرر المحكمة اعقاءه من العقوبة بالنظر لعدم ابراكه كنه تصرفاته

التصرفات غير الطبيعية قررت المحكمة تحويله الى مستشفى الأمراض النفسية

والعصبية لوضعه تحت الرقابة الطبية

الكشفة لدة شلاثة أسابيع ومن ثم

موافاتها بتقرير طبي عن حقيقة حالته

وبعدما ورد التقرير الطبي واطلع

القضاة عليه، فوجنوا بمضمونه الذي

يؤكد بأن تلك المتَّهُمْ عَاقَلَ جِداً ولا يعاذِ

من أية أمراض عقلية أو ذات منشأً

عمسابي حاد... وحيَّ بدأ الطبيب

يحاور ذُلك (الممثل! أ) الفاشل. أيقَّن

القضاّة من صُحة مَا تُضمنه التقريرُ الطبي لأن المتهم كان يرد على الأسئلة

باجأبات معكوسة مما يعنى أنه كان

يفهم مضمون السؤال فهما جيداً، وهذه

الحألة لا تنطبق على من يعاني من

الناجمة عن قصور عقلي. ويعد اعترافه يثنيه وابداء ندمه عليه واسقاط الشتكية لحقها الشخصى عثه، قضت المحكمة بحبسه للدة عام ونصف عن تهمة هنك العرض المسندة اليه، بعد استعمالها لكافة الأسياب المُحْقِقةُ التقديرية...110

الدراث من منظور شمولي!!

🗨 قال لي تري في منتهى الغياء بانه غير مستحد لان يوزع على ايتائه عُلَيْما وَلَحْدا مَنْ تُروِنَه طَلَقًا بِلِّي قَيْهِ عَرِقٌ يِنْبِضْ بِالْحِيَاةِ، حَتَّى لا يُتَجُولُ فِي تَطَرِهُمُ أَنَّى بِقَرَةَ حَلُوبِ يَهْرِعُونَ اللَّهِ كُلُمَا صَاقَتَ بَهُمُ سَبِّلُ العيش او حاقت بهم فاروف مادية صعبة. . وقال في لري آخر في منتهي النكاء بانه استبقى لنفسه اموالا تكفيه

لان يجيش في بحيوجة تامة حتى لو امتد به الاجل الى منة عام، ثم وزع ياتي ترويه على إنتاثه بالعدل والقسطاس على احلس ان للذكر مثل حظ التَّكْتِينَ، ثُمْ رَاحِ يَرِقَبِ دَلَكُ الكُمُ الهُلِيُّ مِنْ السِّعَادَةِ التِي اصْفَاهَا عليهم ولحسابي مُقدم والرضاء لأنه حمى مستقبلهم من البليلة والتعش منذ يَدَايَاتُ الْطِرِيقِ، وَصِنْقَ الْفَجْوَةَ الْمَائِيةَ الْتِي كَانْتُ تَقْصَلُ بِينَهُ وَبِينَهُمْ، وَابِعَى عَلَى وَانْطَةَ الوَّامَ بِينَ اقْوَادَ الْأَسْرَةُ الوَّاحِدِةُ، وَضَمَنَ بِأَنْ تَطَلُّ تطرة الاحتراء لشخصه تتصاعد نحو الأعلى، ونسف من ادهاتهم تلك الرغيات المكبوية التي تتحول مع الإيام ال حقد بقي وكراهية شديدة حبر عن نفسها في تلك الغرجة عبر العلنة التي تنتان معظم انتاء الاثرياء خين يموت إباؤهم لأنها تفسح لهم المجال لاقتمام التركة التي طلت مجدوية عتهم لأمد طويل. اا

ومع إن ينا فعله فيا الثرى ذو البصيرة المستثيرة يظل من وجهة يَعْلَىٰ هُوْ عَيْنَ الصَّوابِ، لَانْهُ حَرْضِ عَلَى يَرْعَ قُعْلِ الْحَلَّقَاتِ بِينَ وَرَثْتُهُ في حياته و خرص على أن بيداوا حياتهم العملية من مركز قوة وليس من مركز ضيعًا وحرض على رؤية السعادة تشع من عبوتهم .. واليسنة تُرتسم الوانا حُداية فوق شَفاههم .. والطَّمانينة تستقر في اعماق قلويهم وحرص أن يسمح باتنية السنتهم وهي تلهج بالدعاء له يطول العمر بعد ان لم تعيدلهم ليني مصلحة في وقاته ... اقول بأنه ورغم هذه الحسنات الغبيدة التي تقرتب على خطوة تكية .. واعية من هذا النوع ما ترال النسنة الغالبة من جمهرة الاثرياء تصرعلي استبقاء ثرواتها حكرا عليها، ولا تمنَّح ابناءها منها ألا الفتات لتلبية حاجات طارئة أو لدفع:

وَأَيُّ اسْتَهُجِنَّ حِدا هِذَهِ النَّرُّعَةُ السَّانِيةَ النَّغْرِسَةَ فِي عَقُولُ هَذَا الصنف مِن الاثرياء حين يصرون على الاحتفاظ بدرواتهم الطائلة في البِنُوك، ويرقضون التنازل عن اي جزء منها لورثتهم حتى لو راوهم يعانون الامرين من نكد العيش وشفاف الحياة وذلك بدريعة انه سيأتي وقت ولو بعد حين يأخذ كل وريث نصيبه من التركة، وكأنما بحوزتهم من خالق العباد ضمانات مكتوبة تؤكد باته لن ينتهي اجل اي واحد من ابنائهم الا بعد أن (يشبعون!!) هم موتا وتصبح أجسادهم رمادا تدروه الرياح مقجاهلين عن عمد بان الاعمار بيد للله وحده وغافلين عن الحقيقة الإبدية التي يعبر عنها عامة الناس بقولهم: «كم من خروف

ويهذه المناسبة فأن أعرف أثرياء قاربوا على الوصول الدحاقة التَّمَانَيِدَاتُ مَنْ اعْمَارُهُم وما يرْإلُونْ يهمسونْ في آذان أبِثَائِهُم الذِينَ جأوزوا الخمسينات من اعمارهم بان احوالهم المعيشية المتربية ستتتعش في يُوم ما حين يرثونهم بعد (اعمار طويلة!!) وقد قالت لي بنت احدهم حين زرتها ذات مرة في المستشفى بعد ان اجريت لها عملية جُرِلُصِيَّةَ خُطِّيزَةً؛ «لقد عشت إكثر مَنْ ثلاثينْ عاما في أجْواء الفقر المُدقع، اشتهي واولادي كل شيء تراه ولا أتمكن من شرائه حتى لا اخرق موازنة العائلة التي اضعها في بداية كل شهر بالاستناد الى راتب زوجي المحبوب وحيثما اشكو لوالدي او لوالدتي هذا دالحال المايلء الذي يضغط على اعصابي الى حد الانفجار، اجدهما يكرران نفس الكلام الذي سمعته منهما عشرات المرات، حتى اضحى شبيها بالاسطوانة المملة: ولقد مررتا يا بُنيتي في بداية حياتنا الزوجية باوضاع مادية صعبة للغاية، ولكن الله رزقنا من تعيمه بعد أن تذرعنا بالصبر حتى النهاية - ... لِقَدِ يُلغُت الآن من العمر قراية ثلاثة وخمسين عاما وما يرالان يطلبان مني أن انجمل بالصير وأن لا اتسرع في المطالبة بمليم واحد قبل اوانه وحتى على قرض انهما انتقلا ألى بارئهما في هذه اللحظة، فأن اشعر انه قد فات اوان تعتمي بحقى من الميراث بعد ان جاوزت سن الْكَهُولَةُ. وإنَّي استغرب جدا كيف انهما وحتى هذه الساعة لم يشبعا من هذه الدثيا الفائية، رغم هذا النعيم الذي يسبحان في بحوره منذ اكثر من

اربعين عاما متواصلة..!!.. ومما يثير الأسي في تصمي أن هذه البنت السكينة قد توفيت بعد تلك العطية الجراحية بعام واحدوني حلقها غصة شديدة لانها لم ترفي رحلة حياتها البائسة يوما ابيض وأحداء لاصرار والديها (بسلامتهما!!) على واقتهما للتصلية، ورفضهما التخلي واو عن جرَّء بسيط من اموالهما المُقْتَطِرة في البِنُوك الا بعد أن تصبح عظامهما مكاحلاً..!!

وانه لن سخريات القدر أن والدي تلك الفتاة التي انتقلت ألى رحمة ربها وتموعُ الكَامِة تَعَلَّأُ مَطْلَتَهَا مِنَ الطَفْرُ وَصَنِقَ ذَاتَ النِدِ، لَمْ يَتَعَطَّا بِهِذْه الفاجعة ولم يستفيدا من هذا المرص الالهي الثمين، وما يرَّالان (يعدقان !:) على بتاتهما الباقيات على قيد الحياة، وعودهما المعسولة عن الثروات الطائلة التي سيمصلن عليها بعد وقاتهما، اذا لحسن صنعا وتترعن بالصبر بالجميل. وما على الا أن أقول لهن وقلبي يقطر مما عليهن: وعيش يا كديش. 0

€ وجراء تغيبي عن المدرسة عدة أيام دون

اعلام الأدارة عن الاسباب الداعية لذلك، ۽ الي المُحَفِّر ققد أرسل المدير مع أحد طلاب صفى كتابا شخصيا الى والدى يدعوه فيه الى مقابلته دوڻ اي تاخير .. وما ان عاد ابي من هڏه المقابلة حتى جاءتي الى غرفتي وفتح معي تمقيقا استخباريا ليعرف تك الأمكنة التى اترىد عليها واقضى فيها كل تلك السآعات الطوال على حساب مستقبلي الدراسي .. وعندما اخفقت في الزوغان من استلته الصاخبة التي انهالت على رأسي مثل رخات المطر، أضطررت لأن اعترف له بكل شيء، وقلت له ودموعي تترقرق في مقلتي بانني اذهب لزيارة شقيقتي التي قطعها اربا اربا نزولا عند رغبة زوجته واكانبيها التي ما انزل بها من سلطان. وما ان سمع آبي هذا الكلام حتى صعق من هول الفاجأة، واحَّد يحلف لي بأغلظ الايمان بانه بريء من هذا الامر برمته، وان ما تنوه به لزوجته لم یکن صحیحا علی اقدمت زرجته على تأييد كلامي جملة الاطلاق، وانما كان يحاول بث الرعب في وتنصيلاكي تبرىء ساحتها من جريمة سايع نومة! نفسها حتى تحسن من معاملتها لى، ثم

ذاكرتي حتى منه اللحظة: -: علم يعد هناك ما يدعو للخوف من (هيثم) بعد ان اقتنع بعدم علاقتي باختقاء (زينب) .. اما اذا احسست بان وجرده بيتنا يمكن ان يشكل أقل خطر علينا، فأن أتوائى عن قتله هو الآخر بنفس الطريقة التي قتلت فيها شقيقته، ومن ثم اقوم باخبار رجال الامن يخروجه من البيت وعدم عودته اليه، وفي هذه الحالة اتخلص نهائيا من الشاهد الوحيد الذي بامكانه تطيق حبل المشتقة على

اثار جريمته الاولى التي أزهق فيها روح شقيقتي ظلما وعدوانا، قررت - بعد تفكير

وفي احدى الليالي تظاهرت برغبتي في النوم مبكرا على غير عائتي بحجة احساس بالتعب والارهاق .. وما أن بخلت غرفتي وارتميت على سريري حتى اخذت اطلق شخيرا مزعجا لايهامهما اننى اغط في «سابع تُومة ي كما يقال، ويمجرد أن شعرت بانهما قد بخلا غرقة تومهما واغلقا على نقسيهما الباب، حتى خرجت من غرفتي يكل خفة وهدوء، ووقفت قريبا جدا من بآب غرفتهما كما فعلت في المرة السابقة، ثم بدأت اتصنت على حنيثهما الذي كان ينور بينهما بغير صدراخ او انشى ضبجيج، حبيث طرقت مسامعي هذه العبارات التي لا تزال راسخة في

عنقى أنا ما رغب في ثلك..!!ه.

وحين ايقنت بانني سأقتل بخنجر ابي المسموم ان عاجلا او آجلا حتى تموت بموتى طويل وعميق - نقل كل ما سمعته على لسانه الى رجال الشرطة، تاركا القانون يأخذ مجراه ني هذه المضية التي يندر وقوعها حتى بين العائلات القليلة التي تعيش في الادغال، ثم بقيت معظم ساعات الليل ابكي بحرقة شنينة على الحال الذي وصلنا اليه بعد أن وضعت وسائتي على فمي خشية ان يميل ميوت نحيبي الى مسامع ابي وزوجته فيفسد عليهما خلوتهما التي كانت لا تخلو من الناعبة والملاطفة، رغم جو الهلع المهيمن عليهما والذي كان من المفروض ان يؤثر على مشاعر السعانة الكامنة في نفسيهما الى اجل غير

وما أن أصبح الصباح حتى تعبت رأسا الى مخفر الشرطة الذي سجل لديه والدي اخبارا بهروب شقيقتي من البيت الى جهة مجهولة، حيث رويت للمبابط المسؤول كل ما تجمع لدي من معلومات ذات علاقة بشقيقتي التي قتلها ابي دون ادنى رحمة ال شفقة، بعد أن امتلاً صدره حقداً عليها جراء تلك الاكانيب المبرمجة التي ساقتها ورجته ضدها دونما وازع من خلق او ضمير .. وما هي ألا ساعة من الزمن، حتى القي القبض على ابي وزوجته وجيء بهما الى الخفر، لتبدأ معهما عملية تحقيق مبعثية توطئة لاحالتهما الى النيابة العامة .. ومع أن والذي أنكر بأدىء الأمر كل ما ورد على لسائي من معسلومات سماعية، الا أنه سرعان ما اسقط في يده واضطر لأن يعترف بتقاصيل جريمته النكراء، بعدما

واغرب ما في هذه الواقعة ان كلا منهما احُدْ ينْدِي بِاللَّاتِمَةِ الْيِ الطَّرِفِ الآخِر كُمَا يَفْعُلُ الخصوم تماما، وكأنه لم تكن بينهما في يوم من الأيام رابطة من اي نوع كان، حيث اخذت تسبه وتشتمه وتتنصل من أية صلة لها بتلك الجريمة من قريب أو بعيد، في حين كان هو يتهمها بانها هي التي اوغرت صدره على فلذة كيده بسبب ما كائت تتقل اليه من مطومات عن سوء اخلاق ابنته المغدورة ..!!

 استخراج الجثة وعندما قام وكيل النيابة باستخراج الجنة من الاماكن التي دفئت فيها، فقد اتضح بعد

الفحص التشريحي الثي اجراه طبيب متخصص، بان جهاز التأنيث لديها كان سليما تماما، يخلاف تلك الترهات الفارغة التي ادلى بها والدي لتبرير الجريعة التي ارتكبها بدم بارد، ومع أن الجثة كانت ممرقة الى عدة اجراء، الا أن والدي (الحنون!!) خشي – على ما يبدو – تمثيق الاعضاء التناسلية (حتى لا يغضب وجه ربه!!)، فاستبقاها سليمة على حالها لتصبح البرهان القانوني الساطع على كتب انعاءاته، حين اخبر وكيل النيابة بان ما قام به كان بقصد دقع العار واثقاء القضيحة..!!

وبعد محاكمة لم تستغرق طويلا، ابين والدي يتهمة القتل العدمع سبق الاصرار، وصدر بحقه - بعد اعمال كل الاسباب المحقفة - حكم عائل قضى يوضعه بالاشغال الشاقة لمدة عشرين عاما .. اما زوجته فقد أدينت بتهمة التستر على جريمة قتل وعدم ابلاغ النيابة العامة عنها بمجردان علمت بها، وصئر بحقها قرار قضائي عانل بحبسها لمدة سنتين. وحتى يكفر والدي عن بعض تنوبه، اقدم اثناه قضائه لمدة محكوميته على تطليق زوجته انتقاما مثها لنلك الدور التخريبي الذي هدم اسرة بكاملها .. ولكن هذا الطلاق لم يكن بذي قيمة على الاطلاق لأنه جاء متأخرا جداً، و(بعد خراب البصرة) كما

مكذا من الاصل

🗖 🏲 🎜 🗗 - محمد مطاوع

ارتضى الإهلى والجزيرة بالتعادل (1/1) في المباراة

التي اقيمت مساءً امس على ستاد عمان الدولي في نطاق

مباريات الاسبوع الثامن للدوري المتاز، اليوم وفي نفس

الاسبوع سيكون الجمهور على موعد مع قمة كروية تجمع

القيصلي والرمثا في لقاء غض الشراكة التي طالت بيثهما

في الاسأبيع الماضيّة في وصاقة الوحدات، كما يلتقي في

ستناد الحسن باربد شباب الحسين مع الكرمل متذّيلًا

الترتيب وكلاهما يرفع شعار الفور للتخلص من المؤخرة

الأهلى 1 / الجزيرة 1

وجد مهاجمو الاهلي الطريق سائكة امامهم للامتداد

نمو مرمى الريشة الذي افتقد للحماية الكافية من غط

دفاعه، فمارس جائتي وهماش ولطفية ضغطاً متواصلاً من

الاطراف لتهيأة الكرّات على رأس جائتي او الخطيب

اخطر لاعبي الابيض وهدم حمدي ليغطي مكان فطاقطة

(المصاب) في الوسط الى جانب يدوي، وارتاح هنداوي

ومعاذ ورجب ومن خلفهم الحارس معتز خرقاً كثيراً جراء

غياب الغعالية لوسط وهجوم الجزيرة الذين انشغلوا في

العودة لاستاد خط الوسط، وظهر الملعب وكأنه مصبوغً

بالابيض لتراجع الامر وعدم قدرته على مجارات الهجوم

الضَّاغَطُ للاهلي، فَعَابِ وَسَطَ الجِزْيْرَةَ تَمَامَأُ لَعُونَتُهُ

لاستاد تضال وعبس وابوطعيمه، فلعب قبلان وعدس

والجعشري وقطاقطة اغلبُ الوقت في الخلف وبقى

يرعاية ڤيدرال اكسبرس..

نخبة لاعبى الملكة في

بطولة الجولف اليوم

🛡 برعاية شركة فيدرالي اكسيرس

وضمن نشاطاتها واهتماماتها بالرياضة

والشباب تقام اليوم ءالجمعةء يطونة

الجولف على ملعب البشار ات للجولف.

ديثًا فيضى ان الكؤوس التي ستوزعها

على القائرين سيهبط بها لحد المطلبين

من شادي المظلات الاردني في خسطوة

تبعبكس مبدئ الاهشمام الليموظ

ببطولة اليوم وتوهت الى ان جواثر

البطولة تداعت لتقديمها عدة مؤسسات

وشركات وطنية من بينها.. شركة راما

لَـُلاسـُتشارَاتُ وَالنَّجِأَرَةُ، وكَالُـهُ بِيت المقدس، وكالهُ ابوشقرة التجارية،

شركة الشرقيون للسياحة، شُركة

جلويال ون، شُرْكَةٌ بِنْرا تُورِزُ للسياحة، شركة يورو دولار، الشركة النظامية

للبحوث العلمية، مركز الكتب الاردي،

وقالت مديرعام الشركة الانسة

التي لازماها منذ انطلاقة الدوري. وتقام المباراتان في الساعة الثالثة مساء.

عيسة معروه مله

الخزعلي (العائد) الذي يسقط كمدافع متأخر خلف زملاته

بسلال السمام والحوراني وظهيري الجنب زيد وليث

الدردور، ومن خلفهم ابوناصوح وادًا ما تمكن وسط

الفريق من تحقيق التوازن والسيطرة على اجواء الباراة

فأن مرمى ابوهميد سيكون عرضة لطلعات الهداف

القناص آبوهضيب والمتحفز الشقران اذا ما تعكن من

المشاركة وقد تشكل هجمات الرمثا من ميسرة الفيعطي

خطورة على مرمى وليد اذا ما فطن منرب القريق

بمعالجة الشفرة التي يخلفها وراءه الشبول عند المشاركة

في الهجمات والتأخر في العودة لاسناد الدفاع الذي لا زال

بحلجة لاستقرار اكثر رغم وجود مجموعة من أصحاب

الخبرة محادين واحمد شليل والحوضات والزعبيء

عموماً الحسم سيكون بالطبع لمن يترجم فرصه الى اهداقًـ

واذا كانت التوقعات تشير ألى أن الجمهور سيشهد شباكاً

ش. الحسين / الكرمل

تعتبر مباراتهما اليوم معأ قرصة ذهبية لكلاهما للارتواء

بنقاط تخفف من حالة القحط التي مرا بها وتروي ظمأ

طال منذ انطلاقة الدوري، وكون التعادل لن يغير من

موقفهما، فسيكون الهجوم هو الطابع الذي يميز اداء

والنشابه في مواقفهما ينطبق على نتائجهما الاخيرة،

فالكرمل خسر من الحسين / اربد (5/ آ)، وشياب

العسينُ من الفيصّلي 3/صفر وبالتائي فسمة التشايه هذه

قد تجعل التعادل (سيد الاحكام).0

بعد مسلسل نزيف التقاط الذى عانى منه الفريةين

تهتر فان التعادل قد يكون الخيار الإخير لكليهما.

لونديل فرند

الدائرة الرياضية ترحب باستفساراتكم ومساهماتكم على فاكس 602277

برعاية الامير فيصل بن الحسين

سباق بيبسى للسرعة ينطلق اليوم

□ إنم الصباغ - هبه الصباغ

 برعاية سمو الامير فيصل بن الحسين رئيس اللجنة الوطنية العليا لرياضة السيارات ينطلق عند السآعة التاسعة من صباح اليوم.سياق بيبسي للسرعة الذي ينظمه نادي السيارات الملكى على مضماره، ويتنافس فيه حوالي (24) متسابقاً ومتسابقة

وسيقام السباق على مدار ثلاث جولات، الاولى صباحية والثانية تقام بعد الظهرء وستقام جولة ثالثة لأقضل عشرة ازمان تحقيقت خيلال الجوليتين يستهم التنافس بينهم من خلال جولة

كما قامت اللجنة المنظمة للسباق بتوزيع مسار السباق على المتسابةين يوم امس بحيث سمحت التعليمات بالسير مشياً على الاقدام على المسار

على صعيد آخر قان لجنة التنظيع تتابع عملها الحثيث بالإعداد للانظمة الإخرى في موسم 97 والتي يتبقى منها اربعة انشطة منها راني للسيارات ذات الدفع الرباعي وراني وطني وراثي جوال وسباق آخر للسرعة بدعم من بييسى وبنك فان عند نشاطات رياضة السيارات في موسم 97 يبلغ 18 نشاطاً وهو اكبر قدر من النشاطات في تاريخ رياضة السيارات في الأردن التي تحظى برئاسة واهتمام سمو الامير فيصل بن الحسين رئيس اللجنة العليا لرياضة

وسيق لننادي ان نظم سباقا للسرعة للاناث شهد اقبالا كبيراً من الفتيات كما شهر اقبالاً من عشاق رياضة السيارات الذين يحرسون على متابعة كافة

يتنافس على السباق 24 متسابق ومتسابقة وهم: مايا المفتى، خالد حماد، بشارة قرْعر، طَّارق الطَّباع، معترّ الصَّفدي، مُحمد خُير بعلبكي، عبير بطيخي، أيدمر الشَّيشَائِي، يَتَالَ أَمَقَّ، احمد الداوود، ياسر جَرار، محمود قَمق، رعْد حداد، صالح البابا، عبود مسمار، عثمان نشاشيبي، احمد الداوود، خالد الساعي، جوَّباعيثي، باركيف شاديان، الشريف حسَّين غَازي، محمَّد المعاثي

في القاهرة اليوم

الاميرة عالية ترأس لجنة تحكيم بطولة العرب للخيول

🗖 القاهرة ـ بترا

● ترأس سمو الاميرة عالية بنت الحسين لجنة تحكيم البطولة العربية الرابعة لسابقة ومعلكة جمال الخيول العربية، والتي تقام في محطة الزهراء لتربية الخيول العربية في القاهرة التي تبدأ اليوم الجمعة وتستمر ثلاثة آيام.

ويشارك في لجنة التحكيم رؤساء هيئآت تسجيل الخيول العربية في كل من انجلترا وفرنسا

الاوروبية للخبول العربية المعروفة باسم والديكاهوي. ويتثافس على كأس هذه المسابقة التي تقام سنوياً (160) حصانا عربياً

ويحضر البطولة سفراء الدول العربية والاجنبية في مصرحيث تشارك في تغطية المسابقة (30) محطة تلقزيونية عربية واجتبية. وصرح د. خليل سليمان مدير المحطة بأن هناك كأسين فضيين تمنحان

صيلا من (7) دول عربية واوروبية وتشارك به (60) مزرعة عربية لتربية

للحصائين الفائزين في هذه المسابقة ذكر وائتى والذي يحمل كل منهما لقب شابيون حيث يصل سعر القائر في هذه المسابقة في العادة الى عشرة اضعاف

واضاف ان عندا من الامراء والشيوخ العرب ارسلوا موافقتهم على حضُّور المسابقة التي تحَّنتُم السَّاعَة الثانَّيَّةُ مَنْ بِعَدُّ ظَهْرٍ يَوْمَ بِعَدْ عُد «الْإحديّ بإعلان اسماء القائرين في مسابقات اختيار اجمل مهر بالاضافة الى المسابقة الدولية المفتوحة لجميع الخيول العربية.

وتبلغ قيمة الكأس للحصان الفائز ثلاثة الاقد جنيه بالاضاقة الى جائزة

«الستقبل» بطلأ لدوري سلة الكراسي المتحركة (97)

 بحضور سمو الامير رعد بن زيد وسمو الامير قراس بن رعد، فاز تادي المستقبل على فريق التهضة (50/48) الشسوط الأول (29/28) في المبساراة الاستعراضية التي اختتم بها دوري كرة السلة للكراسي اللتحركة (97).

وفي نهاية المباراة توج سمو الامير فراس بن رعد رئيس اللحنة الفنعة للاتحاد تادي الستقبل بطلأ للدوري حيث سلم كأس المركز الاول لكابان الفريق عمر النجار، وكأس الوصيف النَّادَى النَّهَضَاءُ، والشالث النَّادي الوطني، كما ورُع الميداليات الدّهبية والقضية والبرؤنزية على اللاعبين المستحقين. ()

● اخت تمت مساء امس بمركز الامير راشد

لرياضات الدفاع عن النفس بطولة كأس الاتحاد

الاولمبية للتايكواندو للرجال والسيدات وشارك بها

السديد من مراكز التايكواندو في المملكة والتي

اقيمت برعاية اللواء الركن تحسين شريم رئيس

1- وزن تحت 58 كغم: الاول محمد عصفور

من مركز الفارس والثاني محمود عوايصة من

صويلح والثالث احرزه اللأعبان عبدالنامس شقير

الأول رائد ثاجي من عالم الرياضة، والثاني

الاول محمد ابوالرز من صويلح، والثاني

داود مطر من مركز فلسطين والثالث أحرزه

اللاعبان نضال صقور من مركز البركان وطارق

من عالم الرياضة وعامر ابوعرابي من الفرسان.

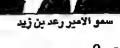
نتائج للرجال

2- وزن 58-68 كفم:

اللبابيدي من جبل عمان.

3- وزن 68-80 كفم

بطولة كأس الاتحاد



البيطار من عبدون.

مركز فلسطن.

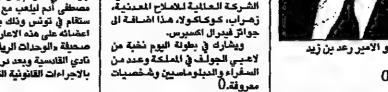
4− فوق 80 كغم:

نتائح السيدات

ارتاؤوط من الابطال.

2- وزن 49-57 كغم

1- وزن نحت 49 كغم:



مصطفى عاشور من الإبطال والثالث احرزه

اللاعبان محمد صبري من عالم الرياضة وزياد

الاول موسى السدة من صويلح، والثاني مهند

شعبان من جبل عمان والثالث أحرزه اللاعبان

جعفر موسى من مركز عصفور وعمر عييدات من

وقد احرز مركز صويلح المركز الاول وجاء

الاولى رشا مشريش من جبل عمان، والثانية

الاول احلام بينو من صويلح، والنائية مها

جابر من القارس، واحرزت المركز الثالث اللاعبتان

أميرة عساف من الغرسان، واحرزت المركز الثالث

اللاعبتان تفارا اصحاب من صويلح وبتول

عالم الرياضة بالمركز الثاني والفارس بالمركز

نادي القابسية وبعد براسة هذا الموضوع قرر المجلس تكليف محامي النادي بالسير بالاجراءات القانونية الكفيلة بحفظ حقوق النادي. 0

بطولة الشطرنج تختتم اليوم..

● تصدر اللاعب الـعراقي اهمه عزيز ختام الجولة السابعة من بطولة الملكة التصنيفية للشطرنج، التي يُنظمها اتحاد اللعبة بنادي الشطرنج الملكي بعد ان حصل على (كَـكُ) تَقَاطَ تَلَاه عَامَلَ جَلَالِ (5)، ، وسَتَارَ جَابِّرِ (4.5) مِّنَ العَرَاقِ، ثم سامي السَّفَارِينِي (4)، وحصل على (3.5) تَقَطَة كُل مِنْ فَوْ ادْ تَصَالَ، سمير متصور، رامْني الصَّمْيْرِيُّ، رَاثُدُ تُويصرُ، امَّا قُادي مبيح، منتصرُ الخريشة، متَّمْد يونُسُ وسامرُ الاشهبُ (3) نقاط. وذلل (25) خَالد السَّمهوري، فادي صبيح، نها يونس، سقيان

● عقد مجلس ادارة نادي القادسية اجتماعه العادي مساء امس الاول برناسة السيد

مصاروة وراشد كغريبين عن الفريق في الامام... كل ذلك

مهد مبكراً لهرُ شباك الريشة الذي فشل في اول اختبار له في

المباراة حين رقع الخطيب كرة من الميمنة على رأس نارت

الذي حولها (خَفَيْفَة) نَحو المُرمَى، فَتَهَادَتُ بِهِدُوهِ امام

الريشة الذي لم يحسن تقدير خطورتها وبدلاً من صدها

أَحَنْتَ يده في طريقها ألى الشباك ليكون الهدف الأول للاهلى

في الدقيقة 12 .. واستمر شغط الأهلى لتعزيز النتيجة

لَكنَ بدونَ خطورة تذكر.. ولم يتحسن اداء الجزيرة سوى

في النصف الشائي من الشوط حين بخل مراد بدلاً من

مصاروة الذي حرك المنطقة الهجومية وزاد من ثقة

زملائه بالتقدم نحو منطقة الإهلى، ولم تعضى 10 دقائق

على دخوله حتى اخترق داخل المنطقة، واضطر ابورجب

لعراقته قبل تشكيله الخطورة على المرمى فاعلن الحكم

مرشود من ركلة جزاء.. سيدها مراد نفسه في القائم بدلاً

من الشباك لتصنع اثمن فرص الجزيرة في التعديل. ثم

اتبعها مراد بركنية رابجت باللقاس على رأس احمد راشد

اهدرها بغرابة بجانب القائم الشوط الثاق شدد خلاله

الجزيرة من سيطرته على المباراة ونجح ابوطعيمة من

تسجيل هدف التعادل بعد مرور (10) يقائق فقط من

بدايته حين ارتقى للركنية التي رفعها مراد من الميسرة

واهدر بعدها (الشياطين) مجموعة من الفرص كانت

اخطرها الكرة التي انقرد بها مراد بالمرمى لكن الريشة

حونها لركفية والكرة التي رفعها مراد على رأس عقل

المندفع من الخلف والذي سندها بجانب القائم مع انتهاء

وقت المياراة ويذلك المساع قرصة خطف (3) بقاط مهمة

ليكتفى كل من القريقين بنقطة ولحدة ويرتفع رصيد

ودكها قوية برأسه ارتبت من القائم الى الشباك.

صحوة جزراوية افسدت فرحة الاهلى وفرضت التعادل

لقطتان من مباراة الاهلى والجزيرة

لحسين والكرمل يبحثان الفوز للتخلص من الوُخرة

الحسين شريك المركز الثاني.

الإهلى الى (9) ثقاط والجزيرة الى (8) تقاط.

الفيصلي + الرمثا

يشهد ستاد عمان الدولي لقاء جماهيريا هاما يجمع

سأهبى المركز الثاني القيصلي والرمثا هيث تشير

القراءات الاولية للمباراة ان الجمهور الذي سيتابعها

سيشهد تنافساً كبيراً بين لاعبي القريقين في محاولة

لتحقيق الفوز فرفض الشراكة بينهما والتطلع آفي المقدمة

بالتطار اية عثرة للوحدات المتصدر والمتشبث بالقمة..

نهذا من المتوقع ان نكون المباراة هجومية منذ مقائقها

الاولى لاسيمًا وأن التعامل لن يقيد الفريقين بل أنه قد

يوسع الفارق في النقاط مع الوحدات اذا ما تمكن الاخير

من تحقيق القورْ في لقائه الهام الاخر يوم غداً امام فريق

العبء الاكبر في المباراة اذا ما فرضنا ان عبون اللاعبين

ترنو للقور ولا بديل، القيصلي قدم في مباراته الاخيرة

أمام شبباب الحسين اداء كبيراً وتقوق وسطه اقوى

خطوط الفريق على الاطلاق بوجود مجموعة من ابرز

النجوم جعفر حماد وصبحى سليمان وحسونة الشيخ

وقانوا هجمات فريقهم من العمق والاطراف وبرز الكابان

جمال أبوعابد بتحركاته الاستمرة وقيابته الناجحة

فارهقوا مفاع الشباب لا سيما وان ظهيري الجنب الشيول

والعوضات شكلا اسنادأ مقيقيا لهجوم الازرق الذي عابه

في مراحل كثيرة من المباراة ترجمة القُرص الخيالة التي

اتيت له الى اهداف. وهذا الامر قد يكلفه كثيراً في لقاء اليوم

الذَّى سيجد فيه هجوم الغيصلي دفاعاً قوياً يقوده الخبير

امس الخميس عن اتـــُادُ عدة قراراتُ ذات صـلــةُ

بالدوري وكأس الارنث، وتالياً القرارات كما ذكر السيد

 اجراء دراسة كاملة عن واقع الدرجة الثالثة لكرة القُدمُ للموسِّم الجديد في ضوء كُتابي ثادي المُفرق

ونادى العقبة في اطار الرؤية المستقبلية لَهِذَه الدورة.

الشروع في مرحلة الإياب من الدوري المتاز من

* الطلب من لجئة الحكام المركزية ودورة شرح

التعديلات القانونية الجديدة قبل بدء مرحلة الإياب من

النوري الممتازُ. بحيث تصبح سارية المقعول بعدًّ 1/1/ 1997 .

احمد نجم مقرر اللجنة:

الاسبوع الاول من الشهر المقيل.

منَّ النَّامَية الْفُنِّية بِبُدو ان نفاع الفريقين سيتحمل

وفك الشراكة يجمع الفيصلي والرمثا

لحُميس، وتستأنف اليوم الجولة الثامنة قبل أن تخنتم البطولة بالجولة التاسعة

نابى القادسية يقيم دعوى على صحيفة «الوحدات الرياضي»

سامرة العتيلي من الغرسان ونسرين غنيم من

الاولى فاطمة الصياد من الامير راشد، والثانية

زينة جريس من الإشرفية والمركز الثالث اللاعيتان

ليلى ابورمان من صويلح ورنا خوري من

الاولى اسماء مطر من فلسطين، والثانية هزار

خصاونة من الإبطال والثالثة لارا شديفات من

وقد جرت مباراة تصفية بين لاعبتي المنتخب

زها التلهوني ولما حداد لاختيار الافضل المشاركة

مع المنتخب ببطولة العالم بهونغ كونغ حيث فازت

وفي نهاية اللقاء قام الدكتور زهير خليفة نائب

رئيس الاتماد بتوزيع الكؤوس على المراكز

القائزة والميداليات على اصحاب المراكز الثلاث

3~ وزن 57–67 كفم

4- وزن 67 كغم فما فوق:

الإكاديمية.

زها 7-5 تقاط.

محمد حمدان رئيس النادي حيث اكد المجلس أن موضوع انتقال اللاعب مصطفى ادم الى نادي الوحدات لم يبحث بشكل رسمي من قبل مجلس الادارة وان الاتصالات التي جرت حتى الان لم يكن لها طابع رسمي. كما قررت الادارة الموافقة على اعارة اللاعب مصطفى أدم ليلعب مع قريق نادي الوحدات خلال مشاركته بالبطولة العربية التي ستقام في تونس وذلك بناء على طلب نادي الوحدات حيث وافق المجلس بأغلبية اعضائه على هذه الإعارة، من جهة لخرى وبعد اطلاع مجلس الادارة على ما ورد في صحيفة والوحدات الرياضي، في عددها الاخير من عبارات تمس الادارة واللاعبين في

لبده الى القاهرة اليوم

● يخادرنا مساء اليوم متوجهاً ال

القاهرة الإمين العام للأتحاد الرياضي

الاردقي للشرطة (الرائد عماد شحادةً

اسده) وذلك لحضور اجتماعات

الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي

العربي للشرطة الذي ستبدأ اعمالة

صباح الإحد المقبل بمشاركة عربية

بطولة مراكز الدفاع

الاجتماعي الكروية

● فاز فريق مركز الشهيد وصفي التل

على فريق مركز لحداث الرصيفة (2/9) في المساراة التي جرت امس

قسمن بطولة مراكز الدفأع الأجتماعي التابعة لوزارة التّنمية الاجتماعيةٌ بكرة القيم.()

944-A

واسعة.0

94-7--- D

قرارات لجنة السابقات باتحاد كرة القدم تمخضت جلسة لجنة المسابقات التي عقبت يوم

 اعتماد ستاد البتراء وبلدية اربد كملاعب بديلة في الإيام الماطرة التي يتعنر عليها استعمال ستاد عمان وستاد الحسن.

* اعتماد ستاد المفرق كملعب بديل لاعتماد الحسن وكذلك اعتماد ستاد السلط بديلاً لستاد عمان الدولي عند الضرورة الملحة لانجاز مرحلة الاياب من الدوري

* تحديد مباريات دور الاربعة من كأس الاربن وفق التالي: - المباراة رقم 38 يوم الاثنين 3/11 الساعة 2.45 ستاد عمان. - المباراة رقم 39 يوم الاحد 11/2 الساعة 2.45

ستاد عمان. * تحديد موعد مباراة اعترال اللاعب عصام التلي يوم 6 تشرين ثاني المقبل. ()

في افتتاح سلة 18 سنة..

الاهلي في انتظار الجليل.. والجزيرة في ضيافة الحسين/اربد

 ينطلق اليوم دوري تحت سن 18 سنة بكر السلة ق لحوض موسم قوي، وفي حين يكتنف الغبوض مستوى

سلسلة بطولات موسم 97 بمشاركة خمسة فرق هي ذاتها التي شاركت في دوري تحت سن 16 سنة وهي الاهلي والأرشودكسي والجزيرة والجليل والحسين / اربيد. وتأتى ظروف هذا الدوري مشابهة لدوري تحت سن 16 سنة من حيث المستويات الفنية والمنافسة على اللَّقب. فالارثوذكسي اكثر القُرق استعداداً انهى معسكراً تدريبياً في لبنان خاص دن خلاله اربع مباريات ويبدو الاقرب لأضافة لقب جديد يُضاف الى خُزينته بعد لقبي السيدات وقئة تحت سن 16 وابرز لاعبيه هو فراس عبيد بينما يأتى الجزيرة كنافس قوي ويضم في صفوفه معتصم سلامة وعلاء بلبيسي من القريق الاول أما الاهلي فيبرز في صفوفه محمد بشير ومن فئة 16 سنة عمرو العبد وعطأ الله عرار واخيراً قرق الشمال الجليل والحسين / أريد فهي تسعى لاكتساب الخبرة ليس اكثر، وتُفتتح المباريات اليوم بلقائين في الساعة السادسة مساء يلتقي في صالة قصر الرياضة بعمان فريقا الاهلي والجليل يسعى س خْلَالُهَا ٱلْأَمْلِي لِتُسْجِيلِ تَتَيْجِهُ عَالَيْهُ تَرْفَع مَنْ مَعْنُولِاتُهُ

الجليل وأن كانت الدلائل تشير الى قلة خبرة لاعبيه. امًا في صالة الحسن باربد فسيكون الحسين / اربد على موعد مع الجزيرة والذي يضم في صفوف لاعبيه من الصَّفَّ الأولَّ كصاَّتُعَ الألعابُ الميِّز معتَّصمُ سأَلْمَةٌ

ولاعب الجناح علاء بلبيسي، في حين تم تشكيل لاعبي الحسين / اربد حديثاً ويسعى لاعبوم الى اكتساب خيرة خوض غمار مباريات دوري لاول مرة. 0

شباب الحسين يعتنر عن الشاركة بطائرة الكبار والناشئين

\$4.4. P

 قررت الهيئة الإدارية في نادي شباب الحسين الاعتثان عن مشاركة غريق كرة الطائرة في دور الاربعة التعار وعدم المشاركة ببطولة الناشئين. " جاء ذلك في الكتاب الذي وجهته الإدارة مساء لمس الم اتحاد كرة الطَّائرة كما جاَّه على لسان الناطق الإعالين

عماد عزَّام والذِّي تضمن استياء النَّادي من لجراطاتًا المباراة التي جرت بين فريق شباب المسين والوحيات وخصوصاً موضوعي التحكيم وتصرفات حفيه الوحدات. ()

ومشامس بالمعال المعالم المعالم

الإريت الجولة الاهم

ورعمارة كالماء

برعاء الحما

فَوْقَ الْأُولِي تَلْخُوجٍ ;

Market State Control of the Control

Carlot Service Control of the Contro

الصبن 2/1.

تصفيات أسيا

🗅 نيقوسيا - أ.ف.ب

● مع بخول منتخبات المجموعة الاستوية الأولى دور الاياب من الدور الثاني والحاسم لتصفيات كأس العالم فان أربعة منها ترفض التعابل. وإن ترضى عن الفوز بديلا اذا ما ارايت احتال صدارة المجموعة او المركز الثاني على الإقل.

وتتقام اليوم مباراتان في هذه للجمُّ وعنَّ فَتُلُّعَبُ الْكَوِّيثُ مع السعودية في الكويت وابران مع الصين في طهران. ويخلد القطري الى والراحة وليس في جعبته اكثر من المنطقة واحدة، بمعنى انه وحده لم يعد يأمل في شيء.

म्बद्धाः - व्यक्ती

عبلني سيتباد محميد الحميد في العاصمة الكويتية، تدخل الكويت والسحودية لقاءهما السابس ق تصفيات كأس العالم برصيد 4 نقاط و 7 تقاط على التواني من 4 مباريات. ومباريات المنتخبين تحفل دائمأ بالقوة والاثارة في تصفيات كأس ٱلعالم كمَّا فِي ٱلتَّصَّفيات الإولمبية والنهائيات الإسيوية والعربية والخليجية. لذا فانها مشهودة والتنبؤ بنتآئجها صعب،

وفي تصبقيات مونديال 82 الاسبانية فازت الكويت ا /صفرو 🌉 2/صفر، ومونديالُ 94 الأميركيةُ تعادل المنتخبان صفر/صفر ثم فاز السعودي 1/صفر.

وأستفرت مستاراة الذهاب في التصفيات الحالية في الرياض عن فوز السعودية 2/1 . وتأرجحت امال كل من المنتضين في الندور السائي. وعيثدما تحايل الكويتي والايراني 1/1 في الكويت صارت الافضلية للسعودي. ثم انتقلت الى الاول بعدما خسر الثاني

عليي اية حال لا يقس الكويتي تحديداً على التفريط بأي تقطة حتى لا يخرج من دائرة المنافسة على المركز الثاني على الاقل، واذا ما فاز سيتساوى مجددا برصيد النقاط مع السعودي وربما ايضا مع الصين لان الإسراني اقرب الى الفوز على هذا الاخير. اما السعودي فيهمه ان

يتجاوز عقبة الكويتي حتى يبقى

قريبا من الإيراني أو الصيني

خصوصا انه يعلك فرصة ذهبية يعد ذلك لانه سيتضيف الإيراني ثم

وانتقلت الى السعودي مرة ثائية معدما خسر الكويتي على ارضه امام

الصيني قبل ان يحوض مباراته الأحيرة أمام القطري في الدوحة. وهي المباراة الأولى للسعودي بقيادة الدرب الالماني اوتو بفيستر الذي حل محل البرتفاي نيللو فينغادا بعد ساعات من الفوز على قطر أ/صفر في الرياض. وذكر رئيس الوفد السعودي الى الكويت الامير نواف بن محمد ان الاستفناء عن فينفادا كان وضروريا ومع بفيستر

وفي ظل الهدوء الكامل الي يسيق العاصفة حتى في الجانب الإعلامي لرفع الضغط عن اللاعبين، لم يرشح شيء عن التشكيلتين. وأذا ما حصل تغيير فانه سيكون في اضيق الحدود. ويحكم الباراة المغربي سعيد بلقولة ويراقيها اللبناني رهيف

تتطلع ألى الإفضال وسنصل الى

ايران – الصين

وعلى ملعب ازادي (الاستقلال) الذي سيغص بنحو 120 الف متفرج، ستحاول ايران ان تجدد في الداخل القوز الذي حققته في الخارج عندما هزمت الصين 2/4 .

من لقاء الذهاب بين السعودية والكويت وتملك ايسران 8 نسقساط مسن 4

الدوري المصري

واستدعى كي وو شيئغ مدرب المنتخب المدافع ووشيئغ بينغ لاعب مباريات مقابل 7 للصين.

التقليدي في البطولة الزمالك الخامس (7 نقاط) ليس غائبا

عن الجو تماما رغم فشله في الاحتفاظ بلقبه بطلا لافريقيا،

وان يتهاون بالتأكيد مع ضيفه المنيا الوافد الجديد الى

وقد لا يفوت المقاولون الثالث (8 نقاط)، الذي خرج

مبكرا من مسابقة كأس الكؤوس الافريقية، القرصة عندما

يحل ضيفًا على اتحاد عثمان وسيسمى الى المحافظة على

شباكه، التي لم تتلق أي هدف، نظيفة والعودة الى القاهرة

الدوري المتاز عندما يلتَّقيه اليوم.

فريق شنغهاي ليحل محل شي فينغ الموقوف لنيله انذارين، ولم يستدع



(ا.ف.ب)

اي بديل للمهاجم الموقوف فان جي بي

من لقاء الذهاب بين ايران والصين مدافعا مع اعتماده الهجمات

ضربة موجعة لانه افضل لاعب في

المعاكسة السريعة. وغياب جي بي في اشارة الى انه سيخوض المباراة

الفوز العاشر لاياكس

امام الصين صفر/ لفي داليان،

🗖 لاماي – ا في أن

ص محسول لام

Harry State Comment and party

شباب الحسين يعلم

عن الشاركة بطائرة الله

Andreas de la companya de la company

The state of the s

Part of the state of the state

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

 حقق اياكس إمستردام قورد العاشر
 على الدواي منة أدخائق الوسم الحالي وكان على صيفه بريدا بهنف يتيم ي الملتاء المرحلة العاشوة من الاورى الهوللتي لكرة التعم ابس التعدق المدارة بغارق 12 يتعله عن الشعوان الذي سقط في فخ التعادل 2/2 معدم رودا كتركيراتم وفيار موينية واعلي اوتريخت 2/4. وتعاور يوتينشخسم سبارتا روتريام 2/2 ايضار وقالفيار مع ئىمىشن مىلى مىلان. وخات بارجالة افعاد جن اسى الأول اللهار الين لورار روتردام على ماستزيدت 12 أ وتورتونا سيتارد على فولنيام 3/سائر وقعائل غروشتان مع فيلم ييليورغ 0.27/2

🗖 انقاهرة—أ. ف. ب ● يعتبر لقاء الاتحاد السكندري وضيفه الاسماعيلي

واجهة مُباريات المرحلة الخامسة من الدوري المصريّ لكرة القنم التي تقام اليوم وغدا السبت. ويحتل الاتحاد المركز الرابع برصيد 7 تقاط، والاسماعيلي المركز الثاني برصيد 9 تقاط، ويملك الفريقان خطي هجوم قويين حيث سجل الاول 9 اهداف (معدل 2.25 هدفا في النباراة) مقابل 8 اهداف للثاني (معدل 2 هدف).

ويلعب اليوم ايضًا القناة مع الاهلي المتصدر (9 نقاط)، وهي فرصة لحامل اللقب لتشديد قبضته على

ويلعب البوم ايضا اسوان مع غزل السويس، وبلدية الحلَّة مع الشَّمس، والسويس مع المصري، والسبت المنصورة مع غزل المعلة () الصدارة منذ الراحل الأولى، خصوصا أن منافسة

الاتحاد السكندري والاسماعيلي وا



تصفيات اميركا الجنوبية

مباريات الجولة الاخيرة في وقت واحد

● ستقام مباريات الجولة الاخيرة من تصفيات مونديال 98 لقارة اميركا الجنوبية في 16 تشرين الثاني المقبل في وقت واحد. وسيحدد الاتماد الدولي للعية ساعة اقامة هذه المباريات، حيث ستلعب الارجنتين مع كولومبيا، وتشيلي مع بوليفيا، والبيرو مع البارغواي، والاوروغواي مع الاكوانور. وضمنت منتخبات الارجنتين والبارغواي وكولومبيا التأهل الى النهائيات التي تحتضنها الملاعب الفرنسية من 10 حزيران الى 12 تموز 998 ا وتتنَّنافس تشيلي الرابِعة (22 نقطة) والبيرو الخامسة (22 نقطة) والإعوادور السايسة (21 تقطة) على البطاقة الرابعة الاخيرة.0

كأس بلجيكا

فرق الاولى تخرج على أيدي الثانية

🗖 بروكسل – أ. ف .ب

 خرج فریقان من الدرجة الاولى هما مولنبیك ولومیل من دور ال32 المسابقة كأس بلجيكا في كرة القدم على يد فريقي الدرجة الثانية بأترو السدن 1/1 و كلوب مالين صغر /2 على التوالي. 0

كأس المحترفين الانكليزية

خروج توتنهام وايفرتون

 خرج توتنهام من الدور الثالث لكأس رابطة الاندية الانكليزية المحترفة في كرة القدم بخسارته أمام ضيفه دربي كاونتي 1/2 على ملعب "وايت هَارِتْ لاينْ" في نندنَ امس: وقارْ نيوكاسَل على مول 2/صَفر، وكوفنتري على ايفرتون 4/1، وليفربول على وست بروميتش البيون 2/صفر، ووست هام على استون فيلا 3/صفر، وتشلسي على بلاكبيرن بركلات الترجيح 1/4 (الوقتان الأصلى والأضافي 1/1). وتغلب لينز على ستوك سيتي يركُلاتُ الترجيع ايضاً 3/إ (الوقتانُ الأصلي والاضَاقِ 1/1). ومينازيرةً على سندرلاند 2/صفر.وسحبت قرعة الدور الرابع، وسيلعب ليدر مع ريدينغ، وميدلزبره مع بولتون، وتشلسي مع ساو ثمبتون، ودربي مع نَيْوِكَاسِلَ، ووست هام مع وولسول. وليفريول مع غريمسيي، وارسنالُ مع كوفنتري، وأوكسفورد مع أيسبويتش.0

******************* كأس المحترفين الاسكتلندية

دندي يونايتد الى النهائي

🗖 غلاسكو –أ.ف.ب

 فاز سندي يوثايند على ابريين 1/3 امس على ملعب بيتودري في ابريين
 وبلغ المباراة النهائية لكأس رابطة اندية كرة القدم للمحترفين في استخلندا. ويلعب بندي يونايند مباراة القمة الشهر المقبل ضد سلتيك الذي تغلب على تنقرماين 1/صفر امس الأول.0

ثلاثية رائعة لرونالدو في كأس ايطاليا



روتالدو.. امل الانتر 🗖 روما –أ.ف.ب

● قاد مهاجم انتر ميلان البرازيلي رونالدو فريقه الى فورْ كبير على مضيفه بياتشنزا بتسجيله أهداف المباراة الثلاثة في ذهاب الدور الثالث من مسابقة كأس ايطاليا لكرة القدم، فخطا فريقه بالتاتي خطوة كبيرة للتأهل الى الدور ربع النهائي. وسجل رونالدو أول اهدافه عندما سند من مسافة قريبة داخًل الشبآك (16)، وأضاف الثاني بعد دقيقتين. لكنه ترك هدفه الإجمل ليكون مسك الختام اذ سار بالكرة من منتصف الملعب وراوغ كل مدافع اعترض طريقه قبل ان يغمز الكرة بيسراء داخل المرمى (58) لينال تصفيقا حادا من الجمهور لمدة نحو دقيقة كاملة، وكان الهدف الاخير مشابها للهدف الذي سجله مع برشلونة الاسباني في مرمى كومبوستيلا الموسم المَاضَى.يذكر أن روَّنالدو سجل خمسة أهدأف في الدوري الإيطالي هذا الموسم في خمس مباريات، وأخر في مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي، وتعلب يوفنتوس على ليتشي بهدفين سجلهما نيكولا اموروسو واليساندرو دل بيرو. يذكر أن ليتشي خسر مبارياته الخمس في الدوري الايطالي هذا الموسم. وقاد البرازيلي الاخر ادبلتون فريقه بارما الى الفور على باري بصعوبة 1/2. وقد سجل اليلتون الهدف الاول (36) قبل أن يمرر كرة رائعة الى زميله ستيفانو فيورى ليسجل الهدف الثاني (45). ورد باري بهدف عن طريق جانلوكا زامبروتا. يذكر ان البلتون توج هدافا لبطولة العالم للشباب في ماليزيا في حزيران الماضي برصيد 12 هدفا. وتابع الارجنتيني غابرييل باتيستوتاً هوايته المفضلة في هز الشباك فسجل هدف فيورنتيناً الوحيد في مرمى بيسكارا من الدرجة الثانية في الدقيقة 75. وتعادل اودينيزي وروما 2/2. سجل للاول توماس لوكاتيللي والالماني اوليقر بيرهوف، وللثاني فرانشيسكو توتي وكارمين غاوتبيري. وتغلب اتالانتا على بولونيا 3/1. وطرد الحكم حارس مرمى بولونيا جورجيو ستيركيلي (28) لضربه لاعب اللانتا اليوغوسالان زوران ماركوفيتش، وباولو

كريستالليني (73) لشتمه الحكم بعد 13 دقيقة على تزوله احتياطيا. 0

جانشير خان يخرج

الصنف اول إدالعلم على اللمزي احسد سرادة 13/10 ي6/15

و2/15. والأنطيق، بان فارسن ملى القرضي حوليلومونيغة 13/15 و2/ر2ۋ4(8/15)

زوجى الطاولة الختلط في سيدني

المقتلط على برتامج دورة الإلعاب المضرب دينغ يا بينغ الحاثرة 4 فازت بمسابقات الفردئ والزوجى الزوجي المختلط وهي تنتظر القرصة". وقال ساماً وانش ان اللجثة الاولبية ستدرس هذا الطلب "بعتاية"، لكن يتمين على الاتحاد الدولي الحصول اولا على مواقلة اللجنة المنظمة للدورة. يدُكر أنْ كرة الطاولة في الدورات الاوغبية تتضمن اريع مسابقات هي الفردي والرُوجِي للرجال والسيدات.0

🗖 لندڻ – آ.ف.ب

🗣 عك لاعب وسط منتخب انجلترا وفريق رينجرز الاسكتلندي لكرة القدم الى الواجهة بعدما اعلنت اثدية انجليزية عدة عن رغبتها بضمه الى مىڤوقها لىررَها استون <u>غيلا، الذي قد</u> يتوصل ال اتفاق معه واعترف ىيقىد موراي رئيس ئادي رينجرز بطل الدوري بأن غاسكوين استعاد مسلواه السابق وتلقى غروضا كثيرة. وقال موراي: اعربت اندية عدةً عن اهتمامها في الاونة الاخيرة، ولا اعتقد يأن غاسكوين يريد التخلي عنا الا في حال اراد ان يعطي منحى جديداً لحياته، فسنفسح له اللجال». وكشفت صحيفة «ميرور» امس ان رئيس استون أيلادوغ ايلليس التقي مؤخراً موراي ويحث معه في امكانية انتقال غاسكوين الذي وقع عقداً

دورة الاسكندرية للاسكواش

برادة من ربح النهائي

🗖 الاسكنرية الفرية • فاز السائمة تالي جائشان

و13/15 و12/15 اليوم الارتفاء في الدور رسع السهائي من دورة. الاسكنيرية البوالة في الاسكواش، وتقلب الكنيي حودالان داور على الاستراق المنسوق مسال 3 [1] و 6/15، و 9/15 والإسكنائين بنتر شعول على الإنطبري سناندون بــاره 5710 ل و 8413 و 15710

🗖 شنغهای-آ. ف بن

🛡 طلب رئيس الاتحاد الدول لكرة الطاولة المنيني جيو ينغ شيَّتَع إلى رئيس اللجنة الاولىية النولية حوان انطونيو سامازانش يطالب قيها يادراج مسابقة الزوجي الاولىية عام 2000 ق سيدل. وجاء الطلب في رسالة سلمها الأول الى الثاني خال لقاء بينهما على هامش دورة الإلعاب الوطنية ق شنفهاي فيحضور نجمة كرة ميداليات ذهبية اولنية وقال يتع شيئع لسامارانش "أن يا بيتع للسيدات ولم يبيق امامها الأ

استون فيلا يسعى الى ضم غاسكوين

ستجري خلال شهر كانون إول المقبل في عمان والتي يتوقع ان يشارك فيها اكثر من (12) فريقاً عربياً. ● استقبل امين عام اللجنة الاولمبية الاردشية د. عصمت الكردي في مكتبه صباح امس الامن العام للاتحاد العربي لكرة اليد له عبدالرحمن فاقر بحضور رئيس اتحادكرة

وشكر د. قافر الارين على استضافته لهذه البطولة سيما وان الاردن قادر على تتطيم مثل هذه التظاهرات الرياضية بمستوى جيد من التنظيم والادارة، كما وجه الشكر الى رثيس واعضاء اتحاد البدعلي حسن استقبالهم وحفاوتهم منذ وصوله، وتمنى للاتحاد النجاح في تصديه لهذه البطولة العربية التي تجمع شمل الاخوة من الاقطار

وهضر اللقاء السيد وقاص التل مدير العلاقات العامة والإعلام باللجنة الاولبية.0

كما سيناقش مشاركة الاردن ببطولتي الاندية العربية للرجال والسيدات هيث علمت والعرب اليوم، ان نادي

الجزيرة سيشارك ببطولة الاندية العربية للرجال وان

نادي عمان سيشارك ببطولة السيدات والتي ستقام ق

المغرب من 4-9 تشرين ثال القبل، كما أن الاتماد

سيتأكد من المستوى القني للقريقين اللذين سيشاركان

اتحاد الطاولة يناقش مشاركة

30 تشرين اول الجاري.

● يعقد اتحاد كرة الطاولة اجتماعه الاسبوعي برئاسة رئيس الاتحاد ب عصمت الكردي وذلك الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم الاثنين المقبل في مقر الاتحاد

البيد نه مساري هميدان، وتناثب رئيس الاتحاد خياليد

وقد رحب د. الكردي بالنكتور ظفر وتمنى له طيب

الاقامة في الاردن خيلال زيبارته، وتم خيلال اللقاء

استعراض البطولة العربية للاندية لكرة اليد التي ينظمها

الاتحاد النصريس بالشماون مع الاتحاد الاردثي والتي

بقصر الرياضة. وسيماقش الاتحاد جدول مباريات اندية الثالثة التي وضعته اللجنة الغنية والتي ستبدأ مبارياتها اعتباراً منْ

الدولية لسياحة الزعائف التي انطلقت أمس على المسيح البحري لفندق اكوامارينا (1) بمدينة العقبة ولمساقة

(1) كمَّ للنكور والإناث حيث تمكن اللاعب مروان

شرحبيل عودة اقتناص ميدالية نهبية للاردن وبزمن جديد مقداره (9) دقائق والزمن السابق ننقس اللاعب

(9.26) بقائق، كما حصلت اللاعبة هائيا وليد عودة على

ميدالية ثانية للارئن لفئة الاناث مسجلة رقماً جديداً

مقدارة (10.23) نقائق والرقم السابق باسمها مقداره

(10.54) دقائق وهما يمثلان الاردن وقندق اكوامارينا

أَلَى جَانَبِ كَلاُّ مِنْ روسيا واسرائيل واعتذار مصر عن

وتُحْتَتَم اليوم قعاليات البطولة بسياقين لمسافة (3

كم) و (100) م والتي تقام بدعم من فندق اكوامارينا،

البطولة الدولية لسباحة الزعانف

وتالياً النتائج الفنيّة لسباقات امس كما افاد يها رئيس لجنة سياحة الزّعانف السيد عمر الكيلاني. ■ حصل الاردن على ميداليتين ذهبيتين في البطولة

سباق (1) کم ڈکور الأول مروان عودة (9 د،) اكوامارينا الاردن، احمد حصيد (9.23 د) الخليج الاربن، معتر أيوموسي (9.35 د) الحوافسارين الاربن، محمد الشيماع (9.38 د) اكوامارينًا، طارق الصبيحات، قادي الدبوري، عبدالعزيزُ الحوامدة، محمود الصافي، عمار المومني، شأدي الدبوري

سياق (1) كم اناث الاولى ـ هائيا عودة (10.23 د) اكوامارينا الاردن، ريناتاً الطراونة (1.04) اكوامارينا، أميرة عودة (11.35 د.) اكوامارينا، ميتال هاريل (14.08 د) روسيا، **ئ**ي اٿ تلجو (16.31 د) اسرائيل۔0

فوزان كبيران للمدريديين وروماريو يظهر بالتعامل

وديقد كركوف (روسيا).

🗖 مدريد–أ. ف.ب

الدوري

الاسياني

● حقق قطبا العاصمة الاسبانية ريال مدريد واتلتيكو مدريد فوزين كبيرين على خيخون 2/صفر وميريدا 4/صفر على التوالي في المرحلة السادسة من بطولة اسبانيا لكرة القدم امس. وسجل مورينتيس بضرية رأسية (20) وراوول اثر تمريرة من الهوائدي كلارئس سيدورف (78) هدفي ريال مدريد الذي صعد الى المركز الثاني بقارق 4 نقاط عن غريمه التقليدي برشلونة الذي حقق امس فوره السادس على التوالي هذا الموسم وكانّ على حساب مايوركا صاحب المركز الرابع أ/صفر سجله لويس انريكه بعدما لحنسبت 13 ركنية لمايوركا في الشوط الاول مقابل واحدة ليرشلونة علما بان حارس الاخير الهولندي رود هيسب رد ركلة جراء.اما اهداف اتلتيكو مدريد في مرمى ميريدا فسجلها الايطال كريستيان فسري (42) وكيكو (48) والبرازيلي جونينيو (50)

وخوسيه ماري (90). وقد تألق جونينيو افضل صانع العاب في الدوري حيث اهدى قبيري وخوسيه ماري هدفين وسجل واحدا يتفسه. وشارك الدولي خوردي لارين في صفوف اللتيكو لدقائق ظيلة وهو الذي نجا من الموت باعجوبة اثر حادث سير تعرض له الاسبوع الماضي. وسقط ديبور تيفو كورونا سقوطا كبيرا على ارضه امام

ديبورتيفو بواسطة البرتغالي هيلس (3) ورد بلد الوليد بثلاثة عن طريق بترئاك (15 من ركلة جزاء و29) وفيكتور (40). وتغلب اسبانيول على كومبوستيلا بهدف لبوكيتينو (80)، واوفييدو على سلمنقة بهدفين للبنمي ديلي فالديش لاعب باريس سان جرمان القرنسي سابقا (40) وخوان غوتراليس (90). وفعار ايضا ريال سوسىيداد على سلتا فيغو بهدفين لديوروفيتش (60 اثر خطأ في مرمى قريقه) وكوفاسيفيتش (70 من ركلة جزاء)، مقابل هدف للخاسر سجله لورين (43 اثر خطأ في مرمى قريقه). وخاض الدولي البرازيلي روماريو مباراته الاول مع

بلد الوليد صاحب المركز الثامن عشر 3/1. وتقدم

فالنسيا السابس عشر الذّي تعادل مع اتلتيكو بلياو الثالث عشر 1/1، وقد عَصتَ مدرجاتَ ملعب ميستالا بالجمهور. وصحِل كلاوديو لوبيز هدف فالنسيا في الدقيقة العاشرة بعدما تابع كرة سديها روماريو في القائم وادرك بلباو التعادل في الدقيقة 75 من ركلة جزّاء تقدها خافي غوئزاليس. وتعامل بيتيس وسرقسطة 3/3 سجل للاول الدوني اوني (27 و29) وفرناندو (56) وللثاني اكونا (10) واغوادو (73) وغاريتانو (75). كذلك تعادل تبنيريفي وراسينغ سائتادر بهدفين للبوستي كودرو (35 و81) مقاً هَدَفِينَ لَبُورِيفِيرِيوَ (2) وَالروسي بِيستَشَلَّسُتَنِيخٌ (60) تَرْتَيْبِ فَرِقَ الصدارة: يرشلونة 18 نقطة، ريال مدريد 14، اَتَلْتَيْكُو مَفْرِيدِ 11, مايوركا 11، سلتا فَيغُو 1.0

صكدآ سالاصل

للعالم السفلي

تجارة الديدان تقضى على النفايات.. وتحافظ على البيد

الدراسات

🖨 يقولون ان بوسع «آلشاطس» ان يحميل التراب الى ذهب لـــكـــن مجموعة من «الشطار» الأميركيين تجاوزوا هذه المقولة ليحيلوا الدودة المعسروفسة بالدودة الارض، الى ذهب.

هـــؤلاء دالشـطــار ع انتظموا في مطلع هذا العام في جمعية خاّصة بهم بلغ عدد أعضائها السحيين 300 عضو واطلقت على نفسها اسم والرابطة الدولية لمربي الحديبدانء وسبجبلت اهداقها رسمياً كونها تسعی ای ترویج هذه

حكاية تربية الديدان بدأت في الولايات المتحدة في السبعينات عندما انتشرت حرقة تربية الديدان لاستخدامها لاغراض الصيد واخصاب الارض الا انها ما لبثت ان تعثرت متيجة نشر تقارير صحفية عن ممارسات غير مستحبة يقوم بها مربو الديدان.

سماد عضوى

ثم ما لبثت الحرفة ان ظهرت تانية في ثوب جديد في التسعينات عندما سادتُ المُفَاهِيمِ الداعيةِ الى المُحَافظةِ عَلَى ٱلمُخَلُوفَاتِ الشَّرِهَةِ لاسْتَحْدامها فِي القضاء على النفايات اذ ان بوسع الديداًن ان تقضي على اية مادة عضوية سواء كانت فضلات الحيوانات او الاطعمة التالفة او حتى القمصان القديمة. ولا تكتفي الديدانُ يتخليصُ البيئة من هذه النفايات بطَّريقة تظيفة وامينة لا تسبب ألمزيد من التلوث بل أنها سرعان ما تحول ما تقضمه الى سماد عضوى يطلق عليه المزارعون أسم «الذهب الاسود» ويستخدمونه في تغذية محاصيلهم الزراعية كبديل عن الاسمدة الصناعية والكيماوية التي دانها خبراء البيثة واعتبروها مضرة بالدورة الزراعية الطبيعية الى جانب ما تلحقه من ضرر بالتربة والانسان. أحدى الشركات الأميركية باعث في المسلمات الأميركية باعث في المعام الماضي 100 طن من سماء الديدان. وأعلنت ولاية كاليفورنيا انها نتوقع ان تنخفض كميات النفايات التي تعمل بلديات الولاية على التخلص منها بنسبة النصف لحنول عام 2000 تعمل بلديات الولاية على التخلص منها بنسبة النصف لحنول عام 2000

تتيجة شيوع استخدام الديدان في القضاء على النفايات وقد انتشرت مزارع «تربية» الديدان حيث يباع الباوند الواحد من الديدان البالغة الشرهة بمبلغ 20 دولاراً.

واحات...

الديدان التي كانتِ في السبعينات تستخدم طعماً لصيد الاسماك، صارت ليوم تَستَحْدمٌ طعماً لأصطياد الطامعين بالثّراء السريع فتجارة «تربية» الديدان قد أصبحت التجارات الرابحة وهناك أقاويل عن توسع مجال ستخدام الديدانُ في القضاء على النَّفايات النَّووية او تُحويلُ الصحاريُ الى

بيتر بوغدانوف ناشر مجلة ونداء الديدان، نصف الشهرية يحذر من الانسياق وراء أوهام الثراء السريع ويقول: «هذاك بالتأكيد امكانيات كبيرةً مَا تُزَالَ غَيرِ مُسِتُتُمرةً في هُذَا الْجِالَ الا أنْ الاهتمالات شيء

ثلثا مساحة الغابات زالت عن الوجود..

اتلاف الغابات يهدد الحياة على الارض

🕏 برغم كل الجهود المتولة عالما لحماية الغابات، فإن مساحة الغابات قد انكمشت بمعدلات خطيرة شال السنوات الـ 25 الاخبرة، أن اعلنت مصاس الصندوق العاش للبيعة (WWŤ) الاسبوع الماضي ان للتي مُساحة الغابات الإصلية التي كائت تفطى الارض قبل انطلاقة المدنية قد زالت من الوجود.وقد ارتفعت نسبة المساحة التي تتلف من الغابات قطعاً، او حرقاء او تحویلاً ال ارض زراعیة خلال التسعينات دون اية استجابة عُوْتِمرات قمة "الارض" والتغطية الاعلامية، وحملات التوعية صُد اتلاف الفايات.

واعلن المصدر بقسه انه في حالة استمرار التوجهات الحالية بالمعدلات نفسها لدة عقد آخر فإن الغابات ستختفي كلياً في دول مثل الباكستان، وهايتي، ومدعشقر، والقلبين.

وذكر فرانسيس سوليقيان الرجع العالمي حول الغابات، بأن الغابة الطبيعية ستختفى تماما من جميع انحاء العالم بحلول منتصف القرن القائم ما لم يتم تحقيق نقطة تحول. * خرائط...

وقند شبارك الصيندوق البعالى للطبيعة مع الركز العالمي لمراقبة الحفاظ على البيئة في وضع خرائط لكل قارة من القارات تظهر فيها مساحة الغابات الإصلية وما تبقى مشها في الوقت الحاضر. ويعترف الطرفان بأن حرائطهما لن تأتي مطابقة التصورات السريعة الحاصلة في هذا المجال، أو لأن الغابات ترول بسرعة يصعب اللحاق بها ولان بعض الدول

النتائج الوحيمة لهذا العمل وثغبير نرجـة الحرارة وظيروف الـطـقس، ريادة سرعة تشرب الماء، وتدمير الثروات الحيوانية والسمكية.

الفقيرة لا تمك معلومات بقيقة عن

الموضوع. الا أن التقديرات الكلية

تشير الى أن مساحة الغابات عند نهاية

العصر الجليدي الاخير قبل 8 الاف

سنة كانت 81 مليون كليو متر مربع.

وقد تقلصت هذه المسلحة في وقتنا

الحاضر لتصبح 30 مليون تميلو مثر

مربع فقط وتغيد آخر التقبيرات

الحكومية المنشورة الى أن مسلحة ما

يتم القضاء عليه من الغابات سنويا في

منطقة الامازون وحدها تبلغ 15 ألف

كيلومتر مربع. أن الازالة المتعمدة

للغايات لا تكون دائما يهدف الاستفادة

من الاخشاب بل ان الرغبة في تحويل

الارض الى مزارع او مراع تلعب الدور الرئيسي في هذه العملية ومن المؤسف

انُ الْأَرضُّ المستصلحة سرعان ما تَعْقَد

خصوبتها فتهمل ونترك لتغزوها

ُ * تدمير الثروات

والى جمائب مما يسميمه اتسلاف

العابات من هدر لحياة الملايين من

النباتات والحيوانات، فإن تأثيرة على

البيئة قد اصبح مصدر تهديد حقيقياً

للحياة على الارض. اذ ان من بين

الاحراش.

الصورة المرفقة عبارة عن صورة رادارية لغابة مطرية في الامازون تظهر المسلحة التي ازيلت في الفاية. اللون الوردي يرمز الى الغابة. واللونان الازرق والاخضر يشيران الى المشاطق البقي تم اقتلاف الإشجيار

📰 ترجمة ؛ مركز الدراسات



النظام العالى الجديد

🗍 🗗 🗗 🕳 محمود العكش

🥞 في كتابها الشهير الصوص العالم Thieves World تشرح المراسلة الاميركية الفذة كلير ستراجنغ التطورات المنهلة التي طرأت علي مؤسسات الاجرام في العالم منذ عام 1993. ومن هذه التطورات نمو رأس الثال المستشمر العائد لهم الى 250 بليون دولار.

وتصاعد اختراق هذه الاموال لاسواق العالم وتتزايد مصالح المجرمين وقنوى الاستنزاز والقساد وعملسي نبطباق واسبع في اوروبيا

والولايات المتحدة الاميركية. وتقوم هذه الكاتبة بوصف توجه منظمات الإجرام العالمية الى اوروبا الشرقية وروسيا مبينة كيف استطاعت المافيا وعصابات الاجرام الروسية السيطرة على دولة مسأحتها تعادل سدس مساحة الكرة الارضية وبطريقة منظمة لثهبها ومسببة الشلل لقدراتها الاقتصادية وُسالَيْةُ ارادتَهَا السّياسَيّة . وفي نقسُ الوقت تهدد منظمات العالم السطي الأمن والاستقلال السياسي لاميركا ودول اوروبيا ويباقي المبتمعات في

العالم. عنام 1993 ظهرت الى الوجود اول دولة مستقلة للمافياء فقد ثبت بشكل قاطع ان جزيرة اروبا الواقعة في البحر الكاريبي تعتلكها الماقيا

قام بشراء جزيرة اروبا ونقع تمنها اقوى عائلات الماقيا المعروفة وهي عائلة تونترا ويرأسها الاخوان باولو وباسكال واصلهم من جزيرة صقلية ومكان اقامتهم السابق كراكاس في فنزويللا أمام هذان الاشوان بجمع ثروة تقدر بمليار بولار خالل الخمسة وعشرين عاما المنضية من تجارة الهيرويين في لمبركا الشمالية.

ق اواخر الثماثينات تمكن هذان الاحوان من شراء هذه الجزيرة من الحكومة القنزويلية وتبعدعن الارض الام مساقة 15 مدلا. شملت عملية الشرأء كل ما في هذه الجزيرة من فنادق وكازينوهات ومرافق السياحة واراضي البناء والبنوك والشرطة والجمارك ووزير العدل ورئيس الوزراء والحكومة بأكملها وحتى أحزاب المعارضة فيها. سحبت الاموال التي دفعت من حسابات مودعة في سبعين بنكا. وجزيرة اروبا مستعمرة هولندية سابقة ويبلغ عدد سكاتها 65 الف نسمة ومساحتها 69 ميلا مربعا وتتميز برمائها الذهبية وتلالها الرائعة، ويتعفق السياح على هذه الجزيرة ويرتادون فنادقها التي يبلغ عددها 24 وكازينوهاتها السبعة ويتسوقون في متاجرها القضمة. ونتيجة لضغوط من الولايات المتحدة وايطاليا قامت الحكومة الشنزويلية بترحيل الاخوين كونترا الى ايطاليا بعد ان هدبت الولايات المتحدة بخطفهما ومحاكمتهما في اراضيها ورغم ذلك بسقسيت هسدّه آلجزيسرة مسن امسلاك

عصابات الجريمة المنظمة. عطى أرض جنزينرة اروبياتم تحالف غير مقدس بئ الماقيا الصقلية وكمارتمل المخدرات "مادلين" من كولومبيا حيث تمكن هذان العملاقان

منظم يقف له شُعرَ الرأس رعباً. عنىماً ئتذكر ان شبكة تهريب المصرات الكوليسة من اشرس جماعات الجريمة المنظمة على وجه الارض وان الماقيا ظلها على الارض الذي لا يفارقها. كلاهما لديَّه جيش هائلٌ من المتعاونين ومصادر تمويل تعابل اموال يولة متوسطة الحجم ولها تقود الدولة داخل كثير من دول العالم. ويقبر حجم تجارة هذا الثنائي بـ 300 بليون دولار سنويا. ونتيجة للتحقيقات الثي جرت حديثا تبين ان مركز قيادة شبكة الهيروين في اميركا يقع في الشارع

من العالم السفلي من تكوين ثناثي

نصف تربلون دولار قيمة اموال المخدرات المغسولة سنويا

الثامن عشر في بروكلين نبويورك ويعتبر جزءا لأيتجزا من المثلث الذهبي الذي يشكله كل من بالبريمو – كاراكاس – نيويورك. يقوم هذا المركز بمهمة تزويد ربع مليون مدمن على الهيروين في الولايات المتحدة. لقدنتم افتضاح امر هذا المركز بعد القاء القبض على مهرب يدعي

جيوسييس كافارو والذي حكم عليه مِالسَّحِنْ عَامِينَ فَقَطَ فِي مَيَامِي خُلال صفقة تمت بيشه وبين المحققين تم خلالها الافشاء باسرار عديدة في ربيع عام 1992.ق هذه الاثناء كان سوق اميركا مشبعه بمدره سيريو هذا الوقت ارتقع استهلاك هذه المادة السنوي من 38 طناً الى 72 طناً وكان السنوي من 38 طناً الى 72 طناً وكان اميركا مشبحا بمادة الكوكايين وفي يباع الكيلو منه بالجملة بمبلغ السف دولار. ،وفي شفس السوقت بسدأ الكوكاينُ بِأَجْتَيَاحُ اوروْبا، فُقَدَ ارتفعت الكميات المصدرة منه اليها من الصفر تقريبا الى ما يقارب 40 طنا سنويا عام 1987، اما السعر فهو 50 الف دولار المكيلو غرام الواحد، اي خمسة اشعاف سعره في الولايات المُتَحدة. اما الهيروين وهو العقار المقضل لدى الاميركيين فكان يباع الكيلو غرام منه بسعر 200 الف نولارٌ في وقت بسلسة مستعرَّد 50 اللف

دولار للكيلوني اسواق اوروبا، ولذلك قامت الماقيا الصقلبة بالتعاون مع الكارتل الكولومبي بتوجيه كميات اكبر الى الاسواق الأمير يحية المتعطشة لسهده المادة، اوروب هي الوطن الاصلى للماقيا الصقلية، وتعرف دروبها وتقع فيها شبكاتها النظمة وهذه ميزة لايمتلكها الكارتل الكولوميي الغريب عن هذه القارة. ولننك تم الاتفاق الشهير في جزيرة أروبابن المافيا وكارتل مانلن الكواومبي على ترتيبات لتنظيم عملية تسويق الكوكايين في اوروبا واحكام السيطرة عليها يتضمن الانقاق تهريب ارسياليات بمقادير تتراوح ما بين 200 الى 700 كيلو غرام من جزيرة اروبا. يتوقع لويس فريه رئيس هيثة التحقيقات القيدرالية في الولايات المتحدة FBI وهورئيس سابق للتحقيقات في قضايا المخدرات أن اوروبا سبقت الولايات التحدة في استهلاك المقدرات شلال شمس سٹوات اڈ اڑدایت الکمیات التی کائٹ

تَصَلَّ اوروباً مِنْ 40 طَنَّا عِامِ 1992 الي حوالي 200 طن عام 1992. الأموال الطائلة ألتى تجنيها العصابات الدولية تحتاج الى غسيل او تبييض، والغسيل هذا اصطلاح يستعمل للدلالة على عملية ضخ الامتوال هناه في الاستواق التعالمية واستثمارها دون اثارة الشكوك حول

مصدرها او اصحابها، وعملية الغسيل هذه لعبة خطرة يجب ان تتم ممنتهى الدقة والسرعة. عملية تدوير 500 بليون دولار او نصف تريليون دولار من أموال المخدرات ينتج عنها رؤوس اموال ضخمة يمكن ان تتحرك الى اي مكان وفي اي وقت ربما في ليلة واهدة. يمكن مقارنة السهولة التي تتم بها هذه العملية بالعملية الصعبة والمعقدة المراحل التي تمر بها صفقة توقعها الدول المشاعية السيع لتقديم قرض الى روسيا بمبلغ بليون دولار.

مكذا من الاصل

نعم 500 بليون دولار مبلغ خرافي وعملتة يصبعب عيضاء ققى اغلب الاهيان يجري وزن بالات العملة الورقية اوحساب احجام هذه البالات مالياردة المكعبة فعلى سبيل الثال وجدرجال الجمارك البريطانيون عشرين پاردة مكعبة من مختلف العملات الورقية خلال عملية كان أسمها "الثلج الإهضر". ولكن ما هي عملية الثلج الاخضرا انها اكبر عملية لتعقب أموال الإجرام لم يسبق لها مشيل عبر

القارات. جرت أصول الطاردة عام 1992 عبر تسمساني دول وقسامت باجرائها منظمة مكأفحة المخدرات DEA ومن خلال المنظمات الدولية الاخرى قبام عميلاء شذه المنظمة بالتنصت على الهواتف والتجسس على غرف القنائق وشملت اتصالاتهم

الاطلنطى وكان من نتائج هذه العملية اختراق خسس عصسابّات كسارتسل كولومبية لتجارة الكوكايين والقبض على سبعة مدراء مالين والكشف عن علاقاتهم بالحكومة الكولومبية. وخلال هذه العملية اكتشف المحققون انعقاد مؤتمر القمة الثاق لزعماء الماقيا الصقلية والعصابات الكولومبية حيث تم القاء القبض هلى الإعضاء الكيار منهم متلبسين بالجرم المشهود وهى عملية قصمت ظهر هذه العصَّاباًت. ونتبجة لنلك وفي يوم واحدثم النقباء النقيض على 76 شخصاً في عدة مدن في الولايات المتحدة وكندا وبريطانيا واسبانيا وايطاليا وكولومبيا وكوستاريكا وجزر كايمان، وكانت عملية تقوق في أَثَّارِتُهَا أَكثر اقْلام السينما شهرة في العالم رغم كل هذا كانت اوروبا تغرق

نصف الكرة الغربي باكمله عير

ق الكوكايين بكميات تبلغ قيمتها في السوق 10 بلايين دولار. بعد عملية الثلج الاخضر عانى المهربون الكولومبيون انتكاسات خطيرة في اوروبا وقد حدث ان خطثاً بسيطأ آرتكبه احد المتعاونين نجم عنه خسارة نصف طن من الكوكايين كان مرسلا الى صقلية عام 1992. وقبل ذلك فقد 2 طن من الكوكاين في هولندا كانت مهربة في معلبات من

زعيم المخدرات البابلوار سكويار بعد مصرعه

الإموال. ونعود للحديث بلغة الارقاء: عصيل البرتقال المجدد.

اسم اللعبة المال، يقول أحد عتاة تهريب المُغدرات: اثنى افْضل الذهاب الى السجن مع الاحتفاظ بالتقود في مكان أمن على أن ابقى طليقا بلا تلكُ التقود، اذا المال هو سَر قوة المافيا، تماماً مثل شمشون الذي تكمن قوته في شعره. والمال يكمن وراء منظمات الاجرام الاخرى وهو سبب وجودها، ونزع تلك الاموال من يدها يعنى القَضَّاء عليهاً، هذا هو الحل؛ اماً مشكلة المشاكل فتكمن في البحث عن هذه الاموال والعثور عليها. انتخذت العديد من الدول اجراءات عديدة

لعميد تبك الاموال المتدفقة اثناء غسيلها. عمليات الصيد واسعة ولكن الامساك بالسمك قليل ومثال على ذلك: في عملية استمرت ست سنوات تمكنت أيطالها من رصد مبلغ 60 مليون دولار تنابعة للمنافينا من اموال تم غْسيلها تقدر ب 1.6 بليون دولار وتعتقد منظمة مكاقعسة المضبرات ان ما يقم رصده من اموال العالم السقلي لايتعدى 2 بالمنة من هذه

نصف تريليون دولار (التريليون هو مليون مليون) وهي ربع الاموال المتداولة سنويا حول العألم تعتبر اموال هرام تحتاج الى غسيل. مصادر هذه الاموال بالانسافة الى المخدرات الكسب غير المشروع والشهرب من

الضرائب وتجارة السلاح ومداخيل الاجترام الاخترى. تتريكييون دولار تدخل الى وتخرج من الولايات المتحدة يوميا من الاموال الحلال والحرام من خلال الكمبيوتر. 100 بليون دولار حبيم تجارة المُحْدِراتِ في الولايلاتِ المتحدة وحيها ستويأء اماحهم تجارة المخدرات على مستوى العالم فيقدر بمبلغ 500 بليون دولار سنويا. وتتحرق لموال الجريمة هذه الايام بسهولة منتاهية اذ يمكن تظرها وضمع اي كمسية من الاسوال ريَّمًا تريليون دولار في اكياس ورقية وارسالها بالبريد وقرص الكشف عنها قلبلة. واية كمية من الاموال يمكن تبداولها من غيلال الات المنتقبود الاتوماتكية الصماء أومن خلال مؤسسات الصبراقة. أي كمية مِنْ الاموال يمكن ارسالها من أي مكان ألى اي مكان من خلال بطاقات اميركان اكسبرس المعروفة ولا يبوجد أدثي فرصة او اي امكانية لمعرفة طبيعة هذه الاموال أو أسم صاحبها لأن ثلك لا يقطلب معرفة هوية الشخص لله المرسل أو المستقيل لهذه الأموال أو

معرفة رقم حسابه. تطول قائمة الدول المتعاملة بهذه الاموال وتاتي النمسا في القدمة بعد أن حلت محل سويسرا في هذا المجال.حيث تعتبر النمسا من

MISCELLANEOUS کل شی

ار نونو سايا دينا بعد

عالمت المعدد الم

the same party and the same

يدز لقام الحرام

.

. - "

....

. - - '

سد. ر

-

اسرار الابراج الصينية .. وتأثيرها على الانسان

● بعد ان عرضنا في الاسبوع الماضي الصقات المرتبطة بمواليد برجي الثور والكلب في الابراج الصينية، نواصل اليوم تقديم صفات هذه الابراج من خلال ابراج التنين والماعز والمصان والقرد

* برج التنين مواليد برج النتين مم المولوبين في التواريخ الآتية؛ - من 1940/2/8 ال 1941/2/26 - من 1952/2/27 الى 1953/2/13 - من 1964/2/13 الى 1964/2/13 - من 31/1/1/1976 الى 17/1/1/1977 - من 17 /2 /1988 الى 5 / 2 / 1989

مواليد برج التثين يتميرون دائماً بالحظ الحسن، ومع أن والنتين؛ في الثقافة الفربية رمز للشر فانه في الثقافة الصينية رمز للنعم الاربع: القضيلة، الالتزام، الحياة الطويلة والثروة ... وهو الميوان الذي يقود احتفالات ألسنة الصيئية الجديدة كرنه الاكثر مدعآة للتفاؤل ويتميز مواليد هذا البرج بالاستعراضية واظهار النفس مع بعض النرجسية، كما أنهم يتركون قلوبهم تقود عقولهم عند اتخاذ القرارات ويفضلون التأثير على الاشخاص المبطين بهم وتحقيزهم على أداء الواجبات المناطة بهم واظهار مقدارهم ٠٠ وهذا ينبع اساسا من ثقة مواليد التنين الكبيرة بأنفسها وهذه الثقة ينقلونها لغيرهم، ويشير التاريخ أن مواليد هذا البرج معظوظون واحسصاب طالع حسن احدى المكونات الهامة لشخصية مواليد التنين هي ميلهم الفطري الى الكمال في ما يقطونه، وعندما بوجهون ارادتهم نحو هدف ما او مهمة يجب انجازها فانهم لا يتوانون عن تتفيذها بافضل السبل واكثرها اتفانا، وبالتالي فانهم ينتقدون بسهولة كل من لا يودى دوره كاملا ويعتبرونه متخاذلا والجانب السيىء لهم انهم عادة ما ينتقدون احباءهم واصدقاءهم بل ويخلقون لهم مواقف محرجة من ابسط الأمور واقلها الهمية. وهم بالتالي اسوأ الاشخاص من الناحية النبلوماسية.

كما انهم ينحازون بسهولة للاشاعات المغرضة والحقائق غير الكاملة. وبالرغم من ثقتهم الكبيرة بالنفس والايمان بالذات فانهم لا يمبون أداء الاعمال الروتينية، واذا ما احسوا بانهم محاصرون او مسجونون معنويا ومانيا قانهم يميلون الى الغضب الشنيد والجنون. واذا ما كانوا ف فترة اتحدار فتحصل لنيهم حالة كسل شنيد ومرارة عميقة، وهي النقيض التام للنشاط والابداع والطاقة الكبيرة التي يتميّزون بها بشكل دائم. وبالرغّم من كل صفاتهم العنيفة والجانة فانهم يتميزون بطبيعة رومانسية وقلب معطاء. وهذا البرج نكوري جدا وبالتالي فان الاناث من مواليده يواجهن حياة صعبة ويجنن العلاقات الاجتماعية معقدة وكذلك ادوار الامومة.

الاطوار الثلاثة من العمر لمواليد برج التني تكون

يجعلانهم يمرون بتجارب كثيرة ذات وقع عاطفي ونفس فترة الكهولة فانهم يعيشون في هدوء واستقرار. * برج الحصان

وكالعدة عامة. مواليد الحصان ليسوا من محبى النعك

الحرية فلا يبخلون بها ويقعون في الحب بسهولة، بالرغم من نلك .. فان علاقتهم لا تكون سهلة دائما ولكونهم اشخاصا بالتسبة الرأحل حياتهم فالطفل من عمليين لا يقتنعون بان الحب غير منطقي ويعتقدون أن كل مواليد الماعز يتمسك بالعائلة ويتعلق علاقة عاطفية جديدة هى العلاقة الصحيحة والدائمة بها ويكون سلاحه الرئيسي وينسون انهم فكروا بنلك مشرات المرات سابقا: . لنيل طلباته هو البكأ مراحل حياة مولود الحصان يتم تحديدها وصياغتها والتموع، وكسر الروامِط

وفق حاجتهم ألى الحرية، فصغار هذا البرج بميلون الى ترك البيت العاشي مبكرا واثناء الشباب يمرون بتفيزات شديدة، كما أن مواليد الحصان في فصل الصيف يعيشون حياة اسيل من النّين يلدون في الشناء، وعلى العموم قان حياة الكبار منهم سهلة حيث يستطيعون أن يعبروا عن اقسهم

≉ برج القرد

مواليد برج القرد هم المولوبون في هذه الفترات -- من 25/1/1944 الى 21/2/1945 -- من 1957/2/1956 الى 1957/1/30 -- من 30/1/1968 الى 16/2/1969 - من 16 / 1 / 1980 الى 4 / 2 / 1981 - من 4 / 2/ 1992 الى 1/22 / 1 / 1993 -

مواليد برج القرد يتميزون يقدرتهم على التخيل وهم من اكتر الناس نكاء ولهم ثقدير شديد للمعرفة والعلم ويستطيعون التقكير بمنطقية وسط أكثر الظروف صعوبة دون أن يبنلوا جهودا فرق طاقتهم وهم يتميزون بؤجود تعدير عال للذات وجاذبية كبيرة ولديهم وسائلهم القعالة لتحقيق اعدافهم وبالرغم من نلك فانهم ليسوا مبدعي، بل بأخنون افكار الاخرين وينفنونها بسرعة وفاعلية ويحورونها لغلائم اهدافهم بواسطة تفكيرهم الهاديء وذاكرتهم القوية الني تعطيهم افضلية كبيرة في ميدان العمل وباستخدام ملكاتهم العقلية والنفثية العالية يستطيعون جعل الأخريس بصعقون اي شيء يقولونه ويتميز مواليد هذا البرج بروح مرحة عالية وقدرة على الاضحاك ويستخدمون هذه القدرة للهروب من المواقف المحرجة، وهم يحبون السفر واكتشاف كل جليد والدخول في خبرات غير مسبوقة، واذا ما تعرضوا لفشل ما قانهم سرعان ما يعونور ألى الطريق المسحيح بتركيز وارادة كبيرين وعزيمة على شغطى الغشل المؤقت وبعا انهم بتعيزون بالحلجة الى التجديد واكتشاف اهتمامات جديدة غان العلاقات الطويلة تبدو غير سيلة بالنسبة لهم، وهم يستنمندور بالخبرات الجديدة اكثر من الاستقرار. أول مرحلة من حياة مولود برج القرد تتميز بطفولة غير مستقرة. اما في الشباب فان حياتهم تكون متعيزة بعلاقات فاشلة تسيطر على مستقبلهم. وفي فترة الكهولة فأن العباة تكون مستقرة.. مع أن الصينيين بتولون بأن مواود برج القرد عادة ما بلاقي نهاية مفاجنة في مكان بعيد. 0

متناقضة فالطفولة تكون صعبة وهادة ما يساء فهم الطفل التنيّ من قبل والنيه ورفاق النراسة وهذا وقت راليه ورفاق البراسة وهذا وهت مسعب بمر عليهم. اما في فترة الشباب فمولود النتين يخلق اعداء

> - من 31/1/1976 الى 17/1/1/1977 - من 1988/2/17 1988/1 الى 1975/1989 - من 1991/2/15 الى 1992/2/3

ويما أن برجهم ورمزهم هو الفن، قان مواليد الماعز يكونون من افضل القنانين والمثلين وهم يحبون الاستنعراض بأية وسيلة كانت ولايمكن ايقافهم عن طموحاتهم الاستعراضية والفنية، وبالتالي فهم من افضل الاشتماص النين يمكن دعوتهم الى حقلة .. كما أنهم افضل المضيفين للمناسبات الاجتماعية. يتألق مواليد الماعز عندما توجه اليهم الاضواء لكن الخطر عليهم يكمن ايضا في هذا الموقف، قهم يحتاجون الى الكثير من النحفيز حتى يؤدون افضل ادوارهم ... واذا ما تركوا بدون تشجيع فانهم لا يفطون شيئًا .. وينتظرون الفرصة السائحة التَّالية لأداء

ومع انهم قد يحققون طموحاتهم المالية بشكل جيد. فانهم في الاعمال بمبلون إلى اختيار اللحظات السيئة لاتخاذ القرارات الهامة .. ومن الافضل الا يعملوا بشكل فردي واتما شمين فريق متكامل، وإنا ما اصبحوا في موقع مسؤولية كبير فمن الاجدى لهم الاستثناس بأراه مستشارين اكفاء ونوي خبرة.

له بقور ما يصينع من أصدقاء، مع ان الشهرة والمال يأتيان بسهولة عادة. وفي سن الكهولة، يعيش والتنين فنرة شيخوخة بدون ندم ان حسرة مطمئنا الى ما حققه في حياته. برج الماعز مواليد من الماعزُ هم المولودون في التواريخ التالية: -- من 2/2/1943 ال 1944/2/2444 -- من 2/2/1955 الى 11/2/1956 -- من 2/2/1964 الى 29/1/1968 -

يتميز مواليد مذا البرج بشكل رئيسي بالموهبة الفنية وهم احسحاب اكثر الصفات الانتوية بين كل الابراج الصينية. وهم محترمون بسبب طبيعتهم الحجولة والمهذبة، وغالباً ما ينظر اليهم بانهم جالبو السلام والهدوء الى من حولهم. وهم سريعو الاستجابة للخلافات والنتاقضات ولاّ يتخذون موقفا عدائيا الان سبيل اعادة الهدوء العام كهدف نهائي. ولكن تقضيل مواليد الماعز للسلام العللي لا ينبع من مثل عَلياً وفكرة وأضحة حول اليوتوبيا، أنما لاقتناعهم بأنَّ عالما هادثا هو فقط الملائم لهم لتحقيق طموحاتهم وأمالهم وقرصهم الاجتماعية، ومواليد الماعز يحبون المباهج المانية: الطعام والملابس والراحة.

وينفق مواليد الماعز تقومهم على شراه الملابس واللوحات والسلع ذات القيمة الجمالية. أما

العائلية صعب جدا على مواليد الماعز وهم يعيشون دائما قريبين من العاملة. أما في فترة الشباب فبأن تأثرهم الشديد وحساسيتهم العاطفية كبير. وهم يتعلمون بسرعة ولا يكررون أخطاءهم. اما يِّ

مواليد برج الحصان هم المولون في هذه التواريخ - من 1942/2/1945 الى 1944/2/1945 - من 1955/2/25 الى 1955/2/25 - من 1967/2/31 الى 1968/2/25 - من 7/2/3/1961 الى 7/2/2/25 | 1978/25 | - من 27₁2/1990 آبي 14 / 2/1991 – من

الصفة الميرة لواليدهذا البرج هي الانافة. كما ان شخصياتهم وسلوكياتهم تتميز بالعملية والاستقلالية ويعبرون عنها من خلال عدة اساليب ... وهؤلاء الاشخاص عادة ما يقومون بأي دور يُطلب منهم وأي عمل يتحملونّ مسؤولية .. وسيؤنون الطلوب منهم بكل نشاط وفعالية. وهذا البرج لكوري الصفات، وسو البنده من العنسين يتميزون بتعامل مباشر وشخصيات واضحة تستغل القرص جيدا. والاناث من مواليد البرج نوات طبائ اجتماعية جيدة وعلاقاتهن العامة تسير دائما نحو الافضل والنكور يتميزون بنفنية نشيطة ومنظمة ويتعملون السؤولية بشكل جيد ويفكرون بسرعة ومنطق .. ولا يعكن ان يقدموا للأخرين حقائق معلوطة أو أراء فارغة وسطحية. ويحبذ مواليد الحصان دائما مركز القيادة ولا يفوتون الْقُرِص المتَّاحة للحصول عليه وهم بطيئو الغضب، وإذا ما صويف احدهم غاضباً فان هذه التجربة لا يمكن ان تنسى بسهولة بالنسبة للمحيطين به وهم أيضا سريعو الملل وغالبا ما يغيرون اعمالهم بسرعة ولا يخططون مسبقا الى مدى بعيد. وهم قد يعقشون احيانا مانهم وجدوا شريكا الحياة أو عملاً دائما لكن ذلك لا يكون ألا احساسا مؤقتا ق الواقع لأيلبث ال يتغير. ومع نك فعنهما يستقرون في عاشة ما يصبحون الشخص الإساسي فيها .. رغم النهم يستمرون في أعطاء وقت اطول لعطيم مقارنة باطفالهم.

أو غَيْرِينَ مِمَا يَحُورُهُ غَيْرِهُمْ. وهُمْ يَضْعُورُ الْحَرِيَّةُ قُولَ كُلُّ شيء أخر. ويعترفون بان شركاءهم ايضاً يحتاحون لنفس

الحلقة الثانية

الاموال للودعة في بنوكها.()

أكثر الدول حفاظا على سرية حسابات

و على العامري

من الارض الى زحل .. اجب

🗣 🥟 وصبات رسیالیة مین التقیاریء سیمیر الصرفندي، الى زاوية «شرفات»، اوردها كاملة

بلا تدخل، مع شكري لتابعته وملاحظته، لكنني

أقول له أن هذه الزَّاوية تضم كتابات متنوعة

حَرَّة، وقد ساهمت صفحة «ثقافة وقنون» في

النَّارة عدد من القضايا التي تقع ضمن

تخصصها، وان هناك صفحات وزواياً لزملاء

يتابعون من خلالها العديد من القضايا والمشاكل

السيد رئيس تحرير «العرب اليوم» المحترم

فأننى استأذنكم بمحاورة السيدعلي العامري

ها أنا ارسل لك تحية من الارض، لانني أجزم

يل اقسم بأنك من سكان كوكب رُحل، وليس لك

بسكان أهل الأرض اي صلة، قانت تحمل قلما

وورقة، وتنظر الينا نحن سكان الأرض من

شُرِفَة رْحُل، وتَأْخُذُ بِالْكِتَابَة بِلَغَةَ اهْلُ زُحِلَ،

فمرّة تحدثنا عن السديم، ومرة عن العتمة

الماسية، ثم تقفر بنا الى النَّحْبِ الحَجِرِي والقيمة

القرمزية، هل تظن أن الانسان عندما يكتب بلغة

غير مفهومة – للجميع – يكون بهذا قد ارتقى

قُوقُ البِشْرِ، البِسِ المُفْرُوضِ انْ يَفْهُم – الكلّ – مَا

تكتبه، أم أنك تكتب لفئة معدودة على الإصابع

ممن هم عشاق اللغة الرّحلية، الا يكفيك كل هذّه

المتاهات التي نعيشها على الارض حتى تتبرع

وترسل لنا كتاباتك من رْحَل حتى تريدنا متاهة

البلد تحديدا، لدينا من المشاكل اليومية ما يمنعنا من عناء التفكير في ما تقصده كتاباتك،

قابو احمد يعاني من ارتفاع سعر الماء، وابو

خَلْدُلُ صَرِفْ نَقُود نَّعَمَ الْخَبِرُ مَنَ اليوم ولا يدري ماذا سيفعل في الايام المقبلة، وام سعيد حتى هذه اللحظة لم تدبر الرسوم المدرسية لأيتامها،

وكثيرة هي الأمثلة، فإن اردتم يا سكان زحل ان تكتبوا عذا فاكتبوا بلغتنا حيث اصبح لديكم

وختاما فنحن اهل الارض نعلن وامام كل

الكواكب براءتنا من هذا السييم والعثمة

المُاسيَّة وَالنَّحْبِ الحجري. وليس لنا اية علاقة

بها، وبهذا نكون قد اخْلَيْنَا مُسْؤُولِيتِنَا امام اية

عصارة الافكار

🗣 الغاية تبرر الوسيلة للوصول الى هدف ما، يجب تحطيم

كل العوائق الْتَي تَقَفَّ فِي الطَّرِيَّقِ .. (فَرَنْسُوا نُوْبِلُ – ثَائَرُ فَرِنْسِي اعدم 1797م).

وهكذا تتروسع معرفة الانسان.. (بيكون – فيلسوف

. (ولتر باجهورت – اقتصادي بريطائي).

من لم يَشَّك ابدا هو نصف مؤمن.

(هونوري دي بلزاك روائي فرنسي).

- اعظم الم للطبيعة الإنسانية هو ألم الفكرة الجديدة

-حقائق اليوم الجديد؛ الإنسآنية واحدة، اصل

وحيتما وجد الشك وجد اليقين لأنه ظله .. (فيليب بالي/

- التقائي للانسانية هو مساو للثقائي لفكرة. والافكار،

- على الرّواج ان يحارب دون هوادة وياستمرار ذلك

– الصراع بين الاغتياء والعمال بين الذين يعلكون

- شجرة الحرية لا تنمو ابدا ما لم تُروّ بدم الطغاة ..

- القمح الذي تخرُّنه في اهرائك ملك الجاثع، والثوب

الذي ترتديه ملك للعريان، والذهب الذي خبأته يخص

الفقير .. (الا سقف باسيليوس اسقف قيصرية يافا 379م).0

المركز الثقاق اللكي

- معرش بعنوان :« واحة عراقية « للفنانة شذى الراوي الرفاعي في ويستمر لغاية 17 / 10.

قاعة المديثة/ راس العين

غاليري مجمع بنك الاسكان

- معرض الفنان طارق الغلميين والقنانة سوفيناز كباجة، يستمر نغلية 29/10 .

- معرض الفنان العراقي علي العادي ، ويستمر حتى 23 / 10.

- مسرحية وأمن يا هوش في الثامنة مساء (يوميا ما عدا الثلاثاء).

مسرح سيئما الكونكورد

مسرحية ومواطن حسب الطلبه، في الثامنة والنصف مساء

- مهرجان الانسان والبيئة يستمر حتى 30 / 10.

كما نعرف شييدة العطش للدمارٌ .. (جيمس بولدوين -

المسخ الذي يدمر كل شيء .. هذا المسخ هو الرتابة ..

والمحتاجين لا يُعكن ان يهدأ ابدا .. (جُورج بنكر وفت

الانيان واحد، اتفاق الدين والعقل .. (بهاء الله - المذهب

- أُلْخير والشريدا الله، اليمني واليسري.

أنجليزي 1626م).

شاعر بريطاني معاصر).

كاتب اميركي).

مؤرخ اميركي).

(فييزاك – ئائر فرنسي).

حرية الكلام تحث وتستفز لاستعمالها مرة اخرى

🛍 اختارها المحامى سليم الصويص

🗖 سمير الصرفندي

مُساءَلَةً قَصَائِيَةً. والله شهيد على ما نقول، واقبلوا تحياتنا من هنا .. من الإرض0

الآن فكرة عن مشاكلنا.

يا سيدي نحن سكان الارض، وسكان هذا

بخصوص ما يكتبه في زاوية وشرفات، آملا منكم

النشر عملا بحرية الرأى مع جزيل الشكر.

السيد على العامري المحترم

تحية من كوكب الأرض وبعُد،

اليومية التي يعاني منها المواطن.

تحية طيية وبعد

النظريات النقدية الغربية خلقت لدينا حداثة وهمية مستنسخة ومشوهة

قراءة المشهد الشعري العربي تشير الى ان الخطاب النقدي يقف في مهب الريح

المرابية - اسعد العزوني العزوني

🗨 الاتهامات بين المبدعين والنقاد سوف لن تسحب طُّلَالَهَا عَنِ السَّاحَةِ الثَّقَافِيةِ العَربِيِ، فَالْمُدعُونَ يَتَهُمُونُ ألنقاد بالتحير وعدم اتباع النهج الموضوعي في تُقييمهم للنتاجات الأدبية آلتي تظهر بين الفينة والأخرى، والنقاد بدورهم يصرخون عاليا بان شيح الإبداع قد لفتقى الى هدما في الساحة العربية. والعرب اليوم، التقت الثاقد التونسي الدكتور محمد لطفي اليوسفي وكان هذا الحوار:

بد. محمد، إلى أين تسير الحركة النقبية

---- اعتقد ان النقد العربي المعاصر، حتى في اشد لحظات اغتذائه بمقررات نظرية وافدة، من المناهج المستخدمة في الثقافة العربية، ظل مشدودا بلا تصور بياني قديم بموجيه, يعتبر الفعل النقدى فعلا تقييميا لُلَّتُص الْأَبْدَاعَ، وهذا التَّصور، يعتبر النقد، سلطة تمتلك الحقيقة، وفي ضوء هذه الحقيقة تتم عملية التقييم والتصنيف والحكم

والحال ان التخلص من هذه المازق، لا يمكن ان يتم الا بقبول النقد، من جهة كونه سلطة، لاستردايه باعتباره كتابة، ولذلك حين نقرأ المشهد الشعري العربيء نلاحظ ان التوجه السائد يجعل الخطاء التقدي يَقَفُ فِي المُهِبِ بِالصَّبِطِ، عَاماً انْ يِعمد الثقد الْي استدعاء بعض مقررات النظرية البلاغية، وفي ضوء نه ذلك، يمارس فعل القراءة، فنتم عملية الحاق اللذات بقديمها، ويتم استبدال اسئلة الراهن، باسئلةً متقدمة من القديم العربي

اما الْنُرْلِقَ الثَّاقِ، فَانَه يعلنَ عنْ نفسه على شكل استقدام لحشد من المفاهيم الاسلوبية والالسنية التي تجتزأ من منابتها وتحوّل عن مقاديرها، وفي ضوء إذلك، تتم عملية القراءة، فهي في النص المقروء بحاجة

● الكتابات عن

الرأة تختزل ما

الى توضيح، ذلك أن الخطاب التقدي يسقط في نوع من القراءة المدرسية التي بموجبها تستبدل اسئلة للراهن باسئلة ثقافات لحرى هي التي ابتدعت تلك المقاهيم

 رما نتيجة نلك على الرضع النقدي؟ - في كلا الحالات توهم الذات القارىء بأنها تستمد حركتها من صميمها، والحال أن الذي صاغ السؤال انما هو السلف القديم، مجسدا في النظرية البلاغية، او الاخر الغربي الذي تستقدم مفاهيمه وتبسط وتجزأ ثم تجرى عنوة على المعارسة الابداعية العربية.

 پستدل من کلامك ان لك ملاحظات على الخطاب النقدي العربي الراهن اليس كتلك؟ - الملاحظ، ويوضوح ثام، أن الخطاب المتقدى يمكن أن تجعلنا تحيط باستلة الراهن الثقافية، قلو

العربي ظل عاجرًا الى اليوم عن ارتياد متلخات واقاليم اختنا الشعر على سبيل المثال، هل ثمة دراسة واحدة استطاعت البحث في الشعر العربي المعاصر، من جهة المستحيل الذي يصدر عنه في رأيي انتا او غيرنا زاوية النظر، وتظرنا في النصوص، فاننا سنلاحظ ان غالبية

لنصوص التى تعتيرها حداثية، تلك النصوص التي تعتقد انها تسهم في تحرير الكاتب ، ظلت تصدر في اغلب الاحيان عن شغيل رجعي كرسته الاساطير والخرافات، فلتلَّفق مثلًا كيفيات التعامل مع الحب في الشعر الحديث، والرؤية الحديثة، لدى اشد الشعراء

 تعنى بنك الكتابة عن المرأة؟ نعم، انتا تلاحظ أن للرأة في الكتابات النسائية والرجائية على حد سواء، تخترل بما في جسمها من لذة، وهذا يذكرنا بما جاء في الاساطير والمراقات، لقد اثبتت على تصور مقاده أن أنم هو الذي علم الإسماء، وحين كانت الخطيئة، تكلم لييراً نفسه من خطيئته، فلانت حواء بالصمت فاصبح الصمت لفتها الكبرى، وبايجار تقول، لقد مرّل أدم الى برية الفناء مخفورا بهيبة اللغة والمرأة، واذلك، ستيقى المرأة في الكتابات وفي تحيلنا بمثابة ما يبقى من طيبات الفردوس وتُخْتَرَلُ فِي حِسْدِها. وهنا تأتي الإبداعات للالتقاء مع متخيل سيظل يصنع تحت الشمس نكينا، بل تأتي نحن لنكرسه، ونسبغه، وبروجه.

 في ظل كل ما تقدم، ما العمل للخروج من هذه الطروف الراهنة؟

- قعلا السؤال مطروح حول كيفية الخروج من الوضع الراهن، مطلوب منا البحث في كيفية الخروج بالثقدمن مستوى التقييم والتصتيف آلى مستوى يجعل منه ضربا من الكتابة التي تقع على ما في النصوص من اسئلة، لانني اعتبرها بروبنا تحو أنتباه ما يمكن ثعته، بكونية الاختلاف في لحظة تاريخية، تكرس فيها مقولة كونية التماثل، وهنا يتم الخروج من مأزق الخطاب التقدي.

و إِنْ رَأْتِي أَنْ التَعَادُلُ بِمَضِّي فِي ٱتَجِاهِينَ، مع السلِّف باسم الاصالة، ومع الاحر القربي الذي يكرس باسم حداثة وهمية مستنسخة ومشودة.()



امدانت

العدد الثلاثون من مجلة عمّان وحدة الثقافة العربية بين الشعار والممارسة



مدرد المورانيو

 $\operatorname{prob}_{\mathcal{A}_{i}} = \operatorname{prob}_{\mathcal{A}_{i}} \operatorname{prob}_{\mathcal{A}_{i}} = \operatorname{prob}_{\mathcal{A}_{i}} \operatorname{prob}_{\mathcal{A}_{i}}$

The Section of

معياء وهيك سويان

per 100 % a fermion

للمناه والمحتمون أو

195-

حاجا واجراء وواواج

والتحقيق الرئيسي لمدينة فاس. 0



غلاف الكتاب

لأتك الصمث والنجوم

وصروحا فيغناء الابد لأنك الخمر والكروم اتضوعُ فيكِ اريجاً

لأنك اللانهائي في العبر والتبر

اتعمد فيكٍ ثوأن

ووردا للملاك

اهبك الاعطيات

ولهاثي الذي لايحد

ها انت مرآة أمامي

غُرْالةً تتورد في دمي

بوصلة في الرغبة

اساقر ڤيك،،

وبعيدا

وحقول من جمان وضياء

يمهرني العشق للمنازلة

كل ثمرة اسميك اياها

کل حرف ني سفر غنائي

على غفوتنا تنام الطيور

تتآخى الشياه والذئاب

تحاكي الكؤوس انخابها والعاشقون

العوآصف والزلازل والبراكين

مكحلة بالصعتر

كلّ سوسنة، محنونة، ياسمينة

اسئلة متصارعة في معجزات ناكسة

كل ثمرة

ر -- بي عصفور بيحث عن نجمة لتأتي بك الي.

نجمة

يبحثون أجمل اسمائهم، لنجمة في القلب

مكتنزة بالتمائم

والخمائل

والقصول

«خريف الذكريات»

يقّع الكتاب في 158 صفحة من

في الأونة الاخيرة، العديد من الكتب النقدية المختصة بفن الرواية منها: علامات على طريق الرواية في الاردن لقناقد نزيه ابو نضال. الرواية الجديدة في الإربن للدكتور سليمان الارّرعي، الرواية في الارين للدكتور أبراهيم السعافين، الرواية في الاربن للثاقد حمودة زلوم، الخطاب الروائي في الاردن للناقد فَخْري صالح، الرواية في الاربن في ربع قرن للدكتور ابراهيم خليل، اتجاهات الرواية العربية المعاصرة للمكتور غسان عبيد الخالق، صورة المرأة في البروايية الارىنية للكاتبة اروى عبيدات، الرواية الاردشية وموقعها من غريطة الرواية

🖯 على غير المألوف، شهدت المكتبة العربية

العربية لسبعة من الثقاد الاردنيين وثلاثة من النَّقاد العرب، اسئلة الرواية الأربنية للناقد عبدالله رضوان، وقبل لن يصدر كتاب الاديبية رفقة يونين (توظيف الموروث في الرواية الإردنية للعاصرة) وقبل ان تصدر الكتب للذكورة، كأن الاساء الارسيون والعرب يتكثون في دراساتهم عن فن الرواية على (3) كتب من: الرواينة في الاردن للدكتور خالد الكركي، القصة الطويلة في الابب الاردني للدكتور محمد عطيات، الرواية الدروسة بشكل خاص. في الأسب القلسطيني للدكتور احمد عطية ابو مطر .. وتعليل ثدرة الكتب المُحْتَصَة بِنَقَد

أنْ غَنَّى هَذَا الكتَابِ بِالنَّطْرِياتِ النَّقَدِيَّةِ،

غيره من الاجناس في اطار جامع الاتواع اي جامع النص، بالاضافة الناقشتها الدراسات النقدية الغربية الثى افات منها الرواية بدافع الاحساس باهمية توظيف الموروث برؤية عصرية تنقع به الى حالة الحضور والتفاعل التي تعكننا من خوض غمار لنثاقفة بما تعدِّيه من لقاء ثقافات وطنية ورهينة اشارات المتلقي في انتاج التعالقات

مطلع القرن الجاري. مكتفية بالتواف عند الرواشين: مؤنس الرزاز، هاشم غرايبة، د سليمان الطراوتة، د. يحيى عبابنة، مع الاخذ بعين الاعتبار ان مؤس الرزار قد حثلي بتصيب الأسد من هذا الكتاب، وهو

واذاما لمُثنا بعين الاعتبار ان كتاب فَنْ الرواية بِشَكَلَ عَامٍ، وحول الروايات

لقيود اكانجمية ليس من السهل تجاوزها غَشَّيَّة فَقَدَأَنَ الْمُؤْهِلِ الْعلمي، وِإِنْهَا عَنْهِمَا كانت تكتب، اخْنَت في خَاطُرهَا ايضا ما يريده اسَاتَدَتها منهاّ، هذا عدا عن اثر ما تكتب على الروائين الذين خضعت رواياتهم للنقد والتحليل .. اذا، ثمة حصار خَارِجِي، يَزُدِي الى هَصَارَ دَاخَلِي آخُرِ تَتَمَدُّعُ به رفقة التي جمعت في هياتها بين الادب بمقهومه القنى والجمال ... فكانت ماهرة جدا في قدرتها على تجاوزٌ هذين المصارين، أسلطت اشوامها على ما قاله غيرها حول

التي تقدم الكثير للقارىء مهما كانت سعة ثقافته، يواكب غنى آخر يتمثل في المُفاهيم الجديدة التي ابرزتها الثاقدة بعد الكثير من الدراسات التطيلية والتي يأتي في مقدمتها: تنامي الوعي النقدي يللوروث وطرائق توظيفه في الروآية الاربشية بصفتها - اي الرواية - جنسا ابييا بتداخل ويتقاطع مع

ذَاتَ حُصوصية مع ثقافة عالمية مهمنة في أطار التعديية الثقافية المالية، وبوصف أن العلاقة مع الموروث هي لمدى اشكاليات

رفقة دودين كان في الاصل رسالة ملجستير تقدمت بها لجامعة مؤتة، قان لتلك دلالات عديدة يأتي في مقدمتها، انها قد خضعت

استلة النهضة والتقدم ألتي تضع الموروث على محك التقاش مابح تظرة تطرح تجاوزه وللضي قدماء واخري ترى قيه الاكمل والأمثل والهوية الحضارية، وبين مُظرات اخْرِي توفيقية تعيل أني الاعتداد الواضح بجوائب هذا التراث العقلية

والعلمية والسياسية التى تقتح امام اندارسين أبو آب البَحث في اشكال الوعي بهذا التراث، دوصفه تضية نفسية ايضا تعثل الذات الجمعية للثقافة الوطنية ذات الخصومنية، وابرت رققة ايضا استلهام المُبِدِعِينَ لِلْمُورُوثُ، بِلَ وَمَعَاوِلُهُ نُمُنِّجِنَّا ٱليَّات هذا الاستثمار من خلال مفهوم التناص الذى يعثى تعالق النصوص وتداخلها، وابراز علاقات هذا التناص واهمها للحاكاة، والتنحويل، والتقبي، والاستنساخ، مْفَهُومَاتَ النَّص المؤسس، والنَّص الجِمعي والنص المفتوح والمتعند والغائب والمهاجر، والذي يعنى أن النص الراهن يتعايش بطريقة او اخرى مع نصوص غائبة مؤسسة دَات مواصفات انمودُجية ومتحققة غالبا في المُافْسي، تحاكي بِأَنْتَاجِيةَ جِدَيدةَ تَجْعَلُ النص لُلنتج نصا أَحْر بِالتَد لَحْلُ والتَّفَاعلِ.

وَلَخْيِراً، قَانَ رَفَعَهُ يُونِينَ تَسَتَّحَقَ اللَّنَاء والتقيير أزاء ما قيمته عبر 385 صفحة من القطع الكيدر من تحليل نقدى ومقارثات وتقاطعات تعكس ثقافتها الانسانية الموسوهية الشاملة، والتي اوصلتها للاستخلاصات التالية:

- أن النصوص الروائية المدروسة قد اغادت من مجمل للوروث الديني والتاريخي الساميء والموروث الديئي الاسلامي مقيدة من حُمولات هذا الموروث السُعُوية والسردية، وللضمونية والانقعالية عبر بتى سربية مفتوحة - أي - معلَّقة النَّهايَّة

لَقُضَايِناً الانسَانُ العربِي المعاصر، ضمن خمومية واقعة وخموصية تقافته بعيداً عن الإجترار والإستنساخ لتجارب فكرية والبية وديثية ماضعة - أن الرواية الاربنية كالرواية العربية محاولة التأسيس لنفسها سرنيا تأسيسيا

النصبة ضعن الخصوصية الحضارية

نثقافة الأمة المنتجة لهذا الخطاب الروائي

المؤسس على تراث يتراكم، والمستجيب

محمد المشايخ

تخوض غمار التجريب الذي يتيح لها معرفيا ينتج قوانئ التناص، ويحقق وظيفته أجرائيا بتفكيك ما انتخب من الموروث واعادة بنائه في متون روائية قادرة أبتداء على اهتوأه انواع سردية متنوعة مجلقة تفاعلا ثمنيا لايبمو الثمبوص المؤسسة المتناص معها وانعا يحتويها ويفرز دلالات جديدة على قاعدة المحاكاة والتحويل بترهن النصوص السابقة وتجاوزها بوصف أنها نصوص حاضرة في

- ئـقـد اضانت الرواية الارىئية من معطيات ومقردات مدرسة التحليل ألتقسى للتى تعنى بلاشعور المبدع الجمعى ولآ شعور شخومنه الجمعي ايضًا، وصولًا الى الكشعور الجمعي للنص الادبى والذي يقترض هجوع الموروث في اللاوعي الجمعي على شكل رموز ومعارف ميثولوجية يتم استبعاؤها الأحالة الوعى بها بواسطة اللغة والتعبيرات الاببية حيث يبدو هذا اللاوعي أو اللاشعور الجمعى مستودع خبرات وتجارب تشكل الثرعة الروحية والفكرية للعرفية للبشرية وترسم هذه الخيرات في صورة اعراف وتقاليد تُحدد

مسير الجماعة ووعيها منطلقة من مستودع الحُبْرِ أَتَ السَافِيةَ الْمَاضِيةَ الْمُتَوَارِثُهُ. أنّ ما يمكنّ أن يعتارُ به هذا الكتاب هو التأسيس لكتب تتضمن نراسات تعية جادة تكمل ما ابتدأنه وتعمق تجرية الرواية الاربثية بدراستها تقبيا من مختلف الجوائب.0

قداءة في كتاب

وحدهم كانوا يمثلون خط الدفاع الاستراتيجي في محافظتهم على ما تبقي من الحلم. العدد الجديد من دعمان، ضُم براسات تقدية ومتابعات واخبار تقافية وتصوص قصصية وشعرية وتحقيقات وحوارات ثقافية. ومن هذه المواضيع قراءة في رواية رِّ يَادَ قَاسِمَ وَالرَّ وَبِعَةِي، سَطُوهُ الْفَايَاتِ، الثَقَاقَةُ وَالسِّيَاسَةِ .. عَلَاقَةُ عَدَاء أُم إثر أه، تقد نسوى أم جزيرة للنساء، مفهوم الحرية في الإبداع، وفوضى المعابير والمقابيس في مواجهة القنوات القضائية. كما اشتمل العدد على مقابلة مع الشاعر اليمني عبد العزيز المقالح وتحقيقات حول الأمكنة، ام قيس، جبل القلعة، البتراء. وخصص

مؤخراً كتاب "خريف الذكريات،، الكتاب العرب. الكتاب العرب.

والوجدائيات.0

🖪 لمحمد اللبدي 😑 عن دار الفلاح في عمان عندر

خُواطُر وتأملات الدكتور محمد سمير نجيب اللبدي استأذ الادب العربي في جامعة الاسراء وعضو رابطة الكتاب الاربئين واتحاد

القطع المتوسط ويضم "30 "نصاً تتراوح ما بين الخواطر والتأملات

على غفرتنا

الروايات نابع من صعوبة تجميعها، وعدم

القدرة على قراءتها نظرا لطولها .. ولأن

القراءة احيانا تكون عقوية نظرا لما تتضمنه

بعض الروايات من لحداث معلة ومن اطناب

الدرأسات النقدية، نعط يجمع بين ما كتبه

النقاد المطيون والعرب والاجانب حول أن

البرواينة، وفي النوقت شقصه ينشوص في

النظريات النقدية واللغوية والنحوية

والدينية والفكرية والانبية العربية في

الماضي والحاضر، وفي خضم هذه السعة

والشمولية، اغمضت رفقة دودين عينيها عن

في كتاب رفقة دودين نعط مختلف من

🖪 تادر هدی

انشدُ منهُ الفرحُ. حولي ابدأ تدورين لا حولُ لنا.

وارجوك وحدي تقرلُ القصيدة حُنْني

ونْرْنِي في هوى العشق نبياً فتكوني اتقدس فيك ابتغاءً وأرجوك وحدي!

لا تتركني أن الغياب / الضباب اتيمم في بُحركِ اقم الصّلاة غِياباً في حضرتك اطلُبُّ شهادةً من عَير معركة معك لا تتركيني بعيداً عن هواك اعطيني لحَظة من طَرفِ عينيكِ لحظة فقط.

الىّ ابداً ريماً تهدأ العواصف والزلازل والبراكين والحروب الطويلة لقيلة منك ستبحث عن أخرى اناً الشبعُ قيكِ حتى الحرق اني لي يكلُّ قُواُميسُ الحقائق مالم أتعمد في بحرك

ايتها النبية الصطفاة من أضلعي الدائبة في كياني كيمياء في الثابت عل احلص منك علَّ تخلصين مني وهل بنير النموع تجود الغيوم ومثلي يجود بغير الألم

كل هذا الغضب.

اثا السمكة وائث اليحرُ ايناً الصياد؟!

كل الاتجامات تدلُّ عليكٍ

إِلاِّي لا تقطةً في هذه الدائرة . فكيف الوصول للسدرة للخصب في هذي الحقولُ للذي اصلى كي يحتريني ويصول ويجول.

ائت النجمة والعراف / ثعاقب الفصولُ / قوس القرْح

اسكني الجرح طويلاً لأشتهيك

تابر هدى مراكبي في سلام سائرة الثري والثريا حرزها القلب والنبض طوعها مراكبي أي سلام سائرة مواكب آمنت بالذي حباك الجلائل

كي يصطفيني الارق ريما خاليا، لثريا النهب إن التقلي، والعلم فاصلة المستحيل، آمنت بالذي عمرٌ ما بيني وبينك

انا منذ لحظة ما هوى طيف منك خيالي السلام

مراكبي في سلام سائرةً البر والبحر والجو طوعها الاعمق والاتبق والاليق طوعها

يتغنى مجده الملكوت.

وحروق صدثة لا بحر يطاوعني لا ليل التحفة لا نهار يجد بي السعيّ

داهمتني النار وها انا الان فيك فأعدريني..

ما الذي يستولد اللحظة نفراً اجرة اجهد في سحرها ما بين الذاكرة والاتزان والجروح جداول في سهلك (العصفُ والريحان) مًا الذي يهب العمر في غير حبكٍ يا ملاكي المُجدُ يا عبق النبض والوت يا زهرة الجلنار،

الصمت والصوت والضوء طوعها

معشب بالظمآ جدباء ارضي متهالكة شؤوني

الماء والصخرء الملح والرمل

عامَرة / وأدعة / صاحبة / ثائرة ..

سر نأي الذي لا يكف عن هواك مئننة على تلةٍ، في منينة الالم الذي يتقائم التتكر والغناء شجرة معمرة ينابيع نابضة بالنعشة الالم الذي يتقائم

■ اربد في 20/7/7997

دارة الفنون ~ استمرار فعاليات مهرجان صيف 97 . المتحف الوطئي للفثون الجميلة - معرض ونسيم البحر المتوسطه لاربعة وعشرين فنانا من اسبانيا، يستمر لفاية 28/10. رواق الحصن - معرض الفنان عبد الرؤوف شمعون يستمر لغاية 29 / 10 مسرح نبيل المشيني - مسرحية عطيوة والرحش، في الساعة السابعة مساء (يوميا ما مسرح عمون - مسرحية ميا دار ما يخلك شره، فيومياه في الساعة الثامنة مساء. مسرح نبيل وهشام

(يوميا ما عدا الاثنين) 0

مكذا سالامل

من تلكرة التاريخ

و اعداد : ابراهيم السطري

SATELLITES

فناة العربية

أ كيف وسع -5400

والمناف والمسا

part of the second

_ _ __ .

A 157 $\underline{\mu} = \underline{\mu} \in \mathcal{T}^{-1}$

لفنة لايس

17 تشرين الاول ● 1906 - جديد في عالم التصوير الفوتوغراني، هو في الحقيقة ثورة تقنية فدُهُ. فقد حقق البروفسور الألماني من ميونج أرتور كورن النقل اللاسلي لصورة الامير الوارث الألماني من على مسافة 1800 كيلومتر. وقد امضى سنوات وهو يحسن بنجاح الآلات والاجهزة الثي ابتكرها العالم والأسقف الإيطالي لويجي تشيريبوتاني، 1912 - اعلنت بلغارياً وصربياً واليونان الحرب على تركيا، وقد

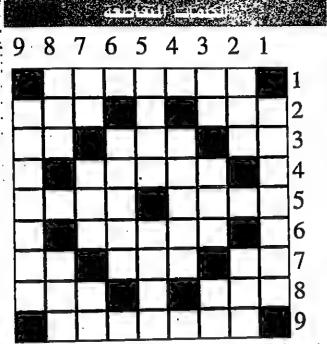
شجعها على ذلك الهزيمة العسكرية التي منيت بها تركيا على يد ايطاليا، وتأمل الدول البلقائية طرد الاتراك من أوروباء 1924 - في كَانْتُونَ، في الصين، ثار والمتطوعون التجارة وهي منظمة مسلحة بمولَّها تجاز كانتون هونغ كونغ الاغنياء ضد الدكتور صن يات

1942 - كان آخر هجوم الماني على ستالينغراد. 1946 – اتهم عامل السعودية الملك عبد العزيز آل سعود الرئيس الاميركي ترومان بنقض الوعود التي اغدقت على العرب. 1965 - أن انقل صحيفة عرفها تاريخ الصحافة العالمي هي ه

اليوم من هذه السنة من صحيفة (نيويورك تايمز) فقد كانت تتألف من 946 صفحة وتزن 3.4 كيلوغرامات. 1969 - الملَّديِّنُّ من الإميركيين ترَحف اوقف حرب فيتنام! أنها أعظم تظاهرة منظمة معادية للحرب في التاريخ الاميركي، ضد الاستمرار في التورط بحرب فيتنام التي راح ضحيتها خلال ثماني سنوات 40 الف جندي اميركي. 1973 - قررت الاقطار المصدرة للنقط تخفيض مبيعاتها تدريجيا طالنا "عسد عقد تم فرض حظر شحن النقط

حتل الاسرائيليون الاراضي العربية، وقد تم قرض حظر شحن النقط يسل المسرسيتين المترسية العربية وهولندا. 1978 - وفاة الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر. 1984 - وفاة عميد المسرح العربي يوسف وهبي عن 84 سنة. 1985 - وقاة عبد المنعم الرفاعي رئيس وزراء آلارتن الاسبق. 1986 - قامت حكومة جنوب افريقيا العنصرية بازالة مدينة يقيم بها

1989 - زلزال رهيب في مدينة سان فرانسيسكو الاميركية تسبب في التل وتشريد الالاف. 0



افقنا وعاموسا

 أسهر شلالات العالم. 6 – عاصمة فلسطين. 2 - احد الانبياء - في الوجه. 7 -نصــف (رهــآب)- جـدهـا في 3 –نصف (حیفا)– ص ۰)۔ حرف محرر، كاتب ساخر. 8 −وحدة قياس− اداة استقهام. 9- مُعَلِّسِسُ الْأَلْعِبَابِ الْأُولِيِّيِّةِ 4 – اسم علم مؤنث.

5 -جحيش(مبعثرة)- وسيلة نقل. الحديثة. 0 افقيا وعاموديا 1 - مصر– وعل. 4 – لص–له. 7 - ف ل ف ال. 5 -حفمية- صفية

8 – ع ع – ميا–بط. 9 – نعب– قطر. 0 6 –دي–۱۱. نيجاتيف اهل الغن (154)گئن هذا النيجاتيف؟

الطائرات الاجتبية القادمة

11.25 مساء

الشـــرق الاوســط-بيروت/

اليونانية ـ اثينا/ 11.30 مساء

القبرصية ولارتكا/ 11.35

الإيطالية ـ روما/ 3.00 فجرا

الاندونيسية دينسابار.

الهولندية - دمشق - امستردام /

الإيطالية ووما/ 4.00 فجرا

اليونانية - اثبنا/ 4.00 فجرا

التقيرصية-لارسكا/ 6.50

12.25 منتصف الليل

جاكارتا/ 6.10 صباحا.0

€ فاز بمسابقة تسل واريح رقـم (133) وقيمة يرجى من الفائز مراجعة قسم الثوابد «يوم

مواكب الفائزين في مسابقة تسل واربح الخميس من كل اسبوع» في مبنى المناتك

كوبون تسل واربح... (154)

مُقْسُمُ المطارُ 52000/ 08 سنة

3 –الصيف.

الإمارات - نبي / 9،00 صياحا

اليمنية، صنعاء/ 11.00

السعودية -جدة/ 12.00 ظهرا

الخليج - مسقط - العين - بحرين/

المصرية-القاهرة / 9.00 مساء

الهولندية ـ امستردام / 11.35

الامسسارات - دبسسي / 10.00

بريطانية - لمندز/ 10.25

الينية - صنعاء/ 12.00 ظهرا

السعودية - جدة / 1.30 ظهرا

الخليج - البحرين/ 2.00 ظهرا صباحا. 0

الاجنحة الملكية المفادرة

الطائرات الاجنبية المفادرة

الشرق الاوسط بيروت/ 8.45 المصرية القاهرة/ 10.00.

1.10 ظهرا

كوالامبور~ ابو ظبي/7.00 مساء- رحلة اضافية فرانكفورت/7.30 مساه بيروت/11.15 مساء القاهرة/11.40 مساء جاكرتا– ابو ظبي/2.45 فجرأ ـ ... عدن/4.20 فجراً –السبت.0

بيروت/7.35 مساء القاهرة/8.00 مساء ىبي-كراتشى/8.00 _{مساء} تيودلهي/8.20 مساء بمشق/8.50 مساء يانكوك/9.50 مساء.0

> العقبة ماركا/ 11.50 مساء على أبيب - الملكة علياء / 9.15 مساء 0

ص. قداء/ 881198 ص. طارق/ 898080 ص. القربوس/ 787336 ص. ابن النفيس/ عد ص. للبيدان/ 174 [0.73

القاوية خلال ص. الرواسة / 666033 من ميادة / 687004 من رين الدواء/ 5536169 من المديق/ 895266

م. شوكت/ 677666 المبيدليات من السلام/ 636730

۽ صويلح:

ليرصي/628057 الثيماء/898371 خلدا وأم السماق:

السلسييل/890382 ه المدينة الرياضية؛ زيادة/771365 ملا

العقبة - الملكة علياء/ 9.30 مساء على ابيب - الملكة علياء /7،25 مساء 0 و معسم الملكة 3333 (8/5)

العقبة ـ ماركا/ 7،00 صباحا

8.15 فترة الاطفال

9.00 يسعد صباحك

خطبة وصلاة الجمعة

12.00 ابتهالات

3.00 نشرة الاخبار 3.15 صور من التاريخ

6.20 اغانت

4.00 من عمان مع التحية 5.00 القضاء في البادية

6.55 انجازات - استراح

نَافَدَة - مَقَطَعَ اعْثِيةَ وطُنْية

8.00 ستون بقيقة

9.30 خلىك معنا

12.00 كلاكيت

6.000 فيديو كليب عربي 7.00 كيف وليش

Theatre Pour Enfants 8.30

9.30 الارشيف الرياضي 10.00 نهاركم سعيد/ مباشر

12.30 طنجرة وغطاها

1.00 سماع وقشاع

1.15 موجز الإخبار

5.30 كرة قدم 8.00 الأخيار

11.30 كلام الثاس

4.30 خدمة المعلومات

9.15 فترة الأطفال/ ضحك ولعب

وجد وفن 11.00 نقل صلاة الجمعة من مكة

12.35 برنامج عالم الرياضة/

1.00 برنامج بعيدا عن

3.00 تشرة الاخيبار والاحبوال

الجوية 3.35 متابعة المسرحية العربية 5.00 نشـرة الاخـبـار والاحــوال

9.00 القرآن الكريم

9.05 بين وبنيا

السياسة / اعادة -

30. 1 يرنامج وثائقي

لا الجوية 5.35 للكرة حول العالم

الخطأ

7.00 عناوين الاخبار

8.00 الساعة الاخبارية

فاروق الفيشاوي، بوسي

7.05 برنامج حوار مع المغرب

9.00 القيلم العربي ﴿ تأسف لهذا

1 1.00 نشرة الاخبار والاحوال

الجوية 11.35 برنامج السهرة المفتوحة

1.00 نشرة الأخبار والاحوال

الجوية 1.05 برنامج ما وراء الاحداث/

2.15 الكرة حول العالم/اعادة

3.45 القرآن الكريم. 0

12.30 كوميدي/ من غير ليه

2.00 السرحية العربية

8.00 كرتون

10.30 من المهرجانات

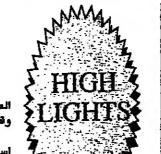
11.00 نشرة الأخبار الاخيرة

11.15 نافذة - عرض البرامج

11.20 الشعر ديوان العرب

11.00 تسييحات - شعائر

البخاري) 00. أي المجلة الرياضية الاسبوعية



في "اجندة" على MBC محاولة اغتيال خالد مشعل

€ يتطرق برنامج "اجندة" لفضيجة محاولة اسرائيل اغتيال خالد مشعل في العاصمة الأربنية عمان والتداعيات الخطيرة التي ولدتها العملية الارهابية التي وقفت خلفها حكومة بنيامين تتنياهو المتشددة

ويسأل البرنامج لماذا لم تستغل الاربن الفرصة الرائعة التي كانت في يدها لتعرية اسرائيل امام الرأي العام العالم؛ ولماذا سارعت عمان بتسليم الجناة للموساد؛ وما هي ابعاد الصفقة واتعكاساتها على العلاقة المستقبلية بين عمان وحماس غزة وحماس الاردن؟ وهل سنتوقف حكومة نتنياهو عن مطاردة منظمة حماس لتدمير بنبتها التحتية كما تطالب بنك مايلين اولبرايت.

البرنامج من تقديم ليلي الشيخلي وتشاهدونه الساعة السابعة مساءً. 0



خالد مشعل

● يستضيف برنامج "السهرة المقتوحة" حلقة اليوم الكاتبة ثرياً العريض في حديث حولً هموم الكتابة في الوانها العديدة، حيث ان ضيفة البَرِّنَامِجِ كَاتَبَّهُ وَشَاعَرةَ وَصَحَفَيةً وهَي مثَّالَ الرَّأَةُ الكاتبة الحاملة لهموم الرَّأَةُ العَرْبِيةِ فِي

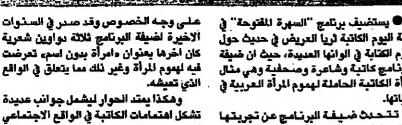
> التعليمية فهي حائرة على شهادة الدكتوراه في التخطيط والادارة التربوية وعلاقة ذك ق اهتماماتها المباشرة في الثقافة عامة وثقافة المرأة

على وجه الخصوص وقد صدر في السنوات الاخيرة لضيفة البرنامج ثلاثة دواوين شعرية كان أخرها يعنوان دامرأة بدون اسم، تعرضت فيه لهموم للرأة وغير ثلك مما يتعلق في الواقع وهكذا يمتد الحوار ليشمل جوانب عديدة

الجمعة 1997/10/17







البرنامج من اعداد وتقديم كوثر البشراوي، ويمكنكم متابعة هذه الحلقة الساعة 11.35

الحريرة

3.20 القرآن الكريم

3.45 برنامج وثائقي

5.00 اخبار الرياضة

5.15 الصور تتحدث

7.15 اخبار الرياضة

7.40 الاحوال الجوية

8.00 مراسلو الجزيرة

9.15 اخبار الرياضة

9.30 موجز الأخبار

10.45 الاحوال الجوية

10.50 الصور تتحدث

11.00 اخبار الرياضة

11.15 برتامج وثائقي

11.30 الإخبار

12.00 بين السطور

12.30 موجز الاخبار

12.35 ارض الرسالات0

السوري + القرآن الكريم 8.30 برامج صباح الخير 11.00 الاخبار الاول

11.05 يرامج الاطفال 12.30 حديث الروح

3.00 برنامج علمي

3.30 محلة الاسبوع

4.30 موجز الاخبار

6.30 نشرة الاخبار

8.30 المسلسل السوري

10.15 أغاني على الهواء

11.30 المسلسل السوري

12.30 منكم واليكم والسا

2.00 الْخْتَام بالنشيد العربي

أبوظبي

30.1 الاخبار الاخيرة

1.40 برنامج يا مرحبا

2.30 القرآن الكريم

3.30 الحديث الديني

6.30 آفاق علمية

7.00 مسلسل الاطفال

7.30 مسلسل الإطفال

8.30 بالهنا والشقا

9.00 السلسل التاريخي

10.30 شعائر صلاة الجمعة

10.00 القرآن الكريم

11.00 غراثب البراري

11.45 مترعات غنائية

12.00 المسلسل العربي

12.30 متوعات غنائية 1.00 أ.فد بيبل 2.00 مسلسل الاطقال 2.30 فيلم هندي 4.45 المسلسل المديلج

6.00 احداث القرن العشرين

7.00 نشرة الاخيار الاول

7.30 المسلسل العربي

8.30 فيلم عربي 0. Best Seller 11.00

5.45 متوعات

5.30 السلسل التاريخي

6.45 برنامج بنك المعلومات

8.00 اسال طبيب ولا تسأل مجرب

3.00 برنامج احكام التلاوة

4.30 الاسلام والمسلمون في...

السوري. 0

7.30 مسآء الخبر

9.30 نشرة الاخبار

1.00 تشرة الاخبار 1.30 أذا غنى القمر/ اعادة

4.40 بـرنــامـج السـيـنــمــا او

الفضائية السورية

8.00 الاقتتاح بالنشيد العربي

9.40 رحلة ال..

10.30 الاخبار

7.00 نشرة داو جوئز الاقتصابية

9.00 نشرة داو جونز الاقتصادية

3.30 الأخيار

4.00 زيته

4.30 الإخبار

5.30 الاخيار

6.30 الاخيار

7.30 الإخبار

8.30 الاخيار

6.00 ألة الأحلام

EURO SPORT 8.30 كرة قدم 10.00 نراجات نارية 12.00 ناسكار

5.00 نشرة الاخبار العربية

5.20 الإعمال اليوم

5.50 الخط العربي

5.30 الرياضة للجميع

6.10 في مثل هذا اليوم

6.20 معاني من القرآن

Facts & Fiction 7.10

7.50 ق مثل هذا اليوم

9.50 تقل صلاة الجمعة

11.10 في مثل هذا اليوم

8.20 الإعمال اليوم

8.00 الاخبار

1.00 موتور سبورت 2.00 تنس سويسرا/ مباشر 3.30 الخماسي الحديث 4.30 كرة قدم 6.30 تنس سويسرا/ مباشر 8.00 تئس فرنسا/ مباشر 10.00 ملاكمة 11.00 سومو 12.30 لياقة بدنية 1.30 انتهاء البث.0



يونس شلبي

10.00 الافتتاح وعرض البرامج 10.15 الإطقال 12.20 ابعية بينية 12.30 حديث الشعراوي 1.00 أغنية وصفية من فيلم 1.10 مشهد من مسرحية 1.30 من أغاني الإفلام 2.00 النشرة الإخبارية 3.00 القيلم العربي 5.00 النشرة الأخبارية 5.15 دنيا نجيب محقوظ 5.30 أغاني + عرض البرامج 5.55 امومة وطفولة 6.15 السّلمل العربي

7.00 عرض البرامج 7.05 منوعات 7.10 صور ورسائل 7.20 منوعات 7.30 بريشة 8.00 النشرة الاخبارية 8.15 عرض البرامج 8.30 مجلة الإغاني Crbit

3.5

LB€

11.00 النشرة الاخبارية 11.15 امسية ثقافية 12.15 السلسل العربي 1.00 أحداث 24 ساعة 1.15 اغنية لأم كاثوم 2.15 الفيلم العربي، 0

Ducktales 7.00 Bonkers 7.30 8.00 عالم الصباح 11.00 صلاة الجمعة Automobile 12.00 1.30 شو في ما في The Golden Girls 2.00 Ellen 3.00 3.20 فيلم التخشيية 6.30 مسلسل آباء وابثاء 7.30 الاخبار 8.00 كوكتيل 10.30 ويعدسهار: امل عرفة Carol & Company I.00 4.00 ملخص عالم الصباح.0



7.00 صباح الخير يا مصر 10.30 المسلسل العربي 11.15 صلاة الجمعة

9.00 القيلم العربي

أحمد رّكي



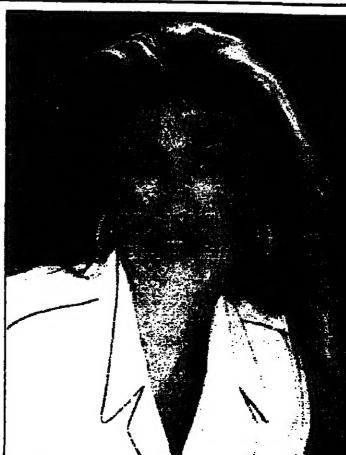
A Place To Remember 7.20 9.00 المسلسل المديلج معاً الى الأبد

11.30 رَيمونت كونترول 12.00 نشرة الاخبار العربية 12.05 المسلسل العربي 1.00 الاخبار العالمية 1.20 الإعمال اليوم 2.00 القرآن الكريم 2.15 الاسلام علمنى 2.40 رسوم متحركة 3.00 نشرة الاخبار 3.05 رسوم متحركة Animal Odyissy 3.30



التلفزيون الأردني

8.00 القرآن الكريم والتفسير



المطرية اللينانية نوال الزغبي

+ من فيض النبوة 8.20 فترة الاطفال: الحوت الابيض/ح26 + السيدة منعقة / ح49 9.00 يسعد صباحك/مباشر 11.10 شعائر خطبة وصلاة الجمعة- مباشر 12.15 تسبيحات /التثوع الحلقة تتحدث عن قدرة الله سبحانه وتعالى في تنويع المخلوقات واختلاف اشكالها واحجامها وصفاتها. 12.35 الامام البخاري/ح5 تبعيرضت الملبقية ليبعض صلى الله عليه وسلم. 1.30 المجلة الرياضية/مباشر 3.00 نشرة الاخبار الثالثة

3.15 عقول تتساءل 3.50 بنك المعلومات /-10 5.10 الموسوعة الجمالية / 4 5.25 القناة الأولى في اسبوع ومنوعات غنائلة. 5.55 نتائج البانصيب الخيري الاردني 6.00 نشرة الأربن المحلية 6.35 عينة ست نجّوم/ 4

مدام فردوس تكلف سكرتيرها

المشاهد المهمة في حياة الإمام البخاري ومنهآ التفكير الجاد بتأليف كتاب يحوي سنن وآداب واخلاق وافعال الرسول برنامج من تقديم سلمي تعرض فيه برامج الاسبوع ويتخلل العرض مشاهد من البرامج

11.00 نشرة اخبار الحادية عشرة 11.15 تسجيل لمباراة كرة القدم تصفيات اسيا لكرة القدم، حىيث قب.0

ومحروس وبمراقبة ابثها جميل الىذي اعتساد عشى السبهس بالكارينو وصرف مبالغ كبيرة على الراقصات. تحاول هي يشتى الوسائل منعه من التريد على الكاريثو.

مطاوع ينجح بلخذ عينات من زجاجات الدواء التي تحتوي عسلسي للفدرات مسن صيدلية «فارس»، تلجأ ام شبريث ال الحامي عاصم صديق ابئها شريف لاقناعه بالعودة الى البيت. تتحدث الحلقة عن مدينة مابيا اسمها وماذا يعثي بالضيط تاريخها والحضارات التي مرت بها. وعرض لاهم معالمها الاثرية والجمالية.

برنامج من اعداد وتقديم حبيب الزيودي يقدم فيه قراءات شعرية لشعراء متميزين بتخللها منوعات غنائية من اصل اشعار جميلة جداً. بين السعودية والكويت ضمن

7.25 مثوعات 8.00 ستون بقيقة+ النشرة الجوية 9.20 ابرياء في المصيدة/ح23 10.20 أسم ومكان/مانيا

10.30 الشعر بيوان العرب

قيها اشعة الليزر.

2.00 الافتتاح بالقرآن الكريم 2.10 استعراض فريد وبارني الجديد ح/6 يستأجر ونرأكولاء مصاص الدماء وزوجته بيتا بجانب بيت «فريد» ودباري، ويحضران معهما حيواناتهما المُحْيِقة، مما يثير الرعب في قلوب قريد

> 2.30 ليو الأسد والذنب القضيء حلقة من الرسوم المتحركة عن مواجهة دليوء للنثب القضي المتوحش الذي يهدد دروكي. 3.00 بث حي ومباشر من ستاد عمان

وباري.

7.30 موجز لاهم الانباء

المنبعة الأربنية نوف التميمي

🛡 تسجيلاً لمباراة

كبرة البقدم ضبعين

مبساريسات الندوري

الممتاز والتى اقيعت

بعد ظهر اليوم على

ستاد ملعب عمان

الدولي بين فريقي.

لباراة كرة القدم بين فريقي الرمثا والقيصلي وذلك ليطولة الدوري العام بكرة القدم. 5.00 البرامج القرنسية

7.35 جيران ترور الطبيبة بيفري الطفل جيمس في النزل وتجده ونائماء لكن والده ديرموند يشكو لها اهمال زوجته له وتفسر له الطبيبة وضع دافني بعد الولادة. وفي تلك الاثناء يزور اماندا صديق لزوجها ويطلب منها اعادة المال الذي لخنته من خزانة الكتب.

8.00 البرنامج الصحي ح/3 برنامج وثاثقي طبي يشمل الفقرات – التوصيل الى اكتشاف مسيب مرش السرطا*ن وهو* فيروس HBV.

- معالجة قصر النظر والتخلص من النظارات بإجراء عملية جراحية تنخل - مخاطر الشحم والدهن في الجسم.

8.30 مغامرات بريسكى كاونتي ح/8 يقع وبريسكو، والشاب مجيسون، في كمين تصبه لهم دجون، احد قتلة والد «بريسكو» ويقوم بإحتجاز «جيسون» كرهبنة لقاء قيام دبريسكوء بإعادة العتصر المشع الذي يعطي حاملة قوة

للمرة الثانية يستعد النجم المغني عمرو دياب لخوض تجربة

السينما مع المخرج طارق العريان وكاتب السيتاريو المعروف

دبشير الديك، تدور قصة الغيام حول طبقة رجال الاعمال،

احلامها، طموحاتها. سلوكياتها وتظرتها للفن.. يلعب عمرو

دياب دور واحد من هؤلاء الرجال ولكنه متمرد.. ولا ينتمي

فعلياً اليهم يتعرض عمرو بياب لمضايقات كثيرة من حيتان

الوسط الغني وسماسرة سوق الكاسيت فهل يتمكنوا منه ام

يتمكن منهم... هذا ما سنتابعه من خلال الغيلم الجديد الذي

سيلعب بطولته عمرو دياب ولكنه لم يتحدد اسمه بعد. 0

🗖 تصویر: محمد شبو

9.10 قوة البحر ح/5 المتافسة والصراع على ثروات البحار والمحيطات. الاسماك التي يصطادونها سنوياً بسبب منافسة الدول الكبرى على هذه الثروة السمكية. اتفاقية قانون البحار عام 1982 واصبح 30٪ من المحيطات مملوكة للدول الساحلية حيث

أعطى القانون لكل يولة منطقة خالصة 10.00 أَخْبِار العاشِرة Dempsey, 10.30 قصة حقيقية

قصة حياة بطل العالم في الملاكمة جاك ديميس والذي شق طريقه نحو الشهرة منذعام 1911، واشترك في مباريات المُلاكمة لمُدة خمسين عاماً. يشمَّل المسلسل العديد من المياريات التى فارْ بها كما يشمل النواحى العاطفية، والتجنيد الإجباري ومشاركته في التمثيل والمسرح. 11.10 فتيات والدمن المثلاث ح/9 يقوم الاب بشراء جهاز كمبيوتر لادارة

لاستخدام الجهاز وادخال معلومات العمل. تطلب «فييي» من «دينيس» المساعدة على الدور المسرحي التي ستقوم على ادائهٌ للمدرسة. 12.00 السلام اللكي - نهاية الإرسال.0

العمل ويطلب من سكاد الساعدة



الهام شاهين

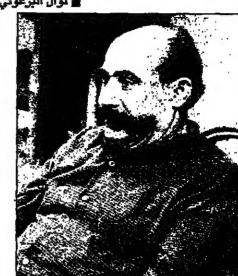
the state and the

الاستأذ المحترم موسى حوامدة لا اعارضك أن الشوارب مظهر من مظاهر الرجولة، ولكنها ليست الرجولة.

عطى فكرة انا لست من فتيات اليوم انا من جيك بل واحب الرجل بشنب .. ولكن هذا لا يعني ان الذي بلا شنب ليس رجلا، فهناك شياب، لم تظهر عليهم بعد بعض مظاهر الرجولة، ويمثلون كل الرجولة بتصرفاتهم، بمبادثهم ولهم هبية ...! اكثر من شخص له أتخن شارب واطول شارب ... والله يساعد بنتك وخطَّاب بنتك على ما تملكه من عقلية أو

يظهر انك لم تقرأ مقالتي وأرنب، عندما فتل شاربيه وقال انا رجل بعجبك. وعندما قابلته مع زوجته ادار ظهره وكأنه لا على فكرة فهد بلان لا يملك شوارب ...!؟! •

🗷 نوال البرغوثي



عزيزتي نوال .. اَكَتْفِي فَقَط بِنشر هذه الصورة الرائعة لهذا الشنب الذي غطى حتى الصلعة .. انظري جيدا انه رجل بكل معنى الكلمة .. لا ننسى اننا نتحدث عن الشكل ولا بد ان يكون للشكل دخل في المُضمون كما تعلمين يا سيدتى. أما «عقدة الشَّارب» فوحياة عينيكُ لست منَّ النين يملكون هذه العقدة ولا يهمني أن كأن صاحب شوارب أم لا ولا يعنيني الأمر على الاطلاق .. فلي اصدقاء كثيرونُ يدون شوارب وفي اصدقاء كثيرون بشوارب لكنني لن اسامح ابنتي أن لحبت شابا بدونها .. وبينى وبينك هنأك اسباب كليرة تدعو للط الشوارب

والمشى بدونها .. وسامح الله هيئة الأمم المتحدة .. اذكرك فقط ان ستالين كان ذا شوارب ومثله هتلر، الحاج امين الحسيني .. صديق هتار .. نابليون، صلاح الدن، جمال عبد ألناصر، صدام حسين .. وكثير من الادبء العظام .. كانت لهم شوارب .. والأهم والدي ..

لكن رُؤساء هذه الايام لا يقيمون وزنا للرجولة .. وبعضهم يخلو من الشوارب امثال تتنياهو .. بيل كلينتون ر.. مادلين اولبرايت .. وانت 0

€ وأَحْبُطُه لقد فَطَعَ القلم ان قصائدی ــى – إذا مـــا قـــد كـــ



🕏 كان شريف صاحب قلم نظيف، جرينًا في طرحه

للقضايا التي تمس الغلابي والمطحونين ... تُحدث مقالته اليومية ردة فعل قوية في الاوساط الحكومية والشعبية، حارب «حيثان» الفساد مصاصى بماء العباد، نقل في معركة صامية مع تجار السموم والمخدرات ومزوري العملات واصحاب شركات المقاولات الذين يغشون في الخلطات الاسمنتية والدعامات الحديدية فتنهال المساكن على اصحابها دون وازع من ضمير او خشية من رب العالمين، دير له عناولة التجار والمقاولين ومن يحمونهم من المتثفرين تهمة ادخلته السجن لبضع سنين ... وبعد أن قضى في السجن خمس سنوات خرج مغسول الدماغ والقلب والضمير ... أوجدت له خطيبته مبنت البلد، وظيفة في احدى الصحف كسكرتير تحرير ... فلس صاحب الجريدة المعروف بوطنيته العتيدة لأسباب قهرية فاشترت منه الصحيفة عجور ثرية استطاعت بمالها ان تشتري قلب شريف وقلم شريف وان تكسر قلب خطيبته التي اوصلته الى وظيفته ... وبعد أن عاد شريف من رحِلَة شهر العسل استقبلته اسرة التحرير بالورود والقبل ... ومرّت الأبام وتحوّل شريف من الألف الى الياء وصار يدافع عن كبار الأثرياء ... وذات يوم تهدم مجمّع للاسكان على رؤوس السكان قلم يتعرَّض في مقالته لغش المقاولين ولم يلق باللوم على المهندسين بل القاه على اصحاب البيوت فضربه احد المتضررين بالنبوت ففارق الحياة دون ان يشارك في حنازته احد من اهل حارته ... وعلى نفسها جنت



● صفحة .. يومية.. يشارك في كتابتها عدد من القراصنة المحجين بالكلمات الساخطة والساخرة.. يساعدهم لوجستيا رسامو الكاريكاتير المتميزون نضال هاشم وخصير الحميري واسماعيل حماد،، وعدد من حاملي ﴿ الكاميرات والعدسات اللاصقة.0

الذي احرق السفن

الاشجار الخضر في الشارع كفت عن الغناء لحظة تحلق عدد من رجال الشرطة المتجهمي الوجوه حول رجل يمشي على الرصيف سيفاً هرما، رمما متعبا، أن له أن يخلد الى الراحة بعد التصاره في الأف المعارك، وابتدره واحد منهم قائلاله بلهجة فظة: « اعطنا هويتك ، فتقبل

الرجل لهجة الشرطي باستنكار، واوشك ان يتسلم لحثق عارم، لكله اكتفى بالابتسام باستعلام، ومد يده الرجيبه، ولخرج هويته، وقدمها للشرطي الذي القى عليها تطرة سريعة ثم قال متسائلا: «انت إذن طارق

فَاجِابِ الرِجِلِ بَاعْتُوارْ: ونعم انا طَارِقَ بِنَ زِيالِهِ. عندنَدْ قال الشرطي سلخرا: وهلا تَفْضَلَت بعرافَقَتنَا؟هِ. ~ والى أين يه. -- وألى المحقر

- دلا يهمنا من تكون. انت الأن شخص تقضى الأوامر باعتقالك حنياً

فَقَعْبَ طارق بن زياد جبينه بينما كان الدم المتعفق في شراييته رعما شرسا غير انه لم يكد يهم باستنناف سيره حتى طوقة رجال الشرطة وامسكواً به. فحاول الافلات من ايدييم، فبادروا يضربونه بفسوة وتشف حتى ارغموه على الكف عن المقاومة، وتهاوى أرضا يغمره

ن اليوم الأول خُلق الجوع اليوم الثاني خلقت الموسيقي اليوم الثالث خلقت الكنب والقطط اليوم الرايع خلقت السجائر اليوم الخَّامُس خُلَقَتِ الْقَاهِيِّ , اليوم السابس خُلق ألفض يِّ البَوْمُ السابع خُلقتُ العصافير واعشاشها المُخبأة في الاشجار وْفِي النَّهُمِ النَّامَنِ خَلَقَ المحققونَ، فَانحدروا تَوا الْي الَّذِن، ويرفَّقْنهم

رجال الشرطة والسجون والقيود الحديدية وطارق بن زياد .. انت متهم بتبديد اموال الدولة، - ومخطئون، انا لم ابدد اية أمو ال.. والست الذي أحرق السفن؟ و. - دحرق السفن كان لا بد منه لكسب النصري،

ولا تريد سماع أعذار. اجب عن سؤالنا فقط. هل احرقت السفن ام لم واحرقتها دونما انن؟! لماذا لا تجيب؟ هل حصلت على اذن من

رؤسائك بحرق السفن؟.. - وأَذْنَ؟! الحربُ تَحْتَلَفَ عَنَ الكلام في المقاهي والشوارع». وتأمّل طارق بن زياد بعينين مفعمتين بالأزبراء والنقمة وجوه المعلقين المصطين به، ثم سألهم بهدوء: «أين كنتم وقت الحرب؟». وكنا نؤدي واجيناه

فصاح طارق بن زياد بصوت نزق: محملتم السلاح وجلستم وراء المُكاتب تَحتسونَ الشأي والقهوة وتتُحدثون عن الوطن والنساء.. فُضَّحك المحققون ثمَّ تعالت أصواتهم جوفاء صارمة باردة:

«حرق السفَّن كان ضربة لقوة الوطن». ممن الذي استفاد من حرق السفن؟ لا احد سوى العدوء. وتكلم. السكوت لن يتقعك،

وَلَيْنَا الوِثَاثُقِ التَّي تَثْبِت حَيَانَتك وتعاونَك مع العدوء. والشعب يعرف كيف يعاقب الحويّةء. وهجم ألبحر والإعداء، وامترجا بصرخة رجل: «البحر من وراثكم

غصاح طارق بن زياد بصوت متهدج: «ولكنى أنا الذي هزم

فقيل له ان ما يقوله لا علاقة له بالتهمة الموجهة اليه. 3 - مشروع خطبة

... ومن أجل أن يظل الوطن حرا سعيدا، عشتم ايها المواطنون الشرفاء مئات السنين بلا خبر، عشتم بلا حرية، عشتم بلا كرامة، نسيت الابتسامة، كرهتم الورد والقُّس واغاني الحبِّ، فحمى الله اليوم وطننا الغاثي من اخطار الحوتة المتآمرين مع العدو. alseyl - 4

هريت النجوم، فها هم قد أتوا، وفتحوا باب الزنزانة وبلقوا الى باخلها جراداً جانعا، ولم يدهشوا عندما الفوا طارق بن زياد جنة هامدة انما سارعوا يتقلونه الى ساحة المدينة، وهناك تلوا الحكم باعدامه شنقا، ثم سألوه عن رغباته الأخيرة، فلم يفه بكلمة، فاعتبروا صمته بليلا على عدم وجود ما يرغب فيه، ويعدئذ تدلى مشنوقا. 5 – من مواطن مذاني

الى السيد مدير الشرطة: خضوعا لأوامركم، ارجو السماح في ان اموت. ()

> اجيد 🕳 عيد الهادي



 قررت البارحة أن أذهب ألى المنزل الذي تغام فيه فتحية مع دموعها (منزل والدها طبعاً) فقبل ايام طبلة اختلفت معها حول نوعية والقوط، التي تستعملها من أجل براز طفلنا الجميل عواد ... قهي تصر على استعمال فوط ثمن الكيس الواحد منها (6,45) وانا مصرُ على استعمال فوط القماش ... لأنها ارخص و لأن والدني كانت تستعملها ... في ... ولأني اؤمن أن عواد الهامل، طفلي الوحيد من السخف أن انفق عليه مبلغ (6.45) في الاسبوع ... ناهيك عن أن هذه الفوط القماشيّة لا تكلّف شيئاً فكل العائلة استعملتها حتى رِّملائي في الصحافة ... قال أي احدهم في إحدى المرّات انه امضي طُفولَتُهُ عَارِياً ولم يستعمل الفوط القماشيَّة أو الصناعية ... وقال انَّه عرف البنطلون المرة الاولى عنيما كان عمره (5) سنوات ...

المهم ... نخلت لنزل دوالد فتحية ... ووجدتها جالسة في الغرقة تحمل طُفَلنا عواد ... التربت منها وعندما رأتني بكت قبلت يدها وعاتقتها ورجوتها ان تغفر أي فهي معشوقتي حتى الثمالة وامام امتراج القبلات والدموع غفرت لي ... وقالت: فلنعد لمنزلنا لكنها قبل العودة طلبت منى ان الترم امامها ... في حالات الشجار الشديد بأن لا ألجأ الى ضربها وشلوت، ... والترمت.

جُلسنًا في مُنزِّلنا وبدأت احتثها عن يومي وكيف امضيته قلت لها بأني شاهدت مناظرة بين ثلاثة مرشدين منهم احدى المرشحات ... قلت لها أن تلك المُرشحة جميلة جدا وتأضجة سياسياً ويقدر جمال وجهها بقدر ما تمثلك من النضوج السياسي. عضبت قدية لكني صححت الوضع وقلت لها انت احلى ... ومسكت يدها لكنها تمنعت عليّ ... يبدو ان المعارضة والمرأة شيء واحد كلما باللتها اكثر كلما

... وهذا ما يفُسُر «النلع» الذي يقوم به البعض ... ان هذا الامر شيء مشروع لأي سلطة في العالم واست اعيب السلطة في ذلك لكني أعيب من يدعي المعارضة في النهار ويرتمي في أحضان ألَّحكومات ليلا ... فعَلاَّ المعَّارضة لدينا كَالمرأة كُلما حظيتُ بالدلال كلما تمنعت اكثر لكن تمنعها هذا لا يعني غياب الدلال ابدا بل زيادته اعود لـ «تلك المرشحة» ... والول انها أمرأة من نكهة أخرى ... واسأل لماذا تم تعزيق يافطاتها الانتخابية است ادعى لكني رأيت هذا بأم عيني ولماذا تم تسجيل مثات موظفي الحكومة في دائرتها وانخْلُ الوُّفِّ الْاصواتُ مِنْ خَارَجِ الدائرةُ ... هذا النَّوْع من المُعَارِضَةُ هو الَّذِي نريده لأن اي سلطة في العالم لا

البارحة فقط شعرت بان النساء لين قوة عجيبة لنلك قررت ان عَكِونَ فَتَحية دولتي التي لا تَهْزِم أبدا. 0



طرائف الاخطاء الصحفية

الحلقة الرابعة

- أكل اللحوم البشرية خرج من

غول كورسيكا نزل الى اليابسة ق

- المُغْتَصِبِ على بعد 240 كيلو متراً

جَـــلالـــة الإمبراطــور في قصــر

«التويلري» بين تهليل الشعب وَهتافاته.

فصاحة رثيس التحرير

المتدربة: أن صحة الأخبار في الصحف

هي كالعقة للمرأة.

تصلح اخطاءها.

الفارق.

قال رئيس التحرير للصحفية

فردت الصحفية هذا صحيح مع فارق

أجابت الصحفية: يمكن للجريدة ان

بسيط، فسأل رئيس التحرير وما هو

الناخبين المسلحين

المشاركة في الانتخابات البولندية بلغت

وعديهم 27 مليوناً و300 الف شخص

والمقصود طبعاً من الناخيين المسجلين.

مراكز الاختراع

1988 خبراً عن الانتخابات الرئاسية في

سريلانكا فكان من عناوين الخبر الطويل

نسبيا مسلحون يهاجمون مراكز الاختراع ويقتلون 22 شخصاً، وقد

يكون الخطأ صواباً، فمراكز الاقتراع في

العالم الثالث كثيراً ما تكون مراكر

لاختراع الاصوات! 10

يرت اجدى الصحف العربية

– قىالت وكسالات الانسياء ان نسبية

62.11 ٪ من الناخيين المسلحين

__ول الاميراط___ور الى

- الوحش يرّحف الى دغراس».

الديكتاتور في «غرينويل».

- الطاغية يجتاح «ليون».

فيها العناوين التالية متسلسلة:

خليج دجوان.

📰 اعداد : زکریا محادین 😘

مرشح غير مجنون - من طرائف الإعلانات الإميركية، ان ثريا اصيب بانهيار عصبي وعولج في مستشفى للامراض العقلية والنفسية وحصل على شهادة من المستشفى بأنه سليم صحيح العقل، ويدات الحملات الانتخابية لعضوية الكونغرس... ورشح الثرى نفسه لعضوية مجلس النواب وكأن ميرمجو حملته الانتخابية يخشون من ان يكشف خصومه لجمهور الناخبين عن حكاية مرضه العقلى، فخططوا لتحويل نقطة الضعف هذه الى مصدر قوة... وذهل الناس وهم يطألعون دعايات الثري الانتخابية في الصحف و التلفزة وهي لا تحمل سوى صورته مع عبارة واحدة تقول: ٠

وانتخبوا المرشح الوحيد الذي يحمل شهادة بأنه ليس مجنوباً.

الامازون الجميل

كتب كاتب مغمور رواية سماها والامارون الجميل، ولم تجد الرواية رواجا فلجأ الكاتب ألى حيلة ماكرة حيث نشر في الصحف اعلانا يقول:

«رجل غني: يملك مزارع واسعة، وعدة مصانع كبرى، ينتقل بطائرته الخاصة، ولنَّه يَنْدُنَّ فَخُم لَلْرَحَالَاتَ البحرية.. يرغب في الزواج بفتاة تُشبه في شكلها وطباعها بطلة رواية والامازون الجميل، ورقم هاتقه «...... ونقدت نسخ الرواية واعيدت طباعتها طبعات

فاصلة تمنح العفو

الامبراطورة دماريا فيوزوريفناء رُوجِة قيصر روسيا: اسكندر الثالث، قرأت قرارأ رسميا بخط زوجها، يقول: «العفو مستحيل، الثقى الى سيبيريا فغيرت الامبراطورة موضع الفاصلة فصار القرار: «العفو، مستحيل

النقى الى سيبيرياه .. وإطلق سراح السجين الذي كان مقرراً نقيه ألى صقيع سيبريا!!

حكمت احدى المحاكم بولاية كننكي الاميركية على رجل بالسجن (21)ستة بعد ان وجدته هيئة المطفين مُندا. لكنّ أحدى المحلقات وقعت على قرار الحكم أمام السطر الطبوع عليه كلمة دبراءة، بدلاً من السطر المطبوع عليه كلمة دمذنبء واطلق سراح المجرم لان هذا الخطأ لا يمكن تصحيحه حسب

قوانين هذه الولاية . نابليون والنفاق الصحفي

ما يمثلها جريدة دمونيتور، التي ظهرت



قر تابليون عام 1815م من منفاه الاول في جنزيسرة والبساء وتوجمه الى باريس... وخالل هذه الفترة القصيرة تُقلَّتُ لَغَهُ الصحافة بضع مرات، وخير



في انتظار باص رعدان - الشائز ازيه !

RECORDED BY

THE DOORS-

the Diago, the end and the end TONG SEE and

und die kundelijk

 $\gamma \in \mathbb{Z}[\gamma,\gamma]$

13

THE END

AS RECORDED BY "THE DOORS"

This is the end Reautiful friend This is the end My only friend, the end Of our elaborate plans, the end Of everything that stands, the end No safety or surprise, the end I'll never look into your eyes ... again Can you picture what will be So limitless and free Desperately in need. of some.. stranger's hand In a... desperate land

Lost in a Roman... wilderness of pain And all the children are insane -All the children are insane Waiting for the summer rain, yeah There's danger on the edge of town Ride the King's highway, baby Weird scenes inside the gold Ride the highway west, baby Ride the snake, ride the snake To the lake, the ancient lake, baby The snake is long, seven miles Ride the snake... he's old, and his skin is cold The west is the best

the west is the best Get here, and we'll do the rest The blue bus is callin' us The blue bus is callin' us Driver, where you taken' us The killer awoke before dawn, he put his boots on

He took a face from the ancient gallery And he walked on down the hall He went into the room where his sister lived. and... then he Paid a visit to his brother, and then he

He walked on down the hall, and And he came to a door... and he looked inside C'mon baby, take a chance with us C'mon baby, take a chance with us C'mon baby, take a chance with us And meet me at the back of the blue bus Doin' a blue rock

> On a blue bus Doin' a blue rock C'mon, yeah This is the end Beautiful friend This is the end My only friend, the end It hurts to set you free But you'll never follow me The end of laughter and soft lies The end of nights we tried to die This is the end

TOP 10 CHART

Artist

Blackstreet

Tina Moore Ricky Martin

Bellini

Fix Samba De Janeiro* Never Gonna Let You Go

Men In Black*

10 (Une,Dos,Tres) Maria

Song Title Candle In The Wind 97 Elton John Sunchyme* Dario G Tubthumping *
The Drugs Don,t Work* Chumbawamba The Verve Will Smith You Have Been Loved George Michael

he Doors come

ملك الليزارد ما زال حي

back again

النجاح الكبير لفرقة The Door الجديدة سيشجع شركات تسجيل اخرى لتعود الى ارشيقها وتتفض القبار عن آخر تسجيل لاغتيات مغنى الروك الراحلين المشاهير امثال دجيمي هندركس. جون ليتون، الفيس بريسليء.

ان اداء موريسون المبدع الذي مات عندما كان عمره 28 عاما، لا يزال يسحر الجماهير. اما اغاني فرقة The Door الجديدة فسيتم وضع اللمسات

الاخيرة عليها في نهاية الشهر الحال. الاغاني التي سنتم معالجتها والتي بقيت حتى آخر ايام الفراة تم تطويرها على نحو اغان غير مترابطة بمراققة البياتو غناها «جيم» لصديقته وباميلاء التي توفيت جراء جرعة مخدرات زائدة عام 1974 حرنا على حبيبها الراحل، فقد اقدمت على الانتحار كونها لم تستطع الاستمرار في هذه الحياة وجيم لا يعيش على سطحها بل

منذ ذلك الوقت والإغاني المعروفة باسم Orange Country لم تسمع ابدا، ولهذا اجتمع أصدقاء موريسون راي مائزاريك، جون رينسموند وروبي كريجر وهم اعضاء The Doors المتبقين في مدينة A ـ الاميركية لتسجيل موسيقي مصاحبة للالبوم سابق الذكر.

هذا الدقق من اعمال موريسون الجنيدة ليس مجرد اشاعة بل هو

● الزمان 1971 ... المكان باريس... التوقيت 7 صباحا وجد دجيم موريسون، ملقى في حمام شقته يوضعية الجنين.. لقد كان جثة هامدة... بدون حراك..

ثلاثة عقود مرت على رحيل دجيم، المُغنى الذي سحر الجماهير منذ تلك اللحظة لم يقف رفاقه على مسرح ولم يلمس احد منهم والمايك، أو الجيتار.. حيث ققدو الحساسهم بالموسيقي لان مملهمهم، قد فأرق هذا العالم منذ (26) عاما... الا أنه لا يزال يصنفُ حتى يومناً هذا كولحد من اساطير الرومانسية في عالم الروك اندرول بعد عقدين من الصعت فان فرقة The Doors ستغني من

باستخدام نفس التكنولوجيا التي مكنت فرقة وبيتلزء من التوحد مع «جون لينون» مرة اخرى ليصنعوا اصدارهم الاخير Free as a

احياء The Doors متوقع الآن وفقا لما صرح به همات سنوء رئيس تحرير مجلة الروك حيث اعلن: ان مجموعة من الاغنيات الله انتجت فرقة The Doors في البومات عنيما كان وملك

الليزارده على قيد الحياة لكن مزاجية موريسون وشكله الجميل واثارته على المسرح ضمنت له مكانته كمعبود عند الجماهير. الاعضاء الثلاثة الباقون من الفرقة يقومون الآن بلحياء وتجديد البومات لم تسمع منذ رحيله.

CILLIEN DION

الحنحرة الذهبية

🗗 سيئين ديون .. لا تعتلك مواصفات جمائية تؤهلها لاختراق العالم الغربي بكل سهولة ويسر ولكنها تمتك موهبة قطرية عالية. وحنجرة ذهبية، ولنت سيلين ديون ضمن اسرة كبيرة العدد كان والدها يعمل كجزار في مونتريال حيث مكان اقامة العائلة ثم ترك عمله هذا ليغيره الى موظفٌ في وكالةً

فارت سيلين بالعديد من الجوائز الموسيقية و الوقوع بحبك، البومها الذي حقق نجاحا هَانَلاً حيث يتضَمنُ آغنيتها التي اشتهرت كثيراً وتحملُ عنوان وَ بِعَمْدِي، وكان نقس الالبوم قد منحها المركز الاول في صيف 96. أماً البومها الاول فهو و الوان حبى، الذي صدرت منه اغنية و فكر مرتين، وحصلت على المركز الاول علم .1994



سىلىن دىون

METALLICA

بدأت سيلين الغناء وهي في الخامسة بتشجيع من والدها الذي يجيد العزف على الاكوارديون وامها التي تقوم بالعزف على الكمان. الاغنية الاول التي غنتها سيلين بيون كانت من كلمات والدتها وبموسيقي شقيقها وتم تسجيلها على كاسيت تم ارساله الى رينيه انجيل، الذي كان وكيل المغنية المعروفة جانيت رينو واعجب بصوتها كثيراً وقرر ان يتبنى عذه الموهبة ساقر بها الى فرنسا ولكنها لم تلاقي استحساتاً كبيراً.. تُرُوحِت سَيِلِينَ مَن رِينِيهَ آنْجِيلُ وَكَيلُ اعمالها الذي يَكْبَرِهَا بِـ (30) عاما في 17 – كانون الثاني 1994 في حقل زفاف اسطوري.



LET'S PARTY

 NTYCE" فرقة من اربع فتيات اربو و 20، سنة، شيئي و22، سنة، دوناو20,سنة، شانتالو 20، سنة. بعدها انهين اللمسات الأخيرة على أغثيتهن الجديدة « دعونا نقيم حقلة ».

– ما الذي يجعل الحقلة جيدة؟

بعد عودتهن من نيويورك ذهين نشاهدة حقلة نايكل جاكسون ثم وفي لقاء اجرته مجلة « سماش هتس، مع الفرقة حاورتهم حول اعنيتهن الجديدة، وركزت المجلة موضوع الحوار هل صاحبات اغنية وبعونا نقيم حفلة، يمتلكن القسرة على اقامة حقلة بالقعل؟! —هِلْ الْحَقِيَّةِ النِّيِّي سِيِّقِيامِ حَقْلَةٍ هوجاء؟!

شيلي: ستكون حقلة انسانية او لنكل تحاول أن تكون أنسانية . اريو: اذا كان مساؤناً ملكا لنا فنحن على معرفة تامة باقامة حفلة . بوتًا: نحن عادة نُخلق الاسباب لتقيم

شيلى: الكثير الكثير من اصناف الطعام وجميع أنواع الكيكات ، الايس

كريم، وناس رائعون. آريبو: الاصنقاء، الموس المحيط بالنسبة في هذه هي العناصر

بريطانيا، كان أمرا لا يصدق أنه من البريطاني المتكون من خمسة اعضاء رانون، العجيب ان ترى صورك في المجلات. ستيف، شيء رو وميكي. – مَلَ أَخَذَتَ تَعَتَادُ عَلَى نَمَطَ حَيَاتَكَ الس المُليَّ بالشهرة والجدّيد عليك؟! * حتى أكون صابقاً معك، نعم، ان حياة الشهرة والثراء جيدة، ان تعكث في فندق

فخم، ان تعود للنزل جميل

- هل حاول احد المعجبين التعلل

ارادتنا، فوقتنا ليس ملك لنا..

• من المستحيل ان يستطيع احد الدخول

لغرقتنا لان الأمن شديد، ونحن موجودون

هنا لاداء عملنا وليس لدينا اي وقت

لنقضيه معهم، وهذا الامر خارج عن

- هل رأيت صورك تغطى اغلقة المجلات

Fast Facts

James Hetfield مِعْنِي وَعَازُفَ حِيثَارِ فُوقَةَ وMetallica مِنْ مواليد 3 آبِ 1963 في ولاية كالنفورينا تخرج من مدرسة Breas الثانوية عام ... 1981 ما كتبه في الكتاب السنوي

للمدرسة واحب موسيقي الـ « Heavy Metal »، والتراج المائي والذهاب الي الحقالت الموسيقية واما عن خطاطه بعد

التجرج واحتراف الموسيقي حتتي أصبح غنياء وهذا

التحدد ما على المها وObsession بدأ حياته مع المعالدة التحق بها السمها وObsession بدأ حياته مع المعالدة المعالية المعالمين أول في عام 1981 وكان عازف حيار ومغني في نفس الوقت حتى يجدوا ومغني، لكن الوقت مر ولم يجدوا مغني مناسب المراقة في المعالمة ال

ماً رَالَ James يرتدي هاتمه الذي يلُّخذ شكل جمجمة والذي

KILL'EM ALL

RIDE THE LIGHTING

MASTER OF PUPPETS LAND JUSTICE FOR ALL.
THE BLACK ALBUM LOAD

طريقها في السويد في 27 من ايلول 1986 . بالإضافة لكونه عازف جيتار محترف فهو يستطيع

 نعم، لكن ليس كثيراً ، فمن وقت لآخر يشعرون بالضغط الشديد عليهم من

– هل تعانع لان « رانون» و « ستيف» يحتلان حيزا افضل منك ودوما يقفون بالمقدمة في حين تقف انت في الخلف؟ في الحقيقة نعم، أنا مغني جيد، ولكن هذه هي طريقة عملنا.. وتابع انا لا اشعر بالظق لانني سأكون مشهوراً ولا اتضايق أبِداً لان كلُّ شخص يريد قليلاً منْ المجد



الثلاثة الهامة في صنع حفلة.

شانتال: ثوب جميل وراتع.

دونا: بعض الاصدقاء.

– اهم نقاط لن يدير الحقلة؟

شيلى : للوسيقى : هي اهم شيء اذا

لم تستحدم الموسيقي المطلوبة فانك

يونسا: اذا اقتمت الحفيلية في بسيبتك

قتاة) فعليها طلب المعونة من شابين

آريو: مع صنيق.

شانتال: المُوسِيقى مَهمة حِداً ولكن الاهم هو المُكان الذي سنقام به الحقلة

، البيت ام نادي. وبرأيس الشادي

اريو: اي زي جميل پناسب حقلة

عزيزي القارىء: تقدم " المُستَّقَاتِهَا" مَدْه المسابقة الأسيوعية لجميع محبي الموسيقي، والتي ستمتمر أسبوعياً في هذه الصفحة التي تتمنى أن تنال إعجابكم.

THE DOORS OL: ---

مكذا من الاصل

يعود لعارف البيس جيتار في القرقة «Cliff Borton» الذيّ رحل الى العالم الأخر إثر انقلاب 1002 المساور والدرس. «James» لم يتزوج أبداً في حياته بعكس أفراد الفرقة. في عام 1980 أضطرت الفرقة الاعتذار عن تقديم عرضها أمام 15.000 منفرج لانِ James كسر ذراعه وهو يتزلج على المزلاج (سكيت بورد). بيع لفرقة METALICA ملاين النسخ واكثر اليوم حقق نسبة مبيعات «The Black ملاين النسخ واكثر اليوم حقق نسبة مبيعات «Album

دخلها السنوي 30 مليون مارك

قد يعتقد المرء لاول وهلة انه لا توجد أية صفات مشتركة بين المستشار الالماني هيلمون كول وبين عارضة الازياء الالمانية كلوديا شيفر، ولكن من يدقق في الامر ولو من حيث الفضول قانه سرعان ما يكتشف بان هناك صفات مشتركة

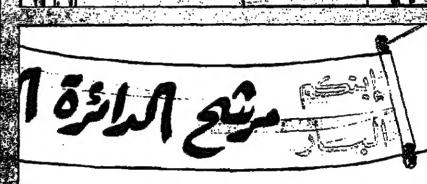
رئيسية بينهما.
ومن اهم هذه الصفات ان الاثنين صلحبا الرقم القياسي من حيث الاجور
والروانب وما يتقاضاه كل منهما مقابل عمله.
قعارضة الازياء الإلمانية العالمية الجميلة كلوديا شيفر البالغة من العمر
27 علماً تعتبر اكثر عارضات الازياء شهرة وجمالاً ودخلاً في العالم من حيث
الطلب عليها والرغبة في اشتراكها في عروض الازياء الرئيسية والعالمية. وهي
تحصد الملايين من الماركات والنولارات لقاء عروض الازياء والإعلانات
الدعائية ومقابل نشر صورها على غلاف المجلات وفي الصحف واجهزة

مستويون.
ويصل دخلها السنوي حواني ثلاثين مليون مارك سنوياً. وهي بالتاني في المرتبة الاثنية عارضة الازياء سيندي المرتبة الثانية عارضة الازياء سيندي كروفورد (حواني 20 مليون مارك) ثم ليندا اليقانجيليستا (6 ملايين مارك). وهذا الرقم الخيافي الذي تتقاضاه كلوديا شيفر لا يمكن مقارنته بالاجر الذي يتقاضاه المستشار هيلموت كول البالغ من العمر (67 عاماً) والبالغ حواني 350 الف مارك سنوياً. لكنه مع ذلك يعتبر اكبر اجر يتقاضاه زعيم دولة في العالم كاهاء

فالأجر الذي يتقاضاه كول يزيد عن الأجر الذي يتقاضاه رئيس اكبر بولة في العالم وهو الرئيس الاميركي بيل كلينتون وان كان الفارق بينهما ليس كبيراً ولا يتجاوز عدة ماركات، ولكن الفارق بين ما يتقاضاه المستشار كول وما يتقاضاه رؤساء الوزراء الاخرون في العالم يعتبر كبيراً جداً. ويأتي رئيس وزراء بلجيكا جان لوك ديهايته في المرتبة الثانية بعد كول ويتقاضى حوالي 300 الف مارك سنوياً ثم رئيس الوزراء البريطاني توني بيلر (285 الف مارك)، ثم رئيس الوزراء الفرنسي ليونيل جوسبين (160 الف مارك).

■ ترجمة مصطفى عبد الله عن بيرشبيغل الالمانية



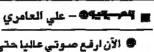




 \oplus







 الآن ارفع صوتي عاليا حتى نهايات الصرخة..ارفع صراخي العالي أمام هيبتكم ، وامام صورتكم التي تخبِثُونَهَا في الصناديقُ المعتمة ، لانكم ايها السادة ، تخجلون من صورتكم الحقيقية والتي لا تظهر في مختبرات التحميض الإلكترونية.

ولكنها تظهر فقط عندما تغدون احذيتكم أمامي ، حيث انكب مواظباً على تلميعها، ولكنني ابقى صادقًا مع نفسي ومع الكون كله، هل تعلمون، كيف يكون ذلك؟

انا الطفل الذي حسر طفولته مبكرا ، اكشف عن صورتكم الحقيقية ، لانتي لا المع سوى احذَّيتكم من الخَّارج فقطُّ. وعندما تمدونها أمام عيني المتعبتين ، قالي اقوم بمهمة خاصة، لانني فاضح الصور المزيفة، اذ افتح الصندوق الاسود واخرج صوركم . كما يحدث عندماً تنقير آحدى الطائرات في حادث الجالس الوحيد، وانتم واقفون على

اهبة الانقجار. انا طفل «الكيوي»، صندوقي مفتوح على الخسارات كلها، وكلفي متعب من ثقل الطفولة الضائعة. أيها السادة، هل تذكر أحد منك ابنه في تلك اللحظة التي تمدون فيها

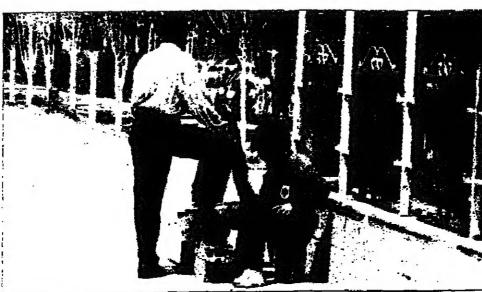
قاتح الصناديق السوداء، وسابقي في





الله و الله مواملان







فرز ألوان حاتم الحلواني ريم القرا - شادي رشيد

تنفيذ ثَلْرُ عَلَى – ثَاثَرُ تَيْمُ

إخراج محمد للشعشع هيثم فهيم

رسوم کاریکاتیر: اسماعيل حماد خضير الحبيري – نصّل هاشم

أسرة الثحرير حسن التميمي ﴿ عَلَى العامري تدرير الامير – إلى أسعد